



ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

5 Νοεμβρίου 2018

ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟ

Αρ. Φύλλου 188

ΝΟΜΟΣ ΥΠ' ΑΡΙΘΜ. 4572

Ίδρυση Μητροπολιτικού Οργανισμού Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης και άλλες διατάξεις.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ**

Εκδίδομε τον ακόλουθο νόμο που ψήφισε η Βουλή:

Άρθρο 1 Νομική μορφή - σκοπός

1. Ιδρύεται νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με την επωνυμία «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης» (Metropolitan Organisation of Museums of Visual Arts of Thessaloniki) και το διακριτικό τίτλο MOMus (εφεξής Οργανισμός), που έχει την έδρα του στη Θεσσαλονίκη και τελεί υπό την εποπτεία του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού. Ο Οργανισμός λειτουργεί χάριν του δημόσιου συμφέροντος, κατά τους κανόνες της ιδιωτικής οικονομίας και απολαμβάνει τις ατέλειες, καθώς και τα δικαστικά, δικονομικά και ουσιαστικά προνόμια του Δημοσίου, συμπεριλαμβανομένων των δικαστικών και διοικητικών ατελειών. Εφόσον δεν ορίζεται διαφορετικά από τις διατάξεις του παρόντος, ο Οργανισμός διέπεται από το ιδιωτικό δίκαιο. Η εποπτεία του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού δεν υπεισέρχεται στους καλλιτεχνικούς και ερευνητικούς προσανατολισμούς του Οργανισμού.

2. Ο Οργανισμός έχει σκοπό τη δυναμική ανάπτυξη και προβολή των εικαστικών τεχνών, της φωτογραφίας, του βιομηχανικού και αρχιτεκτονικού σχεδιασμού, της αισθητικής καλλιέργειας, της ιστορικής μελέτης και επιστημονικής έρευνας, καθώς και την ενίσχυση πειραματικών και εναλλακτικών προτάσεων για τις τέχνες. Οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται με τη συγκρότηση μουσειακών συλλογών και αρχείων, τη φύλαξη και ανάδειξη των συλλογών αυτών, σύμφωνα με τις πιο σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές, την αρχειοθέτηση και τεκμηρίωση των συλλογών με τη βοήθεια ηλεκτρονικών μέσων, την έκθεση σε μόνιμη βάση τμημάτων όλων των συλλογών στον κατά την περίπτωση κατάλληλο χώρο ή χώρους, καθώς και τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων, αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με διακεκριμένα μουσεία και κέντρα σύγχρονης τέχνης στην Ελλάδα και το εξωτερικό, τη χρήση της πλέον εξε-

λιγμένης ψηφιακής τεχνολογίας σε όλους τους τομείς επικοινωνίας, την ουσιαστική συνεργασία και δικτύωση με μεγάλους πολιτιστικούς φορείς της Ελλάδας και του εξωτερικού, τη διάσωση και ανάδειξη έργων Ελλήνων και ξένων δημιουργών, την προαγωγή της καλλιτεχνικής παιδείας του κοινού, την προσβασιμότητα όλων των κοινωνικών ομάδων στις τέχνες, την οργάνωση ειδικού προγράμματος επαγγελματικής κατάρτισης και εξειδίκευσης των επιμελητών του Οργανισμού, την εκπόνηση και υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για σχολικές και άλλες ομάδες, όπως καλλιτεχνικών εργαστηρίων για παιδιά και εφήβους μαθητές, ξεναγήσεων, σεμιναρίων για τους εκπαιδευτικούς και επιμορφωτικών σεμιναρίων, μετά από έγκριση των αρμόδιων υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, την παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό, καθώς και την υποστήριξη ή και την οργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων, όπως διαλέξεων, συνεδρίων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων, συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων διακαλλιτεχνικού και διεπιστημονικού χαρακτήρα, αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με διακεκριμένους πολιτιστικούς και εκπαιδευτικούς φορείς, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α' ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ

Άρθρο 2 Διοικητικό Συμβούλιο

1. Όργανα Διοίκησης του Οργανισμού είναι το Διοικητικό Συμβούλιο και ο Γενικός Διευθυντής. Το Διοικητικό Συμβούλιο είναι αρμόδιο για όλα τα θέματα που αφορούν τη διοίκηση, διαχείριση και λειτουργία του Οργανισμού, εκτός από εκείνα που ρητώς, σύμφωνα με τον παρόντα νόμο, εμπίπτουν στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Γενικού Διευθυντή.

2. Το Διοικητικό Συμβούλιο είναι εννεαμελές και αποτελείται από διακεκριμένες προσωπικότητες των τεχνών, των γραμμάτων και των επιστημών. Τα μέλη του διορίζονται με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, που δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως. Η θητεία των μελών είναι τριετής και μπορεί να ανανεωθεί μία (1) φορά. Μέλος που διορίζεται σε αντικατάσταση άλλου διανύει το υπόλοιπο της θητείας του προκατόχου του.

3. Ο Πρόεδρος, ο Αντιπρόεδρος και δύο (2) μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου επιλέγονται από τον Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού. Δύο (2) από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού υποδεικνύονται από το κοινωφελές ίδρυμα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης», προερχόμενα από τα μέλη του Δ.Σ. αυτού, που έχουν εκλεγεί στη θέση αυτή, όπως προβλέπεται από άρθρο 4 του π.δ. 28/1994 (Β' 469). Στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού συμμετέχουν επίσης ως μέλη ο Πρόεδρος της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης ή ο εκπρόσωπος που αυτός υποδεικνύει, εκπρόσωπος του Δήμου Θεσσαλονίκης, που υποδεικνύεται από το Δήμαρχο, καθώς και ο Πρόεδρος της Εφορείας της Διεύθυνσης Φωτογραφίας. Καθήκοντα τήρησης των πρακτικών των συνεδριάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου και, γενικότερα διοικητικής υποστήριξής του, ανατίθενται με απόφαση αυτού σε ανώτερο διοικητικό υπάλληλο του Οργανισμού.

4. Το Διοικητικό Συμβούλιο είναι αρμόδιο ιδίως να:

α) Χαράσσει τη γενική πολιτιστική πολιτική και στρατηγική του Οργανισμού, σύμφωνα με τον Εσωτερικό Κανονισμό Λειτουργίας της παραγράφου 2 του άρθρου 4 και τις οικονομικές δυνατότητες του Οργανισμού,

β) εγκρίνει, ύστερα από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή και της Καλλιτεχνικής Επιτροπής, το γενικό σχεδιασμό, τον ετήσιο καλλιτεχνικό και εκπαιδευτικό προγραμματισμό και τους επιμέρους προϋπολογισμούς υλοποίησης των σχετικών δράσεων από τις Διευθύνσεις του Οργανισμού,

γ) αποδέχεται δωρεές, εισφορές και χορηγίες, συνάπτει δάνεια και προβαίνει στην εκμετάλλευση των περιουσιακών στοιχείων του Οργανισμού στο πλαίσιο των σκοπών του,

δ) συνάπτει προγραμματικές συμφωνίες και μνημόνια συνεργασίας με Ανώτατα Εκπαιδευτικά και Ερευνητικά Ιδρύματα της χώρας ή της αλλοδαπής, για την ανάπτυξη δράσεων έρευνας ή διδασκαλίας σε αντικείμενα συναφή με την αποστολή του Οργανισμού,

ε) εγκρίνει, ύστερα από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, τον ετήσιο προϋπολογισμό, την ετήσια έκθεση πεπραγμένων και τον οικονομικό απολογισμό, που υποβάλλει στη συνέχεια στον Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού,

στ) αποφασίζει, μετά από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, για την πρόσληψη του πάσης φύσεως προσωπικού και συνεργατών του Οργανισμού, καθώς και για τις μεταβολές στους όρους απασχόλησής τους ή την απόλυσή τους,

ζ) διενεργεί έλεγχο νομιμότητας επί των πράξεων του Γενικού Διευθυντή και των Διευθυντών.

5. Το Διοικητικό Συμβούλιο συνεδριάζει μία (1) τουλάχιστον φορά το μήνα στην έδρα του Οργανισμού και έχει απαρτία αν είναι παρόντα πέντε (5) τουλάχιστον μέλη, μεταξύ των οποίων ο Πρόεδρος ή ο Αντιπρόεδρος. Επιτρέπεται με έγγραφη εξουσιοδότηση, η αντιπροσώπηση ενός (1) μόνο μέλους του Διοικητικού Συμβουλίου ανά συνεδρίαση από άλλο μέλος, όχι όμως από τον Πρόεδρο ή τον Αντιπρόεδρο, αν αυτός ασκεί χρέη Προέδρου. Το Διοικητικό Συμβούλιο μπορεί, επίσης, να συνεδριάζει με τη χρήση ηλεκτρονικών μέσων (τηλεδιάσκεψη).

6. Ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου συγκαλεί το Διοικητικό Συμβούλιο, προεδρεύει των συνεδριάσεών του και καταρτίζει την ημερήσια διάταξη, αφού λάβει υπόψη του τις προτάσεις και απόψεις των μελών του. Τρεις (3) τουλάχιστον ημέρες πριν από κάθε συνεδρίαση ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου απευθύνει στα μέλη πρόσκληση, στην οποία αναγράφεται η ημέρα και η ώρα της συνεδρίασης, καθώς και τα θέματα της ημερήσιας διάταξης. Για τις συνεδριάσεις τηρούνται από τον Γραμματέα πρακτικά που υπογράφονται από αυτόν και τα παρόντα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου.

7. Στις συνεδριάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου μετέχει, χωρίς δικαίωμα ψήφου, ο Γενικός Διευθυντής του Οργανισμού, ο οποίος εκτελεί χρέη εισηγητή στο Διοικητικό Συμβούλιο για θέματα της αρμοδιότητάς του. Ως εισηγητές, για θέματα των αρμοδιοτήτων τους, καθώς και κάθε άλλη φορά που το κρίνει αναγκαίο το Διοικητικό Συμβούλιο, μπορεί να καλούνται και οι Διευθυντές.

8. Ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου εκπροσωπεί τον Οργανισμό δικαστικά και εξώδικα.

9. Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, ύστερα από πρόταση του Προέδρου του, μπορεί να ανατίθεται η εκπροσώπηση του Οργανισμού, κατά περίπτωση, στον Αντιπρόεδρο ή σε άλλο μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου. Τον Πρόεδρο, όταν απουσιάζει ή κωλύεται, αναπληρώνει ο Αντιπρόεδρος.

10. Το Διοικητικό Συμβούλιο μπορεί να αναθέτει σε οποιοδήποτε από τα μέλη του ειδικά καθήκοντα, σχετικά με τις αρμοδιότητες του συμβουλίου.

11. Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου μπορεί να μεταβιβάζονται στο Γενικό Διευθυντή ή στους Διευθυντές του Οργανισμού επιμέρους αρμοδιότητες του συμβουλίου και, ιδίως, η αρμοδιότητα της εντολής δαπανών έως του ποσού μέχρι του οποίου επιτρέπεται σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 4412/2016 η ανάθεση έργου ή υπηρεσίας με διαπραγμάτευση.

12. Με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Πολιτισμού και Αθλητισμού καθορίζεται η αποζημίωση των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου για κάθε συνεδρίαση.

13. Δεν επιτρέπεται η άσκηση από τον Πρόεδρο, τον Αντιπρόεδρο και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, καλλιτεχνικού έργου στον Οργανισμό.

Άρθρο 3 **Γενικός Διευθυντής**

1. Ο Γενικός Διευθυντής επιλέγεται, ύστερα από διεθνή πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος, από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού και διορίζεται, με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, με τετραετή θητεία που μπορεί να ανανεωθεί μία (1) φορά. Οι Εφορείες Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας, καθώς και η Καλλιτεχνική Επιτροπή μπορούν, αν κρίνεται αναγκαίο από το Διοικητικό Συμβούλιο, να γνωμοδοτούν σε αυτό για την επιλογή του Γενικού Διευθυντή. Υποψήφιος για τη θέση αυτή μπορεί να είναι και μόνιμος υπάλληλος του Δημοσίου ή των Ν.Π.Δ.Δ. ή υπάλληλος του ευρύτερου δημόσιου τομέα, εφόσον διαθέτει τα προσόντα

που προβλέπονται στην παράγραφο 3. Ο χρόνος υπηρεσίας που διανύεται στη θέση αυτή λογίζεται, για όλες τις συνέπειες, ως πραγματική υπηρεσία στην οργανική του θέση. Ο διοριζόμενος, μετά τη λήξη της θητείας του, επανέρχεται αυτοδικαίως στην οργανική θέση που κατείχε πριν από το διορισμό του, η οποία παραμένει κενή.

2. Η θέση του Γενικού Διευθυντή είναι πλήρους και αποκλειστικής απασχόλησης. Τον Γενικό Διευθυντή, όταν απουσιάζει ή κωλύεται, αναπληρώνει ο Διευθυντής Μοντέρνας Τέχνης.

3. Ο Γενικός Διευθυντής πρέπει να διαθέτει τα εξής προσόντα:

α) Να έχει πενταετή τουλάχιστον οργανωτική και διοικητική εμπειρία, καθώς και εμπειρία σε θέματα διοίκησης και οικονομικής διαχείρισης πολιτιστικών οργανισμών μεγάλης εμβέλειας της Ελλάδας ή του εξωτερικού,

β) να έχει έναν (1) τουλάχιστον τίτλο μεταπτυχιακών σπουδών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, ενώ εκτιμάται η εξειδίκευση στο πεδίο της πολιτιστικής διοίκησης ή της μουσειολογίας ή της πολιτιστικής διαχείρισης ή σε άλλα συναφή πεδία,

γ) να έχει πολύ καλή γνώση της αγγλικής και της ελληνικής και γνώση μίας (1) τουλάχιστον τρίτης γλώσσας.

4. Ο Γενικός Διευθυντής:

α) Εποπτεύει και συντονίζει την ομαλή λειτουργία των υπηρεσιών του Οργανισμού,

β) επιβλέπει την εκτέλεση των αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου και την τήρηση του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας,

γ) εξειδικεύει, σε συνεργασία με την Καλλιτεχνική Επιτροπή, τη γενική πολιτιστική πολιτική και στρατηγική που χαράσσει το Διοικητικό Συμβούλιο και εισηγείται τους επιμέρους στόχους και τα μέσα που απαιτούνται για την υλοποίηση της αποστολής του Οργανισμού και, ιδίως, τρόπους και μέσα διασφάλισης της βιωσιμότητας του Οργανισμού, προώθησης της οικονομικής του ανάπτυξης, καθώς και αποτελεσματικής προσέλκυσης χορηγών και δωρητών,

δ) συντάσσει τον ετήσιο προϋπολογισμό, την ετήσια έκθεση πεπραγμένων και τον οικονομικό απολογισμό του Οργανισμού και τους υποβάλλει προς έγκριση στο Διοικητικό Συμβούλιο,

ε) είναι υπεύθυνος για την εκτέλεση των συμβάσεων του Οργανισμού και συνομολογεί και υπογράφει τις συμβάσεις για τις οποίες έχει εξουσιοδοτηθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο,

στ) εγκρίνει τις λειτουργικές δαπάνες του Οργανισμού, καθώς και των επιμέρους Διευθύνσεων και υπηρεσιών του, στο πλαίσιο του ετήσιου προϋπολογισμού και της αρμοδιότητας που έχει μεταβιβαστεί σε αυτόν από το Διοικητικό Συμβούλιο, σύμφωνα με την παράγραφο 11 του άρθρου 2,

ζ) εισηγείται στο Διοικητικό Συμβούλιο τα προγράμματα επιδοτήσεων και χρηματοδοτήσεων,

η) εισηγείται στο Διοικητικό Συμβούλιο την πρόσληψη του πάσης φύσεως προσωπικού και των συνεργατών του Οργανισμού, την τροποποίηση των όρων απασχόλησης ή την απόλυσή τους και εκδίδει, ύστερα από την έγκριση του Συμβουλίου, τις σχετικές πράξεις,

θ) κατανέμει και τοποθετεί το προσωπικό στις Διευθύνσεις και υπηρεσιακές μονάδες του Οργανισμού, ύστερα από γνώμη του κατά περίπτωση αρμόδιου Διευθυντή, και λαμβάνει όλα τα απαραίτητα μέτρα για την αναβάθμιση και πληρέστερη αξιοποίησή του.

5. Το αργότερο μέσα σε τρεις (3) μήνες από την ανάληψη των καθηκόντων του, ο Γενικός Διευθυντής, επικουρούμενος από την Καλλιτεχνική Επιτροπή, συντάσσει και υποβάλλει στο Διοικητικό Συμβούλιο στρατηγικό σχέδιο δράσης για τη συνολική διάρκεια της θητείας του, ενώ, το αργότερο εντός του Δεκεμβρίου κάθε έτους, υποβάλλει, με την ίδια διαδικασία, επιχειρησιακό σχέδιο για το επόμενο έτος. Η επίδοση του Οργανισμού στην επίτευξη των ειδικότερων στόχων που τίθενται με τα ανωτέρω σχέδια λαμβάνεται υπόψη για την ανανέωση της θητείας του Γενικού Διευθυντή.

6. Δεν επιτρέπεται η άσκηση από το Γενικό Διευθυντή καλλιτεχνικού έργου στον Οργανισμό.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β΄ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΝ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ

Άρθρο 4 Διάρθρωση Διευθύνσεων – Καλλιτεχνική Επιτροπή

1. Στον Οργανισμό συνιστώνται οι εξής Διευθύνσεις: α) Μοντέρνας Τέχνης, β) Σύγχρονης Τέχνης, γ) Φωτογραφίας, καθώς και, ως αυτοτελές Τμήμα, το Πειραματικό Κέντρο Τεχνών. Οι Διευθύνσεις Μοντέρνας Τέχνης, Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας διατηρούν στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας τους τον τίτλο «Μουσείο».

2. Μέσα σε έξι (6) μήνες από την έναρξη ισχύος του παρόντος, το Διοικητικό Συμβούλιο, ύστερα από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, επικουρούμενου από την Καλλιτεχνική Επιτροπή, καταρτίζει Κανονισμό Εσωτερικής Λειτουργίας του Οργανισμού, ο οποίος εγκρίνεται με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών, Διοικητικής Ανασυγκρότησης και Πολιτισμού και Αθλητισμού και δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως. Με τον Εσωτερικό Κανονισμό Λειτουργίας ρυθμίζεται ειδικότερα κάθε θέμα που αφορά την εσωτερική οργάνωση και λειτουργία του Οργανισμού, όπως η ειδικότερη διάρθρωση των υπηρεσιών, οι θέσεις κατά ειδικότητα του αναγκαίου ανά υπηρεσιακή μονάδα προσωπικού, η κατανομή των καθηκόντων του προσωπικού και η υπηρεσιακή του κατάσταση, τα πειθαρχικά παραπτώματα και οι ποινές, καθώς και η πειθαρχική διαδικασία, οι ειδικότεροι τρόποι προσπορισμού εσόδων και η κατά κατηγορία διαδικασία διαχείρισής τους.

3. Με αποφάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου, που εγκρίνονται με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών, Διοικητικής Ανασυγκρότησης και Πολιτισμού και Αθλητισμού και δημοσιεύονται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, μπορεί, εφόσον περιέρχονται με οποιονδήποτε τρόπο στον Οργανισμό σημαίνουσες συλλογές έργων τέχνης, που εμπίπτουν σε μορφές εικαστικής καλλιτεχνικής δημιουργίας, που απουσιάζουν από τις

υφιστάμενες συλλογές του Οργανισμού ή δεν αντιπροσωπεύονται επαρκώς σ' αυτές, όπως η κεραμική, το αρχιτεκτονικό και βιομηχανικό σχέδιο ή τα κόμικς, να ιδρύονται, για το σκοπό της διαχείρισης των συλλογών αυτών και την προαγωγή του κατά περίπτωση είδους καλλιτεχνικής δημιουργίας, νέες υπηρεσιακές μονάδες, αυτοτελείς ή μη, που φέρουν στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας τους τον τίτλο «Μουσείο». Αν οι εν λόγω συλλογές περιέρχονται στον Οργανισμό ύστερα από δωρεά ή δωρεάν κατά χρήση παραχώρηση και, ιδίως, όταν τέτοια παραχώρηση συμπεριλαμβάνει κατάλληλες εγκαταστάσεις στέγασης των συλλογών και εξοπλισμό, με τις αποφάσεις του πρώτου εδαφίου, μπορεί να προβλέπεται η συμμετοχή, με συμβουλευτική ψήφο, εκπροσώπου του δωρητή ή του δωρεάν παραχωρούντος στις συνεδριάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου και της κατά περίπτωση αρμόδιας Εφορείας, ο ειδικότερος τρόπος συμμετοχής των ιδρυόμενων υπηρεσιακών μονάδων στην κατανομή των υπολοίπων διαθεσίμων, σύμφωνα με το άρθρο 13, καθώς και η για ορισμένο χρόνο πρόσληψη του προσωπικού του δωρητή ή του παραχωρούντος, αν η συμβολή του κρίνεται απαραίτητη για την ομαλή ένταξη των συλλογών στη λειτουργία του Οργανισμού. Για την ίδρυση και λειτουργία των εν λόγω νέων υπηρεσιακών μονάδων και, ιδίως, για την ένταξη των δωρηθέντων ή δωρεάν κατά χρήση παραχωρηθέντων ακινήτων, κινητών ή δικαιωμάτων στην περιουσία του Οργανισμού, εκτός των σχετικών όρων της σύμβασης δωρεάς ή παραχώρησης, εφαρμόζεται αναλόγως το άρθρο 11.

4. Ο Γενικός Διευθυντής επικουρείται στο έργο του από Καλλιτεχνική Επιτροπή, την οποία απαρτίζουν οι Διευθυντές Μοντέρνας Τέχνης, Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας, καθώς και ο Διευθυντής του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών. Η Καλλιτεχνική Επιτροπή συγκαλείται από τον Γενικό Διευθυντή και συνεδριάζει μία (1) τουλάχιστον φορά το μήνα, καθώς και όποτε το ζητήσει ένα από τα μέλη της. Έργο της Καλλιτεχνικής Επιτροπής είναι να εξετάζει τρόπους που διευκολύνουν συνολικά το καλλιτεχνικό και εκπαιδευτικό πρόγραμμα και γενικότερα τους στόχους του Οργανισμού και να εισηγείται στον Γενικό Διευθυντή οποιοδήποτε θέμα έχει σχέση με το επιστημονικό, διοικητικό, τεχνικό και βοηθητικό προσωπικό του Μουσείου. Η Καλλιτεχνική Επιτροπή εισηγείται επίσης στο Διοικητικό Συμβούλιο τον εμπλουτισμό των συλλογών του Οργανισμού με αγορές, καθώς και την αποδοχή δωρεών, χορηγιών, κληρονομιών, κληροδοσιών και παραχωρήσεων. Στην περίπτωση του εμπλουτισμού των συλλογών με αγορές γνωμοδοτεί υποχρεωτικά ο Γενικός Διευθυντής.

5. Με απόφαση του Γενικού Διευθυντή, ύστερα από εισήγηση της Καλλιτεχνικής Επιτροπής, μπορεί να ανατίθενται σε εξωτερικό συνεργάτη υπηρεσίες συμβούλου για εικαστικά θέματα, καθώς και σε ειδικούς Έλληνες ή ξένους επιστήμονες η πραγματογνωμοσύνη για τη γνησιότητα ή την αποτίμηση προσφερόμενων ή αγοραζόμενων έργων. Η αμοιβή του συμβούλου και των πραγματογνωμόνων καθορίζεται με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, λαμβανομένων υπόψη των οικονομικών δυνατοτήτων του Οργανισμού. Σε εξωτερικό συνεργάτη-

σύμβουλο μπορεί ακόμη να ανατίθεται ο συντονισμός της λειτουργίας και των δραστηριοτήτων ομίλου δωρητών του Οργανισμού, που έχει συσταθεί και οργανωθεί, με σχετική απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου για τη συγκέντρωση δωρεών.

6. Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, ύστερα από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, μπορεί να μεταβιβάζονται αρμοδιότητες του τελευταίου στους Διευθυντές.

Άρθρο 5 **Διεύθυνση Μοντέρνας Τέχνης (Μουσείο** **Μοντέρνας Τέχνης – Συλλογή Κωστάκη)**

1. Αρμοδιότητα της Διεύθυνσης Μοντέρνας Τέχνης είναι η συντήρηση, μελέτη, ανάδειξη και προβολή των εικαστικών, ως επί το πλείστον, επιτευγμάτων της μοντέρνας τέχνης και, ιδίως, της διεθνούς σπουδαιότητας συλλογής Κωστάκη με έργα της ρωσικής πρωτοπορίας (1900-1930), αλλά και έργων Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών τα οποία συγκαταλέγονται στη μοντέρνα τέχνη. Η Διεύθυνση Μοντέρνας Τέχνης διαχειρίζεται οικονομικά, αναδεικνύει διεθνώς και αξιοποιεί επιστημονικά τη συλλογή Κωστάκη και το αρχείο της, καθώς και τις λοιπές συλλογές και έργα μοντέρνας τέχνης που διατηρεί ή αποκτά.

2. Οι υπηρεσίες της Διεύθυνσης Μοντέρνας Τέχνης διарθρώνονται σε Τμήμα Συλλογών και Τμήμα Έρευνας και Αρχείου.

3. Οι σκοποί της Διεύθυνσης Μοντέρνας Τέχνης εκπληρώνονται με τα εξής μέσα:

α) Τη φύλαξη και συντήρηση των συλλογών και αρχείων, σύμφωνα με τις πιο σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές,

β) την αρχειοθέτηση και επιστημονική τεκμηρίωση των συλλογών με τη βοήθεια ηλεκτρονικών μέσων,

γ) την έκθεση μέρους των συλλογών σε μόνιμη βάση, δ) τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με διακεκριμένα μουσεία στην Ελλάδα και το εξωτερικό,

ε) την ενίσχυση της κινητικότητας των συλλογών με το δανεισμό έργων σε μουσεία και εκθεσιακούς χώρους που πληρούν τις απαραίτητες μουσειολογικές προδιαγραφές,

στ) τη συνεργασία με τους μουσειοπαιδαγωγούς του Οργανισμού για την εκπόνηση και υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για όλες τις κοινωνικές ομάδες, όπως ξεναγήσεων και σεμιναρίων, τους εκπαιδευτικούς, μετά από έγκριση της Γενικής Διεύθυνσης Σπουδών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, ύστερα από γνώμη του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής, καθώς και για την παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό,

ζ) την παραγωγή επιστημονικών εκδόσεων, έντυπων ή ηλεκτρονικών,

η) την οργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων διακαλλιτεχνικού χαρακτήρα,

θ) την ενίσχυση της έρευνας και επιστημονικής αξιοποίησης των συλλογών και των αρχείων, μέσω της συνεργασίας με Πανεπιστημιακά Ιδρύματα και Ερευνητικά Κέντρα της Ελλάδας και του εξωτερικού, τη δημοσίευση μελετών και τη διοργάνωση διαλέξεων και συνεδρίων,

ι) τη συγκέντρωση καλλιτεχνικών αρχείων και πάσης φύσεως τεκμηρίων που αφορούν την ιστορία της μοντέρνας τέχνης του 20ου αιώνα,

ια) κάθε άλλη συναφή δραστηριότητα.

4. Της Διεύθυνσης Μοντέρνας Τέχνης προϋσταται Διευθυντής, ο οποίος κατευθύνει και συντονίζει τη λειτουργία των υπηρεσιών της, εισηγείται τεκμηριωμένα στον Γενικό Διευθυντή τον εκθεσιακό και εκπαιδευτικό προγραμματισμό της Διεύθυνσης, σύμφωνα με τους σκοπούς και στο πλαίσιο της πολιτικής του Οργανισμού, και διαχειρίζεται τον προϋπολογισμό των εκθέσεων, καθώς και των εκπαιδευτικών και επιστημονικών προγραμμάτων της Διεύθυνσης. Ο Διευθυντής Μοντέρνας Τέχνης καταρτίζει και υποβάλλει στον Γενικό Διευθυντή, προκειμένου να ενσωματωθεί στο σχέδιο που υποβάλλεται προς έγκριση στο Διοικητικό Συμβούλιο, τον προϋπολογισμό και τον απολογισμό της Διεύθυνσης και ενημερώνει αυτόν εγκαίρως για δαπάνες και έσοδα που προκύπτουν από τη διαχείριση των συλλογών. Μπορεί να αναθέτει την καλλιτεχνική επιμέλεια εκθέσεων με έργα των συλλογών της Διεύθυνσης στους επιμελητές της Διεύθυνσης, καθώς και σε επιμελητές άλλων μονάδων του Οργανισμού ή σε εξωτερικούς επιμελητές, εφόσον αυτό κρίνεται αναγκαίο για την ποιότητα της έκθεσης από την Καλλιτεχνική Επιτροπή, διατηρεί, ωστόσο, την τελική ευθύνη έναντι του Διοικητικού Συμβουλίου για την επιτυχή διεξαγωγή τους. Εισηγείται τη συμμετοχή της Διεύθυνσης σε χρηματοδοτούμενα προγράμματα, τον εμπλουτισμό των συλλογών και του αρχειακού υλικού, καθώς και την αντικατάσταση και βελτίωση του εξοπλισμού και της βιβλιοθήκης, και προάγει και παρακολουθεί την επικοινωνία και συνεργασία με άλλα ομοειδή ιδρύματα του εσωτερικού ή του εξωτερικού.

5. Ο Διευθυντής Μοντέρνας Τέχνης επιλέγεται, ύστερα από διεθνή δημόσια πρόσκληση και αξιολόγηση των σχετικών υποψηφιοτήτων, από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού και διορίζεται, με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, με τετραετή θητεία που μπορεί να ανανεωθεί μία (1) φορά. Η Καλλιτεχνική Επιτροπή, από κοινού με τον Γενικό Διευθυντή, μπορούν, αν κρίνεται από το Διοικητικό Συμβούλιο αναγκαίο, να γνωμοδοτούν σε αυτό για την επιλογή του Διευθυντή Μοντέρνας Τέχνης, ύστερα από ακρόαση των υποψηφίων.

6. Ο Διευθυντής Μοντέρνας Τέχνης πρέπει να διαθέτει πτυχίο και διδακτορικό ή μεταπτυχιακό τίτλο Α.Ε.Ι. ή ισότιμο τίτλο σχολών της αλλοδαπής, ιδίως στην ιστορία ή θεωρία της τέχνης ή στην αισθητική ή στην πολιτισμική ιστορία, πενταετή τουλάχιστον επαγγελματική εμπειρία σε θέματα εικαστικής και μουσειακής πολιτικής, διεθνείς δημοσιεύσεις επιστημονικών εργασιών σε θέματα ιστορίας και θεωρίας της τέχνης του μοντερνισμού, με προτίμηση στην ειδική γνώση της ρωσικής πρωτοπορίας, και πολύ καλή γνώση, εκτός της ελληνικής και της αγγλικής,

και μίας τουλάχιστον ακόμη γλώσσας, ενώ ιδιαίτερα εκτιμάται η γνώση της ρωσικής γλώσσας. Υποψήφιος για τη θέση αυτή μπορεί να είναι και μόνιμος υπάλληλος του Δημοσίου ή των Ν.Π.Δ.Δ. ή υπάλληλος του ευρύτερου δημόσιου τομέα, εφόσον διαθέτει τα προβλεπόμενα από το πρώτο εδάφιο προσόντα. Ο χρόνος υπηρεσίας που διανύεται στη θέση αυτή λογίζεται για όλες τις συνέπειες ως πραγματική υπηρεσία στην οργανική του θέση.

Ο διοριζόμενος, μετά τη λήξη της θητείας του, επανέρχεται αυτοδικαίως στην οργανική θέση που κατείχε πριν από το διορισμό του, η οποία παραμένει κενή.

7. Η θέση του Διευθυντή Μοντέρνας Τέχνης είναι πλήρους και αποκλειστικής απασχόλησης.

Άρθρο 6

Διεύθυνση Σύγχρονης Τέχνης

(Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης - Συλλογές Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης και Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης)

1. Αρμοδιότητα της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης είναι η προαγωγή της σύγχρονης τέχνης και η μελέτη των ρευμάτων της στην Ελλάδα και το εξωτερικό, μέσα από τη διάσωση και ανάδειξη των εικαστικών, ως επί το πλείστον, επιτευγμάτων της. Η Διεύθυνση Σύγχρονης Τέχνης διαχειρίζεται οικονομικά, αναδεικνύει διεθνώς και αξιοποιεί επιστημονικά:

α) Τη συλλογή Ιόλα, τη συλλογή Ξύδη, τη συλλογή Απέργη και τις λοιπές συλλογές και έργα σύγχρονης τέχνης του ιδρύματος «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης», που έχουν παραχωρηθεί στον Οργανισμό και εξακολουθούν να εκτίθενται μόνιμα, σύμφωνα με όσα προβλέπονται στην από 19.4.2017 σύμβαση, που κυρώνεται με το άρθρο 15,

β) τη συλλογή γλυπτών του ιδρύματος «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», που έχει παραχωρηθεί στον Οργανισμό και εξακολουθεί να εκτίθεται μόνιμα, σύμφωνα με όσα προβλέπονται στην από 14.9.2017 σύμβαση, που κυρώνεται με το άρθρο 16,

γ) τις συλλογές σύγχρονης τέχνης του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης.

Η Διεύθυνση Σύγχρονης Τέχνης σχεδιάζει και υλοποιεί την Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης, υπό την εποπτεία της Καλλιτεχνικής Επιτροπής και σύμφωνα με τις οδηγίες του Γενικού Διευθυντή όσον αφορά οργανωτικά και λειτουργικά θέματα.

2. Οι υπηρεσίες της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης διαρθρώνονται σε Τμήματα ως εξής:

α) Τμήμα Συλλογών,

β) Τμήμα Έρευνας και Αρχείου,

γ) Τμήμα Σύγχρονης Γλυπτικής.

3. Οι παραπάνω σκοποί της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης εκπληρώνονται με τα εξής μέσα:

α) Τη φύλαξη και συντήρηση των συλλογών και αρχείων, σύμφωνα με τις πιο σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές,

β) τη συγκρότηση συλλογών ζωγραφικής, γλυπτικής, κατασκευών και εγκαταστάσεων με πολυμέσα, σχεδίων και χαρακτηριστικών, εικαστικής φωτογραφίας, επιτελεστικών τεχνών (performance), βίντεο τέχνης και έργων τέχνης με

σύγχρονα οπτικοακουστικά και άλλα τεχνολογικά μέσα, κεραμικής, αντικειμένων βιομηχανικού σχεδιασμού και άλλων συναφών αντικειμένων,

γ) την αρχειοθέτηση και επιστημονική τεκμηρίωση των συλλογών με τη βοήθεια ηλεκτρονικών μέσων,

δ) την έκθεση σε μόνιμη βάση μέρους των συλλογών,

ε) τη διοργάνωση εκθέσεων σε τακτά χρονικά διαστήματα, όπου παρουσιάζονται οι σύγχρονες εικαστικές τάσεις στην Ελλάδα,

στ) τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων, αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με διακεκριμένα μουσεία στην Ελλάδα και το εξωτερικό,

ζ) την ενίσχυση της κινητικότητας των έργων και του διαλόγου των καλλιτεχνών στην Ελλάδα με καλλιτέχνες από άλλες χώρες,

η) τη συνεργασία με τους μουσειοπαιδαγωγούς του Οργανισμού για την εκπόνηση και υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων σχολικές και άλλες ομάδες για, όπως ξεναγήσεων και σεμιναρίων για τους εκπαιδευτικούς, μετά από έγκριση της Γενικής Διεύθυνσης Σπουδών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων ύστερα από γνώμη του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής, καθώς και για την παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό,

θ) την παραγωγή επιστημονικών εκδόσεων, έντυπων ή ηλεκτρονικών,

ι) την οργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων, συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων διακαλλιτεχνικού χαρακτήρα,

ια) την ενίσχυση του θεωρητικού και αισθητικού διαλόγου για τις σύγχρονες τέχνες και τη διοργάνωση διαλέξεων και συνεδρίων,

ιβ) τη δημιουργία νέων έργων τέχνης ύστερα από ανάθεση,

ιγ) κάθε άλλη συναφή δραστηριότητα.

4. Της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης προΐσταται Διευθυντής, ο οποίος κατευθύνει και συντονίζει τη λειτουργία των υπηρεσιών της, εισηγείται τεκμηριωμένα στον Γενικό Διευθυντή τον εκθεσιακό και εκπαιδευτικό προγραμματισμό της Διεύθυνσης, σύμφωνα με τους σκοπούς και στο πλαίσιο της πολιτικής του Οργανισμού, και διαχειρίζεται τον προϋπολογισμό των εκθέσεων, καθώς και των εκπαιδευτικών και επιστημονικών προγραμμάτων της Διεύθυνσης. Ο Διευθυντής Σύγχρονης Τέχνης καταρτίζει και υποβάλλει στον Γενικό Διευθυντή, προκειμένου να ενσωματωθεί στο σχέδιο που υποβάλλεται προς έγκριση στο Διοικητικό Συμβούλιο, τον προϋπολογισμό και τον απολογισμό της Διεύθυνσης και ενημερώνει αυτόν εγκαίρως για δαπάνες και έσοδα που προκύπτουν από τη διαχείριση των συλλογών. Μπορεί να αναθέτει την καλλιτεχνική επιμέλεια εκθέσεων με έργα των συλλογών της Διεύθυνσης στους επιμελητές της Διεύθυνσης, καθώς και σε επιμελητές άλλων μονάδων του Οργανισμού ή σε εξωτερικούς επιμελητές εφόσον αυτό κρίνεται αναγκαίο για την ποιότητα της έκθεσης από την Καλλιτεχνική Επιτροπή, διατηρεί, ωστόσο, την τελική ευθύνη έναντι του Διοικητικού Συμβουλίου για την επιτυχή διεξαγωγή τους.

Εισηγείται τη συμμετοχή της Διεύθυνσης σε χρηματοδοτούμενα προγράμματα, τον εμπλουτισμό της συλλογής και του αρχαιακού υλικού, καθώς και την αντικατάσταση και βελτίωση του εξοπλισμού και της βιβλιοθήκης και προάγει και παρακολουθεί την επικοινωνία και συνεργασία με άλλα ομοειδή Ιδρύματα του εσωτερικού ή του εξωτερικού.

5. Τη λειτουργία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης και το έργο του Διευθυντή της εποπτεύει, παρακολουθεί και αξιολογεί εξαμελής Εφορεία, με γνωμοδοτική αποκλειστικά αρμοδιότητα, τα μέλη της οποίας έχουν εγνωσμένη εμπειρία ενεργού συμμετοχής στη διοίκηση πολιτιστικού φορέα και διορίζονται με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού με τριετή θητεία.

Τον Πρόεδρο και δύο (2) μέλη της Εφορείας της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης υποδεικνύει το Διοικητικό Συμβούλιο του κοινωφελούς ιδρύματος «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης», ενώ τα άλλα τρία (3) μέλη υποδεικνύονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά» και από το Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος αντίστοιχα.

Στις συνεδριάσεις της Εφορείας της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης μετέχει, χωρίς δικαίωμα ψήφου, και ο Διευθυντής Σύγχρονης Τέχνης. Αν για οποιοδήποτε λόγο παύσει να υπάρχει το ίδρυμα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» ή το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά» ή αν αυτά παραλείπουν να υποδείξουν μέλη της Εφορείας ή αν τα πρόσωπα που έχουν υποδειχθεί δεν αποδέχονται το διορισμό τους, τα αντίστοιχα μέλη της Εφορείας επιλέγονται από τον Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού.

6. Η Εφορεία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης επικουρεί, εποπτεύει, παρακολουθεί και αξιολογεί τον Διευθυντή Σύγχρονης Τέχνης στην εξειδίκευση των σκοπών της Διεύθυνσης, καθώς και τη διαχείριση των συλλογών, αρχείων και εγκαταστάσεων που έχουν παραχωρηθεί από τα Ιδρύματα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» και «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», σύμφωνα με τους όρους της παραχώρησης. Για τους σκοπούς αυτούς, η Εφορεία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης συνεργάζεται με τον Διευθυντή Σύγχρονης Τέχνης για την κατάρτιση του εκθεσιακού και εκπαιδευτικού προγραμματισμού, καθώς και του ετήσιου προϋπολογισμού και απολογισμού της Διεύθυνσης και γνωμοδοτεί σχετικά στον Γενικό Διευθυντή. Γνωμοδοτεί, επίσης, προς τον οικείο Διευθυντή για τη συμμετοχή της Διεύθυνσης σε χρηματοδοτούμενα προγράμματα, τον εμπλουτισμό της συλλογής και του αρχαιακού υλικού, την αντικατάσταση και βελτίωση του εξοπλισμού και της βιβλιοθήκης, καθώς και για το σχεδιασμό της Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης. Το αργότερο μέχρι τέλος Μαρτίου του επόμενου έτους, η Εφορεία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης καταρτίζει και υποβάλλει στο Διοικητικό Συμβούλιο και τον Γενικό Διευθυντή του Οργανισμού ετήσια έκθεση στην οποία περιγράφεται συνοπτικά και αξιολογείται η λειτουργία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, καθώς και η επίδοση του Διευθυντή και του προσωπικού της Διεύθυνσης. Η έκθεση αυτή λαμβάνεται υπόψη υπο-

χρεωτικά για την αξιολόγηση του προσωπικού και την ανανέωση της θητείας του Διευθυντή.

7. Ο Διευθυντής Σύγχρονης Τέχνης επιλέγεται, ύστερα από διεθνή δημόσια πρόσκληση και αξιολόγηση των σχετικών υποψηφιοτήτων, από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού και διορίζεται, με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, με τετραετή θητεία που μπορεί να ανανεωθεί μία (1) φορά. Η Καλλιτεχνική Επιτροπή, από κοινού με τον Γενικό Διευθυντή, μπορούν, αν κρίνεται από το Διοικητικό Συμβούλιο αναγκαίο, να γνωμοδοτούν σε αυτό για την επιλογή του Διευθυντή Σύγχρονης Τέχνης, ύστερα από ακρόαση των υποψηφίων.

8. Ο Διευθυντής Σύγχρονης Τέχνης πρέπει να διαθέτει πτυχίο και διδακτορικό ή μεταπτυχιακό τίτλο Α.Ε.Ι. ή ισότιμο τίτλο σχολών της αλλοδαπής, ιδίως στην ιστορία ή θεωρία της τέχνης ή στην αισθητική ή στην πολιτισμική ιστορία, ή να είναι εικαστικός καλλιτέχνης με διεθνώς αναγνωρισμένο έργο και πτυχίο Α.Ε.Ι. ή ισότιμο τίτλο σχολών της αλλοδαπής, πενταετή τουλάχιστον επαγγελματική εμπειρία σε θέματα μουσειακής πολιτικής και διοργανώσεις εκθέσεων σύγχρονης τέχνης και πολύ καλή γνώση, εκτός της ελληνικής και της αγγλικής, μίας ακόμη τουλάχιστον γλώσσας, ενώ ιδιαίτερα εκτιμάται να διαθέτει σημαντικό συγγραφικό ή και επιστημονικό έργο αναγνωρισμένο σε εθνικό και διεθνές επίπεδο. Υποψήφιος για τη θέση αυτή μπορεί να είναι και μόνιμος υπάλληλος του Δημοσίου ή των Ν.Π.Δ.Δ. ή υπάλληλος του ευρύτερου δημόσιου τομέα, εφόσον διαθέτει τα προβλεπόμενα από το πρώτο εδάφιο προσόντα. Ο χρόνος υπηρεσίας που διανύεται στη θέση αυτή λογίζεται για όλες τις συνέπειες ως πραγματική υπηρεσία στην οργανική του θέση. Ο διοριζόμενος, μετά τη λήξη της θητείας του, επανέρχεται αυτοδικαίως στην οργανική θέση που κατείχε πριν από το διορισμό του, η οποία παραμένει κενή.

9. Η θέση του Διευθυντή Σύγχρονης Τέχνης είναι πλήρους και αποκλειστικής απασχόλησης.

Άρθρο 7

Τμήμα Σύγχρονης Γλυπτικής («Μουσείο Άλεξ Μυλωνά»)

1. Το Τμήμα Σύγχρονης Γλυπτικής της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης εδρεύει και λειτουργεί στην Αθήνα, στις εγκαταστάσεις που παραχωρεί κατά χρήση για το σκοπό αυτόν στον Οργανισμό το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά».

2. Στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας, προβολής και παρουσίας του, το Τμήμα φέρει τον τίτλο «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά».

3. Το Τμήμα είναι αρμόδιο να:

- α) Προωθεί τις σύγχρονες γλυπτικές εκφράσεις,
- β) υποστηρίζει τη σύνθεση γλυπτικών τεχνών και τις διαθεματικές - υβριδικές δράσεις,
- γ) ενημερώνεται και ενημερώνει για τις διεθνείς τάσεις της σύγχρονης γλυπτικής τέχνης,
- δ) στηρίζει τους νέους γλύπτες στα πρώτα τους επαγγελματικά εγχειρήματα,
- ε) προβάλλει την καλλιτεχνική συμβολή της Άλεξ Μυλωνά μέσα από τη μόνιμη παρουσίαση των έργων της,

σύμφωνα και με τους όρους της σχετικής παραχώρησης.

4. Το Τμήμα διευθύνει Προϊστάμενος που επιλέγεται από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού μεταξύ των στελεχών του Οργανισμού που διαθέτουν προσόντα συναφή με τα καθήκοντα της θέσης, ύστερα από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή και γνώμη της Εφορείας της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης. Αν απουσιάζει το μέλος της που έχει υποδειχθεί από το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», η Εφορεία αναβάλλει άπαξ τη διατύπωση γνώμης για εύλογο χρόνο.

5. Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, ύστερα από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή και γνώμη της Εφορείας της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, μπορεί, εφόσον διατίθενται οι σχετικές πιστώσεις, να ορίζονται ειδικότεροι όροι και διαδικασία για την πλήρωση της θέσης του Προϊσταμένου του Τμήματος Σύγχρονης Γλυπτικής, με διεθνή δημόσια πρόσκληση και ανάλογη εφαρμογή της παραγράφου 4 του άρθρου 9. Ο Προϊστάμενος που επιλέγεται με την εν λόγω διαδικασία φέρει τον τίτλο του «Διευθυντή» και συμμετέχει στην Καλλιτεχνική Επιτροπή.

Άρθρο 8

Διεύθυνση Φωτογραφίας (Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης)

1. Αρμοδιότητα της Διεύθυνσης Φωτογραφίας είναι η μελέτη και προαγωγή της τέχνης της φωτογραφίας και η αισθητική καλλιέργεια και εξοικείωση του ευρέος κοινού με αυτήν, καθώς και με παλαιότερα και σύγχρονα ρεύματά της. Η Διεύθυνση Φωτογραφίας διαχειρίζεται οικονομικά, προβάλλει διεθνώς και αξιοποιεί επιστημονικά, τις συλλογές φωτογραφίας που ανήκαν στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, καθώς και όσες παραχωρούνται σε αυτή ή πρόκειται να αποκτηθούν με οποιονδήποτε τρόπο στο μέλλον. Η Διεύθυνση Φωτογραφίας σχεδιάζει και υλοποιεί την Μπιενάλε Φωτογραφίας, σύμφωνα με τις οδηγίες του Γενικού Διευθυντή και της Καλλιτεχνικής Επιτροπής.

2. Οι υπηρεσίες της Διεύθυνσης Φωτογραφίας διαρθρώνονται σε Τμήμα Συλλογών και Τμήμα Έρευνας και Αρχείου.

3. Στα μέσα που χρησιμοποιεί η Διεύθυνση Φωτογραφίας για την εκπλήρωση της αποστολής της συγκαταλέγονται ιδίως:

α) Η συλλογή και μελέτη φωτογραφιών με καλλιτεχνική αξία επώνυμων ή ανώνυμων δημιουργών του παρελθόντος, καθώς και η συλλογή φωτογραφιών σύγχρονων δημιουργών,

β) η δημιουργία οργανωμένου αρχείου,

γ) η συνεργασία με τους μουσειοπαιδαγωγούς του Οργανισμού για την εκπόνηση και υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για σχολικές και άλλες ομάδες, όπως ξεναγήσεων και σεμιναρίων για τους εκπαιδευτικούς μετά από έγκριση της Γενικής Διεύθυνσης Σπουδών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων ύστερα από γνώμη του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής, που αποβλέπουν στην προώθηση της επιστημονικής έρευνας για την τέχνη και την ιστορία της φωτογραφίας, καθώς και στην επιμόρφωση του κοινού,

δ) η παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων,
ε) η διοργάνωση εκθέσεων Ελλήνων και ξένων δημιουργών,

στ) κάθε άλλη συναφής δραστηριότητα.

4. Της Διεύθυνσης Φωτογραφίας προΐσταται ο Διευθυντής Φωτογραφίας, ο οποίος κατευθύνει και συντονίζει τη λειτουργία των υπηρεσιών της, εισηγείται τεκμηριωμένα στον Γενικό Διευθυντή τον εκθεσιακό και εκπαιδευτικό προγραμματισμό της Διεύθυνσης, σύμφωνα με τους σκοπούς και στο πλαίσιο της πολιτικής του Οργανισμού, και διαχειρίζεται τον προϋπολογισμό των εκθέσεων και των εκπαιδευτικών και επιστημονικών προγραμμάτων της Διεύθυνσης. Ο Διευθυντής Φωτογραφίας καταρτίζει και υποβάλλει στον Γενικό Διευθυντή, προκειμένου να ενσωματωθεί στο σχέδιο που υποβάλλεται προς έγκριση στο Διοικητικό Συμβούλιο, τον προϋπολογισμό και τον απολογισμό της Διεύθυνσης και ενημερώνει αυτόν εγκαίρως για δαπάνες και έσοδα που προκύπτουν από τη διαχείριση των συλλογών της. Μπορεί να αναθέτει την καλλιτεχνική επιμέλεια εκθέσεων με έργα των συλλογών της Διεύθυνσης στους επιμελητές της Διεύθυνσης, διατηρεί ωστόσο την τελική ευθύνη έναντι του Διοικητικού Συμβουλίου για την επιτυχή διεξαγωγή τους. Συντονίζει τη διοργάνωση της Μπιενάλε Φωτογραφίας και εισηγείται τεκμηριωμένα στον Γενικό Διευθυντή τους τρόπους για την αποτελεσματικότερη διεξαγωγή της. Εισηγείται, τη συμμετοχή της Διεύθυνσης σε χρηματοδοτούμενα προγράμματα, τον εμπλουτισμό της συλλογής και του αρχαιακού υλικού, καθώς και την αντικατάσταση και βελτίωση του εξοπλισμού και της βιβλιοθήκης και προάγει και παρακολουθεί την επικοινωνία και συνεργασία με άλλα ομοειδή ιδρύματα του εσωτερικού ή του εξωτερικού.

5. Τη λειτουργία της Διεύθυνσης Φωτογραφίας και το έργο του Διευθυντή της εποπτεύει, παρακολουθεί και αξιολογεί πενταμελής Εφορεία, με γνωμοδοτική αρμοδιότητα. Ο Πρόεδρος και τα μέλη της Εφορείας της Διεύθυνσης Φωτογραφίας διορίζονται, με τριετή θητεία, με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού και είναι σημαντικοί φωτογράφοι, συλλέκτες φωτογραφίας, ιστορικοί της φωτογραφίας και, πάντως, αναγνωρισμένου κύρους εκπρόσωποι του καλλιτεχνικού και πνευματικού κόσμου της χώρας. Ένα (1) από τα μέλη της Εφορείας της Διεύθυνσης Φωτογραφίας υποδεικνύεται από το Δήμο Θεσσαλονίκης, ενώ ένα (1) ακόμη υποδεικνύεται υποχρεωτικά από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού που, σύμφωνα με την παράγραφο 3 του άρθρου 2, επιλέγονται από τον Υπουργό. Αν ένα μήνα πριν από τη λήξη της θητείας της Εφορείας δεν έχει υποδειχθεί εκπρόσωπος του Δήμου, το μέλος αυτό επιλέγεται με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού. Στις συνεδριάσεις της Εφορείας της Διεύθυνσης Φωτογραφίας μετέχει, χωρίς δικαίωμα ψήφου, και ο Διευθυντής Φωτογραφίας. Σε περίπτωση δωρεάς ή παραχώρησης της χρήσης φωτογραφικών συλλογών, αρχείων ή εγκαταστάσεων, ως μέλη της Εφορείας μπορούν να διορίζονται πρόσωπα που υποδεικνύονται από το δωρητή ή το φορέα που διενήργησε την παραχώρηση.

6. Η Εφορεία της Διεύθυνσης Φωτογραφίας επικουρεί τον Διευθυντή Φωτογραφίας στην εξειδίκευση των σκοπών της Διεύθυνσης για την προαγωγή της καλλιέργειας του κοινού, όσον αφορά τα επιτεύγματα της τέχνης της φωτογραφίας, τη διαρκή επικοινωνία και όσωση της λειτουργίας της Διεύθυνσης με την κοινωνία των πολιτών της πόλης της Θεσσαλονίκης, καθώς και τη διαχείριση των συλλογών, αρχείων και εγκαταστάσεων που της έχουν δωρηθεί ή παραχωρηθεί. Για τους σκοπούς αυτούς, η Εφορεία της Διεύθυνσης Φωτογραφίας συνεργάζεται με τον Διευθυντή Φωτογραφίας για την κατάρτιση του εκθεσιακού και εκπαιδευτικού προγραμματισμού, καθώς και του ετήσιου προϋπολογισμού και απολογισμού της Διεύθυνσης και γνωμοδοτεί σχετικά στον Γενικό Διευθυντή. Το αργότερο μέχρι τέλη Μαρτίου του επόμενου έτους, η Εφορεία της Διεύθυνσης Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης καταρτίζει και υποβάλλει στο Διοικητικό Συμβούλιο και στον Γενικό Διευθυντή του Οργανισμού ετήσια έκθεση, στην οποία περιγράφεται συνοπτικά και αξιολογείται η λειτουργία της Διεύθυνσης Φωτογραφίας και η επίδοση του Διευθυντή και του προσωπικού της Διεύθυνσης. Η έκθεση αυτή λαμβάνεται υπόψη υποχρεωτικά για την αξιολόγηση του προσωπικού και την ανανέωση της θητείας του Διευθυντή.

7. Ο Διευθυντής Φωτογραφίας επιλέγεται, ύστερα από διεθνή δημόσια πρόσκληση και αξιολόγηση των σχετικών υποψηφιοτήτων, από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού και διορίζεται, με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, με τετραετή θητεία που μπορεί να ανανεωθεί μία (1) φορά. Η Καλλιτεχνική Επιτροπή, από κοινού με τον Γενικό Διευθυντή, μπορούν, αν κρίνεται από το Διοικητικό Συμβούλιο αναγκαίο, να γνωμοδοτούν σε αυτό για την επιλογή του Διευθυντή Φωτογραφίας, ύστερα από ακρόαση των υποψηφίων.

8. Ο Διευθυντής Φωτογραφίας πρέπει να διαθέτει πτυχίο και μεταπτυχιακό ή διδακτορικό τίτλο Α.Ε.Ι. ή ισότιμο τίτλο της αλλοδαπής, ιδίως στην ιστορία ή θεωρία της φωτογραφίας ή της τέχνης ή στην αισθητική ή στην πολιτισμική ιστορία ή στην τέχνη της φωτογραφίας, πενταετή τουλάχιστον αποδεδειγμένη προϋπηρεσία ή εμπειρία στη συντήρηση, ταξινόμηση, τεκμηρίωση, μελέτη, έρευνα και προώθηση της φωτογραφίας, σε Μουσείο Φωτογραφίας, άλλο επιστημονικό ή ερευνητικό κέντρο και σε άλλους συναφείς φορείς με αντικείμενο τη φωτογραφία, και πολύ καλή γνώση, εκτός της ελληνικής και της αγγλικής, μίας ακόμη τουλάχιστον γλώσσας, ενώ ιδιαίτερα εκτιμάται να διαθέτει σημαντικό συγγραφικό και επιστημονικό έργο, αναγνωρισμένο σε εθνικό και διεθνές επίπεδο. Υποψήφιος για τη θέση αυτή μπορεί να είναι και μόνιμος υπάλληλος του Δημοσίου ή των Ν.Π.Δ.Δ. ή υπάλληλος του ευρύτερου δημόσιου τομέα, εφόσον διαθέτει τα προβλεπόμενα από το πρώτο εδάφιο προσόντα. Ο χρόνος υπηρεσίας που διανύεται στη θέση αυτή λογίζεται για όλες τις συνέπειες, ως πραγματική υπηρεσία στην οργανική του θέση. Ο διοριζόμενος, μετά τη λήξη της θητείας του, επανέρχεται αυτοδικαίως στην οργανική θέση που κατείχε πριν από το διορισμό του, η οποία παραμένει κενή.

9. Η θέση του Διευθυντή Φωτογραφίας είναι πλήρους και αποκλειστικής απασχόλησης.

Άρθρο 9 **Πειραματικό Κέντρο Τεχνών**

1. Αρμοδιότητα του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών, που λειτουργεί ως αυτοτελές Τμήμα του Οργανισμού, είναι να:

- α) Προωθεί τις σύγχρονες πειραματικές καλλιτεχνικές εκφράσεις,
- β) υποστηρίζει την ώσμωση και τη σύνθεση των τεχνών και τις διαθεματικές - υβριδικές δράσεις,
- γ) ενημερώνεται και ενημερώνει για τις διεθνείς τάσεις της σύγχρονης τέχνης,
- δ) στηρίζει τους νέους καλλιτέχνες στα πρώτα τους επαγγελματικά εγχειρήματα,
- ε) προσελκύει φίλους της σύγχρονης τέχνης και κυρίως τους νέους και να τους εξοικειώνει με την αισθητική καινοτομία.

Το Πειραματικό Κέντρο Τεχνών δεν διαθέτει συλλογή έργων τέχνης, ωστόσο, ευνοεί και υποστηρίζει με το έργο του τον εμπλουτισμό των συλλογών σύγχρονης τέχνης του Οργανισμού. Συμμετέχει, επίσης, στο σχεδιασμό και στην υλοποίηση της Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης της Θεσσαλονίκης, ιδίως όσον αφορά το μέρος της διοργάνωσης του Φεστιβάλ Επιτελεστικών Τεχνών (Performance Arts) και του Εργαστηρίου Νέων Καλλιτεχνών.

2. Οι σκοποί αυτοί εκπληρώνονται κυρίως με:

- α) Τη διοργάνωση εικαστικών εκθέσεων και ανοικτών προσκλήσεων προς τους καλλιτέχνες,
- β) τη συμμετοχή και συγκρότηση δικτύων ανταλλαγών πολιτισμικού προϊόντος και εμπειρίας,
- γ) την υποστήριξη των εκθέσεων με παράλληλες δράσεις,
- δ) την εκπαίδευση διαφορετικών ηλικιακών και κοινωνικών ομάδων,
- ε) την πραγματοποίηση καλλιτεχνικών δράσεων στο δημόσιο χώρο και με παρεμβάσεις στον αστικό ιστό,
- στ) τις επιστημονικές εκδόσεις, έντυπες ή ηλεκτρονικές,
- ζ) την ενίσχυση της κινητικότητας καλλιτεχνών και επιμελητών με την υλοποίηση προγράμματος δημιουργικής παραμονής (residency),
- η) τη δικτύωση, με χρήση και των ηλεκτρονικών τεχνολογιών επικοινωνίας, με ενώσεις και πρωτοβουλίες νέων, καθώς και με φορείς της ευρύτερης κοινωνίας των πολιτών,
- θ) την οργάνωση και βέλτιστη αξιοποίηση της εθελοντικής προσφοράς φίλων του Οργανισμού και της σύγχρονης τέχνης, καθώς και της πρακτικής άσκησης σπουδαστών με συναφές αντικείμενο,
- ι) κάθε άλλη συναφή δραστηριότητα.

3. Το Τμήμα διευθύνει ο Προϊστάμενος αυτού, που φέρει τον τίτλο του Διευθυντή του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών. Αυτός εισηγείται τεκμηριωμένα στον Γενικό Διευθυντή τον εκθεσιακό και εκπαιδευτικό προγραμματισμό του Τμήματος, σύμφωνα με τους σκοπούς και στο πλαίσιο της πολιτικής του Οργανισμού και διαχειρίζεται

τον προϋπολογισμό των εκθέσεων και των εκπαιδευτικών και επιστημονικών προγραμμάτων του Κέντρου.

Ο Διευθυντής του Κέντρου καταρτίζει και υποβάλλει στον Γενικό Διευθυντή, προκειμένου να ενσωματωθεί στο σχέδιο που υποβάλλεται προς έγκριση στο Διοικητικό Συμβούλιο, τον προϋπολογισμό και τον απολογισμό του Κέντρου και ενημερώνει αυτόν εγκαίρως για δαπάνες και έσοδα που προκύπτουν από τις δραστηριότητες του Κέντρου. Μπορεί να αναθέτει την καλλιτεχνική επιμέλεια εκθέσεων ή άλλων εκδηλώσεων που οργανώνει το Κέντρο σε επιμελητές του Οργανισμού, διατηρεί, ωστόσο, την τελική ευθύνη έναντι του Διοικητικού Συμβουλίου για την επιτυχή διεξαγωγή των δράσεων. Εισηγείται στον Γενικό Διευθυντή τη συμμετοχή του Κέντρου σε χρηματοδοτούμενα προγράμματα, την αντικατάσταση και βελτίωση του εξοπλισμού, ενώ, συγχρόνως, αναπτύσσει τη συνεργασία και προάγει τη διαρκή επικοινωνία με άλλα ομοειδή ιδρύματα του εσωτερικού ή του εξωτερικού.

4. Ο Διευθυντής του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών επιλέγεται, ύστερα από δημόσια πρόσκληση και αξιολόγηση των σχετικών υποψηφιοτήτων, από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού και διορίζεται, με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, με τετραετή θητεία που μπορεί να ανανεωθεί έως δύο φορές.

Η Καλλιτεχνική Επιτροπή, από κοινού με τον Γενικό Διευθυντή, μπορούν, αν κρίνεται από το Διοικητικό Συμβούλιο αναγκαίο, να γνωμοδοτούν σε αυτό για την επιλογή του Διευθυντή του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών, ύστερα από ακρόαση των υποψηφίων. Ο Διευθυντής του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών πρέπει να διαθέτει τα προσόντα που απαιτούνται για τον Διευθυντή Σύγχρονης Τέχνης, σύμφωνα με την παράγραφο 8 του άρθρου 6. Υποψήφιος για τη θέση του Διευθυντή του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών μπορεί να είναι και μόνιμος υπάλληλος του Δημοσίου ή των Ν.Π.Δ.Δ. ή υπάλληλος του ευρύτερου δημόσιου τομέα, εφόσον διαθέτει τα ανωτέρω προσόντα. Ο χρόνος υπηρεσίας που διανύεται στη θέση αυτή λογίζεται για όλες τις συνέπειες, ως πραγματική υπηρεσία στην οργανική του θέση. Ο διοριζόμενος, μετά τη λήξη της θητείας του, επανέρχεται αυτοδικαίως στην οργανική θέση που κατείχε πριν από το διορισμό του, η οποία παραμένει κενή.

5. Η θέση του Διευθυντή του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών είναι πλήρους και αποκλειστικής απασχόλησης.

Άρθρο 10 **Ενιαίες διοικητικές και βοηθητικές υπηρεσίες - προσωπικό**

1. Το έργο των Διευθύνσεων Μοντέρνας Τέχνης, Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας, καθώς και του αυτοτελούς Τμήματος «Πειραματικό Κέντρο Τεχνών» υποστηρίζεται διοικητικά από τις ενιαίες υπηρεσίες που υπάγονται στον Γενικό Διευθυντή, σύμφωνα με τον Εσωτερικό Κανονισμό Λειτουργίας του Οργανισμού. Οι ενιαίες διοικητικές υπηρεσίες είναι αρμόδιες για:

- α) Τη γραμματειακή και διοικητική υποστήριξη του Γενικού Διευθυντή και των υπηρεσιών του οργανισμού,
- β) τη διαχείριση των ανθρώπινων πόρων,
- γ) την οικονομική διαχείριση και τις υπηρεσίες λογιστηρίου,

δ) την ασφάλεια των συλλογών και των κτιριακών εγκαταστάσεων,

ε) την υποστήριξη των τεχνικών λειτουργιών των εγκαταστάσεων και του εξοπλισμού, καθώς και των υπηρεσιών συντήρησης και ελέγχου,

στ) την υποστήριξη του σχεδιασμού και της υλοποίησης μουσειοπαιδαγωγικών και άλλων εκπαιδευτικών δράσεων για ανηλίκους, καθώς και προγραμμάτων έρευνας και διδασκαλίας που απευθύνονται σε ενήλικες,

ζ) την υποστήριξη του σχεδιασμού και της υλοποίησης εκθέσεων και εκδηλώσεων πολιτισμού, όπως μουσικής, θεάτρου και λόγου,

η) το σχεδιασμό και την υποστήριξη της υλοποίησης χρηματοδοτούμενων προγραμμάτων,

θ) τη διατήρηση και το συνεχή εμπλουτισμό βιβλιοθήκης ιστορίας και θεωρίας της τέχνης και μουσειολογίας με διασύνδεση με διεθνή ηλεκτρονικά δίκτυα,

ι) την οργάνωση εργαστηρίου συντήρησης,

ια) την εκμετάλλευση πωλητηρίων, κυλικείων και λοιπών εγκαταστάσεων που προσφέρονται για εκδηλώσεις πολιτισμού,

ιβ) την ανάπτυξη οικονομικής δραστηριότητας και συνεργασιών, καθώς και δράσεων προώθησης για την αξιοποίηση των αναπαραγωγών έργων ή αντικειμένων τέχνης που συνάδουν με τη δημόσια αποστολή του οργανισμού,

ιγ) την ανάπτυξη δημόσιων σχέσεων, καθώς και δράσεων στρατηγικής επικοινωνίας, προβολής και προσέλκυσης χορηγιών,

ιδ) την ανάπτυξη δράσεων πολιτιστικού τουρισμού σε συνάφεια με τα αντικείμενα των συλλογών του Οργανισμού,

ιε) τη νομική υποστήριξη.

2. Το προσωπικό που απασχολείται κατά την έναρξη ισχύος του παρόντος με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης και στο κοινωφελές ίδρυμα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» μεταφέρεται με την ίδια σχέση εργασίας στον Οργανισμό και κατανέμεται στις Διευθύνσεις και τα Τμήματα του Οργανισμού, με απόφαση του Γενικού Διευθυντή, ύστερα από εισήγηση των επιμέρους Διευθυντών, σύμφωνα με όσα προβλέπονται στις συμβάσεις που κυρώνονται διά του παρόντος.

3. Ο Οργανισμός, ως καθολικός διάδοχος του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, υπεισέρχεται στη θέση του τελευταίου, ως εντολέας ή εργοδότης ή αναθέτουσα αρχή, στο πλαίσιο συμβάσεων εργασίας ή εντολής ή ανάθεσης έργου ή υπηρεσίας που είχε συνάψει το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης.

4. Η πρόσληψη προσωπικού για την κάλυψη λειτουργικών αναγκών, πάγιων ή περιοδικών, του Οργανισμού διενεργείται, με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, κατόπιν εισήγησης του Γενικού Διευθυντή, σύμφωνα με το ν. 2190/1994 (Α' 28).

5. Για την υλοποίηση προγραμμάτων που χρηματοδοτούνται ή συγχρηματοδοτούνται από ενωσιακούς πόρους, ο Οργανισμός μπορεί να απασχολεί προσωπικό με σύμβαση μίσθωσης έργου, σύμφωνα με το άρθρο 30 του ν. 4314/2014 (Α' 265) και την παρ. 3 του άρθρου 8 του ν. 4325/2015 (Α' 47).

6. Αν το υφιστάμενο προσωπικό του Οργανισμού δεν επαρκεί για την κάλυψη λειτουργικών αναγκών ή αναγκών εξειδικευμένου ή τεχνικού χαρακτήρα, το σχετικό έργο ή υπηρεσία μπορεί, με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, ύστερα από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, να ανατίθεται σε κατάλληλο εργολήπτη ή πάροχο, ο οποίος επιλέγεται σύμφωνα με το ν. 4412/2016 (Α' 147).

7. Για το σχεδιασμό και την υλοποίηση ειδικών αυτοχρηματοδοτούμενων εκπαιδευτικών προγραμμάτων ή εκθεσιακών εκδηλώσεων, με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, ύστερα από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, είναι δυνατόν να ανατίθεται, ύστερα από δημόσια πρόσκληση, το σχετικό έργο ή υπηρεσία σε πρόσωπα ή φορείς της κατάλληλης εξειδίκευσης. Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, ύστερα από ειδική εισήγηση του κατά περίπτωση αρμόδιου Διευθυντή και γνώμη του Γενικού Διευθυντή, όσον αφορά τις οικονομικές δυνατότητες του Οργανισμού, μπορεί, επίσης, στο πλαίσιο του ειδικού εκθεσιακού ή τεχνικού προγραμματισμού ή της διεξαγωγής της Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης ή της Μπιενάλε Φωτογραφίας, να παραγγέλλεται η δημιουργία ή εκτέλεση καλλιτεχνικού ή τεχνικού έργου ή να ανατίθεται η επιμέλεια έκθεσης ή εκδήλωσης πνευματικού έργου. Οι ως άνω αναθέσεις και παραγγελίες γίνονται σύμφωνα με όσα ορίζονται στο ν. 4412/2016.

8. Επιτρέπεται η απόσπαση στον Οργανισμό προσωπικού από το δημόσιο τομέα ή από άλλους φορείς του ευρύτερου δημόσιου τομέα σύμφωνα με τις κατά περίπτωση κείμενες διατάξεις.

9. Οι πάσης φύσεως αποδοχές και πρόσθετες αμοιβές των Γενικών Διευθυντών, των Διευθυντών, των Προϊσταμένων Τμημάτων και του λοιπού προσωπικού του Οργανισμού που είναι υπόχρεοι απογραφής καταβάλλονται σύμφωνα με τα οριζόμενα στην υπ' αριθμ. 2/37345/0004/4.6.2010 κοινή υπουργική απόφαση, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μέσω του συστήματος πληρωμών της Ενιαίας Αρχής Πληρωμών και καθορίζονται με βάση τις μισθολογικές ρυθμίσεις που εφαρμόζονται στους υπαλλήλους των νομικών προσώπων ιδιωτικού δικαίου του δημόσιου τομέα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ' ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ

Άρθρο 11 Περιουσία

1. Από την έναρξη ισχύος του παρόντος κάθε περιουσιακό στοιχείο του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης περιέρχεται αυτοδικαίως, χωρίς την οποιαδήποτε διατύπωση, και ατελώς στον Οργανισμό, εκτός από το ΦΠΑ για τον οποίο εφαρμόζονται οι διατάξεις του ν. 2859/2000. Στα εν λόγω περιουσιακά στοιχεία συγκαταλέγονται:

α) Οι συλλογές έργων τέχνης, καθώς και τα μεμονωμένα έργα ή αντικείμενα τέχνης, όπως έχουν καταχωρισθεί στα οικεία βιβλία του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης και των Τμημάτων του, καθώς και τα περιουσιακά δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας επί αυτών που είχαν παραχωρηθεί σε αυτό,

β) κάθε δικαίωμα επί του πάσης φύσεως σταθερού ή κινητού εξοπλισμού που εξυπηρετούσε λειτουργικές του ανάγκες,

γ) το σύνολο των βιβλίων και περιοδικών που συγκροτούσαν τις βιβλιοθήκες του, καθώς και ο εξοπλισμός και τα αντικείμενα που διέθετε προς πώληση στα οικεία πωλητήρια,

δ) οι ηλεκτρονικές ιστοσελίδες και οι ηλεκτρονικές βάσεις δεδομένων που είχαν ως διαχειριστή το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης,

ε) κάθε δικαίωμα κατοχής και εγκατάστασης ή άλλης χρήσης επί των ακινήτων, στα οποία είναι εγκατεστημένα ή τα οποία χρησιμοποιούν οι υπηρεσίες του, κατόπιν μίσθωσης ή παραχώρησης από τρίτο δημόσιο φορέα ή ιδιώτη. Στα εν λόγω δικαιώματα συμπεριλαμβάνονται και τα προερχόμενα από τον Οργανισμό Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης ως προς τη χρήση του διατηρητέου κτιρίου επί της οδού Αναγεννήσεως, ιδιοκτησίας του Δήμου Θεσσαλονίκης, σύμφωνα με τους όρους της περίπτωσης θ' της παρ. 2 του άρθρου 2 του ν. 2557/1997.

2. Στα περιουσιακά στοιχεία του Οργανισμού συμπεριλαμβάνονται, επίσης, από την ολοκλήρωση της παραχώρησής τους σε αυτόν από τα κοινωφελή ιδρύματα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» και «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», σύμφωνα με τους όρους των από 19.4.2017 και 14.9.2017 σχετικών συμβάσεων, διάρκειας τριάντα (30) και είκοσι (20) ετών, αντίστοιχα, με το Ν.Π.Ι.Δ. «Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης», απαλλαγμένα από περαιτέρω υποχρεώσεις ή βάρη, τα εξής:

α) Τα δικαιώματα χρήσης της κτιριακής εγκατάστασης που έχει παραχωρηθεί στο Ίδρυμα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» εντός του χώρου της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης από τη ΔΕΘ Α.Ε., δυνάμει της από 14.2.2000 σύμβασης, καθώς και τα δικαιώματα χρήσης της κτιριακής εγκατάστασης που έχει ανεγερθεί εντός του χώρου της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης και παραπλευρώς της ως άνω αναφερόμενης, με επιχορήγηση της Ευρωπαϊκής Τράπεζας Επενδύσεων, δυνάμει της σύμβασης που έχει συναφθεί το Νοέμβριο του 1999 μεταξύ της Ελληνικής Δημοκρατίας και της Ευρωπαϊκής Τράπεζας Επενδύσεων για το Έργο: Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, με αντικείμενο «την καταβολή και διαχείριση επιχορήγησης από τους πόρους του χρηματοδοτικού μηχανισμού του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου»,

β) τα δικαιώματα χρήσης του πάσης φύσεως σταθερού ή κινητού εξοπλισμού που εξυπηρετεί τις λειτουργικές ανάγκες της διαχείρισης των συλλογών και μεμονωμένων έργων και αντικειμένων τέχνης που ανήκουν στο «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης». Ο Διευθυντής του Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης μεριμνά για να διασφαλίζεται η δυνατότητα διεξαγωγής αρχαιρεσιών και συνεδριάσεων των οργάνων διοίκησης του κοινωφελούς σωματείου «Μακεδονικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού Σχεδιασμού», καθώς και της Εφορείας της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης σε κατάλληλους χώρους των παραχωρηθέντων κατά χρήση εγκαταστάσεων,

γ) τα δικαιώματα χρήσης των συλλογών έργων τέχνης, των μεμονωμένων έργων και των αντικειμένων τέχνης που ανήκουν κατά κυριότητα στο «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης», τα δικαιώματα χρήσης του σχετικού εξοπλισμού, υλικού τεκμηρίωσης, αρχαιακού υλικού και της βιβλιοθήκης τέχνης, καθώς και τα υφιστάμενα περιουσιακά δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας επί των προαναφερθεισών συλλογών, έργων ή αντικειμένων,

δ) τα δικαιώματα κυριότητας επί των εμπορευμάτων, βιβλίων, περιοδικών και αναπαραγωγών έργων ή αντικειμένων τέχνης που διαθέτει σε απόθεμα το πωλητήριο του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης.

Οι περιπτώσεις α' έως δ' εφαρμόζονται αναλόγως και ως προς τα παραχωρούμενα στον Οργανισμό δικαιώματα χρήσης των συλλογών, εξοπλισμού και εγκαταστάσεων του Μουσείου Άλεξ Μυλωνά.

ε) Τα δικαιώματα διαχείρισης των ιστοσελίδων του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης και του Μουσείου Άλεξ Μυλωνά.

3. Ο Γενικός Διευθυντής, μέσα σε εννέα (9) μήνες από την ανάληψη των καθηκόντων του, προβαίνει σε ενιαία απογραφή του συνόλου των περιουσιακών στοιχείων του Οργανισμού, την υποβάλλει για έγκριση στο Διοικητικό Συμβούλιο και τη διαβιβάζει εγκεκριμένη στον Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού. Επικαιροποίηση της καταχώρισης των περιουσιακών στοιχείων του οργανισμού διενεργείται με την ίδια διαδικασία εντός του μηνός Δεκεμβρίου κάθε έτους.

4. Οι συλλογές, τα μεμονωμένα έργα και αντικείμενα τέχνης, οι βιβλιοθήκες, τα οικεία υλικά αρχείου και οι εξοπλισμοί τεκμηρίωσης που περιέχονται με βάση τις παραγράφους 1, 2 και 3 στην περιουσία του Οργανισμού εξακολουθούν να στεγάζονται και να εκτίθενται στις εγκαταστάσεις όπου διατελούν κατά την έναρξη ισχύος του παρόντος. Ο Γενικός Διευθυντής, λαμβάνοντας υπόψη του την πολιτική του οργανισμού που χαράσσει το Διοικητικό Συμβούλιο, μεριμνά για την επίτευξη χωροταξικής εγγύτητας μεταξύ των χρησιμοποιούμενων για τη στέγαση και έκθεση των συλλογών κτιρίων και προτείνει στο τελευταίο τη μετεγκατάσταση επιμέρους τμημάτων των συλλογών, αρχείων και υπηρεσιών σε άλλα κτίρια. Μέχρι την επίτευξη της χωροταξικής εγγύτητας, ο Γενικός Διευθυντής, με την επικουρία των Διευθυντών των Μουσείων Μοντέρνας και Σύγχρονης Τέχνης, διασφαλίζει τη σταθερή έκθεση τμημάτων των συλλογών του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης στις παραχωρηθείσες από το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης εγκαταστάσεις, καθώς και τμημάτων των συλλογών του τελευταίου που έχουν παραχωρηθεί στις εγκαταστάσεις του πρώτου. Επίσης διασφαλίζει τη σταθερή έκθεση τμημάτων των συλλογών Α. Ιόλα, Α. Ξύδη και των άλλων στον τριώροφο χώρο και σε άλλους ισοδύναμους χώρους στις εγκαταστάσεις που έχουν παραχωρηθεί από το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, σύμφωνα με τις σχετικές υποδείξεις του Παραρτήματος της από 19.4.2017 σύμβασης μεταξύ των δύο φορέων, που προσαρτάται στο παρόν ως Παράρτημα Β' του Προσαρτήματος Ι.

5. Συλλογές τέχνης και φωτογραφίας, αρχαικό υλικό, καθώς και άλλα αντικείμενα ή έργα τέχνης που σχετίζονται με τους σκοπούς του Οργανισμού και εισάγονται από το εξωτερικό απαλλάσσονται από φόρους, τέλη και δασμούς υπέρ του Δημοσίου ή τρίτων. Ειδικά ως προς τον Φ.Π.Α. εφαρμόζονται οι διατάξεις του ν. 2859/ 2000.

Άρθρο 12

Πόροι

Οι πόροι του Οργανισμού είναι:

- α) Επιχορήγηση του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού,
- β) ενισχύσεις από την Ευρωπαϊκή Ένωση ή άλλους διεθνείς οργανισμούς,
- γ) χρηματοδοτήσεις από τη συμμετοχή σε πάσης φύσεως χρηματοδοτούμενα ή συγχρηματοδοτούμενα προγράμματα, εθνικά, διεθνή ή ευρωπαϊκά,
- δ) επιχορηγήσεις από δημόσιους ή μη φορείς και οργανισμούς,
- ε) έσοδα προερχόμενα από δωρεές, κληρονομίες, κληροδοσίες και καταπιστεύματα,
- στ) έσοδα από χορηγίες πάσης φύσεως και κάθε είδους κοινωνικούς πόρους,
- ζ) έσοδα από την πώληση εισιτηρίων για τις εκθέσεις και τις λοιπές εκδηλώσεις/διοργανώσεις του Οργανισμού,
- η) έσοδα από τις πωλήσεις εκδόσεων του οργανισμού ή άλλων εκδοτικών οίκων της Ελλάδας ή του εξωτερικού, καθώς και από την πώληση αναπαραγωγών έργων και αντικειμένων τέχνης, αφισών, χρηστικών και αναμνηστικών αντικειμένων ή ενδυμάτων που διατίθενται από το πωλητήριο, είτε απευθείας είτε μέσω μίσθωσης, συμπεριλαμβανομένων των πωλήσεων του κυλικείου,
- θ) έσοδα από εμπορικές συνεργασίες με επιχειρηματικούς φορείς ιδιωτικούς ή δημόσιους, εθνικούς ή διεθνείς, με στόχο την αξιοποίηση των πνευματικών δικαιωμάτων επί των έργων των συλλογών που διαθέτει, κατέχει ή και διαχειρίζεται ο Οργανισμός,
- ι) έσοδα από το δανεισμό έργων σε αναγνωρισμένα μουσεία και φορείς πολιτισμού, εθνικούς ή διεθνείς, και την εκμετάλλευση έργων που παράγονται κατά παραγγελία του Οργανισμού,
- ια) έσοδα από διοργάνωση πάσης φύσεως εκδηλώσεων πολιτισμού, ιδίως συναυλιών, κινηματογραφικών

προβολών, θεατρικών παραστάσεων και επιτελεστικών παραστάσεων (performances),

ιβ) έσοδα από την παραχώρηση χώρων και εγκαταστάσεων,

ιγ) έσοδα από ερευνητικά και εκπαιδευτικά προγράμματα και κύκλους σεμιναρίων που διοργανώνονται από τον Οργανισμό και απευθύνονται σε διάφορες ομάδες του πληθυσμού,

ιδ) έσοδα από τις συνδρομές μελών κλειστού ομίλου ή λέσχης δωρητών του μουσείου ή από το σύλλογο φίλων ή από ιδιωτικές οικονομικές δωρεές, χορηγίες, χρηματικές δωρεές και ενισχύσεις που διενεργούνται για την υλοποίηση συγκεκριμένων εκθέσεων ή εκδηλώσεων πολιτισμού αποτελούν έσοδα της αντίστοιχης Διεύθυνσης ή του αυτοτελούς τμήματος.

Άρθρο 13

Οικονομική διαχείριση – έλεγχος

1. Ο Οργανισμός καταρτίζει ενιαίο προϋπολογισμό, αυτοτελή κεφάλαια του οποίου αποτελούν οι επιμέρους προϋπολογισμοί των Διευθύνσεων Σύγχρονης Τέχνης, Φωτογραφίας και Μοντέρνας Τέχνης, καθώς και του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών.

2. Τα αυτοτελή κεφάλαια για τις Διευθύνσεις Μοντέρνας, Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας, καθώς και το Κέντρο Πειραματικών Τεχνών περιέχονται τα ποσά που προκύπτουν μετά την αφαίρεση από τα πάσης φύσεως έσοδα των δαπανών για την:

- α) Κάλυψη των πάγιων λειτουργικών αναγκών,
 - β) καταβολή της μισθοδοσίας και των αμοιβών του πάσης φύσεως προσωπικού,
 - γ) εκκαθάριση των οικείων κοινωνικοασφαλιστικών εισφορών και φορολογικών υποχρεώσεων,
 - δ) αντιμετώπιση σημαντικής ανάγκης, αναγόμενης στη λειτουργία του συνόλου του Οργανισμού ή της υποδομής του που κρίνει με απόφασή του το Διοικητικό Συμβούλιο.
3. Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, ύστερα από σχετική εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, τα ποσά της παραγράφου 2 κατανέμονται ποσοστιαία στους επιμέρους προϋπολογισμούς των Διευθύνσεων Μοντέρνας, Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας, καθώς και του Κέντρου Πειραματικών Τεχνών. Ο υπολογισμός των σχετικών ποσοστών υπολογίζονται σύμφωνα με τον ακόλουθο τρόπο:

$$ΠΔ_i = \frac{\sigma\pi_i}{\sum_{i=1}^4 \sigma\pi_i} \cdot 100$$

Όπου:

$ΠΔ_i$: Ποσοστό Διεύθυνσης i , όπου i εκάστη Διεύθυνση ως εξής:

- 1 = Μοντέρνας Τέχνης
- 2 = Σύγχρονης Τέχνης
- 3 = Φωτογραφίας
- 4 = Κέντρου Πειραματικών Τεχνών

$\sigma\pi_i$: Σταθμισμένος προϋπολογισμός προγραμματισμού Διεύθυνσης i , όπου i εκάστη Διεύθυνση όπως παραπάνω

$\sum_{i=1}^4 \sigma\pi_i$: Άθροισμα σταθμισμένων προϋπολογισμών όλων των διευθύνσεων

4. Η αναφερόμενη στην προηγούμενη παράγραφο στάθμιση του προϋπολογισμού του προγραμματισμού των παραπάνω μονάδων του Οργανισμού διενεργείται με τον ακόλουθο τρόπο:

$$\sigma\pi_i = \varepsilon\pi_i * \sigma_i$$

Όπου

$$\sigma_i = \frac{\alpha\pi_i}{\pi_i}$$

Όπου:

σπ_ι: Σταθμισμένος προϋπολογισμός προγραμματισμού Διεύθυνσης *ι*, όπου *ι* εκάστη Διεύθυνση ως εξής:

1 = Μοντέρνας Τέχνης

2 = Σύγχρονης Τέχνης

3 = Φωτογραφίας

4 = Κέντρου Πειραματικών Τεχνών

επ_ι: Εγκεκριμένος προϋπολογισμός Διεύθυνσης *ι*, όπου *ι* εκάστη Διεύθυνση όπως παραπάνω

σ_ι: Συντελεστής στάθμισης εγκεκριμένου προϋπολογισμού της Διεύθυνσης *ι*, όπου *ι* εκάστη Διεύθυνση όπως παραπάνω

απ_ι: Άθροισμα των αποτελεσμάτων απολογισμών του προγραμματισμού της προηγούμενης διετίας της Διεύθυνσης *ι*, όπου *ι* εκάστη Διεύθυνση όπως παραπάνω.

π_ι: Άθροισμα των προϋπολογισμών προγραμματισμού της προηγούμενης διετίας της Διεύθυνσης *ι*, όπου *ι* εκάστη Διεύθυνση όπως παραπάνω.

Προκειμένου να υπολογιστεί ο συντελεστής στάθμισης κάθε Διεύθυνσης, το μέγεθος απί διορθώνεται ως εξής:

α) Εφόσον η θετική διαφορά λόγω υπέρβασης του προϋπολογισμού προγραμματισμού από τον απολογισμό του έτους οφείλεται σε μεγαλύτερο κόστος των προϋπολογισμένων δράσεων, αφαιρείται από τον απολογισμό,

β) αφαιρείται επίσης το κόστος δράσεων που δεν πραγματοποιήθηκαν, αν το αποτέλεσμα του απολογισμού ισούται με τον προϋπολογισμό του προγραμματισμού,

γ) η αρνητική διαφορά του απολογισμού από τον οικείο προϋπολογισμό προγραμματισμού λόγω της εκτέλεσης του τελευταίου με χαμηλότερο του προϋπολογισθέντος κόστος, μετατρέπεται σε θετική και προστίθεται σε αυτόν. Σε κάθε άλλη περίπτωση, η διαφορά θεωρείται μηδενική και δεν επηρεάζει το συντελεστή στάθμισης ο οποίος, αν το άθροισμα των προϋπολογισμών προγραμματισμού της προηγούμενης διετίας είναι μηδενικό, ισούται με τη μονάδα.

5. Κατανομή των ποσών κατ' απόκλιση των οριζομένων στις παραγράφους 3 και 4 επιτρέπεται με αιτιολογημένη απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, ύστερα από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, για την κάλυψη απρόβλεπτων αναγκών. Το Διοικητικό Συμβούλιο δεν μπορεί να εγκρίνει προϋπολογισμούς προγραμματισμού της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης και της Διεύθυνσης Φωτογραφίας χαμηλότερους από το εβδομήντα τοις εκατό (70%) του μέσου όρου των εγκεκριμένων προϋπολογισμών της προηγούμενης διετίας, χωρίς τη σύμφωνη γνώμη της Εφορείας καθενός από τα δύο αυτά μουσεία.

6. Με την απόφαση της παραγράφου 3 του άρθρου 2 ορίζεται τριμελής εξελεγκτική επιτροπή με ισάριθμα αναπληρωματικά μέλη. Ο Πρόεδρος και τα μέλη της εξελεγκτικής επιτροπής είναι ορκωτοί ελεγκτές. Η εξελεγκτική επιτροπή ενεργεί τον έλεγχο της οικονομικής διαχείρισης

του Οργανισμού. Η θητεία των μελών της εξελεγκτικής επιτροπής είναι πενταετής και μπορεί να ανανεώνεται.

Η αμοιβή των μελών της εξελεγκτικής επιτροπής ορίζεται με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου. Ο Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού παραγγέλλει οποτεδήποτε έκτακτο έλεγχο που διενεργεί το Ελεγκτικό Συνέδριο, το αρμόδιο όργανο του Υπουργείου Οικονομικών ή ορκωτοί ελεγκτές. Αν η συγκρότηση της εξελεγκτικής επιτροπής δεν καθίσταται εγκαίρως εφικτή για λόγους που δεν ανάγονται σε υπαιτιότητα του Οργανισμού, με απόφαση του διοικητικού του συμβουλίου, ύστερα από προηγούμενη ενημέρωση των αρμόδιων υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, μπορεί να ανατίθεται ο κατ' έτος έλεγχος της οικονομικής διαχείρισης του Οργανισμού σε κατάλληλα πιστοποιημένους ορκωτούς ελεγκτές.

7. Ο Οργανισμός υπόκειται στις υποχρεώσεις εσωτερικού ελέγχου στις οποίες υπάγονται οι δημόσιες επιχειρήσεις και λοιπά δημόσια Ν.Π.Ι.Δ. σύμφωνα με το άρθρο 4 του ν. 3429/2005 (Α' 314).

Άρθρο 14

Μεταβατικές και τελικές ρυθμίσεις

1. Από την έναρξη ισχύος του παρόντος, ο πρόεδρος και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του μέχρι τότε υφιστάμενου Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, καθώς και ο πρόεδρος και τα μέλη της Εφορείας του μέχρι τότε υφιστάμενου Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης αναλαμβάνουν προσωρινά τα καθήκοντά προέδρου και μελών του Διοικητικού Συμβουλίου του νέου Οργανισμού, καθώς και προέδρου και μελών της Εφορείας του Μουσείου Φωτογραφίας του νέου Οργανισμού, αντίστοιχα, μέχρι την αντικατάστασή τους με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού σύμφωνα με

όσα ορίζονται στην παράγραφο 2 του άρθρου 2 και στην παράγραφο 4 του άρθρου 8. Όπου σε νόμο, διάταγμα, υπουργική απόφαση ή άλλη κανονιστική διάταξη γίνεται αναφορά στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης ή στο Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης, από την έναρξη ισχύος του παρόντος νοείται ο Οργανισμός.

2. Ο Οργανισμός, ως καθολικός διάδοχος του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης υπεισέρχεται σε όλες τις συμβατικές και εξωσυμβατικές υποχρεώσεις ή δικαιώματα αυτού, καθώς και στη θέση του ως δικαιούχου πάσης φύσεως επιχορήγησης ή χρηματοδότησης από δημόσιους, ιδιωτικούς, εθνικούς, διεθνείς ή ευρωπαϊκούς πόρους.

3. Εκκρεμείς δίκες στις οποίες μετείχε ως διάδικος το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης συνεχίζονται από τον Οργανισμό χωρίς καμία άλλη διατύπωση και χωρίς να επέρχεται διακοπή τους.

4. Εγκεκριμένα εκπαιδευτικά προγράμματα σε εξέλιξη που έχουν αναληφθεί και υλοποιούνται από το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης ή το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης ή στην υλοποίηση των οποίων αυτά συμμετέχουν συνεχίζονται χωρίς διακοπή και με τους ίδιους όρους από τον Οργανισμό έως την προγραμματισμένη ημερομηνία λήξης τους. Ο Γενικός Διευθυντής διασφαλίζει τη συνέχεια των προγραμμάτων που υλοποιεί ή στην υλοποίηση των οποίων συμμετέχει το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης με την ανάθεση καθηκόντων σε μέλη του προσωπικού της παραγράφου 6.

5. Κατά την πρώτη εφαρμογή του παρόντος και μέχρι την πλήρωση των σχετικών θέσεων σύμφωνα με τους όρους του παρόντος νόμου, ο Διευθυντής του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης αναλαμβάνει τα καθήκοντα

του Διευθυντή του Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης, ο Διευθυντής του Κέντρου Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης αναλαμβάνει τα καθήκοντα του Διευθυντή Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης και ο Διευθυντής του Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης αναλαμβάνει τα καθήκοντα του Διευθυντή Μουσείου Φωτογραφίας. Μέχρι την πλήρωση της θέσης του Γενικού Διευθυντή χρέη Γενικού Διευθυντή ασκεί παράλληλα με τα δικά του καθήκοντα ο Διευθυντής Μοντέρνας Τέχνης. Μέχρι την πλήρωση της θέσης του Διευθυντή του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών, χρέη Διευθυντή του Κέντρου ασκεί παράλληλα με τα δικά του καθήκοντα ο Διευθυντής Σύγχρονης Τέχνης.

6. Οι διαγωνισμοί για την πλήρωση των θέσεων του Γενικού Διευθυντή, του Διευθυντή του Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης και του Διευθυντή του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών προκηρύσσονται μέσα σε ένα τρίμηνο από την έναρξη ισχύος του παρόντος.

Άρθρο 15

Κύρωση σύμβασης μεταξύ «Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης» και «Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης»

Με το παρόν άρθρο κυρώνεται η από 19 Απριλίου 2017 συμφωνία παραχώρησης δικαιωμάτων χρήσης κινητών και ακινήτων μεταξύ του Ν.Π.Ι.Δ. «Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» και του κοινωφελούς ιδρύματος «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης», όπως αυτή ισχύει μετά την από 18.4.2018 παράταση, την από 21.6.2018 τροποποίηση της σύμβασης παραχώρησης και την από 16.10.2018 παράταση αυτής (Παραρτήματα Γ1 και Γ2) μαζί με τα Παραρτήματα Α' και Β' αυτής, που προσαρτώνται στον παρόντα νόμο ως Προσάρτημα Ι, ως εξής:

«ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΕΩΣ ΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα 19 Απριλίου 2017 μεταξύ των συμβαλλομένων, αφενός του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, το οποίο έχει συσταθεί ως κοινωφελές ίδρυμα με το από 9-6-1994 π.δ. (Φ.Ε.Κ. Β' 469/21-6-1994), και έχει έδρα τη Θεσσαλονίκη, Εγνατίας 154 (ΔΕΘ), και αφετέρου

του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α' 271/24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη,

Επειδή τα μέρη συνομολογούν:

ΟΤΙ έχουν ως κοινούς ή παρεμφερείς σκοπούς τη δυναμική ανάπτυξη και προβολή των Εικαστικών Τεχνών, της Φωτογραφίας, του Βιομηχανικού και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, της Αισθητικής Καλλιέργειας, της Ιστορικής Μελέτης και Επιστημονικής Έρευνας καθώς και την Ενίσχυση Πειραματικών και Εναλλακτικών Προτάσεων για τις Τέχνες.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται με τη συγκρότηση μουσειακών συλλογών και αρχείων, τη φύλαξη και ανάδειξη των συλλογών αυτών, σύμφωνα με τις πιο σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές, την αρχειοθέτηση και τεκμηρίωση των συλλογών με τη βοήθεια ηλεκτρονικών μέσων, την έκθεση σε μόνιμη βάση τμημάτων όλων των συλλογών, στον κατά την περίπτωση κατάλληλο χώρο ή χώρους.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται επίσης με τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρα Μουσεία και Κέντρα Σύγχρονης Τέχνης στην Ελλάδα και το εξωτερικό, τη χρήση της πλέον εξελιγμένης ψηφιακής τεχνολογίας σε όλους τους τομείς επικοινωνίας, την ουσιαστική συνεργασία και δικτύωση με μεγάλους πολιτιστικούς φορείς της Ελλάδας, της Ευρώπης και του εξωτερικού, τη διάσωση και ανάδειξη έργων Ελλήνων και ξένων δημιουργών, την προαγωγή της καλλιτεχνικής παιδείας του κοινού, την προσβασιμότητα όλων των κοινωνικών ομάδων στις Τέχνες, την οργάνωση ειδικού προγράμματος επαγγελματικής κατάρτισης και εξειδίκευσης των επιμελητών, την εκπόνηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για σχολικές και άλλες ομάδες, όπως καλλιτεχνικά εργαστήρια για μαθητές, ξεναγήσεις, σεμινάρια εκπαιδευτικών, επιμορφωτικά σεμινάρια, παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό, την υποστήριξη ή/και την οργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων, όπως διαλέξεων, συνεδρίων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων, συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων καλλιτεχνικού και διεπιστημονικού χαρακτήρα, αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρους πολιτιστικούς και εκπαιδευτικούς φορείς, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

ΟΤΙ τα μέρη αναγνωρίζουν την ανάγκη να συνενωθούν οι δυνάμεις των δυο Μουσείων στη Θεσσαλονίκη, εφόσον συσταθεί ένας νέος οργανισμός με κατάλληλη δομή προκειμένου να συντονίζει και χρηματοδοτεί τις κοινές δραστηριότητες για την επίτευξη των κοινών σκοπών.

Σήμερα τα μέρη συμφωνούν:

Α. Το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, κατόπιν της από 30/06/2016 απόφασης του Διοικητικού Συμβουλίου του, θα παραχωρήσει στο νέο Οργανισμό, που θα ιδρυθεί κατόπιν της ψήφισης σχετικού νόμου από τη Βουλή των Ελλήνων, για διάρκεια 30 ετών από την έναρξη ισχύος των σχετικών διατάξεων και με δυνατότητα παράτασης της εν λόγω περιόδου, τα δικαιώματα χρήσεως των συλλογών έργων τέχνης, που περιγράφονται στον επισυναπτόμενο στο παρόν και αποτελούντα αναπόσπαστο τμήμα αυτού Αναλυτικό Κωδικοποιημένο Πίνακα Απογραφής των έργων των παραχωρούμενων Συλλογών (Παράρτημα Α) καθώς και τμήμα των κτιριακών εγκαταστάσεων, που κατέχει και διαχειρίζεται, μετά του εξοπλισμού τους, και οι οποίες περιγράφονται πλήρως στα επίσης επισυναπτόμενα στο παρόν και αποτελούντα αναπόσπαστο τμήμα αυτού σχετικά διαγράμματα κατόψεων των παραχωρούμενων κτιριακών εγκαταστάσεων στον υπό σύσταση νέο Οργανισμό (Παράρτημα Β), υπό τους εξής ειδικότερους όρους:

1. Ο νέος οργανισμός, που θα ιδρυθεί, θα φέρει την επωνυμία «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης» (συντ. ΜΟΜus) και θα έχει την έδρα του στη Θεσσαλονίκη.

2. Ο «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης», εφεξής αποκαλούμενος εδώ «Οργανισμός», θα ιδρυθεί ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου υπαγόμενο στην εποπτεία του Υπουργού Πολιτισμού. Η εποπτεία αυτού θα αφορά την έγκριση του προϋπολογισμού και απολογισμού του νομικού προσώπου, καθώς και τον έλεγχο νομιμότητας των αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου, που αναφέρονται σε θέματα διαχείρισης της κρατικής επιχορήγησης και πρόσληψης του προσωπικού, και δεν θα υπεισέρχεται στους καλλιτεχνικούς και ερευνητικούς προσανατολισμούς του Οργανισμού. Ο Οργανισμός θα λειτουργεί χάριν του δημοσίου συμφέροντος κατά τους κανόνες της ιδιωτικής οικονομίας και θα απολαμβάνει τις φορολογικές απαλλαγές και ατέλειες, καθώς και τα δικαστικά, δικονομικά και διοικητικά προνόμια του Δημοσίου, συμπεριλαμβανομένων των δικαστικών και διοικητικών ατελειών. Για όσα θέματα δεν ρυθμισθούν με νόμο, η λειτουργία του διέπεται από τις διατάξεις του ιδιωτικού δικαίου.

3. Ο Οργανισμός θα είναι ο καθολικός διάδοχος του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, συμπεριλαμβανομένου και του Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης, υπεισερχόμενος σε όλες τις συμβατικές και εξωσυμβατικές υποχρεώσεις ή δικαιώματα αυτού, καθώς και στη θέση αυτού, ως δικαιούχου πάσης φύσεως επιχορήγησης ή χρηματοδότησης από δημοσίους ή ιδιωτικούς, εθνικούς, διεθνείς ή ευρωπαϊκούς πόρους.

4. Ανώτατο όργανο διοίκησης του Οργανισμού θα είναι το Διοικητικό Συμβούλιο που θα συγκροτείται από εννέα μέλη. Δύο από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού θα υποδεικνύονται από το Διοικητικό

Συμβούλιο του κοινωφελούς ιδρύματος «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» τα οποία δύο μέλη θα προέρχονται υποχρεωτικώς από τα εκλεγόμενα, σύμφωνα με τις διατάξεις του π.δ. συστάσεως του ιδρύματος (Φ.Ε.Κ. Β' 469/21-6-1994), μέλη του σωματείου «Μακεδονικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού Σχεδιασμού», που συμμετέχουν στο διοικητικό συμβούλιο του Ιδρύματος.

5. Το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού θα είναι αρμόδιο για όλα, γενικώς, τα ζητήματα που αφορούν στη διοίκηση και διαχείριση του «νέου Οργανισμού», καθώς και για κάθε άλλο θέμα, με εξαίρεση αυτά για τα οποία αποκλειστικά αρμόδιος είναι ο Γενικός Διευθυντής και οι Διευθυντές.

Ειδικότερα, το Διοικητικό Συμβούλιο θα είναι, μεταξύ άλλων, αρμόδιο: (α) να χαράζει την γενική πολιτιστική πολιτική και στρατηγική του Οργανισμού, (β) να εγκρίνει το γενικό σχεδιασμό, τον ετήσιο καλλιτεχνικό και εκπαιδευτικό προγραμματισμό και τους σχετικούς επιμέρους προϋπολογισμούς υλοποίησης των Διευθύνσεων του Οργανισμού, (γ) να αποδέχεται δωρεές, εισφορές, χορηγίες, συνάπτει δάνεια και προβαίνει σε κάθε νόμιμη εκμετάλλευση των περιουσιακών στοιχείων του Οργανισμού, (δ) να ασκεί πειθαρχική εξουσία σε δεύτερο βαθμό για όλο το προσωπικό, (ε) να εγκρίνει την ετήσια έκθεση πεπραγμένων και τον οικονομικό απολογισμό που υποβάλλει στον Υπουργό Πολιτισμού, (στ) να αποφασίζει την πρόσληψη και την απόλυση του πάσης φύσεως προσωπικού του Οργανισμού και (ζ) να διενεργεί έλεγχο νομιμότητας επί των πράξεων του Γενικού Διευθυντή και των Διευθυντών.

6. Ο Οργανισμός θα διοικείται στη καθημερινή του λειτουργία από Γενικό Διευθυντή που θα επιλέγεται ύστερα από ανοικτή, δημόσια διεθνή πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος που κοινοποιείται με κάθε πρόσφορο μέσο. Γνώμη σχετικά με την αξιολογική προτεραιότητα των υποψηφίων μπορούν να διατυπώσουν οι Εφορείες Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας καθώς και η Καλλιτεχνική Επιτροπή. Η απόφαση επιλογής αυτού θα πρέπει να είναι αιτιολογημένη και να αναρτάται δημόσια. Ο Γενικός Διευθυντής δεν θα ασκεί καλλιτεχνικό έργο στον Μητροπολιτικό Οργανισμό Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης.

7. Στο πλαίσιο του Οργανισμού θα συσταθούν και θα λειτουργούν Διευθύνσεις (α) Μοντέρνας Τέχνης, (β) Σύγχρονης Τέχνης και (γ) Φωτογραφίας, καθώς και Κέντρο Πειραματικών Τεχνών, ως αυτοτελές Τμήμα αυτού. Οι Διευθύνσεις Μοντέρνας Τέχνης, Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας, εφόσον διαθέτουν συλλογές διακριτές μεταξύ τους, θα διατηρούν στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας τους τον τίτλο του «Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης», «Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης» και «Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης», αντίστοιχα. Εφόσον, δε, στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», με τη παραχώρηση των οικείων συλλογών και των εγκαταστάσεων αυτού στον νέο Οργανισμό, θα συσταθεί και λειτουργεί στο πλαίσιο της προαναφερθείσας Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης του Οργανισμού, ως ιδιαίτερο Τμήμα αυτής, Τμήμα Σύγχρονης Γλυπτικής, που θα διαχειρίζεται τις παραχωρηθείσες συλλογές και εγκαταστάσεις και θα διατηρεί στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας του τον τίτλο «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά».

8. Ειδικώς, η λειτουργία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, που θα συσταθεί και λειτουργεί στο πλαίσιο του Οργανισμού, θα εποπτεύεται από πενταμελή Εφορεία, ο Πρόεδρος και δύο μέλη της οποίας θα υποδεικνύονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος ΜΜΣΤ. Εφόσον, δε, στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», ένα από τα υπόλοιπα μέλη της προαναφερθείσας Εφορείας θα υποδεικνύεται από το Διοικητικό Συμβούλιο του εν λόγω ιδρύματος.

9. Τα αρμόδια όργανα διοίκησης του Οργανισμού θα μεριμνούν για την κατάλληλη ασφάλιση και συντήρηση των παραχωρουμένων συλλογών καθώς και για την κατάλληλη ασφάλιση και συντήρηση των παραχωρουμένων κτιριακών εγκαταστάσεων, με όρους ανάλογους αυτών της ασφάλισης και συντήρησης των λοιπών συλλογών και εγκαταστάσεων αυτού.

10. Ως προς τη χρήση των παραχωρουμένων κτιριακών εγκαταστάσεων, ο Οργανισμός θα δεσμευτεί αφενός να διατηρεί την έκθεση των μονίμων συλλογών στους αντίστοιχους χώρους (Παράρτημα Β') και αφετέρου να συνεχίζει να παραχωρεί άνευ ανταλλάγματος τη χρήση της αίθουσας πολλαπλών χρήσεων για εκδηλώσεις του σωματείου «Μακεδονικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού Σχεδιασμού». Κατόπιν εγκρίσεως της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, το ανωτέρω σωματείο δύναται να δραστηριοποιείται προς όφελος του Οργανισμού με προγράμματα εκδηλώσεων.

11. Ο Οργανισμός θα αναλάβει τη συνέχεια της υλοποίησης, μέχρι πλήρους αποπεράτωσης, όλων των επιχορηγούμενων από ιδιωτικούς φορείς εκθεσιακών, ερευνητικών και εκπαιδευτικών προγραμμάτων που θα εισφέρει το Ίδρυμα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» και θα έχουν εγκριθεί κατά τον χρόνο έναρξης ισχύος των ιδρυτικών αυτού ρυθμίσεων.

Για τον σκοπό αυτό και εφόσον δεν υιοθετηθεί από τον νόμο που θα ψηφισθεί σχετικά, άλλη ευνοϊκότερη ρύθμιση για τον αριθμό και τους όρους εργασίας των προσώπων, που σήμερα εργάζονται στο ΜΜΣΤ, στο σύνολό τους, ο Οργανισμός, προκειμένης της αποτελεσματικής και ασφαλούς διεκπεραίωσης της διαδικασίας παράδοσης και παραλαβής των παραχωρουμένων συλλογών, αρχείων, εγκαταστάσεων και εξοπλισμού μεταξύ των συμβαλλόμενων Μουσείων, θα υπεισέλθει στη θέση εργοδότη τουλάχιστον οκτώ (8) εξειδικευμένων στελεχών, που απασχολούνται σήμερα από το Ίδρυμα ΜΜΣΤ και επιθυμούν να συνεχίσουν την απασχόλησή τους στον νέο Οργανισμό. Τα πρόσωπα αυτά θα συνδέονται εφ' εξής με τον Οργανισμό με συμβάσεις εργασίας ορισμένου χρόνου τριετούς διάρκειας αρχομένης από την έναρξη ισχύος του σχετικού Νόμου, ο δε Οργανισμός αναλαμβάνει όλες τις υποχρεώσεις που

απορρέουν από τις εν λόγω συμβάσεις. Εφόσον, δε στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», στο ίδιο ως άνω καθεστώς θα υπαχθεί και ένας (1) ακόμη εργαζόμενος του Ιδρύματος ΜΜΣΤ, που σήμερα απασχολείται για τις ανάγκες του Ιδρύματος ΜΑΜ.

Β. Η παρούσα Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως τελεί υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται, αυτοδικαίως και αναδρομικώς, σε περίπτωση που, εντός δώδεκα (12) μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της, δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος, ο οποίος θα ρυθμίζει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού, με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της παρούσας Σύμβασης (υπό Α.), οι οποίοι αναγνωρίζονται και συμφωνούνται ως όροι ουσιώδεις και κεφαλαιώδους σημασίας για την επίτευξη του εγχειρήματος να συνενωθούν οι δυνάμεις των δύο Μουσείων της Θεσσαλονίκης.

Για το Μακεδονικό Μουσείο
Σύγχρονης Τέχνης
Ξανθίππη Σκαρπιά-Χόιπελ
Πρόεδρος ΔΣ

Για το Κρατικό Μουσείο
Σύγχρονης Τέχνης
Ανδρέας Τάκης
Πρόεδρος ΔΣ»

Άρθρο 16

**Κύρωση σύμβασης μεταξύ «Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης»,
«Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης» και
«Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά»**

Με το παρόν άρθρο κυρώνεται η από 14 Σεπτεμβρίου 2017 συμφωνία παραχώρησης δικαιωμάτων χρήσης κινητών και ακινήτων μεταξύ του Ν.Π.Ι.Δ. «Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης», του κοινωφελούς ιδρύματος «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» και του κοινωφελούς ιδρύματος «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με την από 26 Ιουλίου 2018 σύμβαση και την από 12 Οκτωβρίου 2018 παράταση αυτής, μαζί με τα Παραρτήματα Α' και Β', που προσαρτώνται αυτής, που προσαρτάται στον παρόντα νόμο ως Προσάρτημα ΙΙ, ως εξής:

«ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΕΩΣ ΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα την 14η Σεπτεμβρίου 2017 μεταξύ των συμβαλλομένων, αφενός -του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, το οποίο έχει συσταθεί ως κοινωφελές ίδρυμα με το από 9-6-1994 π.δ. (Φ.Ε.Κ. Β 469/21-6-1994), και έχει έδρα τη Θεσσαλονίκη, Εγνατίας 154 (ΔΕΘ),

- του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α' 271/24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη, και αφετέρου

- του ιδρύματος με την επωνυμία «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», το οποίο εδρεύει στην Αθήνα επί της οδού πλατεία Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5, το οποίο έχει ιδρυθεί με τη με αριθμό 3542/22.12.1992 πράξη σύστασης της συμβολαιογράφου Αθήνας Μαρίας Καντζαβέλου και η ίδρυσή του έχει εγκριθεί με π.δ. της 11ης Ιανουαρίου 1992, το οποίο δημοσιεύτηκε νόμιμα στο δεύτερο τεύχος της Εφημερίδας της Κυβέρνησης με αριθμό φύλλου 27/19.1.1994. Το ίδρυμα κατά την υπογραφή του παρόντος εκπροσωπείται νόμιμα από την Πρόεδρό του Ελένη Μυλωνά, μετά από ειδική εντολή που της έχει δοθεί για την υπογραφή της παρούσας σύμβασης από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος κατά τη συνεδρίαση της 20ης Ιουλίου 2017.

Συμφωνήθηκαν τα ακόλουθα:

Επειδή τα μέρη συνομολογούν:

ΟΤΙ έχουν ως κοινούς ή παρεμφερείς σκοπούς τη δυναμική ανάπτυξη και προβολή των Εικαστικών Τεχνών, της Φωτογραφίας, του Βιομηχανικού και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, της Αισθητικής Καλλιέργειας, της Ιστορικής Μελέτης και Επιστημονικής Έρευνας καθώς και την Ενίσχυση Πειραματικών και Εναλλακτικών Προτάσεων για τις Τέχνες.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται με τη συγκρότηση μουσειακών συλλογών και αρχείων, τη φύλαξη και ανάδειξη των συλλογών αυτών, σύμφωνα με τις πιο σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές, την αρχειοθέτηση και τεκμηρίωση των συλλογών με τη βοήθεια ηλεκτρονικών μέσων, την έκθεση σε μόνιμη βάση τμημάτων όλων των συλλογών, στον κατά την περίπτωση κατάλληλο χώρο ή χώρους.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται επίσης με τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρα Μουσεία και Κέντρα Σύγχρονης Τέχνης στην Ελλάδα και το εξωτερικό, τη χρήση της πλέον εξελιγμένης ψηφιακής τεχνολογίας σε όλους τους τομείς επικοινωνίας, την ουσιαστική συνεργασία και δικτύωση με μεγάλους πολιτιστικούς φορείς της Ελλάδας, της Ευρώπης και του εξωτερικού, τη διάσωση και ανάδειξη έργων Ελλήνων και ξένων δημιουργών, την προαγωγή της καλλιτεχνικής παιδείας του κοινού, την προσβασιμότητα όλων των κοινωνικών ομάδων στις Τέχνες, την οργάνωση ειδικού προγράμματος επαγγελματικής κατάρτισης και εξειδίκευσης των επιμελητών, την εκπόνηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για σχολικές και άλλες ομάδες, όπως καλλιτεχνικά εργαστήρια για μαθητές, ξεναγήσεις, σεμινάρια εκπαιδευτικών, επιμορφωτικά σεμινάρια, παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό, την υποστήριξη ή/και την οργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων, όπως διαλέξεων, συνεδρίων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων, συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων καλλιτεχνικού και διεπιστημονικού χαρακτήρα, αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρους πολιτιστικούς και εκπαιδευτικούς φορείς, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

ΟΤΙ το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά» έλαβε γνώση της από 19 Απριλίου 2017 σύμβασης που υπεγράφη μεταξύ των αφενός συμβαλλομένων Μουσείων για τη συνένωσή τους σε Ενιαίο Φορέα, ο οποίος θα φέρει την επωνυμία «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης (συντ. ΜΟΜus) και θα έχει την έδρα του στη Θεσσαλονίκη και ότι προσχωρεί στη σύμβαση αυτή και στις προβλεπόμενες από αυτήν διατάξεις για τη διοίκηση και την οργάνωση του Οργανισμού.

Διατυπώνεται με σαφήνεια ότι αν για οποιονδήποτε λόγο λυθεί η ως άνω σύμβαση μεταξύ των δύο Μουσείων, ή αν το ΜΜΣΤ αποχωρήσει από τον Οργανισμό, τότε το ΔΣ του ιδρύματος Άλεξ Μυλωνά, διατηρεί το δικαίωμα να υπαναχωρήσει από την παρούσα σύμβαση.

Ότι τα μέρη αναγνωρίζουν την ανάγκη να συνενωθούν οι δυνάμεις των Μουσείων εφόσον συσταθεί ένας νέος οργανισμός με κατάλληλη δομή προκειμένου να συντονίζει και χρηματοδοτεί τις κοινές δραστηριότητες για την επίτευξη των κοινών σκοπών.

Σήμερα τα μέρη συμφωνούν:

Α. Το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», με την από 20 Ιουλίου 2017 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του, συμφωνεί να παραχωρήσει στο νέο Οργανισμό που θα ιδρυθεί μετά τη ψήφιση του νέου νόμου από τη Βουλή των Ελλήνων, για διάρκεια είκοσι (20) ετών από την έναρξη ισχύος των σχετικών διατάξεων, με δυνατότητα παράτασης, τα δικαιώματα χρήσεως του ιδιόκτητου κτιρίου του ιδρύματος στην οδό πλατεία Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5 και των εγκαταστάσεων αυτού, καθώς και της συλλογής έργων τέχνης της ιδρύτριας Αλεξάνδρας Μπογδάνου Μυλωνά και του αρχείου αυτής, υπό τους ειδικότερους ουσιώδεις όρους που αναφέρονται παρακάτω και χωρίς άλλη επιβάρυνση. Αναλυτικός κωδικοποιημένος πίνακας απογραφής των έργων και του αρχείου της παραχωρούμενης Συλλογής επισυνάπτεται στο παρόν (Παράρτημα), το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας σύμβασης. Μετά τη ψήφιση του νόμου και την ίδρυση του νέου φορέα, και πριν την παράδοση των κτιριακών εγκαταστάσεων και της συλλογής, τα μέρη (ο νέος οργανισμός όπως αυτός θα εκπροσωπείται και το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά») θα υπογράψουν πρωτόκολλο παραλαβής και παράδοσης των όσων παραδίδονται στο νέο φορέα.

1. Για τον σκοπό διαχείρισης των παραχωρουμένων συλλογής και εγκαταστάσεων και την ένταξή τους στη δημόσια λειτουργία του νέου Οργανισμού, σύμφωνα με τις ιδρυτικές διατάξεις αυτού και τους όρους του παρόντος συμφωνητικού, θα ιδρυθεί και θα λειτουργεί στο πλαίσιο του νέου Οργανισμού, Τμήμα Σύγχρονης Γλυπτικής που θα υπάγεται οργανικά στη Διεύθυνση Σύγχρονης Τέχνης, που πρόκειται επίσης να συσταθεί, υπό τον τίτλο «Κέντρο Σύγχρονης Γλυπτικής – Μουσείο Άλεξ Μυλωνά». Το εν λόγω Τμήμα θα διατηρεί την ονομασία «Μουσείο» στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας αυτού.

2. Αν ο αριθμός των μελών του Δ.Σ. του Οργανισμού αυξηθεί πέραν του αριθμού των 9, στον Οργανισμό θα μετέχει υποχρεωτικά ένα μέλος από το Δ.Σ. του ιδρύματος Άλεξ Μυλωνά.

3. Η λειτουργία του προαναφερθέντος Τμήματος Σύγχρονης Τέχνης θα τελεί, όπως και οι λοιπές υπηρεσιακές μονάδες της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, η οποία θα συσταθεί στο πλαίσιο του Οργανισμού, υπό την εποπτεία και τον έλεγχο πενταμελούς Εφορείας, ο Πρόεδρος και δύο μέλη της οποία θα υποδεικνύονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος ΜΜΣΤ, ενώ ένα μέλος της θα υποδεικνύεται από το ΔΣ του ιδρύματος Άλεξ Μυλωνά. Για τις δύο πρώτες θητείες της εν λόγω Εφορείας, το ίδρυμα Άλεξ Μυλωνά θα εκπροσωπεί στη σύνθεση αυτής η πρόεδρος του Δ.Σ. Ελένη Μυλωνά.

4. Ο νέος οργανισμός θα υπεισέλθει στη θέση του εργοδότη ενός εξειδικευμένου στελέχους, το οποίο απασχολείται σήμερα από το ΜΜΣΤ και το οποίο θα είναι γνώστης του Μουσείου Άλεξ Μυλωνά και της συλλογής του. Το στέλεχος αυτό, θα συνδέεται με τον Οργανισμό με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου τριετούς διάρκειας, η οποία θα αρχίσει από την έναρξη ισχύος του νόμου. Ο Οργανισμός, θα αναλάβει όλες τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τη σύμβαση αυτή. Το στέλεχος αυτό, θα αξιοποιηθεί ιδίως προκειμένου να εξασφαλισθεί αποτελεσματική και ασφαλής διεκπεραίωση της διαδικασίας παράδοσης και παραλαβής των εγκαταστάσεων, της συλλογής, του αρχείου και του εξοπλισμού του μουσείου. Ο Οργανισμός οφείλει να μεριμνά για τη στελέχωση του Μουσείου Άλεξ Μυλωνά και με τακτικό προσωπικό (μόνιμο ή ΙΔΑΧ) από το υπηρετούν στον Οργανισμό, ή σε άλλη υπηρεσία ή εποπτευόμενο φορέα του ΥΠ.ΠΟ.Α. ή άλλου Υπουργείου, κατόπιν σχετικής διάθεσης ή απόσπασης κατά την κείμενη νομοθεσία, ενώ λαμβάνει υπόψη και τις ανάγκες του Μουσείου Άλεξ Μυλωνά στον προγραμματισμό προσλήψεων.

5. Κατ' εξοχήν δε ουσιώδεις όροι για την παραχώρηση των δικαιωμάτων χρήσης από το Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, εκτός από τους όρους οι οποίοι συμφωνήθηκαν μεταξύ του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης και του ΜΜΣΤ είναι και οι ακόλουθοι:

1. Το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά» δεν καταργείται, θα διατηρήσει τη αυτοτέλειά του, θα διοικείται από το δικό του Διοικητικό Συμβούλιο, το οποίο είναι και το αρμόδιο όργανο για την επίβλεψη και επιτήρηση της επιτευξης των σκοπών του ιδρύματος μέσω των δράσεων του νέου Οργανισμού, την οποία θα ασκεί ιδίως δια της συμμετοχής του εκπροσώπου του, που το ίδιο θα υποδεικνύει, στη σύνθεση της εποπτεύουσας τη Διεύθυνση Σύγχρονης Τέχνης Εφορεία. Επίσης το ίδρυμα θα εξακολουθήσει να διατηρεί την έδρα του στο κτίριο της οδού πλατείας Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5.

2. Η χρήση του ιδιόκτητου κτιρίου της οδού πλατείας Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5, μαζί με τα συστατικά και τα παραρτήματα αυτού, καθώς και μαζί με όλο τον εξοπλισμό του κτιρίου παραχωρείται δωρεάν προς τον νέο Οργανισμό για διάρκεια 20 ετών, η οποία θα ξεκινήσει με το πρωτόκολλο παραλαβής του κτιρίου. Ο Οργανισμός, θα χρησιμοποιεί το κτίριο αποκλειστικά ως Μουσείο ή για συναφείς σκοπούς, όπως είναι κατ' εξοχήν η διεξαγωγή εκδηλώσεων ή δράσεων τέχνης και πολιτισμού. Ο νέος Οργανισμός θα είναι αποκλειστικά υπεύθυνος για την καταβολή όλων των φόρων, τελών, εισφορών και λογαριασμών, που αφορούν το κτίριο, από την περιέλευση σε αυτόν των δικαιωμάτων δωρεάν χρήσης του, σύμφωνα με τους όρους του παρόντος συμφωνητικού. Επίσης, θα είναι υπεύθυνος για τη συντήρηση και την εν γένει διατήρηση του κτιρίου σε άριστη κατάσταση.

Το κτίριο, τα μηχανήματα και οι εγκαταστάσεις εντός αυτού (ανελκυστήρας, κλιματιστικά, φωτισμοί, μηχανές προβολής συναγερμός, κ.λπ.), θα συντηρούνται επιμελώς από το νέο φορέα και θα αντικαθίστανται με καινούργια έτσι ώστε ανά πάσα στιγμή το κτίριο και οι εγκαταστάσεις να είναι σε πλήρη λειτουργική επάρκεια με την ίδια τουλάχιστον επιμέλεια που επιδεικνύεται και για κάθε άλλη μουσειακή μονάδα του Οργανισμού. Γίνεται ρητή μνεία στο γεγονός ότι το κτίριο είναι χαρακτηρισμένο ως «διατηρητέο» από την Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων και δεν επιδέχεται οποιαδήποτε μεταβολή, προσθήκη ή τροποποίηση χωρίς την έγκριση των αρμοδίων φορέων. Σε κάθε περίπτωση, οποιαδήποτε μόνιμου ή σταθερού χαρακτήρα μεταρρύθμιση, διαρρύθμιση ή μεταβολή των κτιριολογικών χαρακτηριστικών ή του σταθερά εγκατεστημένου εξοπλισμού των παραχωρουμένων εγκαταστάσεων τυχόν σκοπείται από τον Οργανισμό, θα πρέπει να έχει τη σύμφωνη γνώμη του Διοικητικού Συμβουλίου του ιδρύματος, που χορηγείται κατόπιν σχετικής έγγραφης πρότασης. Ο Οργανισμός μεριμνά για την εξασφάλιση συγχρηματοδοτούμενων προγραμμάτων ή χορηγιών - δωρεών για την υλοποίηση επιστημονικών, καλλιτεχνικών, εκπαιδευτικών προγραμμάτων, καθώς και εφαρμογών για τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνίας.

3. Η επωνυμία «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά» θα αναγράφεται μαζί με το όνομα του Νέου Φορέα σε όλες τις δραστηριότητες και τη δημόσια προβολή των όσων δράσεων ή εκδηλώσεων διεξάγονται στο παραχωρούμενο κτίριο επί της οδού Αγίων Ασωμάτων ή σε αναφορά σε αυτό. Ενδεικτικά, σε ευδιάκριτη θέση στο κτίριο (και έξω από αυτό) θα αναφέρεται η επωνυμία Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, στην ιστοσελίδα που θα ενημερώνει για το πρόγραμμα εκθέσεων μέσα στους χώρους του Μουσείου, στην προβολή του κτιρίου μέσα από τα ΜΜΕ κ.λπ.

4. Μαζί με το κτίριο παραχωρείται δωρεάν για την ίδια περίοδο (20 ετών) και η χρήση όλης της συλλογής των έργων της Άλεξ Μυλωνά, η οποία αποτελεί περιουσία του ιδρύματος και η οποία βρίσκεται συνημμένη στην συμβολαιογραφική πράξη ίδρυσης του Μουσείου. Η ποιότητα των αντιγράφων της συλλογής, τα οποία θα παραχθούν από τον νέο Οργανισμό, θα ελέγχεται από την Πρόεδρο του Δ.Σ. του ΜΑΜ. Ο Οργανισμός έχει την ευθύνη της φύλαξης και συντήρησης της συλλογής που του παραδίδεται. Μαζί παραχωρείται και η χρήση και φύλαξη του αρχείου της Άλεξ Μυλωνά. Πρωτόκολλο παράδοσης και παραλαβής θα υπογραφεί υποχρεωτικά από το νέο Οργανισμό, μετά την ίδρυσή του, κατά την παραλαβή των έργων.

5. Έργα της ιδρύτριας Άλεξ Μυλωνά θα εκτίθενται υποχρεωτικά μέσα στο χώρο του κτιρίου. Η έκθεση αυτή κατ'ελάχιστο θα χρησιμοποιεί και θα καταλαμβάνει ολόκληρο το δεύτερο όροφο του κτιρίου. Ρητά απαγορεύεται να εκτίθενται στον όροφο αυτό έργα άλλων καλλιτεχνών ή οποιαδήποτε άλλη χρήση του ορόφου αυτού, πλην της ανάδειξης του έργου της ιδρύτριας, χωρίς την έγγραφη σύμφωνη γνώμη του Διοικητικού Συμβουλίου του ιδρύματος. Ο Οργανισμός έχει την υποχρέωση να εναλλάσσει τουλάχιστον μια φορά κάθε έξι μήνες, τα έργα της ιδρύτριας, τα οποία εκτίθενται στο κοινό, δημιουργώντας ενότητες (ανάλογα με το θέμα, το χρόνο, το υλικό κατασκευής κ.λπ.) και προβάλλοντας ταυτόχρονα την έκθεση αυτή κατά την προβολή και των υπολοίπων εκθέσεων του Μουσείου.

6. Το Δ.Σ. του ιδρύματος διατηρεί το δικαίωμα χρήσης 10 τ.μ. από την αποθήκη του κτιρίου (ο χώρος θα διαμορφωθεί κατάλληλα με πλέγμα) στον υπόγειο χώρο αυτού, προκειμένου να τηρεί εκεί τα βιβλία συνεδριάσεων και τα υποχρεωτικώς τηρούμενα βιβλία και στοιχεία του ιδρύματος, καθώς και αρχειακό υλικό της ιδρύτριας και του κτιρίου (συμβόλαια, ιδρυτικές πράξεις, πολεοδομικές άδειες κ.λπ.). Τα μέλη του Δ.Σ. του ιδρύματος, θα έχουν πρόσβαση στους χώρους της αποθήκης μόνο κατά τις ώρες λειτουργίας του Μουσείου.

7. Το Δ.Σ. του ΜΑΜ θα υποδεικνύει ένα μέλος από τα πέντε που θα απαρτίζουν την Εφορεία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης του Οργανισμού. Για τα πρώτα τρία χρόνια θα προταθεί η Πρόεδρος του Δ.Σ. του ΜΑΜ Ελένη Μυλωνά.

8. Ο Οργανισμός θα μεριμνά για τη συντήρηση των έργων και αρχείων της Άλεξ Μυλωνά σύμφωνα με τις σύγχρονες προδιαγραφές και με την ίδια τουλάχιστον επιμέλεια που επιδεικνύει και για τις λοιπές μουσειακές του συλλογές. Για τον σκοπό αυτό, αναθέτει ειδικά τα καθήκοντα συντήρησης των έργων του ΜΑΜ σε εξειδικευμένο προσωπικό του με ρητή ειδική σχετική μνεία στην οικεία πράξη ανάθεσης καθηκόντων ή, εφόσον το προσωπικό αυτό απασχολείται για ορισμένο χρόνο ή για συγκεκριμένο έργο, στην οικεία σύμβαση. Τα στοιχεία του θα κοινοποιούνται στο Δ.Σ. του ιδρύματος. Κατά την παράδοση της συλλογής, θα υπογραφεί μεταξύ του νέου φορέα και του Δ.Σ. του ΜΑΜ ένα πρωτόκολλο κατάστασης των έργων (condition report). Με το πρωτόκολλο αυτό θα υποδειχθούν προς το νέο φορέα ποιά έργα χαρακτηρίζονται ως «ΑΜΕΤΑΚΙΝΗΤΑ», καθώς είναι πολύ εύθραυστα.

Ακόμη και αυτά τα έργα, θα μπορούν να μετακινηθούν, αν γίνει συνεννόηση για τον τρόπο μεταφοράς τους από επιφορτισμένο προς τούτο μέλος του Δ.Σ. του ΜΑΜ. Ο Οργανισμός αναλαμβάνει την υποχρέωση να ασφαλίσει τα παραχωρούμενα κτίριο και έργα με τους ίδιους ή ανάλογους όρους με τους οποίους ασφαλίσει και τις λοιπές εγκαταστάσεις του και συλλογές τέχνης που διαθέτει, εντάσσοντας κατ' αρχήν την κάλυψη των σχετικών ασφαλιστικών κινδύνων κλοπής, ζημίας μερικής ή ολικής καταστροφής από πυρκαγιά, πλημμύρα, σεισμό κ.ο.κ., σε διαγωνιστική διαδικασία για την ανάδειξη αναδόχου ασφαλιστικού φορέα για το σύνολο των εγκαταστάσεων και συλλογών του με βάση την κείμενη νομοθεσία. Ως αξία για την ασφάλιση του κτιρίου λογίζεται η αντικειμενική αξία αυτού, ενώ για την ασφαλιστική κάλυψη της παραχωρούμενης συλλογής, το ύψος της αξίας αυτής προσδιορίζεται μετά από πρόταση του Δ.Σ. του ΜΑΜ.

9. Το Δ.Σ. του ιδρύματος θα μπορεί να συνεδριάζει στο χώρο του Μουσείου κάθε δύο μήνες σε ημέρα και ώρα λειτουργίας του Μουσείου. Θα μπορεί επίσης κατά τις ώρες συνεδρίασης να ελέγχει την τήρηση των όρων της παρούσας σύμβασης και να εγχειρίζεται σε περίπτωση που διαπιστωθούν αποκλίσεις από την παρούσα σύμβαση, τις παρατηρήσεις του στον αρμόδιο Προϊστάμενο του Μουσείου. Μια φορά το χρόνο, στο κτίριο του Μουσείου θα γίνεται συνάντηση του Δ.Σ. του ιδρύματος με τον Γενικό και Καλλιτεχνικό Διευθυντή του Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης. Οι δύο διευθυντές, θα καθορίζουν την ημέρα και την ώρα της συνάντησης και θα την ανακοινώνουν στα μέλη του Δ.Σ. τουλάχιστον 10 ημέρες πριν από την ημερομηνία αυτή. Το ΜΑΜ μπορεί μετά από συνεννόηση με τον καλλιτεχνικό διευθυντή να χρηματοδοτεί εκθέσεις στο χώρο του Μουσείου.

Στα μέλη του Δ.Σ. του ΜΑΜ, θα αποστέλλεται πρόσκληση για τα εγκαίνια όλων των εκθέσεων που θα φιλοξενοούνται στο κτίριο του Μουσείου. Τα μέλη του Δ.Σ. του ΜΑΜ και οι συνοδευόντες αυτούς, θα έχουν ατέλεια κατά την είσοδό τους στους χώρους του Μουσείου.

10. Κατιόντες σε ευθεία γραμμή της ιδρύτριας θα μπορούν να χρησιμοποιούν τους χώρους του κτιρίου, για σκοπούς που συνάδουν με την αποστολή του Οργανισμού, έως τέσσερις φορές το χρόνο και για διάρκεια από 1 έως 3 ημέρες κάθε φορά, μετά από έγκαιρη συνεννόηση με τον Γενικό Διευθυντή και τον Διευθυντή Σύγχρονης Τέχνης, προκειμένου οι συγκεκριμένες δράσεις να εντάσσονται ομαλά στον καλλιτεχνικό προγραμματισμό του Μουσείου.

11. Σε υλοποίηση των προβλεπόμενων παραπάνω υπό 4, για μια μεταβατική περίοδο τριών (3) ετών, ένα άτομο από το εξειδικευμένο προσωπικό του Μουσείου, το οποίο γνωρίζει τη συλλογή και τα έργα της Άλεξ Μυλωνά, αλλά και το κτίριο και τις ιδιαιτερότητές του, θα εξακολουθήσει να απασχολείται σε αυτό. Το άτομο αυτό θα είναι επιφορτισμένο και με το καθήκον της παράδοσης και παραλαβής του κτιρίου και των έργων.

12. Ο Οργανισμός θα μεριμνά ώστε το κτίριο της πλατείας Αγίων Ασωμάτων αρ. 5 να παραμένει ανοικτό τουλάχιστον 230 ημέρες το χρόνο και θα λειτουργεί τουλάχιστον 6 ώρες κάθε μέρα.

13. Σε περίπτωση παράβασης της παρούσας σύμβασης ή σε περίπτωση που ο νόμος ο οποίος διέπει τη σύσταση του Οργανισμού τροποποιηθεί ώστε να αποκλίνει από τους ουσιώδεις όρους του παρόντος, τότε το ίδρυμα μετά από απόφαση του Διοικητικού του Συμβουλίου, μπορεί να καταγγείλει τη σύμβαση και να αποχωρήσει από τον Οργανισμό ανακτώντας τα παραχωρούμενα δια του παρόντος δικαιώματα χρήσης, όχι νωρίτερα από έναν μήνα από τη περιέλευση της καταγγελίας στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού.

14. Αρμόδια για την επίλυση κάθε διαφοράς ή διένεξης που θα προκύψει από την εκτέλεση και την ερμηνεία της παρούσας σύμβασης όσον αφορά στους όρους παραχώρησης του κτιρίου, των εγκαταστάσεων και της συλλογής των έργων, ορίζονται τα πολιτικά Δικαστήρια της Αθήνας.

Β. Η παρούσα Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως τελεί υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται αυτοδικαίως και αναδρομικώς σε περίπτωση που εντός έντεκα (11) μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος ο οποίος θα προβλέπει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της παρούσας Σύμβασης που αναγνωρίζονται και συμφωνούνται ως όροι ουσιώδεις και κεφαλαιώδους σημασίας για την επίτευξη της παραχώρησης του κτιρίου και της συλλογής στον Οργανισμό.

Για το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης
Ξανθίπη Χοϊπέλ

Για το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης
Ανδρέας Τάκης

Για το Μουσείο Άλεξ Μυλωνά
Ελένη Μυλωνά

Άρθρο 17 Καταργούμενες διατάξεις

Από την έναρξη ισχύος του παρόντος καταργείται η διάταξη της παρ. 2 του άρθρου 2 του ν. 2557/1997 και από τη διάταξη της παρ. 1 του άρθρου 2 του ν. 2557/1997 καταργείται μόνο ό,τι αναφέρεται στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης.

Άρθρο 18

Στην υποπερίπτωση ββ' της περίπτωσης γ' της παρ. 9 του άρθρου 109 του ν. 3852/2010 (Α' 87) η φράση «ανωνύμων και αναπτυξιακών εταιριών» αντικαθίσταται με τη φράση «ανωνύμων, αναπτυξιακών εταιριών και ναυτικών εταιριών του ν. 959/1979 (Α' 192)».

Άρθρο 19 Θέματα πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης

1. Οι παράγραφοι 2 και 3 του άρθρου 42 του ν. 4342/2015 (Α' 143), όπως τροποποιήθηκαν με την παρ. 1 του άρθρου 84 του ν. 4547/2018 (Α' 102), αντικαθίστανται ως εξής:

«2. Το Περιφερειακό Υπηρεσιακό Συμβούλιο Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Π.Υ.Σ.Π.Ε.) συγκροτείται από τον Περιφερειακό Διευθυντή Εκπαίδευσης και αποτελείται από:

α) Τον Διευθυντή Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, ως Πρόεδρο, ο οποίος, σε περίπτωση απουσίας ή κωλύματος, αναπληρώνεται από τον νόμιμο αναπληρωτή του, σύμφωνα με την περίπτωση β' του άρθρου 33 του ν. 4547/2018 (Α' 102). Στην περίπτωση αυτή προεδρεύει ο Αντιπρόεδρος. Αν η θέση του Διευθυντή Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης είναι κενή, ως τακτικό μέλος και Πρόεδρος του Συμβουλίου ορίζεται ο νόμιμος αναπληρωτής του, ο οποίος αναπληρώνεται από διευθυντή σχολικής μονάδας που ορίζεται από τον οικείο Περιφερειακό Διευθυντή Εκπαίδευσης.

β) Δύο (2) εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης με τους αναπληρωτές τους, οι οποίοι υπηρετούν σε οργανική θέση στην περιφέρεια του οικείου Π.Υ.Σ.Π.Ε., έχουν τουλάχιστον δεκαπενταετή εκπαιδευτική υπηρεσία και ορίζονται από τον οικείο Περιφερειακό Διευθυντή Εκπαίδευσης. Με την απόφαση συγκρότησης το ένα εκ των δύο ανωτέρω τακτικών μελών ορίζεται ως Αντιπρόεδρος.

γ) Δύο (2) τακτικούς αιρετούς εκπροσώπους των εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, που αναπληρώνονται από δύο (2) αναπληρωματικούς αιρετούς εκπροσώπους αυτών.

3. Το Περιφερειακό Συμβούλιο Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Π.Υ.Σ.Δ.Ε.) συγκροτείται από τον Περιφερειακό Διευθυντή Εκπαίδευσης και αποτελείται από:

α) Τον Διευθυντή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, ως Πρόεδρο, ο οποίος, σε περίπτωση απουσίας ή κωλύματος, αναπληρώνεται από τον νόμιμο αναπληρωτή του, σύμφωνα με την περίπτωση β' του άρθρου 33 του ν. 4547/2018. Στην περίπτωση αυτή προεδρεύει ο Αντιπρόεδρος. Αν η θέση του Διευθυντή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης είναι κενή, εφαρμόζεται το τρίτο εδάφιο της περίπτωσης α' της παραγράφου 2.

β) Δύο (2) εκπαιδευτικούς Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης με τους αναπληρωτές τους, οι οποίοι υπηρετούν σε οργανική θέση στην περιφέρεια του οικείου Π.Υ.Σ.Δ.Ε., έχουν τουλάχιστον δεκαπενταετή εκπαιδευτική υπηρεσία και ορίζονται από τον οικείο Περιφερειακό Διευθυντή Εκπαίδευσης. Με την απόφαση συγκρότησης το ένα εκ των δύο ανωτέρω τακτικών μελών ορίζεται ως Αντιπρόεδρος.

γ) Δύο (2) τακτικούς αιρετούς εκπροσώπους των εκπαιδευτικών Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, που αναπληρώνονται από δύο (2) αναπληρωματικούς αιρετούς εκπροσώπους αυτών.»

2. Το άρθρο 33 του ν. 4547/2018 αντικαθίσταται ως εξής:

«Άρθρο 33 Αναπλήρωση

Τα ακόλουθα στελέχη της εκπαίδευσης, όταν δεν υπάρχουν, απουσιάζουν ή κωλύονται, αναπληρώνονται στα καθήκοντά τους ως εξής:

α) Οι Περιφερειακοί Διευθυντές Εκπαίδευσης, από Διευθυντή Πρωτοβάθμιας ή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της οικείας Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης, που ορίζεται από τον Υπουργό Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, ύστερα από γνώμη του Περιφερειακού Διευθυντή Εκπαίδευσης.

β) Οι Διευθυντές Πρωτοβάθμιας ή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, από τον Προϊστάμενο του Τμήματος Εκπαιδευτικών Θεμάτων και αν δεν υπάρχει, από διευθυντή σχολικής μονάδας της οικείας Διεύθυνσης Εκπαίδευσης, που ορίζεται από τον οικείο Περιφερειακό Διευθυντή Εκπαίδευσης.

γ) Οι Προϊστάμενοι των Κ.Ε.Σ.Υ. από μέλη του Συλλόγου Εκπαιδευτικού Προσωπικού και οι Προϊστάμενοι των Κ.Ε.Α. από μέλη της Παιδαγωγικής Ομάδας, που ορίζονται με απόφαση του Περιφερειακού Διευθυντή Εκπαίδευσης, ύστερα από γνώμη του Συλλόγου Εκπαιδευτικού Προσωπικού ή της Παιδαγωγικής Ομάδας, αντίστοιχα.»

3. Το πρώτο εδάφιο της παρ. 1 του άρθρου 36 του ν. 4547/2018 αντικαθίσταται ως εξής:

«1. Κατά την πρώτη εφαρμογή του παρόντος νόμου, προηγείται η επιλογή και τοποθέτηση των Συντονιστών Εκπαιδευτικού Έργου και των Οργανωτικών Συντονιστών των Π.Ε.Κ.Ε.Σ. και ακολουθεί η επιλογή και τοποθέτηση των λοιπών στελεχών της εκπαίδευσης.»

Άρθρο 20

1. Στις περιπτώσεις που η προθεσμία της παρ. 1 του άρθρου 15 του ν. 3889/2010 (Α' 182) λήγει από τις 18 Οκτωβρίου 2018 έως και τις 12 Δεκεμβρίου 2018, η προθεσμία αυτή παρατείνεται από την ημερομηνία λήξης της έως τις 15 Ιανουαρίου 2019. Η ίδια καταληκτική προθεσμία ισχύει και για τους κατοίκους του εξωτερικού.

2. Στις περιπτώσεις που η προθεσμία υποβολής αντιρρήσεων της παρ. 1 του άρθρου 15 του ν. 3889/2010 έληξε στις 10 Σεπτεμβρίου 2018, οι προθεσμίες των παραγράφων 1 και 2 του άρθρου 17 του ν. 3889/2010 παρατείνονται μέχρι τις 26 Νοεμβρίου 2018.

3. Η ισχύς της παραγράφου 1 αρχίζει από τις 18.10.2018.

Άρθρο 21

1. Στο άρθρο 60 του ν. 4280/2014 (Α' 159) προστίθεται παράγραφος 4 ως εξής:

«4. Το Σχέδιο Στρατηγικής Ανάπτυξης της Δασοπονίας της χώρας εγκρίνεται με απόφαση του Υπουργού Περιβάλλοντος και Ενέργειας. Με απόφαση του ίδιου Υπουργού καθορίζονται τα Σχέδια Δράσης του Σχεδίου Στρατηγικής Ανάπτυξης της Δασοπονίας της χώρας.».

Άρθρο 22

Παραχώρηση χρήσης έκτασης στο Αθλητικό Σωματείο «Πανθεσσαλονίκειος Αθλητικός Όμιλος Κωνσταντινουπολιτών» (Π.Α.Ο.Κ.) για την ανέγερση νέων αθλητικών εγκαταστάσεων

1. Παραχωρείται άνευ ανταλλάγματος κατά χρήση, διοίκηση και διαχείριση για ενενήντα εννέα (99) έτη στο ερασιτεχνικό Αθλητικό Σωματείο με την επωνυμία «Πανθεσσαλονίκειος Αθλητικός Όμιλος Κωνσταντινουπολιτών» (Π.Α.Ο.Κ.), με έδρα τη Θεσσαλονίκη, που ιδρύθηκε με την αριθμ. 822/1926 απόφαση του Πρωτοδικείου Θεσσαλονίκης, στο εξής «Σωματείο», έκταση συνολικού εμβαδού 29.284 τ.μ., η οποία βρίσκεται στο Δήμο Θεσσαλονίκης και αποτελείται από τα ακίνητα: α) με ΚΑΕΚ 190446701019/0/0 εμβαδού 21.722 τ.μ., β) με ΚΑΕΚ 190446701021/0/0 εμβαδού 344 τ.μ., τα οποία ανήκουν κατά πλήρη κυριότητα, νομή και κατοχή στο Ταμείο Εθνικής Άμυνας και γ) με ΚΑΕΚ 190446304020/0/0 εμβαδού 7.218 τ.μ., το οποίο ανήκει κατά πλήρη κυριότητα, νομή και κατοχή στο Ελληνικό Δημόσιο, ώστε, μαζί με το όμορο ακίνητο με ΚΑΕΚ 190446701017/0/0 που ανήκει κατά πλήρη κυριότητα, νομή και κατοχή στο Σωματείο, να αποτελούν ενιαία έκταση για την εκπλήρωση του καταστατικού σκοπού του και την ανέγερση νέων αθλητικών εγκαταστάσεων του Σωματείου με τις απαραίτητες βοηθητικές εγκαταστάσεις και τις συνοδές χρήσεις και συμπληρωματικές τους λειτουργίες. Η παραχωρούμενη έκταση, καθώς και η ιδιοκτησία του Σωματείου δύναται να τροποποιηθούν κατά όρια και έκταση κατά τη διαδικασία των πράξεων τακτοποίησης και αναλογισμού. Με κοινή απόφαση των Υπουργών Εσωτερικών, Εθνικής Άμυνας, Οικονομικών, Πολιτισμού και Αθλητισμού και Περιβάλλοντος και Ενέργειας η παραχώρηση δύναται να αρθεί σε περίπτωση που δεν εκπληρώνεται ο σκοπός της μετά την πάροδο τεσσάρων (4) ετών από την έκδοση του προεδρικού διατάγματος της παραγράφου 7.

2. Το Σωματείο εξουσιοδοτείται με το παρόν και αναλαμβάνει, στο όνομα και για λογαριασμό των κυρίων των παραχωρούμενων ακινήτων, το ίδιο ή δια εξουσιοδοτημένων από αυτό οργάνων, να διεκπεραιώσει όλες τις απαιτούμενες ενέργειες ενώπιον της Διοίκησης, να υπογράψει στο όνομα και για λογαριασμό των κυρίων των ακινήτων συμβολαιογραφικές πράξεις που αφορούν στην παραχώρηση σε κοινή χρήση τμήματος της παραπάνω έκτασης, στην ανταλλαγή ή στην προσάρτηση εκτάσεων με ακίνητα του Δήμου Θεσσαλονίκης ή στη σύσταση δουλείας επ' αυτής εντός του χρονικού ορίου της παραγράφου 1, προκειμένου να εκδοθούν

πράξεις τακτοποίησης και αναλογισμού των εκτάσεων που παραχωρούνται με το παρόν και να αποβληθούν τρίτοι, μη κύριοι, εφόσον αυτό απαιτηθεί. Σε περίπτωση που από τη διαδικασία προκύψουν εισφορές σε χρήμα, αυτές θα βαρύνουν το Σωματείο. Για την επίτευξη του σκοπού της παραχώρησης και για την ολοκλήρωση και έγκριση Ειδικού Χωρικού Σχεδίου, κατά τις διατάξεις του ν. 4447/2016 (Α' 241), με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, δύναται να παραχωρηθεί στο Σωματείο από το Δήμο Θεσσαλονίκης, κατά χρήση και άνευ ανταλλάγματος, οποιαδήποτε όμορη έκταση του Δήμου και να συνενωθεί με το παραχωρούμενο ακίνητο. Κτίσματα που βρίσκονται επί της παραχωρούμενης έκτασης δύναται να κατεδαφιστούν με αποκλειστική ευθύνη, μέριμνα και έξοδα του Σωματείου.

3. Για την εκπλήρωση των σκοπών της παραχώρησης της παραγράφου 1 και των ειδικότερων υποχρεώσεων που αναλαμβάνει το Σωματείο με τις συμβάσεις του παρόντος, το τελευταίο δύναται να προβαίνει σε κάθε νόμιμη ενέργεια, να αποδέχεται δωρεές ή χορηγίες από τρίτους και να συμβάλλεται και να εκχωρεί δικαιώματα και υποχρεώσεις σε τρίτους.

4. Για την εκπλήρωση των σκοπών της παραχώρησης και την υλοποίηση των δράσεων που αναφέρονται στους καταστατικούς σκοπούς του Σωματείου, περιλαμβανομένης και της ανέγερσης, συμπλήρωσης, αναβάθμισης και επέκτασης των αθλητικών εγκαταστάσεων, ο οικείος Δήμος, η οικεία Περιφέρεια, το Δημόσιο, Ιδρύματα της παρ. 6 του άρθρου 1 του ν. 1256/1982 ή άλλοι φορείς του δημόσιου τομέα που αναφέρονται στην παραπάνω διάταξη, δύναται να υπογράφουν με το ερασιτεχνικό αθλητικό Σωματείο ειδικές προγραμματικές συμβάσεις αθλητικής ανάπτυξης, έργων υποδομής, ανάπλασης περιοχής, καθώς και κατασκευής χώρων στάθμευσης. Στις συμβάσεις αυτές ορίζεται το αντικείμενο της σύμβασης, ο σκοπός και το περιεχόμενο των μελετών, των έργων, των προγραμμάτων ή των υπηρεσιών, ο προϋπολογισμός τους, τα δικαιώματα και οι υποχρεώσεις των συμβαλλομένων, το τυχόν χρονοδιάγραμμα εκτέλεσης της σύμβασης, οι εισφορές, οι πόροι από τους οποίους θα καλυφθούν οι αναλαμβανόμενες οικονομικές υποχρεώσεις, το όργανο παρακολούθησης της εφαρμογής της και οι αρμοδιότητές του, οι ρήτρες σε βάρος του συμβαλλόμενου που παραβαίνει τους όρους της σύμβασης και η διάρκεια αυτής και κάθε θέμα σχετικό με την υλοποίηση, εφαρμογή, διαχείριση και λειτουργία του αντικειμένου της σύμβασης. Κατά τα λοιπά εφαρμόζονται οι διατάξεις του άρθρου 100 του ν. 3852/2010 (Α' 87).

5. Η συμβολαιογραφική δήλωση της παρ. 2 του άρθρου 1 του ν. 960/1979 (Α' 194) για τις θέσεις στάθμευσης που θα δημιουργηθούν μπορεί να γίνεται από το Σωματείο για λογαριασμό των κυρίων των ακινήτων της παραχωρούμενης έκτασης.

6. Οι χρήσεις γης για τις εκτάσεις της παραγράφου 1 μπορεί να είναι οι χρήσεις της γενικής κατηγορίας Πολεοδομικό Κέντρο και της ειδικής χρήσης αθλητικών εγκαταστάσεων [μεγάλες (4.2) και ειδικές (4.3) αθλητικές εγκαταστάσεις] σύμφωνα με τα άρθρα 1, 4 και 13 του π.δ. 59/2018 (Α' 114), καθώς και εγκαταστάσεις Ανανεώσιμων

Πηγών Ενέργειας και Πάρκα κεραιών τηλεπικοινωνιών, ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών. Οι χρήσεις εξειδικεύονται στο προεδρικό διάταγμα της παραγράφου 7.

7. Με προεδρικό διάταγμα που εκδίδεται με πρόταση των Υπουργών Πολιτισμού και Αθλητισμού και Περιβάλλοντος και Ενέργειας για την έγκριση ειδικού χωρικού σχεδίου στα ακίνητα της παραγράφου 1, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 8 του ν. 4447/2016, καθορίζονται και οι ειδικοί όροι και περιορισμοί δόμησης. Το μέγιστο ποσοστό κάλυψης, ο συντελεστής δόμησης και ο συντελεστής κατ' όγκο δεν υπερβαίνει τα προβλεπόμενα στην 50111/11.12.2003 απόφαση της Υφυπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Δ' 1371) και το μέγιστο επιτρεπόμενο ύψος δεν υπερβαίνει τα σαράντα (40) μέτρα με εξαίρεση το ύψος των πυλώνων φωτισμού το οποίο καθορίζεται μετά από τη μελέτη φωτοτεχνικής κάλυψης. Η περίπτωση ε' της παρ. 1 της υπουργικής απόφασης 50111/11.12.2003 της Υφυπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων καταργείται. Στο πλαίσιο της σύνταξης του Ειδικού Χωρικού Σχεδίου το Σωματείο έχει το δικαίωμα να προτείνει τις ειδικότερες χρήσεις γης και τους ειδικούς όρους δόμησης για την έκταση.

8. Ο αριθμός των θέσεων στάθμευσης των αυτοκινήτων ορίζεται συνολικά στις εξακόσιες (600). Από αυτές διακόσιες (200) θέσεις πρέπει να βρίσκονται εντός χώρου των νέων εγκαταστάσεων ή σε άμεση επαφή με αυτές και τετρακόσιες (400) θέσεις πρέπει να βρίσκονται σε ιδιόκτητο, ή δημόσιο ή δημοτικό ακίνητο που να μην απέχει από τις εξυπηρετούμενες εγκαταστάσεις πλέον

των χιλίων (1.000) μέτρων και οι οποίες θα πρέπει να έχουν εξασφαλιστεί κατά την έκδοση της άδειας λειτουργίας των αθλητικών εγκαταστάσεων.

9. Για την αξιοποίηση των εκτάσεων της παραγράφου 1 και για την πληρέστερη προστασία των αρχαιοτήτων της ευρύτερης περιοχής, συμπεριλαμβανομένου του κηρυγμένου αρχαιολογικού χώρου σύμφωνα με την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΑΡΧ/Α1/Φ16/49445/2060 «Κήρυξη ως αρχαιολογικού χώρου στην Άνω Τούμπα Θεσσαλονίκης» (Β' 189/1990) απόφαση Υπουργού Πολιτισμού, πριν την έκδοση του προεδρικού διατάγματος της παραγράφου 7, εκδίδεται απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού σύμφωνα με τα άρθρα 10, 12 και 14 του ν. 3028/2002 (Α' 153).

10. Κατ' εφαρμογή των διατάξεων των άρθρων 14 και 37 του ν. 3028/2002, για την παρακολούθηση όλων των εκσκαφικών εργασιών, την εκτέλεση αρχαιολογικών ερευνών και εργασιών, καθώς και εργασιών προστασίας και ανάδειξης αρχαιολογικών ευρημάτων και μνημείων στο πλαίσιο του έργου, θα υπογράψει μνημόνιο Συναντίληψης και Συνεργασίας μεταξύ του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού και του κύριου του έργου, σύμφωνα με το άρθρο 6 και το υπόδειγμα του Παραρτήματος ΙΙ του ν. 4072/2012 (Α' 86).

Άρθρο 23

Έναρξη ισχύος

Η ισχύς του παρόντος αρχίζει με τη δημοσίευσή του στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, εκτός αν ορίζεται διαφορετικά στις επιμέρους διατάξεις του.

ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ Ι

Παραρτήματα Α΄, Β1 και Β2 της από 19 Απριλίου 2017 σύμβασης μεταξύ “Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης” και “Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης”, που κυρώνεται με το άρθρο 15 του παρόντος νόμου καθώς και παραρτήματα Γ1 και Γ2 της από 18 Απριλίου 2018 παράτασης και της από 21 Ιουνίου 2018 τροποποίησης αυτής.

ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΕΩΣ ΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα, 19 Απριλίου 2017, μεταξύ των συμβαλλομένων, αφενός

του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, το οποίο έχει συσταθεί ως κοινωφελές ίδρυμα με το από 9-6-1994 π.δ. (Φ.Ε.Κ. Β' 469/ 21-6-1994), και έχει έδρα τη Θεσσαλονίκη, Εγνατίας 154 (ΔΕΘ),

και αφετέρου

του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α' 271/ 24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη,

Επειδή τα μέρη συνομολογούν:

ΟΤΙ έχουν ως κοινούς ή παρεμφερείς σκοπούς τη δυναμική ανάπτυξη και προβολή των Εικαστικών Τεχνών, της Φωτογραφίας, του Βιομηχανικού και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, της Αισθητικής Καλλιέργειας, της Ιστορικής Μελέτης και Επιστημονικής Έρευνας καθώς και την Ενίσχυση Πειραματικών και Εναλλακτικών Προτάσεων για τις Τέχνες.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται με τη συγκρότηση μουσειακών συλλογών και αρχείων, τη φύλαξη και ανάδειξη των συλλογών αυτών, σύμφωνα με τις πιο σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές, την αρχειοθέτηση και τεκμηρίωση των συλλογών με τη βοήθεια ηλεκτρονικών μέσων, την έκθεση σε μόνιμη βάση τμημάτων όλων των συλλογών, στον κατά την περίπτωση κατάλληλο χώρο ή χώρους.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται επίσης με τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρα Μουσεία και Κέντρα Σύγχρονης Τέχνης στην Ελλάδα και το εξωτερικό, τη χρήση της πλέον εξελιγμένης ψηφιακής τεχνολογίας σε όλους τους τομείς επικοινωνίας, την ουσιαστική συνεργασία και δικτύωση με μεγάλους πολιτιστικούς φορείς της Ελλάδας, της Ευρώπης και του εξωτερικού, τη διάσωση και ανάδειξη έργων

Ελλήνων και ξένων δημιουργών, την προαγωγή της καλλιτεχνικής παιδείας του κοινού, την προσβασιμότητα όλων των κοινωνικών ομάδων στις Τέχνες, την οργάνωση ειδικού προγράμματος επαγγελματικής κατάρτισης και εξειδίκευσης των επιμελητών, την εκπόνηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για σχολικές και άλλες ομάδες, όπως καλλιτεχνικά εργαστήρια για μαθητές, ξεναγήσεις, σεμινάρια εκπαιδευτικών, επιμορφωτικά σεμινάρια, παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό, την υποστήριξη ή/και την οργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων, όπως διαλέξεων, συνεδρίων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων, συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων καλλιτεχνικού και διεπιστημονικού χαρακτήρα, αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρους πολιτιστικούς και εκπαιδευτικούς φορείς, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

ΟΤΙ τα μέρη αναγνωρίζουν την ανάγκη να συνενωθούν οι δυνάμεις των δυο Μουσείων στη Θεσσαλονίκη, εφόσον συσταθεί ένας νέος οργανισμός με κατάλληλη δομή προκειμένου να συντονίζει και χρηματοδοτεί τις κοινές δραστηριότητες για την επίτευξη των κοινών σκοπών.

Σήμερα τα μέρη συμφωνούν:

Α. Το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, κατόπιν της από 30/06/2016 απόφασης του Διοικητικού Συμβουλίου του, θα παραχωρήσει στο νέο Οργανισμό, που θα ιδρυθεί κατόπιν της ψήφισης σχετικού νόμου από τη Βουλή των Ελλήνων, για διάρκεια 30 ετών από την έναρξη ισχύος των σχετικών διατάξεων και με δυνατότητα παράτασης της εν λόγω περιόδου, τα δικαιώματα χρήσεως των συλλογών έργων τέχνης, που περιγράφονται στον επισυναπτόμενο στο παρόν και αποτελούντα αναπόσπαστο τμήμα αυτού Αναλυτικό Κωδικοποιημένο Πίνακα Απογραφής των έργων των παραχωρούμενων Συλλογών (Παράρτημα Α), καθώς και τμήμα των κτιριακών εγκαταστάσεων, που κατέχει και διαχειρίζεται, μετά του εξοπλισμού τους, και οι οποίοι περιγράφονται πλήρως στα επίσης επισυναπτόμενα στο παρόν και αποτελούντα αναπόσπαστο τμήμα αυτού σχετικά διαγράμματα κατόψεων των παραχωρούμενων κτιριακών εγκαταστάσεων στον υπό σύσταση νέο Οργανισμό (Παράρτημα Β), υπό τους εξής ειδικότερους όρους:

1. Ο νέος οργανισμός, που θα ιδρυθεί, θα φέρει την επωνυμία «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης» (συντ. ΜΟΜus) και θα έχει την έδρα του στη Θεσσαλονίκη.
2. Ο «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης», εφεξής αποκαλούμενος εδώ «Οργανισμός», θα ιδρυθεί ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου υπαγόμενο στην εποπτεία του Υπουργού Πολιτισμού. Η εποπτεία αυτού θα αφορά την έγκριση του προϋπολογισμού και απολογισμού του νομικού προσώπου, καθώς και τον έλεγχο νομιμότητας των αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου, που αναφέρονται σε θέματα διαχείρισης της κρατικής επιχορήγησής και πρόσληψης του προσωπικού, και δεν θα υπεισέρχεται στους καλλιτεχνικούς και ερευνητικούς προσανατολισμούς του Οργανισμού. Ο Οργανισμός θα λειτουργεί χάριν του δημοσίου συμφέροντος κατά τους κανόνες της ιδιωτικής οικονομίας και θα απολαμβάνει τις φορολογικές απαλλαγές και ατέλειες, καθώς και τα δικαστικά, δικονομικά και διοικητικά προνόμια του Δημοσίου, συμπεριλαμβανομένων των δικαστικών και διοικητικών ατελειών. Για όσα θέματα δεν ρυθμισθούν με νόμο, η λειτουργία του διέπεται από τις διατάξεις του ιδιωτικού δικαίου
3. Ο Οργανισμός θα είναι ο καθολικός διάδοχος του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, συμπεριλαμβανομένου και του Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης, υπεισερχόμενος σε όλες τις συμβατικές και εξωσυμβατικές υποχρεώσεις ή δικαιώματα αυτού, καθώς και στη θέση αυτού, ως δικαιούχου πάσης φύσεως επιχορήγησης ή χρηματοδότησης από δημοσίους ή ιδιωτικούς, εθνικούς, διεθνείς ή ευρωπαϊκούς πόρους.
4. Ανώτατο όργανο διοίκησης του Οργανισμού θα είναι το Διοικητικό Συμβούλιο που θα συγκροτείται από εννέα μέλη. Δύο από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού θα υποδεικνύονται από το

Διοικητικό Συμβούλιο του κοινωφελούς ιδρύματος «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» τα οποία δύο μέλη θα προέρχονται υποχρεωτικώς από τα εκλεγόμενα, σύμφωνα με τις διατάξεις του π.δ. συστάσεως του ιδρύματος (Φ.Ε.Κ. Β' 469/21- 6-1994), μέλη του σωματείου «Μακεδονικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού Σχεδιασμού», που συμμετέχουν στο διοικητικό συμβούλιο του Ιδρύματος.

5. Το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού θα είναι αρμόδιο για όλα, γενικώς, τα ζητήματα που αφορούν στη διοίκηση και διαχείριση του «νέου Οργανισμού», καθώς και για κάθε άλλο θέμα, με εξαίρεση αυτά για τα οποία αποκλειστικά αρμόδιος είναι ο Γενικός Διευθυντής και οι Διευθυντές. Ειδικότερα, το Διοικητικό Συμβούλιο θα είναι, μεταξύ άλλων, αρμόδιο: (α) να χαράζει την γενική πολιτιστική πολιτική και στρατηγική του Οργανισμού, (β) να εγκρίνει το γενικό σχεδιασμό, τον ετήσιο καλλιτεχνικό και εκπαιδευτικό προγραμματισμό και τους σχετικούς επιμέρους προϋπολογισμούς υλοποίησης των Διευθύνσεων του Οργανισμού, (γ) να αποδέχεται δωρεές, εισφορές, χορηγίες, συνάπτει δάνεια και προβαίνει σε κάθε νόμιμη εκμετάλλευση των περιουσιακών στοιχείων του Οργανισμού, (δ) να ασκεί πειθαρχική εξουσία σε δεύτερο βαθμό για όλο το προσωπικό, (ε) να εγκρίνει την ετήσια έκθεση πεπραγμένων και τον οικονομικό απολογισμό που υποβάλλει στον Υπουργό Πολιτισμού, (στ) να αποφασίζει την πρόσληψη και την απόλυση του πάσης φύσεως προσωπικού του Οργανισμού και (ζ) να διενεργεί έλεγχο νομιμότητας επί των πράξεων του Γενικού Διευθυντή και των Διευθυντών.
6. Ο Οργανισμός θα διοικείται στη καθημερινή του λειτουργία από Γενικό Διευθυντή που θα επιλέγεται ύστερα από ανοικτή, δημόσια διεθνή πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος που κοινοποιείται με κάθε πρόσφορο μέσο. Γνώμη σχετικά με την αξιολογική προτεραιότητα των υποψηφίων μπορούν να διατυπώσουν οι Εφορείες Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας καθώς και η Καλλιτεχνική Επιτροπή. Η απόφαση επιλογής αυτού θα πρέπει να είναι αιτιολογημένη και να αναρτάται

- δημόσια. Ο Γενικός Διευθυντής δεν θα ασκεί καλλιτεχνικό έργο στον Μητροπολιτικό Οργανισμό Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης.
7. Στο πλαίσιο του Οργανισμού θα συσταθούν και θα λειτουργούν Διευθύνσεις (α) Μοντέρνας Τέχνης, (β) Σύγχρονης Τέχνης και (γ) Φωτογραφίας, καθώς και Κέντρο Πειραματικών Τεχνών, ως αυτοτελές Τμήμα αυτού. Οι Διευθύνσεις Μοντέρνας Τέχνης, Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας, εφόσον διαθέτουν συλλογές διακριτές μεταξύ τους, θα διατηρούν στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας τους τον τίτλο του «Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης», «Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης» και «Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης», αντίστοιχα. Εφόσον, δε, στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», με τη παραχώρηση των οικείων συλλογών και των εγκαταστάσεων αυτού στον νέο Οργανισμό, θα συσταθεί και λειτουργεί στο πλαίσιο της προαναφερθείσας Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης του Οργανισμού, ως ιδιαίτερο Τμήμα αυτής, Τμήμα Σύγχρονης Γλυπτικής, που θα διαχειρίζεται τις παραχωρηθείσες συλλογές και εγκαταστάσεις και θα διατηρεί στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας του τον τίτλο «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά».
8. Ειδικώς, η λειτουργία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, που θα συσταθεί και λειτουργεί στο πλαίσιο του Οργανισμού, θα εποπτεύεται από πενταμελή Εφορεία, ο Πρόεδρος και δύο μέλη της οποίας θα υποδεικνύονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος ΜΜΣΤ. Εφόσον, δε, στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», ένα από τα υπόλοιπα μέλη της προαναφερθείσας Εφορείας θα υποδεικνύεται από το Διοικητικό Συμβούλιο του εν λόγω ιδρύματος.
9. Τα αρμόδια όργανα διοίκησης του Οργανισμού θα μεριμνούν για την κατάλληλη ασφάλιση και συντήρηση των παραχωρουμένων συλλογών καθώς και για την κατάλληλη ασφάλιση και συντήρηση των παραχωρουμένων κτιριακών εγκαταστάσεων, με όρους ανάλογους

αυτών της ασφάλισης και συντήρησης των λοιπών συλλογών και εγκαταστάσεων αυτού.

10. Ως προς τη χρήση των παραχωρούμενων κτιριακών εγκαταστάσεων, ο Οργανισμός θα δεσμευτεί αφενός να διατηρεί την έκθεση των μόνιμων συλλογών στους αντίστοιχους χώρους (Παράρτημα Α΄) και αφετέρου να συνεχίζει να παραχωρεί άνευ ανταλλάγματος τη χρήση της αίθουσας πολλαπλών χρήσεων για εκδηλώσεις του σωματείου «Μακεδονικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού Σχεδιασμού». Κατόπιν εγκρίσεως της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, το ανωτέρω σωματείο δύναται να δραστηριοποιείται προς όφελος του Οργανισμού με προγράμματα εκδηλώσεων.
11. Ο Οργανισμός θα αναλάβει τη συνέχεια της υλοποίησης, μέχρι πλήρους αποπεράτωσης, όλων των επιχορηγούμενων από ιδιωτικούς φορείς εκθεσιακών, ερευνητικών και εκπαιδευτικών προγραμμάτων που θα εισφέρει το Ίδρυμα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» και θα έχουν εγκριθεί κατά τον χρόνο έναρξης ισχύος των ιδρυτικών αυτού ρυθμίσεων. Για τον σκοπό αυτό, καθώς και για την αποτελεσματική και ασφαλή διεκπεραίωση της διαδικασίας παράδοσης και παραλαβής των παραχωρούμενων συλλογών, αρχείων, εγκαταστάσεων και εξοπλισμού μεταξύ των συμβαλλόμενων Μουσείων, ο Οργανισμός θα υπεισέλθει στη θέση εργοδότη οκτώ (8) εξειδικευμένων στελεχών, που απασχολούνται σήμερα από το Ίδρυμα ΜΜΣΤ και επιθυμούν να συνεχίσουν την απασχόλησή τους στον νέο Οργανισμό. Τα πρόσωπα αυτά θα συνδέονται εφ' εξής με τον Οργανισμό με συμβάσεις εργασίας ορισμένου χρόνου τριετούς διάρκειας αρχομένης από την έναρξη ισχύος του σχετικού Νόμου, ο δε Οργανισμός αναλαμβάνει όλες τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τις εν λόγω συμβάσεις. Εφόσον, δε στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Αλεξ Μυλωνά», στο ίδιο ως άνω καθεστώς θα υπαχθεί και ένας (1) ακόμη εργαζόμενος του Ιδρύματος ΜΜΣΤ, που σήμερα απασχολείται για τις ανάγκες του Ιδρύματος ΜΑΜ.

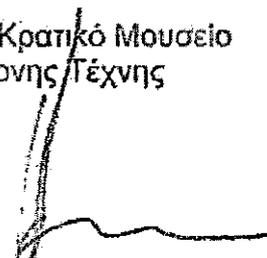
Β. Η παρούσα Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως τελεί υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται, αυτοδικαίως και αναδρομικώς, σε περίπτωση που, εντός δώδεκα (12) μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της, δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος, ο οποίος θα ρυθμίζει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού, με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της παρούσας Σύμβασης (υπό Α.), οι οποίοι αναγνωρίζονται και συμφωνούνται ως όροι ουσιώδεις και κεφαλαιώδους σημασίας για την επίτευξη του εγχειρήματος να συνενωθούν οι δυνάμεις των δύο Μουσείων της Θεσσαλονίκης.

Για το Μακεδονικό Μουσείο
Σύγχρονης Τέχνης



Ξανθήππη Σκαρπιά-Χόπτελ
Πρόεδρος ΔΣ

Για το Κρατικό Μουσείο
Σύγχρονης Τέχνης



Ανδρέας Τάκης
Πρόεδρος ΔΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

Αριθμός Αντικείμενου	Τμήμα	Τεχνότυπο	Καλλιτέχνης	Άλλα Τίτλος	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
0000.410EN.1272	EN	Χαρακτική		(Χρυσό τίτλο)	600,00 €	Linocut	51x67,2 cm
1976.411EN.1273	EN	Χαρακτική		Jurgen Paar	600,00 €	Linocut	70x50 cm
0000.412EN.1274	EN	Χαρακτική	A.R. Penck		4.000,00 €		110x175 cm
1972.123EN.0890	EN	Χαρακτική	Abrams Ross	Ross, Mediterranean Village	600,00 €	Χαρακτική σε ξύλο	40x35 cm
0000.114EN.0874	EN	Μεταξοτυπία	Aesbacher Arthur	Aesba, Affiche de coupe	3.500,00 €	Μεταξοτυπία	48,5x37,5 cm
0000.112EN.0887	EN	Μεταξοτυπία	Aesbacher Arthur	Aesba, Affiche dechiree	3.500,00 €	Μεταξοτυπία	44x42 cm
0000.113EN.1411	EN	Μεταξοτυπία	Aesbacher Arthur	Aesba, Affiche couleurs	3.500,00 €	Μεταξοτυπία	41x46,5 cm
1995.121PH.0129	PHO	Αργυροτυπία	Alain Cayvens	Cayves 9222	1.500,00 €	Αργυροτυπία	33x42 cm
0000.238EN.1073	EN	Μεταξοτυπία	Alain Kirill	Kirill, 41 Carré Noir	1.200,00 €	Μεταξοτυπία	67,4x51 cm
0000.239EN.1074	EN	Μεταξοτυπία	Alain Kirill	Kirill, 46 Carrés Noirs	1.200,00 €	Μεταξοτυπία	56x30 cm
1969.219EN.1054	EN	Linocut	Alex Hertenstein	Herten Der Festgast	590,00 €	Linocut	37x29 cm
1977.301EN.1137	EN	Χαρακτική-σε	Alfred Pohl	Pohl, Spanisches landshaft	590,00 €	Χαρακτική σε ξύλο	23x24,5 cm
1979.302EN.1138	EN	Χαρακτική	Alfred Pohl	Pohl, Delos	590,00 €	Χαρακτική σε ξύλο	29,5x19,5 cm
1979.303EN.1139	EN	Χαρακτική	Alfred Pohl	Pohl, Mykene	590,00 €	Χαρακτική σε ξύλο	20x30 cm
1979.304EN.1140	EN	Χαρακτική-σε	Alfred Pohl	Pohl, Mykonos	590,00 €	Χαρακτική σε ξύλο	19,5x29,5 cm
1979.305EN.1141	EN	Χαρακτική-σε	Alfred Pohl	Pohl, Sounion	590,00 €	Χαρακτική σε ξύλο	29,5x20 cm
1979.306EN.1142	EN	Χαρακτική-σε	Alfred Pohl	Pohl, Delphinisel	590,00 €	Ξυλογραφία	29,5x34 cm
1979.307EN.1143	EN	Χαρακτική-σε	Alfred Pohl	Pohl, Griechische landschaft	590,00 €	Ξυλογραφία	36x30 cm
1980.308EN.1144	EN	Χαρακτική-σε	Alfred Pohl	Pohl, Patramo- Landschaft	590,00 €	Χαρακτική σε ξύλο	40x50 cm
1979.309EN.1145	EN	Ξυλογραφία-σε	Alfred Pohl	Pohl, Obbaum, Elandsdengra	590,00 €	Ειχρνώδη Ξυλογραφία	20x30 cm
1980.310EN.1146	EN	Χαρακτική-σε	Alfred Pohl	Pohl, Idelleie archaologien- Landschaft	590,00 €	Χαρακτική σε ξύλο	25x32,5 cm
1990.053DW.0788	DW	Μελάν σε χαρτί	Ali Dino Bey	Bey, A Sxedia στο την Κωνσταντινούπολη	15.000,00 €	Χαρακτική σε χαρτί	27x18 cm
0000.190EN.1008	EN	Χαρακτική-σε	Allice Flocon	Flocon San Maladron	700,00 €	Χαρακτική σε μεταλλο	25x24,5 cm
1969.275EN.1111	EN	Μεταξοτυπία	Almir da Silva Mavignier	Mavig Χωρίς τίτλο	2.000,00 €	Μεταξοτυπία	85,5x30,5 cm
1970.231EN.1066	EN	Χαρακτική-σε	Andras Karakas	Karak, Birdman	700,00 €	Χαρακτική σε μεταλλο	29x20,5 cm
0000.422EN.1295	EN	Ακουστικά	Andre Goetz	Goetz Χωρίς τίτλο	400,00 €	Ακουστικά	23x16,5 cm
1992.235PH.023	PHO	Αργυροτυπία	Andreas Muller-Pohle	Muller Perlasca Pictures (Βουδαπέστη)	800,00 €	Αργυροτυπία	27x44 cm
1992.236PH.023	PHO	Αργυροτυπία	Andreas Muller-Pohle	Muller Perlasca Pictures (Βερολίνο)	800,00 €	Αργυροτυπία	27x44 cm
1981.470EN.1343	EN	Μεταξοτυπία	Andy Warhol	Warnd Μέγας Αλέξανδρος	50.000,00 €	Μεταξοτυπία	100x100 cm
1980.218EN.1053	EN	Ξυλογραφία	Annita Hepp- Pallas	Hepp- Kopf variation	700,00 €	Ξυλογραφία	30x40 cm
1991.150EN.0601	EN	Χαρακτική-σε	Anton Celin	Celin, Window to another dimension	500,00 €	Color etching	25x34 cm
1994.135PH.0133	PHO	Αργυροτυπία	Anthony Decaneas	Decar Είσοδος στο μοναστήρι του Αγ. Αρμα	2.000,00 €	Αργυροτυπία	20,5x69 cm
1975.079IN.1653	IN	Εγκατάσταση	Arman	Arman Σκουπίδια του εργαστηρίου του Arman	90.000,00 €	Χαρτί, κομψή plexiglass	163x60x60 cm
0000.116EN.0877	EN	Μεταξοτυπία	Francois Arnal	Arnal Le cheval	2.000,00 €	Μεταξοτυπία	63x48 cm
0000.117EN.0879	EN	Μεταξοτυπία	Francois Arnal	Arnal Le crochet	2.000,00 €	Μεταξοτυπία	63x50 cm
0000.118EN.0880	EN	Μεταξοτυπία	Francois Arnal	Arnal Le couple	2.000,00 €	Μεταξοτυπία	60x49 cm
1977.079PH.007	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Το μάτι της Έμυ, Αυστραλία	800,00 €	Αργυροτυπία	37x37 cm
1981.080PH.008	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Η Άστρι και ο σκύλος της, Σίδνεϋ	800,00 €	Αργυροτυπία	15x36 cm
1979.081PH.008	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Σχολορραπίδα, Ρανγνικ, Σίδνεϋ	800,00 €	Αργυροτυπία	15x36 cm
1980.082PH.008	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Πολιτικό Ικρόαση, Αιταλάδα, Ελλάδα	800,00 €	Αργυροτυπία	24x36 cm
1980.083PH.008	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Υπηρεσία Σινοδών, Άμστερνταμ	800,00 €	Αργυροτυπία	24x36 cm
1980.084PH.008	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Νεκρό πουλί στα γραμματοκιβώτιο,	800,00 €	Αργυροτυπία	24x36 cm
1979.085PH.008	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Βελ'ινάδικο, Σίδνεϋ	800,00 €	Αργυροτυπία	15x36 cm
1980.086PH.008	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Θαυμάζοντας την ομορφιά, Ρώμη	800,00 €	Αργυροτυπία	24x36 cm
1980.087PH.008	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Ο Τζόρτζ και ο Παύλ, Σίδνεϋ	800,00 €	Αργυροτυπία	15x36 cm
1980.088PH.008	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Επαθεία Επαρχιακής Εξέτασης,	800,00 €	Αργυροτυπία	24x36 cm
1980.090PH.008	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Freakshow, Ρόσεστερ, Νέα Υόρκη	800,00 €	Αργυροτυπία	24x36 cm
1980.091PH.008	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Κορίσια που πλένουν πιάτα, Ινδονησία	800,00 €	Αργυροτυπία	33x43 cm
1980.092PH.008	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Οι χαρτίδες της Νις, Ινδονησία	800,00 €	Αργυροτυπία	34x43 cm
1976.093PH.008	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Αίετικο λαφέ, Μακαταία	800,00 €	Αργυροτυπία	34x43 cm
1978.094PH.008	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Το χέρι της Σου, Σίδνεϋ	800,00 €	Αργυροτυπία	38,5x37 cm
1979.095PH.008	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Διαγορησεις στη σπασή του	800,00 €	Αργυροτυπία	37x37 cm
0000.096PH.008	EN	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Τρόπος και σκύλος με τρία πόδια	800,00 €	Αργυροτυπία	35x46,2 cm
1976.097PH.008	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Πλανόδιος πιαστήρι, Ινδονησία	800,00 €	Αργυροτυπία	36x24 cm
1980.098PH.008	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Ευρωστανία, Νιϋ Γκάρλα	800,00 €	Αργυροτυπία	41,5x37,5 cm
1977.099PH.008	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Η Μπέττυ στον κήπο κάκτων της Κας,	800,00 €	Αργυροτυπία	37x37 cm
1978.317PH.1275	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Photo Service, Αυστραλία	800,00 €	Αργυροτυπία	38,5x37 cm
1979.332PH.1356	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Υπόδηση, Πανεπιστήμιο Σίδνεϋ	800,00 €	Αργυροτυπία	34x43 cm
1976.333PH.1356	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Γνωκίς και κορίσια στην ακρογιαλιά,	800,00 €	Αργυροτυπία	34x43 cm
1977.334PH.1356	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgheson	Georg Καρδαμά με καυρίδες, Αυστραλία	800,00 €	Αργυροτυπία	37x37 cm
1972.200EN.1021	EN	Linocut and print	Arwed Gorella, GE (1937-2002)	Gorell Karl Marx and Gustave Courbet	800,00 €	Linocut and print	59x75 cm
1970.199EN.1410	EN	Χαρακτική-σε	Arwed Gorella	Gorell Selbstportrait. The artist as a	800,00 €	Χαρακτική σε μεταλλο	30x25 cm

Αριθμός Αντικείμενου /Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αίχμη Τίτλος	hw Object	Value 2018	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1988.001PHO.00065	PHO	Αγνυροστυπία	Balogh James USA (1952)	Baloz, Ετιζώντες, Αετοπόρδαλη	2.500,00 €	1988	Αγνυροστυπία	49x47,5 cm	
1975.127EN.0900	EN	Χαρακτική-σε μέταλλο	Baumgart Isolde GE (1935)	Isolde Chou	600,00 €	1975	Χαρακτική σε μέταλλο	24x29 cm	
1997.207PHO.02067	PHO	Αγνυροστυπία	Bernard Lanteri	Lanteri Gardi 193	1.000,00 €	1997	Αγνυροστυπία	60x50 cm	
1997.208PHO.02068	PHO	Αγνυροστυπία	Bernard Lanteri	Lanteri OPO2 4	1.000,00 €	1997	Αγνυροστυπία	40x30 cm	
1994.209PHO.02069	PHO	Αγνυροστυπία	Bernard Lanteri	Lanteri OPO2 4	1.000,00 €	1994	Αγνυροστυπία	60x50 cm	
1997.210PHO.02070	PHO	Αγνυροστυπία	Bernard Lanteri	Lanteri OPO2 1	1.000,00 €	1997	Αγνυροστυπία	40x30 cm	
1997.211PHO.02071	PHO	Αγνυροστυπία	Bernard Lanteri	Lanteri OPO2 2	1.000,00 €	1997	Αγνυροστυπία	40x30 cm	
1997.212PHO.02072	PHO	Αγνυροστυπία	Bernard Lanteri	Lanteri OPO2 3	1.000,00 €	1997	Αγνυροστυπία	40x30 cm	
1997.214PHO.02073	PHO	Αγνυροστυπία	Bernard Lanteri	Lanteri OPO2 282	1.000,00 €	1997	Αγνυροστυπία	50x60 cm	
1996.215PHO.02074	PHO	Αγνυροστυπία	Bernard Lanteri	Lanteri Mereml 695	1.000,00 €	1996	Αγνυροστυπία	60x50 cm	
1970.223PHO.02075	PHO	Αγνυροστυπία	Bernard Plossu	Plossu, Το τραπέζι, Γουλιέλμο, Λα Κουπάλ.	2.000,00 €	1973	Αγνυροστυπία	18x27 cm	
0000.224EN.1058	EN	Λιθογραφία	Bernhard Lager	Lager, Herzube	1.000,00 €	0000	Λιθογραφία	56x40 cm	
1965.128EN.0902	EN	Χαρακτική-σε μέταλλο	Bianca Carl	Carl, Fisch	1.000,00 €	1965	Χαρακτική σε μέταλλο	39x53 cm	
1967.130EN.0904	EN	Χαρακτική	Bianca Carl	Carl, E Avanti	1.000,00 €	1967	Χαρακτική	32x24 cm	
0000.129EN.1438	EN	Χαρακτική-σε μέταλλο	Bianca Carl	Carl, E Murfurstendamm	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	28.5x51 cm	
1992.066PHO.00060	PHO	Αγνυροστυπία	Biau Dick	Dick, ΕΗ οικονομία Wolf	1.000,00 €	1992	Αγνυροστυπία	21x31 cm	
1978.067PHO.00061	PHO	Αγνυροστυπία	Biau Dick	Dick, ΕΑισιρίες ενός καλοκαιριού στο	1.000,00 €	1978	Αγνυροστυπία	20.5x30,5 cm	
1993.068PHO.00062	PHO	Αγνυροστυπία	Biau Dick	Dick, ΕΠάδα γυναικας και τύπτανο	1.000,00 €	1993	Αγνυροστυπία	20x30 cm	
1993.070PHO.00063	PHO	Αγνυροστυπία	Biau Dick	Dick, ΕΠάδα γυναικας και τύπτανο	1.000,00 €	1993	Αγνυροστυπία	30x20 cm	
1993.071PHO.00064	PHO	Αγνυροστυπία	Biau Dick	Dick, ΕΟ Πίχτος του ζουρνά	1.000,00 €	1993	Αγνυροστυπία	20x30 cm	
1993.072PHO.00065	PHO	Αγνυροστυπία	Biau Dick	Dick, ΕΑντρας που χορεύει	1.000,00 €	1993	Αγνυροστυπία	20x30 cm	
1993.073PHO.00066	PHO	Αγνυροστυπία	Biau Dick	Dick, ΕΟ Γιωργος, Αδωντας και ο Γρηγόρης	1.000,00 €	1993	Αγνυροστυπία	20x30 cm	
1996.074PHO.00067	PHO	Αγνυροστυπία	Biau Dick	Dick, ΕΖευαυρη που χορεύει	1.000,00 €	1996	Αγνυροστυπία	20x30 cm	
1991.075PHO.00068	PHO	Αγνυροστυπία	Biau Dick	Dick, ΕΟ λιμυρος καναπές	1.000,00 €	1991	Αγνυροστυπία	19.5x28,5 cm	
1973.076PHO.00069	PHO	Αγνυροστυπία	Biau Dick	Dick, ΕΗ Άννα στην κουζίνα	1.000,00 €	1973	Αγνυροστυπία	20.4x28 cm	
1993.077PHO.00070	PHO	Αγνυροστυπία	Biau Dick	Dick, ΕΟ Γιωργος Αδωντας με τονάρο	1.000,00 €	1993	Αγνυροστυπία	20x30 cm	
1978.316PHO.12681	PHO	Αγνυροστυπία	Biau Dick	Dick, ΕΑισιρίες ενός καλοκαιριού στο	1.000,00 €	1978	Αγνυροστυπία	20.5x30,5 cm	
1993.359PHO.15282	PHO	Αγνυροστυπία	Biau Dick	Dick, ΕΠανάες στο παγκάκι	1.000,00 €	1993	Αγνυροστυπία	20.5x30,5 cm	
1995.132EN.0906	EN	Μεταξοτυπία	Branko Miljus	Miljus, The content of a snail	1.000,00 €	1995	Μεταξοτυπία	37.5x25,5 cm	
1937.294PHO.07884	PHO	Αγνυροστυπία	Brigitte Hellogoth	Hellogoth, Πορτοφόρι του Franz Geierhaas	1.000,00 €	1937	Αγνυροστυπία	60x44,5 cm	
1980.135EN.0910	EN	Χαρακτική-σε μέταλλο	Brooks Windell	Windell, Olympic survival	1.000,00 €	1980	Χαρακτική σε ύλο	60x44,5 cm	
1980.136EN.0911	EN	Ξυλογραφία	Brooks Windell	Windell, Olympic survival	1.000,00 €	1980	Ξυλογραφία	60x44,5 cm	
(Μη ορισμένο)	97	CN	Bryan Reckamp	Reckamp, Hammer	3.000,00 €	2008	Γλυπτή κατασκευή	122x275x488 cm	
1980.382EN.1220	EN	Μεταξοτυπία	Burton Wasserman	Wass, Violet and blue	800,00 €	1980	Μεταξοτυπία	60x45 cm	
1980.383EN.1221	EN	Μεταξοτυπία	Burton Wasserman	Wass, Red and Black	800,00 €	1980	Μεταξοτυπία	45x60 cm	
1981.384EN.1222	EN	Μεταξοτυπία	Burton Wasserman	Wass, (χωρίς τίτλο)	800,00 €	1980/81	Μεταξοτυπία	55.5x42 cm	
1981.385EN.1223	EN	Μεταξοτυπία	Burton Wasserman	Wass, (χωρίς τίτλο)	800,00 €	1981	Μεταξοτυπία	41x53 cm	
0000.137EN.0914	EN	Μεταξοτυπία	Carmille Bryen	Bryen, L' eauille de soi	4.000,00 €	0000	Μεταξοτυπία	60x38,5 cm	
1986.253PHO.025103	PHO	Αγνυροστυπία	Carmen Rahm	Rahm, Βίλλα Μ. / Σόμια Καμπάνια, Ιταλία	1.000,00 €	1986	Αγνυροστυπία	29x39 cm	
1962.255PHO.025104	PHO	Αγνυροστυπία	Carmen Rahm	Rahm, Αρχαιολογικό Μουσείο, Βερόνα, Ιταλία	1.000,00 €	1962	Αγνυροστυπία	29x22 cm	
1987.256PHO.025105	PHO	Αγνυροστυπία	Carmen Rahm	Rahm, Γέφυρα Alexander, Παρίσι	1.000,00 €	1987	Αγνυροστυπία	28.5x38,5 cm	
1999.186P.A.0591	PA	Λύδη σε ύλο	Cecil Collins	Collins, Ξαθνακά τοπίο	3.000,00 €	1999	Λύδη σε ύλο	24x76 cm	
0000.154EN.0942	EN	Εγχρωμο	Chopra Jognmankhan	Jognm, Composition "Flight"	1.000,00 €	0000	Εγχρωμο χαρακτικό, Collagraph	50.3x60,8 cm	
(Μη ορισμένο)	108	EN	Cris Gianakos	Aurora	15.000,00 €	1995	Αυρά	104.3x73.8	
1970.320EN.1156	EN	Χαρακτική-σε μέταλλο	Christia Pyroth	Pyroth, Eine ode Landschaft	900,00 €	1970	Χαρακτική σε μέταλλο	20x15 cm	
1975.321EN.1157	EN	Χαρακτική-σε μέταλλο	Christia Pyroth	Pyroth, Das Eil, The egg	900,00 €	1975	Χαρακτική σε μέταλλο	19.5x17,5 cm	
1976.322EN.1158	EN	Μεταλλογραφία	Christia Pyroth	Pyroth, Augen wie schmecken	900,00 €	1976	Μεταλλογραφία	41.5x31,5 cm	
1977.323EN.1159	EN	Οξυγραφία	Christia Pyroth	Pyroth, Kristallblüten	900,00 €	1976-1977	Εγχρωμή οξυγραφία	34x27 cm	
1977.324EN.1160	EN	Χαρακτική-σε μέταλλο	Christia Pyroth	Pyroth, Altbiersommer	900,00 €	1977	Χαρακτική σε μέταλλο	25x20 cm	
1979.243EN.1079	EN	Λιθογραφία	Christoph Hans Krause	Kraus, Female nudes	900,00 €	1979	Λιθογραφία	59x43 cm	
0000.145EN.0944	EN	Χαρακτική-σε μέταλλο	Claassem	Claas, Delta	1.200,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	39x50 cm	
0000.331EN.1167	EN	Collagraph	Clare Romano	Roma, New Hampshire sky	1.200,00 €	0000	Collagraph	30x32 cm	
1977.332EN.1168	EN	Collagraph	Clare Romano	Roma, New England Landscape	1.200,00 €	1977	Collagraph	39x39 cm	
1975.148EN.0935	EN	Μεταξοτυπία	Clarence Carter	Carter, Flame and circle	1.000,00 €	1975	Μεταξοτυπία	36.5x28 cm	
1978.149EN.0936	EN	Μεταξοτυπία	Clarence Carter	Carter, The fiery furnace	1.000,00 €	1978	Εγχρωμή μεταξοτυπία	76x55,5 cm	
0000.367EN.1205	EN	Μεταξοτυπία	Claude Torey	Torey, Parachutiste	2.200,00 €	0000	Μεταξοτυπία	55x34,5 cm	
0000.368EN.1206	EN	Μεταξοτυπία	Claude Torey	Torey, Metropolitan	2.200,00 €	0000	Μεταξοτυπία	58x36 cm	
1980.191EN.1009	EN	Μεταλλογραφία	Cornelia Freitag	Freitag, Denkmal	1.000,00 €	1980	Εγχρωμή	39.5x29,5 cm	
1980.192EN.1010	EN	Χαρακτική-σε μέταλλο	Cornelia Freitag	Freitag, Ecuaterico με φωτιστικό	1.000,00 €	1980	Χαρακτική σε μέταλλο	34.5x25 cm	
0000.254EN.1090	EN	Χαρακτική-σε μέταλλο	Daniel Lang	Lang, Sunday in Lucca (Black mirror)	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	48x64 cm	
1975.102MM.0862	MM	Μικτή τεχνική	David Leverett	Leverett, Interspaces (No.25)	7.500,00 €	1975	Μικτή τεχνική	106x137 cm	
1984.040IN.0993	IN	Εγκατάσταση	Dennis Oppenheim	Oppen, Εγκάρσιος	90.000,00 €	1984	Εγκατάσταση	55x37x48 cm	
1984.0985C.0819	EN	Λιθογραφία	Dennis Oppenheim	Oppen, Εκρήξεις	90.000,00 €	1984	Λιθογραφία	100x90 cm	

Αριθμός Αντικείμενου	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Όνομα Τίτλος	Value 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1984.0955	SC.0847	128	SC	Ξίλω, Λαμαρίνα, Dennis Oppenheim	Ορατή Σειρά	90.000,00 €	1984	Ξίλω, Λαμαρίνα,	150x70x50 cm
1997.266	PHO.024	129	PHO	Diana Tahija	Tahija \$5000	900,00 €	1997	Αργυρούτι	28x28 cm
1997.267	PHO.024	130	PHO	Diana Tahija	Tahija Ευρησιμένη	900,00 €	1997	Αργυρούτι	28x28 cm
1997.268	PHO.024	131	PHO	Diana Tahija	Tahija Θία	900,00 €	1997	Αργυρούτι	28x28 cm
1997.269	PHO.024	132	PHO	Diana Tahija	Tahija Βεράνα	900,00 €	1997	Αργυρούτι	28x28 cm
1997.270	PHO.024	133	PHO	Diana Tahija	Tahija Αδαφλή	900,00 €	1997	Αργυρούτι	28x28 cm
1997.271	PHO.024	134	PHO	Diana Tahija	Tahija Λοκάνο	900,00 €	1997	Αργυρούτι	20x28 cm
1995.272	PHO.024	135	PHO	Diana Tahija	Tahija Μονα και Νιράνα στο Μιτρούκλιν	900,00 €	1995	Αργυρούτι	20x4x28 cm
1995.273	PHO.024	136	PHO	Diana Tahija	Tahija Ορα Ύπνου	900,00 €	1996	Αργυρούτι	20x4x28 cm
1995.274	PHO.024	137	PHO	Diana Tahija	Tahija Καρλός-Νέα Υόρκη, Νέα Υόρκη -	900,00 €	1996	Αργυρούτι	20x4x28 cm
1997.276	PHO.024	139	PHO	Diana Tahija	Tahija Χυμώδης που έφυγε	900,00 €	1997	Αργυρούτι	28x28 cm
1997.277	PHO.024	140	PHO	Diana Tahija	Tahija Μακρά	900,00 €	1997	Αργυρούτι	28x28 cm
1997.278	PHO.024	141	PHO	Diana Tahija	Tahija Λυδία	900,00 €	1997	Αργυρούτι	28x28 cm
1997.279	PHO.024	142	PHO	Diana Tahija	Tahija Στίρι	900,00 €	1997	Αργυρούτι	28x28 cm
1997.280	PHO.024	143	PHO	Diana Tahija	Tahija Τζέη	900,00 €	1997	Αργυρούτι	28x28 cm
1997.281	PHO.024	144	PHO	Diana Tahija	Tahija Εστειμένη δόξα	900,00 €	1997	Αργυρούτι	28x28 cm
1997.282	PHO.024	145	PHO	Diana Tahija	Tahija Παχνίδι	900,00 €	1997	Αργυρούτι	28x28 cm
1997.283	PHO.024	146	PHO	Diana Tahija	Tahija Στέφανος	900,00 €	1997	Αργυρούτι	28x28 cm
1997.284	PHO.024	147	PHO	Diana Tahija	Tahija Η Ίσαν με πλάγια ζώου 1/15	900,00 €	1997	Αργυρούτι	28x28 cm
1995.285	PHO.024	148	PHO	Diana Tahija	Tahija Ακωφός, λέξις	900,00 €	1995	Αργυρούτι	20x4x28 cm
1995.286	PHO.024	149	PHO	Diana Tahija	Tahija Σύνθετος στη φλαδέλφεια	900,00 €	1995	Αργυρούτι	20x4x28 cm
1995.287	PHO.024	150	PHO	Diana Tahija	Tahija Ανατολική 26η οδός	900,00 €	1995	Αργυρούτι	20x4x28 cm
1997.288	PHO.024	151	PHO	Diana Tahija	Tahija Ρουμπιν	900,00 €	1997	Αργυρούτι	28x28 cm
1995.326	PHO.134	152	PHO	Diana Tahija	Tahija 72η Οδός	900,00 €	1995	Αργυρούτι	20x4x28 cm
1968.347	EN.1183	153	EN	Dietrich Schuchardt	Schuch Nach sommeraufgang/ Μετά την	1.500,00 €	1968	Χαρακτική σε μέταλλο	35x25,5 cm
1980.119	EN.0882	154	EN	Dietrich Schuchardt	Asmus Dove	1.500,00 €	1968	Μεταξύτι	71,6x58 cm
0000.244	EN.1080	155	EN	Kressl Kressel	Kressl Geek Fishing boats/ Ελληνικές	800,00 €		Χαρακτική σε μέταλλο	23,5x29 cm
0000.245	EN.1081	156	EN	Kressl Kressel	Kressl Selfportrait	800,00 €		Χαρακτική σε μέταλλο	30,5x42 cm
0000.246	EN.1082	157	EN	Kressl Kressel	Kressl Village Harbor	800,00 €		Χαρακτική σε μέταλλο	17,5x23,5 cm
1979.126	EN.0899	158	EN	Diapack Banerjee	Baner Temple	1.000,00 €	1979	Χαρακτική σε μέταλλο	31,5x24 cm
0000.212	EN.1046	159	EN	Doerte Harten	Harer Xupis tirlo	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	39x34,5 cm
1973.201	EN.1420	161	PHO	Dorothea Greenbaum	Blaise H kapella του Γκαίν-Αουσσάκ	2.000,00 €	1973	Χαρακτική σε μέταλλο	44,7x38,2 cm
2003.047	IN.1364	162	IN	Dren Maliki	Green Fur hood Proof	3.000,00 €	2003	Χαρακτική σε μέταλλο	41x34,5 cm
1964.240	EN.1075	163	EN	E.S. Knebel	Μαϊλί, Ζοτό και κρύο	1.000,00 €	1964	Χαρακτική σε	35x49 cm
1968.157	EN.0948	164	EN	Eberhard Danzer	Knebel Gewitter uber wuestenstad/	1.000,00 €	1968	Χαρακτική σε	45x34 cm
1969.158	EN.0950	165	EN	Eberhard Danzer	Danze SchaubUBE	1.000,00 €	1969	Χαρακτική σε	51x33 cm
1968.159	EN.0952	166	EN	Eberhard Danzer	Danze Karlsruhe	1.000,00 €	1968	Χαρακτική σε	48x40 cm
1969.160	EN.0953	167	EN	Eberhard Danzer	Danze Wahn	1.000,00 €	1968	Χαρακτική σε	42x34 cm
1971.161	EN.0955	168	EN	Eberhard Danzer	Danze Singt und Lacht	1.000,00 €	1969	Χαρακτική σε	42x34 cm
1968.181	EN.0998	169	EN	Eberhard Eggers	Danze Prizz- Max- Palais, Karlsruhe (Karlsruhe)	1.000,00 €	1968	Χαρακτική σε	41x31,5 cm
0000.182	EN.0999	170	EN	Eberhard Eggers	Egger Spiciful couple in two poses	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε	24x31,5 cm
1968.335	EN.1171	171	EN	Eberhard Schlotter	Egger Vertical Figures	1.000,00 €	1968	Χαρακτική σε	49,5x32,5 cm
(Μη ορισμένο)		172	PHO	Eblsam Abdulaziz	Schlot Female head and wild bird	20.000,00 €	2011	Χαρακτική σε	30x19 cm
1960.124	EN.0896	173	EN	Edwars Berchee-Eduard Baigh	untitled	4.000,00 €	1960	Φωτογραφίες σε	130x100 cm 3
(Μη ορισμένο)		174	EN	EET-EST-CST-PST	Bach St. George	4.000,00 €	2008	Λιθογραφία	52,5x42 cm
0000.183	EN.1000	175	EN	Ehrari Ehrhardt	Our moons	1.000,00 €	0000	black and white prints	4 (61x91,5) cm
0000.184	EN.1002	176	EN	Ehrari Ehrhardt	Ehrhal Still life with bottles	1.000,00 €	0000	Μεταξύτι	33,5x42 cm
2006.060	IN.1502	177	IN	Ehrari Ehrhardt	Ehrhal Der Sprung	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	40x19,5 cm
2006.009	V.1504	178	V	Ehrini Linardaki	Ehrhal Theifhand, a not unnatural enterprise	4.500,00 €	2006	Χαρακτική σε μέταλλο	200x20x40 cm
1981.110	MM.0921	180	MM	Ehrini Linardaki	Linard Theifhand, a not unnatural enterprise	3.000,00 €	1981	Χαρακτική σε μέταλλο	μεταβλητές
1983.096	SC.0817	181	SC	Eliseo Mattiacci	Linard The absent one	3.000,00 €	1981	Χαρακτική σε μέταλλο	μεταβλητές
0000.277	EN.1113	182	EN	Elisabeth Monath	Matia Αναστημάκω	110.000,00 €	1983	Κολάζ, μολύβι (παστέλ)	144x93 cm
0000.278	EN.1114	183	EN	Elisabeth Monath	Matia Pujeh	1.000,00 €		Μαρέφι	630x1340 cm
0000.279	EN.1115	184	EN	Elisabeth Monath	Monat Fragments	1.000,00 €		Collagraph	18x15 cm
0000.280	EN.1116	185	EN	Elisabeth Monath	Monat Boy and bird	1.000,00 €		Τυπωμένο κομμάτι	45x24 cm
1970.281	EN.1117	186	EN	Elisabeth Monath	Monat Yoruba cloth	1.000,00 €		Collagraph	44,5x34 cm
1987.002	PHO.0001	187	PHO	Emmanuel Angelicas	Monat Goldentrod and Yarrow	1.000,00 €	1970	Collagraph	74x38 cm
1988.011	PHO.0001	188	PHO	Emmanuel Angelicas	Monat Door	3.500,00 €	1987	Αργυρούτι	61,5x45 cm
1988.012	PHO.0001	189	PHO	Emmanuel Angelicas	Angel To σούπο	3.500,00 €	1988	Αργυρούτι	38,1x38,1 cm
1985.013	PHO.0001	190	PHO	Emmanuel Angelicas	Angel Kopitasa από το Μίρα	3.500,00 €	1988	Αργυρούτι	38,1x38,1 cm
					Angel Πρόσωπο που θα επιθυμούσε να μην	3.500,00 €	1985	Αργυρούτι	38,1x38,1 cm

Αριθμός Αντίτυπου	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αποστολή	hw Object	Value 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1897.014PHO.001	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Το νοήμιο με το φίδι - Μπαρ Σούζη	3.500,00 €	1987	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1994.017PHO.001	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Ο παλιός άνδρας του Κιόστου	3.500,00 €	1984	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1990.018PHO.001	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Σέξουαλκλι ελξή	3.500,00 €	1990	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1990.019PHO.001	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Ομορφο κορίτσι που αναπαύεται	3.500,00 €	1990	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1995.020PHO.002	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Παρερμην συνάντηση με την Ντιριόβικα	3.500,00 €	1995	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1994.021PHO.002	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Στιπυμένο κούρσι	3.500,00 €	1994	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1986.022PHO.002	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Μειωμένος νεκρός Γαμπουζός	3.500,00 €	1986	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1986.023PHO.002	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Ο Ερωλιμένος	3.500,00 €	1986	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1988.024PHO.002	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Παπυνός μαθήτρια 1	3.500,00 €	1988	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1987.025PHO.002	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Πηλαστικός Γερμανός και νεαρό κορίτσι	3.500,00 €	1987	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1986.026PHO.002	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Girls Chusht Nivnei Lounge	3.500,00 €	1986	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1987.027PHO.002	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Αξέτητη Τράχη	3.500,00 €	1987	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1987.028PHO.002	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Σύνεργα του σξέ	3.500,00 €	1987	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1985.029PHO.002	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Ανοράς σξέ 2	3.500,00 €	1985	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1987.030PHO.003	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Μπαρ	3.500,00 €	1987	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1986.031PHO.003	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Πρωτίτης μασιχός	3.500,00 €	1986	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1987.032PHO.003	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί F is	3.500,00 €	1987	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1987.033PHO.003	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Γαρουδά Μαγκουκάχα, Νέα Ζηλανδία	3.500,00 €	1987	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1988.034PHO.003	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Η κόρη του αρχιερατικού 1	3.500,00 €	1988	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
0000.035PHO.003	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Μοναχός Σίνα στο σταθμό Σινζάκου	3.500,00 €		Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1986.036PHO.003	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Νο 67	3.500,00 €	1986	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1984.037PHO.003	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Παχυρί Γαρούδα	3.500,00 €	1984	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1987.038PHO.003	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Έλεονώρα που κολυμπάει	3.500,00 €	1987	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1988.050PHO.005	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Κοιμητήριο, Γκίζα	3.500,00 €	1988	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1987.052PHO.005	PHO	Αργυροστυπία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Η Μητέρα μου και το Εικόνασμα	3.500,00 €	1987	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
1997.382PHO.168	PHO	Φωτογραφία	Emmanuel Angelicas	Αγγελί Θεατρικά γονιμοίπτες	3.500,00 €	1997	Αργυροστυπία	38,1x38,1 cm	
0000.390EN.1229	EN	Χαρακτική-σε	Emmett Williams	Williar Longridge	3.500,00 €	1997	Χαρακτική σε μέταλλο	49x54 cm	
1987.186PHO.018	PHO	Χαρακτική-σε	Erdal Alantur	Alanta Byzance	2.200,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	19,5x49 cm	
0000.115EN.0875	EN	Χαρακτική-σε	Eric Emo	Eino, Το Μενόλο Σάμα	1.000,00 €	1987	Αργυροστυπία	58x43,5 cm	
0000.390EN.1229	EN	Χαρακτική-σε	Erich Huseman	Huset Blumenfrau 1/ Flower Cellar	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε λιθάριο	38x51 cm	
1983.397EN.1256	EN	Χαρακτική-σε	Erich Zimmer	ZimmAuf das Jahr	1.000,00 €		Χαρακτική σε ξύλο	16x15 cm	
0000.398EN.1257	EN	Χαρακτική-σε	Erich Zimmer	ZimmSelbst mit Einhorn	1.000,00 €		Χαρακτική σε ξύλο	16x15 cm	
0000.399EN.1258	EN	Χαρακτική-σε	Erich Zimmer	ZimmEin Einhorn geht vorbei...	1.000,00 €		Χαρακτική σε ξύλο	17x17 cm	
0000.400EN.1259	EN	Χαρακτική-σε	Erich Zimmer	ZimmDes Einhorns wiederauffindung	1.000,00 €		Χαρακτική σε ξύλο	21x17 cm	
1972.407EN.1260	EN	Ευλογραφία	Erich Zimmer	ZimmHarpye	1.000,00 €	1972	Ευχρωμή ευλογραφία	65x47 cm	
1973.402EN.1261	EN	Χαρακτική-σε	Erich Zimmer	ZimmAdam and Eva	1.000,00 €	1973	Χαρακτική σε ξύλο	40x47,5 cm	
1975.403EN.1262	EN	Ευλογραφία	Erich Zimmer	ZimmStunde des Pan	1.000,00 €	1975	Ευλογραφία	42x40 cm	
1979.404EN.1264	EN	Ευλογραφία	Erich Zimmer	ZimmDaphne/Adaphn	1.000,00 €	1975-1979	Ευχρωμή ευλογραφία	65x47 cm	
1980.406EN.1266	EN	Ευλογραφία	Erich Zimmer	ZimmShell with unicorn	1.000,00 €	1980	Ευχρωμή ευλογραφία	38x41,8 cm	
1984.407EN.1267	EN	Ευλογραφία	Erich Zimmer	ZimmKleines Hafeln/ Mithymna- Lesbos	1.000,00 €	1984	Ευχρωμή ευλογραφία	17,5x24,5 cm	
1979.408EN.1265	EN	Χαρακτική-σε	Erik Dietman	DiamtBlue- Rouge	1.000,00 €	1975-1979	Χαρακτική σε ξύλο	47x58 cm	
2006.063IN.1550	IN	Εγκατάσταση	Erwan Maheo	MaheLift	22.000,00 €	2006	Μετάστυπια	10,5x8,5 cm	
2007.072IN.1551	IN	Μικτή τεχνική	Erwan Maheo	MaheLift	7.000,00 €	2007	Καθίδια κλίσης σπρέ σε χαρτί και νέον	58,2x18,2 cm	
2007.097IN.1684	IN	Εγκατάσταση	Erwan Maheo	MaheLift	30.000,00 €	2007	Καθίδια κλίσης σπρέ σε χαρτί και νέον	70,3x100 cm	
1998.304PHO.124	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko Without voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm	
1998.305PHO.124	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko Without voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm	
1998.306PHO.124	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko Without voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm	
1998.307PHO.124	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko Without voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm	
1998.308PHO.124	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko Without voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm	
1998.309PHO.124	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko Without voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm	
1998.310PHO.124	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko Without voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm	
1998.311PHO.124	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko Without voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm	
1998.312PHO.124	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko Without voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm	
1967.196P.A.0619	PA	Λάδι σε πινάκι	Fateh Moudarres	Fateh Moudarres	5.300,00 €	1967	Λάδι σε πινάκι	70x50 cm	
1981.158PHO.015	PHO	Χρωματιστά	Francois Delebecque	Francois Delebecque	2.100,00 €	1981	Χρωματιστά πολυβία	36x44 cm	
0000.188P.A.0589	PA	Λάδι σε μουσαμά	G Cefalas	Cefala Apollous στο Tlaplati	2.000,00 €		Αργυροστυπία	25,5x32 cm	
1967.413EN.1283	EN	Λιθογραφία	G. Akhras	AkhraL Xupis tiro	1.100,00 €	1967	Λάδι σε μουσαμά	46x37 cm	
1973.479EN.1165	EN	Λιθογραφία	Gary Shaffer	Shaffe Disease man	1.000,00 €	1973	Λιθογραφία	62x65 cm	
1973.49EN.1186	EN	Collagraph	Gary Shaffer	Shaffe Aegean study I	1.000,00 €	1973	Collagraph	12,5x19,5 cm	
1973.350EN.1187	EN	Collagraph	Gary Shaffer	Shaffe Aegean Study IV	1.000,00 €	1973	Collagraph	70x90 cm	

Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αίχμη Τίτλος	hw ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
Αριθμός Αντίκριψης								
1973.351ΕΝ.1188	EN	Collagraph	Gary Shaffer	Sharif/Aegean study II	1.000,00 €	1973	Collagraph	12,5x19,5 cm
1973.348ΕΝ.1184	EN	Silkscreen	Gary Shaffer	Sharif/Medicine man	1.000,00 €	1973	Silkscreen	71x65 cm
(Μη ορισμένο)	PHO	Φωτογραφία	George Hadad	Cedar Grove	1.000,00 €	2009-2011	digital archival print	60x40 cm
1984.150ΕΝ.0945	EN	Χαρακτική-σε	Gerald Cloude	Cloud/Fast Eddie: Hanging out in Iowa	1.000,00 €	1984	Χαρακτική σε μέταλλο	60x40 cm
0000.408ΕΝ.1268	EN	Χαρακτική-σε	Geirud Zurawski	Zuraw/Essel im Olivenhain	6.000,00 €	1976	Ξυλότυπο	30,5x41,5 cm
1976.062DW.1051	DW	Σχέδιο και ούτιουτ	Gierke von Henning	Hennil/Windows and Landscape	1.000,00 €	1976	Σχέδιο κ ούτιουτ	13,5x13 cm
1977.216ΕΝ.1050	EN	Λιθογραφία	Gierke von Henning	Hennil/Der Verstack	2.100,00 €	1977	Λιθογραφία	25x22 cm
1997.010PHO.001	PHO	Ανυποτυπία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir/Πέρα ανακρίτης, Πορτή	1.100,00 €	1997	Ανυποτυπία	35,8x35,8 cm
1990.057PHO.002	PHO	Ανυποτυπία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir/Κόκκι Γουάιντ, Κουίφολαντ	1.100,00 €	1990	Ανυποτυπία	35,8x35,8 cm
1991.058PHO.005	PHO	Ανυποτυπία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir/O Πί-Γουί Όνιλα στο τραπέζι	1.100,00 €	1991	Ανυποτυπία	35,8x35,8 cm
1991.059PHO.005	PHO	Ανυποτυπία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir/Δύο άνδρες με χέλια, Κιριμπάτι	1.100,00 €	1991	Ανυποτυπία	35,8x35,8 cm
1991.060PHO.006	PHO	Ανυποτυπία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir/Η Μπαμάρια καθώς τραγουδά	1.100,00 €	1991	Ανυποτυπία	35,8x35,8 cm
1997.061PHO.006	PHO	Ανυποτυπία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir/Χωρίς τίτλο, Σίδνεϋ	1.100,00 €	1997	Ανυποτυπία	35,8x35,8 cm
1991.062PHO.006	PHO	Ανυποτυπία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir/Ανακρίστη στην Αλινοβάλασσα, Κιριμπάτι	1.100,00 €	1991	Ανυποτυπία	35,8x35,8 cm
1989.063PHO.006	PHO	Ανυποτυπία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir/Μόλις Τάναρ, Κουίφολαντ	1.100,00 €	1989	Ανυποτυπία	35,8x35,8 cm
1997.064PHO.006	PHO	Ανυποτυπία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir/Ανταρς με τατουάζ, Σίδνεϋ	1.100,00 €	1997	Ανυποτυπία	35,8x35,8 cm
1988.372PHO.163	PHO	Φωτογραφία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir/Χωρίς τίτλο	1.100,00 €	1988	Silver gelatin print	35,5x35,5
1975.014PA.1398	PA	Πλαστική Τέχνη	Giovanna Peluso	Pelusi/Συνθεση	2.300,00 €	1975	Πλαστική Τέχνη	44x64 cm
1956.392ΕΝ.1250	EN	Χαρακτική-σε	Gretchen Wohliwil	Wohli/Harvest	7.000,00 €	1956	Χαρακτική σε λινόλαο	30x25 cm
1979.391ΕΝ.1230	EN	Χαρακτική-σε	Gunther Wittenberg	Witter/Der Letzte sonnenstrahl/ The last ray of	5.000,00 €	1979	Χαρακτική σε λινόλαο	21,5x7 cm
0000.208ΕΝ.1034	EN	Μεταξοτυπία	Raymond Hains	Hains/CGT Syndicat	3.000,00 €	0000	Μεταξοτυπία	43,5x43 cm
0000.209ΕΝ.1035	EN	Μεταξοτυπία	Davos Hanich	Hanich/Formes	3.000,00 €	0000	Μεταξοτυπία	67,4x51 cm
1970.202ΕΝ.1024	EN	Μεταξοτυπία	Hannes Grosse	Gross/Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1970	Μεταξοτυπία	60x43 cm
1970.204ΕΝ.1026	EN	Μεταξοτυπία	Hannes Grosse	Gross/Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1970	Μεταξοτυπία	60x43 cm
1969.287ΕΝ.1123	EN	Μεταξοτυπία	Hans Nagel	Nagel/Red tubes	1.750,00 €	1969	Μεταξοτυπία	35,5x50 cm
1968.228ΕΝ.1063	EN	Χαρακτική-σε	Hansen-Bahia- Karl Heinz	Heinz/Two Bulls	1.900,00 €	1968	Χαρακτική σε ξύλο	49x59 cm
1967.359ΕΝ.1193	EN	Χαρακτική-σε	Heidy Stangenberck	Stang/Greek cafe	1.000,00 €	1967	Χαρακτική σε ξύλο	37x28 cm
1973.356ΕΝ.1194	EN	Χαρακτική-σε	Heidy Stangenberck	Stang/Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1973	Χαρακτική σε μέταλλο	21x26 cm
1978.354ΕΝ.1192	EN	Χαρακτική-σε	Heidy Stangenberck	Stang/Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1978	Χαρακτική σε μέταλλο	19x19 cm
0000.393ΕΝ.1252	EN	Χαρακτική-σε	Heinrich Gustav Wolff	Wolff/Οδοστρώμα και Κίρκη	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε ξύλο	27x20,5 cm
0000.489ΕΝ.1465	EN	Χαρακτική-σε	Heinrich Gustav Wolff	Wolff/Estate Stamp	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε ξύλο	26,5x20 cm
0000.419ΕΝ.1289	EN	Οξύγραφια	Helene de Beauvoir	Beauw/Χωρίς τίτλο	2.000,00 €	0000	Οξύγραφια	15x12 cm
0000.420ΕΝ.1290	EN	Ακτινογραφία	Helene de Beauvoir	Beauw/Χωρίς τίτλο	2.100,00 €	0000	Ακτινογραφία	15x12 cm
0000.250ΕΝ.1086	EN	Χαρακτική	Helene Lafilly	Lafilly/Naissance d' un crystal	900,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	60x50 cm
1980.230ΕΝ.1065	EN	Χαρακτική-σε	Helga Kaiser	Kaiser/Moonscape	1.500,00 €	1980	Χαρακτική σε λινόλαο	24,5x34,5 cm
0000.198ΕΝ.1018	EN	Χαρακτική-σε	Helmut Goettl	Goettl/Artisten	1.500,00 €	0000	Χαρακτική σε λινόλαο	36,5x29,5 cm
0000.242PA.1593	PA	Ακρυλικό σε	Helmut Goettl	Middle/And You?	20.000,00 €	0000	Ακρυλικό σε κάρβα	160x130 cm
1987.239PHO.023	PHO	Ανυποτυπία,μον	Helmut Obers	Obers/Χωρίς ελιόδα	1.000,00 €	1987	Ανυποτυπία, μοντάζ	56x41 cm
1987.240PHO.024	PHO	Ανυποτυπία,μον	Helmut Obers	Obers/Γλυτάτου Τίραος	1.000,00 €	1987	Ανυποτυπία, μοντάζ	57,5x46 cm
1987.241PHO.024	PHO	Ανυποτυπία,μον	Helmut Obers	Obers/Στο ίδιο δωμάτιο	1.000,00 €	1987	Ανυποτυπία, μοντάζ	48,5x37,5 cm
1987.242PHO.024	PHO	Ανυποτυπία,μον	Helmut Obers	Obers/Απερωμένο στις τέχνες	1.000,00 €	1987	Ανυποτυπία, μοντάζ	59,5x44 cm
1987.243PHO.024	PHO	Ανυποτυπία,μον	Helmut Obers	Obers/Χωρίς ελιόδα	1.000,00 €	1987	Ανυποτυπία, μοντάζ	58x41 cm
1974.180ΕΝ.0990	EN	Χαρακτική-σε	Helmut Stephan	Stephan/Scheibe	1.000,00 €	1974	Χαρακτική σε μέταλλο	22x17 cm
0000.195ΕΝ.1013	EN	Χαρακτική	Henri Goetz	Goetz/Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	35x43,5 cm
0000.196ΕΝ.1014	EN	Χαρακτική-σε	Henri Goetz	Goetz/Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	70,5x100 cm
1964.197ΕΝ.1017	EN	Λιθογραφία	Henri Goetz	Goetz/Corridor	1.000,00 €	1964	Λιθογραφία	35x43,5 cm
0000.194ΕΝ.1012	EN	Χαρακτική	Henri Goetz	Goetz/Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	17x24 cm
1952.195PA.0604	PA	Υδατογραφία	Henry Miller	Miller/Τοπίο της Καλιφόρνιας, Η Χρυσή Πύλη	19.750,00 €	1952	Υδατογραφία	28x32,5 cm
0000.203ΕΝ.1025	EN	Χαρακτική-σε	Herbert Grunewald	Grunel/Trees	1.100,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	23,5x31 cm
1937.218PHO.021	PHO	Φωτογραφία	Herbert List	List/Hil Alexander Idias, Danseur Beamont-sur-	7.500,00 €	1937	Φωτογραφία	18x22,5 cm
1955.366ΕΝ.1204	EN	Μεταλλογραφία-	Herbmann Teuber	Teubel/Beachscene	1.570,00 €	1955	Μεταλλογραφία ακουατιν	20x25 cm
1962.366ΕΝ.1203	EN	Μεταλλογραφία-	Herbmann Teuber	Teubel/Riders	1.570,00 €	1962	Μεταλλογραφία ακουατιν	25x39,7 cm
0000.186ΕΝ.1004	EN	Μεταξοτυπία	Herve Fischer	Fische/La vie d'artiste 3	2.100,00 €	0000	Μεταξοτυπία	66x51 cm
0000.188ΕΝ.1006	EN	Μεταξοτυπία	Herve Fischer	Fische/La vie d'artiste 5	2.100,00 €	0000	Μεταξοτυπία	65,5x50 cm
0000.189ΕΝ.1007	EN	Μεταξοτυπία	Herve Fischer	Fische/La vie d'artiste 7	2.100,00 €	0000	Μεταξοτυπία	61x49 cm
1972.187ΕΝ.1426	EN	Μεταξοτυπία	Herve Fischer	Fische/La vie d'artiste 4	2.100,00 €	1972	Μεταξοτυπία	65,5x50 cm
1975.190PA.0597	PA	Λαδί	Hilmar Ugo Fister	Gottes/Luov	7.650,00 €	1975	Μεταξοτυπία	31x65 cm
1980.396ΕΝ.1255	EN	Λιθογραφία	Hiroko Yamamoto	Yamaai/Murure	1.000,00 €	1980	Λιθογραφία	45x68 cm
1970.229ΕΝ.1064	EN	Stencil print	Hiroshi Kabe	Kabe/Χωρίς τίτλο	1.100,00 €	1970	Stencil print	28x21,5 cm
1994.191PHO.0119	PHO	Ανυποτυπία	Ibanez Eduard	Ibanez/H οικη της Κυρίας των Αγκυλών	2.700,00 €	1994	Ανυποτυπία	45x45 cm
1962.228ΕΝ.1061	EN	Χαρακτική-σε	Ynez Johnston	Johns/Inhabited world	1.342,00 €	1962	Χαρακτική σε	56,5x39,5 cm
1993.094SC.0815	SC	Μάρμαρο	Ingbert Brunk	Brunk/Dipwchon	13.000,00 €	1993	Μάρμαρο	81 x81x6 cm

Αριθμός Αντίκριση	Δ/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Όνομα Τίτλος	w ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1996.185PHO.018	317	PHO	Αργυρούπιπτα	Ingo Duennebier	Duenn Poulcy I	2.000,00 €	1996	Αργυρούπιπτα	240x125 cm
(Μη ορισμένο)	318	PHO	Φωτογραφία	Ingo Duennebier	Contemplation III	2.000,00 €	2010	Γραφική εκτύπωση	80x120
0000.227EN.1062	319	PHO	Φωτογραφία	Ingrid Jorg	Trees	800,00 €	0000	Επιλογραφία	38x49,5 cm
1998.365PHO.154	320	PHO	Φωτογραφία	Isabelle Arthuis	Arthuis La gracie rouge	4.700,00 €	1998	Επιλογραφία, φωτογραφία	61x170 cm
1998.381PHO.168	321	PHO	Φωτογραφία	Isabelle Arthuis	Arthuis Living colors	14.000,00 €	1998	Φωτογραφία, εκτύπωση	300x400 cm
2007.010V.1541	322	V	Video	Isabelle Arthuis	Arthuis Living colors	3.900,00 €	2007	Video	
1977.259EN.1098	323	EN	Λιθογραφία	Istvan Laurer	Lauret Xupis τίτλο	1.000,00 €	1977	Λιθογραφία	20,5x24,5 cm
1983.269EN.1049	324	EN	Λιθογραφία	Istvan Laurer	Lauret John Lennon	1.000,00 €	1983	Λιθογραφία	44x36 cm
1960.215EN.1049	325	EN	Λιθογραφία	Iwo Hauptman	Haupt In the park	1.000,00 €	1960	Λιθογραφία	29,5x39 cm
1976.211EN.1037	326	EN	Collagraph	Jack Harris	Harris Ocean Park	1.000,00 €	1976	Collagraph	40x35 cm
1977.210EN.1413	327	EN	Χαρακτική-σε	Jack Harris	Harris Main County	1.000,00 €	1977	Χαρακτική σε μέταλλο	37x38 cm
1959.251EN.1087	328	EN	Επιλογραφία	Landi Dimitri Mitropoulos	Landi Dimitri Mitropoulos	600,00 €	1959	Επιλογραφία	76,5x58 cm
1975.252EN.1088	329	EN	Λιθογραφία	Landi	The sulten against art	600,00 €	c. 1975	Λιθογραφία	60x50 cm
1980.253EN.1088	330	EN	Λιθογραφία	Jacob Landau	Landi The sucking infant lives to die in battle;	600,00 €	1980	Λιθογραφία	66x49,5 cm
1971.371EN.1208	331	EN	Μεταξοπιπτα	Jacques Mahe de la Villegle	Villegl Fond noir	4.000,00 €	1964-1971	Μεταξοπιπτα	39x37 cm
1971.372EN.1210	332	EN	Μεταξοπιπτα	Jacques Mahe de la Villegle	Villegl Fond vert	4.000,00 €	1965-1971	Μεταξοπιπτα	37x56 cm
1972.373EN.1211	333	EN	Μεταξοπιπτα	Jacques Mahe de la Villegle	Villegl Meiro - Lettre	4.000,00 €	1964-1972	Μεταξοπιπτα	58x36 cm
1971.374EN.1213	334	EN	Μεταξοπιπτα	Jacques Mahe de la Villegle	Villegl Lettre noir	4.000,00 €	1954-1971	Μεταξοπιπτα	53x40 cm
1972.375EN.1213	335	EN	Μεταξοπιπτα	Jacques Mahe de la Villegle	Villegl Le grande O	4.000,00 €	1963-72	Μεταξοπιπτα	56x34 cm
1971.376EN.1214	336	EN	Μεταξοπιπτα	Jacques Mahe de la Villegle	Villegl Fond stendhal	4.000,00 €	1961-1971	Μεταξοπιπτα	67,4x51 cm
0000.377EN.1215	337	EN	Μεταξοπιπτα	Jacques Mahe de la Villegle	Villegl Temppler I	4.000,00 €		Μεταξοπιπτα	44x52 cm
1971.378EN.1216	338	EN	Μεταξοπιπτα	Jacques Mahe de la Villegle	Villegl Temppler I	4.000,00 €	1971	Μεταξοπιπτα	44x52 cm
1971.379EN.1217	339	EN	Μεταξοπιπτα	Jacques Mahe de la Villegle	Villegl France	4.000,00 €	1967-1971	Μεταξοπιπτα	56x34 cm
0000.289EN.1118	340	EN	Χαρακτική-σε	James Paul Monson	Monst Au lido	1.000,00 €		Χαρακτική σε μέταλλο	39x48 cm
1980.283EN.1119	341	EN	Χαρακτική-σε	James Paul Monson	Monst Printemps/ Άνοιξη	1.000,00 €	1980	Χαρακτική σε μέταλλο	31x17 cm
1969.380EN.1218	342	EN	Επιλογραφία	Jan Voss	Voss, Velleicht	1.000,00 €	1969	Επιλογραφία	56x43 cm
1983.364EN.1202	343	EN	Χαρακτική	Jane Teller	Xupis τίτλο	1.200,00 €	1983	Επιλογραφία	51,5x41 cm
1950.453EN.1326	344	EN	Οξυγραφία	Javier Vilato	Vilato, Xupis τίτλο	2.250,00 €	1950	Οξυγραφία και	33,8x26 cm
1989.454EN.1327	345	EN	Οξυγραφία	Javier Vilato	Vilato, Καλή Χρονιά	1.800,00 €	1989	Οξυγραφία	7x9,8 cm
1972.455EN.1328	346	EN	Λιθογραφία	Javier Vilato	Vilato, Χαρταμένο για τους φίλους μου	2.250,00 €	1972	Λιθογραφία	11,6x10 cm
1948.203PA.0615	347	PA	Λάδι σε πανί	Javier Vilato	Vilato, Xupis τίτλο	2.250,00 €	1948	Λάδι σε πανί	41x33 cm
1951.208PA.1652	348	PA	Λάδι σε καμβά	Javier Vilato	Vilato, Πορτραίτο της Μάρτι Χατζηλαζάρου	23.477,00 €	1951	Λάδι σε καμβά	92x85
1963.103MM.0865	349	MM	Ξύλο, πορσελάνη	Jean - Pierre Raynaud	Rayna Σάλμπιπια	60.000,00 €	1963	Ξύλο πορσελάνη	267,8x5x20,5 cm
1969.016CN.1490	350	CN	Καρτακέυη	Jean Tinguely	Tinguely Μακρόβριος Χωρός	359.000,00 €	1969	Πλαστικός, ηλεκτρικός	80x62x20 cm
2006.474EN.1373	351	EN	Ακουστικά	Jens Jensen	Jensel Blue bells	5.000,00 €	2006	Etching aquatinta on	107x167 cm
1974.191PA.0598	352	PA	Λάδι	Jerzy Grabowski	Grabo Τεμπλερικό	5.200,00 €	1974	Λάδι	90x90 cm
1999.201PA.0613	353	PA	Ακρυλικό σε	Jerzy Skolimowski	Skolim 22	37.000,00 €	1999	Ακρυλικό σε μουσαμά	246x123 cm
2003.119SC.1546	354	SC	Γλυπτική	Jimmie Durham	Durha [Αυτίτο σε 3 τρία μέση]	55.000,00 €	2003	Ακρυλικό σε μουσαμά	40,5x41x40,5 cm
0000.206EN.1031	355	EN	Χαρακτική-σε	Jiri Hadlac	Hadlac Trainstation	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε λινόλατο	30x26 cm
0000.207EN.1032	356	EN	Επιλογραφία	Jiri Hadlac	Hadlac Fire evacuation	1.000,00 €	0000	Επιλογραφία	29,5x37 cm
1996.251PHO.023	357	PHO	Χρωμογενής	Joan Rabascall	Rabas TV Αδαφός Ιωάννης	6.000,00 €	1996	Χρωμογενής	21x29 cm
1996.252PHO.024	358	PHO	Χρωμογενής	Joan Rabascall	Rabas TV Παρλι του 50	6.000,00 €	1996	Χρωμογενής	21x29 cm
0000.221EN.1056	359	EN	Χαρακτική-σε	Joanne Isaac	Isaac, Dogwood	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	20x60 cm
1988.162EN.0957	360	EN	Λιθογραφία	Joe Demarais	Dema Cityscape	1.000,00 €	1988	Λιθογραφία	39x31 cm
0000.163EN.0959	361	EN	Collagraph	Joe Demarais	Dema Cirural motion 3	1.000,00 €	0000	Collagraph	46x47 cm
1967.164EN.0960	362	EN	Collagraph	Joe Demarais	Dema Lonely Crowd	1.000,00 €	1967	Collagraph	37x50 cm
1968.165EN.0962	363	EN	Λιθογραφία	Joe Demarais	Dema Cityscape	1.000,00 €	1968	Λιθογραφία	39x31 cm
1969.166EN.0963	364	EN	Χαρακτική-σε	Joe Demarais	Dema Νεκροσκαφίο	1.000,00 €	1969	Χαρακτική σε μέταλλο	81x52 cm
1969.167EN.0965	365	EN	Collagraph	Joe Demarais	Dema Xupis τίτλο	1.000,00 €	1969	Collagraph	62x52 cm
1979.131EN.0905	366	EN	Χαρακτική-σε	Johannes Birkholzer	Birkho Tomio Mhale- Μητρονύκ- Άστρο	800,00 €	1979	Χαρακτική σε μέταλλο	23x30 cm
1965.205EN.1027	367	EN	Μεταξοπιπτα	John Goodyear	Goody Αμφίδρομη κίνηση	1.000,00 €	1965	Μεταξοπιπτα σε βινύλιο	44x56,5 cm
1977.333EN.1169	368	EN	Collagraph	John Ross	Ross, Talus	1.100,00 €	1977	Collagraph	39,5x38,5 cm
1982.193EN.1011	369	EN	Επιλογραφία	Jonathan Gaffin	Gaffin Xupis τίτλο	800,00 €	1982	Επιλογραφία	34x41 cm
(Μη ορισμένο)	370	IN	Εγκατάσταση	Jon Peck	Tearing down Rardo	5.000,00 €	2008	Strips of vinyl wallpaper	
(Μη ορισμένο)	371	IN	Εγκατάσταση	Jon Peck	Something missing	1.200,00 €	2008	12 zerox copies	A4
(Μη ορισμένο)	372	IN	Εγκατάσταση	Jon Peck	Untitled black box	400,00 €	2008	black box	
1991.336EN.1172	373	EN	Χαρακτική-σε	Jorg Schmeisser	Schm Thinking of Ariadne	1.500,00 €	1991	Χαρακτική σε μέταλλο	20x24 cm
1991.337EN.1173	374	EN	Χαρακτική-σε	Jorg Schmeisser	Schm Meteora	1.500,00 €	1991	Χαρακτική σε μέταλλο	24,5x21 cm
1991.338EN.1174	375	EN	Χαρακτική-σε	Jorg Schmeisser	Schm The Goddess, Knossos	1.500,00 €	1991	Χαρακτική σε μέταλλο	24,5x21 cm
1991.339EN.1175	376	EN	Χαρακτική	Jorg Schmeisser	Schm Bulls head	1.500,00 €	1991	Χαρακτική σε μέταλλο	24,5x20,5 cm
1991.340EN.1176	377	EN	Χαρακτική	Jorg Schmeisser	Schm Xovai	1.500,00 €	1991	Χαρακτική σε μέταλλο	70x50 cm
1977.341EN.1177	378	EN	Μεταλλογραφία	Jorg Schmeisser	Schm Dalos	1.500,00 €	1977	Μεταλλογραφία	21,5x24,5 cm
1991.342EN.1178	379	EN	Μεταλλογραφία	Jorg Schmeisser	Schm Philip of Macedonia	1.500,00 €	1991	Μεταλλογραφία	45x38 cm

Αριθμός Αντίκριξης	Τμήμα	Ταξινόμηση	Κατάκτησης	Αλφάβ. Τίτλος	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1991.344EN.1170.380	EN	Μεταλλογραφία-α	Jörg Schmeisser	Schmelmetals and Heroes, Delphi	1.500,00 € 1991	Μεταλλογραφία-α	24,5x20 cm
1991.344EN.1160.381	EN	Μεταλλογραφία-β	Jörg Schmeisser	SchmelMykonos	1.500,00 € 1991	Μεταλλογραφία-β	24,5x20 cm
1991.344EN.1181.382	EN	Χαρακτική	Jörg Schmeisser	SchmelCoastline	1.500,00 € 1991	Μεταλλογραφία-β	20,5x24,5 cm
1991.346EN.1182.383	EN	Μεταλλογραφία-β	Jörg Schmeisser	SchmelValley near Kato Zakro	1.500,00 € 1991	Μεταλλογραφία-β	45x38,5 cm
1962.185EN.1419.384	EN	Μεταξοτυπία	Jorge Eduardo Eielson	Eielso Camica	1.800,00 € 1962	Μεταξοτυπία	56x47 cm
1977.469EN.1342.385	EN	Χαρακτική	Joseph Beuys	Beuys Eroιάζοντας την έκθεση	3.000,00 € 1977	Χαρακτική	30x43 cm
1976.003PR.1239.386	PHO-pe	Print	Joseph Beuys	Beuys Train Stop	3.000,00 € 1976	Print	100x63 cm
1984.004PR.1293.387	PHO-pe	Print	Joseph Beuys	Beuys Divesa della Natura	3.000,00 € 1984	Print	60x82 cm
1980.370EN.1208.388	EN	Χαρακτική-α	Juan Valladares	Vallada La pescadora	1.000,00 € 1980	Χαρακτική σε μέταλλο	27x20,5 cm
0000.134EN.0909.389	EN	Χαρακτική-α	Judith Brodsky	Brodski Landiscape, A.P.	800,00 € 0000	Χαρακτική σε μέταλλο	21x25,5 cm
1977.299EN.1136.390	EN	Χαρακτική-α	Karen Pariker	Pariker Triangle	700,00 € 1977	Χαρακτική σε μέταλλο	70x50 cm
1979.284EN.1120.391	EN	Χαρακτική-α	Karl Morstein	Morstei Goutun	1.000,00 € 1979	Χαρακτική σε μέταλλο με	21,5x20,5 cm
0000.289EN.1129.392	EN	Χαρακτική-α	Katinka Niederstrasser	Niederl Tutti frutti	700,00 €	Χαρακτική σε μέταλλο	15x20 cm
1960.290EN.1126.393	EN	Χαρακτική-α	Katinka Niederstrasser	Niederl Face with closed eyes	700,00 € 1960	Χαρακτική σε μέταλλο	37,5x31,5 cm
1973.291EN.1127.394	EN	Χαρακτική-α	Katinka Niederstrasser	Niederl Second face fi Facelift	700,00 € 1973	Χαρακτική σε μέταλλο	39x29,5 cm
1989.285EN.1121.395	EN	Λιθογραφία	Klaus Moritz	Moritz Der brief / Το γράμμα	1.100,00 € 1989	Λιθογραφία	40x32 cm
1935.204PA.0616.396	PA	Τέμπρα σε ξύλο	Klaus Vrieslander	Vriesl Αντιγράφω από πορτρέτο Φαγούλι	880,00 € 1935	Τέμπρα σε ξύλο	39x21,5 cm
1935.205PA.0617.397	PA	Τέμπρα σε ξύλο	Klaus Vrieslander	Vriesl Αντιγράφω από πορτρέτο Φαγούλι	880,00 € 1935	Τέμπρα σε ξύλο	29,5x21 cm
1935.206PA.0618.398	PA	Τέμπρα σε ξύλο	Klaus Vrieslander	Vriesl Αντιγράφω από πορτρέτο Φαγούλι	880,00 € 1935	Τέμπρα σε ξύλο	26x14,5 cm
1994.019EN.0379.399	EN	Μεταξοτυπία	Kosta Karahalios	Karaha Princess a liqne	1.233,00 € 1994	Μεταξοτυπία	60,5x38,5 cm
2007.287PA.1722.400	PA	Λάδι σε καμβά	Kristina Ristic	Ristic, Twosome - Golden Section	2.400,00 € 2007	Λάδι και φύλλα χρυσού	140x200 cm.
1985.389EN.1228.401	EN	Χαρακτική-α	Krzysztof Wlczorek	Wlczor Ostatni pajzak	700,00 € 1985	Χαρακτική σε μέταλλο	31x31 cm
1971.249EN.1088.402	EN	Μεταξοτυπία	Kupsa	Kupsa Fenetre blanche	1.500,00 € 1969-1971	Μεταξοτυπία	57,5x40 cm
1974.051PA.1429.403	PA	Λάδι	Κωνσταντίνος Δουμουλάς	Δουμάς Γεωμετρικό	2.297,00 € 1974	Λάδι	90x90 cm
2003.007VI.1386.404	VI	Εγκατάσταση με	Lala Rascid	Rascid Ιόπαι	1.500,00 € 2003	Εγκατάσταση, φάβ	
2004.224PA.0238.405	PA	Λάδι σε καμβά	Laura Condou	Condou Μπικρικό άσπλο	3.000,00 € 2004	Λάδι σε καμβά	80x100 cm
1967.261EN.1097.406	EN	Οβιλογραφία και	Leo Leonard	Leonat Two ladies and a little boy	293,47 1967	Οβιλογραφία και φωτο-	31,5x24,5 cm
0000.216PHO.021407	PHO	Χρωμονενής	Les Kri	Les Kri Γυμνή φιλελεύθερη εκτροπή and	6.175,00 € 1992	Χρωμονενής	45x96 cm
0000.262EN.1098.408	EN	Μεταλλογραφία	Levin Nicole Tercinet	Tercin Les empreintes secrets	600,00 €	Μεταλλογραφία	24x18 cm
0000.263EN.1099.409	EN	Χαρακτική-α	Levin Nicole Tercinet	Tercin L'envoi des Sphinx	600,00 €	Χαρακτική σε μέταλλο	33x24,5 cm
1971.381EN.1219.410	EN	Χαρακτική-α	Linda Waber	Waber Zeichen	700,00 € 1970-1971	Χαρακτική σε ξύλο	41x28 cm
2001.240PA.1548.411	PA	Χαρακτική-α	Lisa Hoever	Hoever Xupis titlo	1.500,00 € 2001	Χαρακτική σε χαρτί	32x69 cm
2001.241PA.1549.412	PA	Ακουρέλα	Lisa Hoever	Hoever Xupis titlo	1.500,00 € 2001	Ακουρέλα σε χαρτί	32x69 cm
2001.268PA.1632.413	PA	Ακουρέλα	Lisa Hoever	Hoever Xupis titlo	1.500,00 € 2001	Ακουρέλα σε χαρτί	32x69 cm
0000.153EN.1422.414	EN	Μεταξοτυπία	Louis Chavignier	Louis Formes	3.000,00 € 0000	Μεταξοτυπία	57x17 cm
2007.071IN.1545.415	IN	Εγκατάσταση	Marc Charpentier	Charp CRT001	10.000,00 € 2005-2007	Εγκατάσταση	
2007.239PA.1544.416	PA	Ζωγραφική σε	Marc Charpentier	Charp Επι πρόδξ	3.000,00 € 2005-2007	Ζωγραφική σε ξύλο	72x49 cm
1996.151EN.0939.417	EN	Μεταξοτυπία	Marc Charpin	Charp Το ένα περχει το άλλο	1.500,00 € 1996	Μεταξοτυπία	72x49 cm
1996.152EN.0939.418	EN	Μεταξοτυπία	Marc Charpin	Charp Το ένα περχει το άλλο	1.500,00 € 1996	Μεταξοτυπία	72x49 cm
1996.481EN.1457.419	EN	Μεταξοτυπία	Marc Charpin	Charp Το ένα περχει το άλλο	1.500,00 € 1996	Μεταξοτυπία	72x49 cm
1996.483EN.1458.420	EN	Μεταξοτυπία	Marc Charpin	Charp Το ένα περχει το άλλο	1.500,00 € 1996	Μεταξοτυπία	72x49 cm
1996.484EN.1460.421	EN	Μεταξοτυπία	Marc Charpin	Charp Το ένα περχει το άλλο	1.500,00 € 1996	Μεταξοτυπία	72x49 cm
1996.485EN.1461.422	EN	Μεταξοτυπία	Marc Charpin	Charp Το ένα περχει το άλλο	1.500,00 € 1996	Μεταξοτυπία	72x49 cm
1996.486EN.1462.423	EN	Μεταξοτυπία	Marc Charpin	Charp Το ένα περχει το άλλο	1.500,00 € 1996	Μεταξοτυπία	72x49 cm
1996.480EN.1456.424	EN	Μεταξοτυπία	Marc Charpin	Charp Το ένα περχει το άλλο	1.500,00 € 1996	Μεταξοτυπία	72x49 cm
1996.482EN.1458.425	EN	Μεταξοτυπία	Marc Charpin	Charp Το ένα περχει το άλλο	1.500,00 € 1996	Μεταξοτυπία	72x49 cm
1996.093SC.0814.426	SC	Μπλετόν, μάρμαρο	Margaret Johnson	Johns Discover	22.000,00 € 1980	Μπλετόν, μάρμαρο	500x246x88 cm
1980.224EN.1059.427	EN	Collagraph	Margaret Johnson	Johns Discover	700,00 € 1980	Collagraph	52x39 cm
1980.225EN.1060.428	EN	Collagraph	Margaret Johnson	Johns Discover	700,00 € 1980	Collagraph	55x41 cm
1993.257PHO.021429	PHO	Αγυροτυπία	Marialba Russo	Russo Fasti Moderni I	1.000,00 € 1993	Αγυροτυπία	26,5x32 cm
1993.258PHO.021430	PHO	Αγυροτυπία	Marialba Russo	Russo Fasti Moderni II	1.000,00 € 1993	Αγυροτυπία	26,5x32 cm
1999.259PHO.021431	PHO	Αγυροτυπία	Marialba Russo	Russo L'incanto	1.000,00 € 1999	Αγυροτυπία	26,5x32 cm
2000.260PHO.021432	PHO	Αγυροτυπία	Marialba Russo	Russo L'incanto	1.000,00 € 2000	Αγυροτυπία	26,5x32 cm
2000.261PHO.021433	PHO	Αγυροτυπία	Marialba Russo	Russo L'incanto	1.000,00 € 2000	Αγυροτυπία	26,5x32 cm
2001.262PHO.021434	PHO	Αγυροτυπία	Marialba Russo	Russo L'incanto	1.000,00 € 2000	Αγυροτυπία	26,5x32 cm
2001.263PHO.021435	PHO	Αγυροτυπία	Marialba Russo	Russo L'incanto del nulla	1.000,00 € 2001	Αγυροτυπία	26,5x32 cm
1968.198PA.0611.436	PA	Λάδι, ακρυλικό	Marital Rayssse	Rayss lotropil με το κοτόπουλο	5.000,000 € 1968	Λάδι, ακρυλικό	151,5x337 cm
1984.100SC.0821.437	SC	Μπλετόν	Mice Poppis	Poppis Ιορτύρξ	4.700,00 € 1984	Μπλετόν	116x40x30 cm
1995.101SC.0822.438	SC	Μπλετόν	Mice Poppis	Poppis Ιορτύρξ	2.400,00 € 1995	Μπλετόν	47x22x34 cm
1980.214EN.1048.439	EN	Λιθογραφία	Michael Hastad	Hastad Xupis titlo	700,00 € 1980	Λιθογραφία	31x24 cm
0000.235EN.1097.440	EN	Μεταξοτυπία	Michael Lasuchin	Lasuch X. T. Abstract	700,00 €	Χαρακτική μικτή τεχνική	81x45 cm
0000.257EN.1093.441	EN	Μεταξοτυπία	Michael Lasuchin	Lasuch Abstract	700,00 €	Μεταξοτυπία	30,5x26 cm
1975.258EN.1094.442	EN	Χαρακτική-α	Michael Lasuchin	Lasuch Abstract composition with navel	700,00 € 1975	Χαρακτική σε μέταλλο	71x51 cm

Αριθμός Αντίκριψη	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλλαγή Τίτλος	Value 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
2007.080IN.1655	443	IN	Εγκατάσταση	Michel Francois	France Σχέδιο αποδόρασης I	10.000,00 €	2007	11 κάρδα	21x29 cm, 11
2007.081IN.1656	444	IN	Εγκατάσταση	Michel Francois	France Σχέδιο αποδόρασης II	10.000,00 €	2007	11 κάρδα	21x29 cm, 11
1989.376PHO.165	445	PHO	Φωτογραφία	Michel Francois	France Το παιχνίδι των Χερσίων	4.100,00 €	1989	σφίτσες	67x98 cm η κάρδα
2007.011V.1547	446	V	Video	Michel Francois	France Shooting	2.000,00 €	2007	video (8/9)	
1989.200PA.0612	447	PA	Ακρυλικό και μέλας σε χαρτί	Michel Salsmann	Saint Bonhommes	1.800,00 €	1989	Ακρυλικό, παστέλ, χαρτόνι	64x51x4 cm
1995.032DW.0722	448	DW	Μελάνι σε χαρτί	Michel Wurthle	Wurth Michel, είδα ένα μαδάκι λουκάνικο	587,00 €	1995	Μελάνι σε χαρτί	21x29 cm
1995.104MM.0864	449	MM	Μικτή τεχνική	Milos Sobac	Sobac Λουτρό II	2.639,00 €	1995	Μικτή τεχνική	100x100 cm
1972.276EN.1112	450	EN	Μεταξοτυπία	Milvina	Le bain Turque	1.000,00 €	1968-1972	Μεταξοτυπία	24x58,5 cm
1980.330EN.1166	451	EN	Ευλογραφία	Monika Rohrmus	Robert Topographie 120	500,00 €	1980	Ευλογραφία	40x33 cm
2004.041IN.0994	452	IN	Εγκατάσταση	Mylene Matos	Μαίαντα Σώματα στην πόλη	13.000,00 €	2003-2004	Ευρυάνα, μεταλλική	μεταλλική
1971.272EN.1108	453	EN	Ευλογραφία	Naoko Matsubara	Matsui Voglherd	1.000,00 €	1971	Ευλογραφία	60,5x28 cm
1977.273EN.1109	454	EN	Ευλογραφία	Naoko Matsubara	Matsui Cactus tree	1.000,00 €	1977	Ευλογραφία	29,5x30,5 cm
0000.274EN.1110	455	EN	Μεταξοτυπία	Naoko Matsubara	Matsui Mkonos	1.000,00 €		Collagraph	41x67,5 cm
0000.288EN.1124	456	EN	Μεταξοτυπία	Nerot	Densite Chromatique	500,00 €		Μεταξοτυπία	32x25 cm
1987.233PHO.023	457	PHO	Αρτυροτυπία	Nestor Millan	Miliani Reyes	1.000,00 €	1987	Αρτυροτυπία	31,5x22,5 cm
1997.233PHO.023	458	PHO	Αρτυροτυπία	Nestor Millan	Miliani O ανθρώπος γλιό	1.000,00 €	1997	Αρτυροτυπία	31,5x22,5 cm
1968.103SC.0824	459	SC	Περισμένο χαρτί, χρώμα	Niki De Saint-Phalle	Saint-Εύα	680.000,00 €	1968	Περισμένο χαρτί, χρώμα	150x95x230 cm
1995.104SC.0825	460	SC	Μπρούντζος	Niki De Saint-Phalle	Saint-Αυτελ dore	400.000,00 €	1962-1995	Μπρούντζος	160x111x177,5 cm
1968.105SC.0826	461	SC	Περισμένο χαρτί	Niki De Saint-Phalle	Saint-Αδού	680.000,00 €	1968	Περισμένο χαρτί	210x158x73 cm
1970.327EN.1163	462	EN	Χαρακτική	Nono Reinhold	Reinhold facade (Warehouses)	700,00 €	1970	Περισμένο χαρτί	32x25 cm
1981.241EN.1076	463	EN	Χαρακτική	Nono Reinhold	Reinhold facade (Warehouses)	700,00 €	1980-1981	Περισμένο χαρτί	12x12 cm το
1973.106SC.0827	464	SC	Μπρούντζος	Norbert Komorowski	Komol Το πιο με φούξια / Το πιο με δέντρο	74.000,00 €	1973	Μπρούντζος	274 x όδιμ: 37 cm
1973.107SC.0828	465	SC	Μπρούντζος	Novelo Finotti	Finotti Ινδακί	74.000,00 €	1973	Μπρούντζος	277 x όδιμ: 37 cm
0000.353EN.1190	466	EN	Χαρακτική-σε	Novelo Finotti	Spalati The Song of the Quanta (From the	500,00 €		Χαρακτική σε μέταλλο	24,5x19,5 cm
1986.102SC.0823	467	SC	Εύλο	Patrick Raynaud	Rayna Au risque de se perdre (ou souvenir de	35.000,00 €	1986	Εύλο	110x80x170 cm
0000.166EN.0969	468	EN	Χαρακτική-σε	Paul Dierkes	Dierke Falling Ikarus	700,00 €	0000	Χαρακτική σε ύλο	37x20,5 cm
1991.245PHO.024	469	PHO	Αρτυροτυπία	Payram (Khosrow Peyghamy)	Payram Πέλιμη Εποχή I	1.500,00 €	1991	Αρτυροτυπία	110x82 cm
1998.349PHO.150	470	PHO	Αρτυροτυπία	Payram (Khosrow Peyghamy)	Payram Πέλιμη Εποχή II	1.500,00 €	1998	Αρτυροτυπία	110x82 cm
1998.350PHO.151	471	PHO	Αρτυροτυπία	Payram (Khosrow Peyghamy)	Payram Πέλιμη Εποχή III	1.500,00 €	1998	Αρτυροτυπία	110x82 cm
1998.351PHO.151	472	PHO	Αρτυροτυπία	Payram (Khosrow Peyghamy)	Payram Πέλιμη Εποχή V	1.500,00 €	1998	Αρτυροτυπία	110x82 cm
1998.352PHO.151	473	PHO	Αρτυροτυπία	Payram (Khosrow Peyghamy)	Payram Πέλιμη Εποχή IV	1.500,00 €	1998	Αρτυροτυπία	110x82 cm
1998.353PHO.151	474	PHO	Αρτυροτυπία	Payram (Khosrow Peyghamy)	Payram Νοοταλία	1.500,00 €	1998	Αρτυροτυπία	110x82 cm
1998.354PHO.151	475	PHO	Αρτυροτυπία	Payram (Khosrow Peyghamy)	Payram Νοοταλία	1.500,00 €	1998	Αρτυροτυπία	110x82 cm
1996.314PHO.125	476	PHO	Φωτογραφία in	Per Barcelo	Barcel Pictures from Speises Project	2.000,00 €	1990-1996	Φωτογραφία in situ	75x220 cm και τρία
0000.293EN.1129	477	EN	Χαρακτική-σε	Perry Oliver	Oliver La Alhambra	800,00 €		Χαρακτική σε	24x19 cm
1979.295EN.1131	479	EN	Χαρακτική-σε	Perry Oliver	Oliver Once in June	800,00 €	1983	Χαρακτική σε	90x70 cm
1980.296EN.1132	480	EN	Χαρακτική	Perry Oliver	Oliver (Χωρίς τίτλο)	800,00 €	1979	Χαρακτική	25x19 cm
1980.297EN.1133	481	EN	Χαρακτική	Perry Oliver	Oliver Riser	800,00 €	1980	Χαρακτική	22x18 cm
1967.286EN.1122	482	EN	Χαρακτική-σε	Peter Nagel	Nagel Lauter balloons	700,00 €	1967	Χαρακτική σε μέταλλο	31x24,5 cm
1972.352EN.1189	483	EN	Χαρακτική	Peter Sorge	Sorge Berater 71	600,00 €	1972	Χαρακτική	67x44 cm
0000.357EN.1195	484	EN	Χαρακτική	Peter Stephan	Steph Beach and boats	600,00 €		Χαρακτική	37x50 cm
1990.359EN.1197	485	EN	Χαρακτική	Peter Stephan	Steph Ουδός	600,00 €	1990	Χαρακτική	43x61 cm
0000.487EN.1463	487	EN	Χαρακτική	Peter Stephan	Steph Οικονέγια	600,00 €		Χαρακτική	16x12 cm
0000.488EN.1464	488	EN	Χαρακτική	Peter Stephan	Steph Χωρίς τίτλο	600,00 €		Χαρακτική	20,5x26 cm
1993.004PHO.000	489	PHO	Αρτυροτυπία	Phil Bayly	Bayly Ο λέν και το Γκολφκάντερ, φαρ Νορβ	600,00 €	1993	Αρτυροτυπία	30x45 cm
1996.005PHO.000	490	PHO	Αρτυροτυπία	Phil Bayly	Bayly Η Μαγεία, Κερν, φαρ Νορβ	600,00 €	1996	Αρτυροτυπία	30x45 cm
1995.006PHO.000	491	PHO	Αρτυροτυπία	Phil Bayly	Bayly Συναλλαγή Χρημάτων, φαρ Νορβ	600,00 €	1995	Αρτυροτυπία	30x45 cm
1993.007PHO.000	492	PHO	Αρτυροτυπία	Phil Bayly	Bayly Άλλη μια νερολακούβα, Λάουρα, φαρ	600,00 €	1993	Αρτυροτυπία	30x45 cm
1993.008PHO.000	493	PHO	Αρτυροτυπία	Phil Bayly	Bayly Το κόλφκάντερ, Νορβιαντον, φαρ	600,00 €	1993	Αρτυροτυπία	30x45 cm
1993.009PHO.000	494	PHO	Αρτυροτυπία	Phil Bayly	Bayly Τραίνο στο Φορσάθ, φαρ Νορβ	600,00 €	1993	Αρτυροτυπία	30x45 cm
1993.056PHO.005	495	PHO	Αρτυροτυπία	Philipp Delacroix	Delac Ευνόικιο Ιονέσκο / Θεατρικός	1.100,00 €	1993	Αρτυροτυπία	30x45 cm
1993.136PHO.013	496	PHO	Αρτυροτυπία	Philipp Delacroix	Delac Πίνα Μπράους / Χορογράφος	1.100,00 €	1993	Αρτυροτυπία	38x38 cm
1993.137PHO.013	497	PHO	Αρτυροτυπία	Philipp Delacroix	Delac Πίνα Μπράους / Χορογράφος	1.100,00 €	1993	Αρτυροτυπία	38x38 cm
1993.138PHO.013	498	PHO	Αρτυροτυπία	Philipp Delacroix	Delac Κάρτα Λυγκερβαντ / Σχεδιαστής μούδς	1.100,00 €	1993	Αρτυροτυπία	38x38 cm
1993.139PHO.013	499	PHO	Αρτυροτυπία	Philipp Delacroix	Delac Μαρία Κάτσαρες / Ηθοίος	1.100,00 €	1993	Αρτυροτυπία	38x38 cm
1993.140PHO.014	500	PHO	Αρτυροτυπία	Philipp Delacroix	Delac Ζόνια Ρυκία / Σχεδιαστής μούδς	1.100,00 €	1993	Αρτυροτυπία	38x38 cm
1993.141PHO.014	501	PHO	Αρτυροτυπία	Philipp Delacroix	Delac Ζαν Μαράι / Ηθοίος	1.100,00 €	1993	Αρτυροτυπία	38x38 cm
1993.142PHO.014	502	PHO	Αρτυροτυπία	Philipp Delacroix	Delac Μάρτιν Σκορσέζ / Σκηνοθέτης	1.100,00 €	1993	Αρτυροτυπία	38x38 cm
1993.143PHO.014	503	PHO	Αρτυροτυπία	Philipp Delacroix	Delac Καρίν Ντενέβ / Ηθοίος	1.100,00 €	1993	Αρτυροτυπία	38x38 cm
1993.144PHO.014	504	PHO	Αρτυροτυπία	Philipp Delacroix	Delac Αγκράκος μπουκός	1.100,00 €	1993	Αρτυροτυπία	38x38 cm

Αριθμός Αντίκριση	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	vw Object	Value 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1993.145PHO.01.4505	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Philippe Delacroix	Delac	Μικ Γζάνερ / Ροκ σταρ	1.100,00 €	1993	Αργυροστυπία	38x38 cm	
1993.146PHO.01.4506	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Philippe Delacroix	Delac	Τερό Μυκλέρ / Σχεδιαστής μόδας	1.100,00 €	1993	Αργυροστυπία	38x38 cm	
1993.147PHO.01.4507	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Philippe Delacroix	Delac	Ζακ Λάνγκ / Υπουργός Πολιτισμού και	1.100,00 €	1993	Αργυροστυπία	38x38 cm	
1993.148PHO.01.4508	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Philippe Delacroix	Delac	Μισέλ Μοργκνερ / Ηθοποιός	1.100,00 €	1993	Αργυροστυπία	38x38 cm	
1993.149PHO.01.4509	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Philippe Delacroix	Delac	Εντνιγντ Χάβες / Συγγραφέας	1.100,00 €	1993	Αργυροστυπία	38x38 cm	
1993.150PHO.01.5110	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Philippe Delacroix	Delac	Μίλος Φόρμαν / Σκηνοθέτης	1.100,00 €	1993	Αργυροστυπία	38x38 cm	
1993.151PHO.01.5111	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Philippe Delacroix	Delac	Γεζχάιν Μενουχίν / Μουσικός	1.100,00 €	1993	Αργυροστυπία	38x38 cm	
1993.155PHO.01.5112	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Philippe Delacroix	Delac	Ντανιέλ Μπρετάν	1.100,00 €	1993	Αργυροστυπία	38x38 cm	
1993.156PHO.01.5113	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Philippe Delacroix	Delac	Μαίλς Ντέβις / Μουσικός	1.100,00 €	1993	Αργυροστυπία	38x38 cm	
1993.157PHO.01.5114	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Philippe Delacroix	Delac	Σζουεζέ Φουάλλερ / Σκηνοθέτης	1.100,00 €	1993	Αργυροστυπία	38x38 cm	
1989.078PHO.007.5115	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Θεοσαλονίκη III	700,00 €	1989	Αργυροστυπία	26.5x18 cm	
1989.133PHO.01.5116	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Πορτραίτο	1.100,00 €	1989	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1990.134PHO.01.5117	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique Fev. 1990, no 4	1.100,00 €	1990	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1990.152PHO.01.5118	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Θεοσαλονίκη	1.100,00 €	1990	Αργυροστυπία	18x27 cm	
1989.153PHO.01.5119	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Θεοσαλονίκη I	700,00 €	1989	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1989.154PHO.01.5120	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Θεοσαλονίκη II	700,00 €	1989	Αργυροστυπία	18.7x12.5 cm	
1989.162PHO.01.6221	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροστυπία	26.5x18 cm	
1989.163PHO.01.6222	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Nord	1.100,00 €	1989	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1991.164PHO.01.6223	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Suisse	1.100,00 €	1991	Αργυροστυπία	26.5x18 cm	
1989.165PHO.01.6224	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Καζάλα	1.100,00 €	1989	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1989.166PHO.01.6225	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1989.167PHO.01.6226	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1989.168PHO.01.6227	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1989.169PHO.01.6228	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1990.170PHO.01.7529	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique tevrier	1.100,00 €	1990	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1997.171PHO.01.7530	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Πορτραίτο	1.100,00 €	1997	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1989.172PHO.01.7531	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Πορτραίτο	1.100,00 €	1989	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1989.173PHO.01.7532	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique no 7 κεφάλι γουρουνού	700,00 €	1989	Αργυροστυπία	18.7x12.5 cm	
1989.174PHO.01.7533	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Απόμος της Καζάλας	700,00 €	1989	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1989.175PHO.01.7534	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique, No 3	700,00 €	1989	Αργυροστυπία	12.5x17.5 cm	
1989.176PHO.01.7535	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροστυπία	26.5x18 cm	
1990.177PHO.01.7536	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique, Fevrier '90	1.100,00 €	1990	Αργυροστυπία	12.5x18.5 cm	
1989.178PHO.01.7537	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Καζάλα No 24	700,00 €	1989	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1989.179PHO.01.7538	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique	700,00 €	1989	Αργυροστυπία	12x18 cm	
1989.180PHO.01.8539	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique not ιπικίμιναι	700,00 €	1989	Αργυροστυπία	12.5x18.5 cm	
1989.181PHO.01.8540	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique 89, No7	700,00 €	1989	Αργυροστυπία	12.5x18.7 cm	
1985.182PHO.01.8541	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Bogodj	1.100,00 €	1985	Αργυροστυπία	18.5x27.5 cm	
1989.183PHO.01.8542	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Πορτραίτο	1.100,00 €	1989	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1989.184PHO.01.8543	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1989.217PHO.02.1544	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Nord	1.100,00 €	1989	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1989.327PHO.13.4545	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροστυπία	26.5x18 cm	
1989.328PHO.13.4546	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1989.329PHO.13.4547	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1990.330PHO.13.5548	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique Fev.90	1.100,00 €	1990	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1989.331PHO.13.5549	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροστυπία	18x26.5 cm	
1990.373PHO.16.3550	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Pierre Devin	Devin	Leipzig	1.100,00 €	1990	Silver gelatin print	18x26.5 cm	
0000.314EN.1150.552	EN	Αλβανογραφία	Αλβανογραφία	Pieter D. Prall	Prall	Leipzig	700,00 €		Αλβανογραφία	18x13 cm	
0000.315EN.1151.553	EN	Αλβανογραφία	Αλβανογραφία	Pieter D. Prall	Prall	Long-Eard Owl	700,00 €		Αλβανογραφία	22.5x20 cm	
0000.316EN.1152.554	EN	Αλβανογραφία	Αλβανογραφία	Pieter D. Prall	Prall	Great Horned Owl	700,00 €		Αλβανογραφία	50.5x43 cm	
0000.317EN.1153.555	EN	Αλβανογραφία	Αλβανογραφία	Pieter D. Prall	Prall	Ring- Necked Pheasant- Female	700,00 €		Αλβανογραφία	42.5x78.5 cm	
1987.318EN.1154.556	EN	Αλβανογραφία	Αλβανογραφία	Pieter D. Prall	Prall	Ring- Necked Pheasants- Male	700,00 €	1987	Αλβανογραφία	46x74.5 cm	
0000.319EN.1155.557	EN	Αλβανογραφία	Αλβανογραφία	Pieter D. Prall	Prall	Pacific Brant Bannia Bernicia Orientalis	700,00 €		Αλβανογραφία	62x87.5 cm	
1960.099SC.08.20.558	SC	Ξύλο,μυσαταλάς	Ξύλο,μυσαταλάς	Pino Pascali	Pascal	Βάρακα που βυθίζεται	500,000.00 €	1960	Ξύλο,μυσαταλάς	220x300x157 cm	
1986.133EN.0908.559	EN	Μανιγραφία	Μανιγραφία	R. Bracher	Brach	Heftenlichter	500,00 €	1986	Manugraphie with pure	45x66 cm	
(Μη ορισμένο)	PA	Ακρυλικά σε	Ακρυλικά σε	Rafael Mährdavi		Reaching out	25,000.00 €	2008	Ακρυλικά σε κομβία	160x160 cm	
(Μη ορισμένο)	561	PA	Ακρυλικά σε	Rafael Mährdavi		Variation on the annunciation by Fra	25,000.00 €	2004	Ακρυλικά σε κομβία	160x160 cm	
1996.237PHO.02.3560	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Rafael Navarro	Navar	Οι φόρες του σώματος, 8	700,00 €	1996	Χαλκός αβέρος, κερί, γυαλί	33x49 cm	
1995.039IN.0992.563	IN	Εγκατάσταση	Εγκατάσταση	Ragna St. Ingeodtir	Inge	Memories	3,000.00 €	1995	Χαλκός αβέρος, κερί, γυαλί	280x280x100 cm	
1970.222EN.1057.564	EN	Χαρακτική σε	Χαρακτική σε	Reika Iwami	Iwami	Χωρίς τίτλο	600,00 €	1970	Χαρακτική σε μεταλλο	47x35 cm	
0000.019CN.1654.565	CN	Κατασκευή	Κατασκευή	Rene Bertholo	Berth	Επιπαιετικός τίμος	30,000.00 €		Χαρακτική σε μεταλλο	47x35 cm	
1969.517EN.1543.566	EN	Χαρακτική	Χαρακτική	Rene Bertholo	Berth	Montage a l' exposition "distances"	6,000.00 €	1969	Χαρακτική	Χαρακτική	
1991.189PHO.01.8567	PHO	Αργυροστυπία	Αργυροστυπία	Rene Zürcher	Zurch	Σύμα No. 6	1.500,00 €	1991	Επικόλληση σε Ray	57.9x46 cm	

Αριθμός Αντίκριψης	Δ/Α	Τμήμα	Τεχνόδηση	Καλλιτέχνης	Αδελφ. Τίτλος	iw ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1991.190PHO.018568	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Rene Zurcher	Zurchi Zujia No. 4	1.500,00 €	1991	Αργυροπυτία	57,9x46 cm
0000.329EN.1165569	EN	EN	Μεταξοπυτία	Rhee	Formes	1.100,00 €		Μεταξοπυτία	45x63,5 cm
1976.232EN.1067570	EN	EN	Λιθωγραφία	Richard Kemble	Kemb Among the Awkard Hollyhocks	1.100,00 €	1970	Λιθωγραφία	52x42 cm
1980.233EN.1068571	EN	EN	Ευλογραφία	Richard Kemble	The forest trembles after dark	1.100,00 €	1980	Ευχλωμή ευλογραφία	72x54,5 cm
1980.234EN.1069572	EN	EN	Ευλογραφία	Richard Kemble	Kemb After sunset	1.100,00 €	1980	Ευχλωμή ευλογραφία	54x54 cm
1980.235EN.1070573	EN	EN	Χαρακτική-σε	Richard Kemble	Kemb Manshape	1.100,00 €	1980	Χαρακτική σε ξύλο	54x54 cm
1979.236EN.1071574	EN	EN	Χαρακτική-σε	Richard Kemble	Kemb Torio	1.100,00 €	1979	Χαρακτική σε ξύλο	56x76 cm
1977.237EN.1072575	EN	EN	Χαρακτική-σε	Richard Kemble	Kemb A summer breeze	1.100,00 €	1977	Χαρακτική σε ξύλο	36,5x38,5 cm
1980.300EN.1136576	EN	EN	Εμβασση και	Robert Fuerbel	Fuebel Standing man No1	1.000,00 €	1980	Embossment και	57,5x37,5 cm
2007.083IN.1659577	IN	IN	Εγκατάσταση	Robert Suermomdt	Suermi Kελίνας, 13.07.07	10.200,00 €	2007	3 οφέδια βρωμίσι σε λάδι σε μουσαμά	69,7x100,45x64,95x85 cm
2006.243PA.1555578	PA	PA	Λάδι σε μουσαμά	Robert Suermomdt	Suermi Jockey	18.982,00 €	2006	Λάδι σε μουσαμά	95x85 cm
2007.020V.1681579	V	V	Βίντεο	Robert Suermomdt	Suermi Manifestation II	9.000,00 €	2007	βίντεο με ήχο, διάρκεια 3'	
1970.388EN.1226580	EN	EN	Λιθωγραφία	Robert Wickenden	Wicke Χωρίς τίτλο	600,00 €	1970	Λιθωγραφία	30x30 cm
1970.389EN.1227581	EN	EN	Λιθωγραφία	Robert Wickenden	Wicke Χωρίς τίτλο	600,00 €	1970	Λιθωγραφία	30x30 cm
1992.187PA.0592582	PA	PA	Λάδι σε μουσαμά	Roberto Cipria	Crippa Γευμετρικό I	55.000,00 €	1992	Λάδι σε μουσαμά	90x100 cm
1951.188PA.0593583	PA	PA	Λάδι σε μουσαμά	Roberto Cipria	Crippa Γευμετρικό II	55.000,00 €	1951	Λάδι σε μουσαμά	95x70 cm
1991.112PHO.011584	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Robin Dance	Dance Μίπικε / Μίπικενου. Πολωνία 7	3.500,00 €	1991	Αργυροπυτία	49x59 cm
1991.113PHO.011585	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Robin Dance	Dance Μίπικε / Μίπικενου. Πολωνία, 7	3.500,00 €	1991	Αργυροπυτία	49x59 cm
1991.114PHO.011586	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Robin Dance	Dance Φεγγονας από το Μπίρικενου.	3.500,00 €	1991	Αργυροπυτία	49x59 cm
1991.129PHO.012587	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Robin Dance	Dance Φεγγονας από το Μπίρικενου.	3.500,00 €	1991	Αργυροπυτία	49x59 cm
1991.130PHO.013588	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Robin Dance	Dance Φεγγονας από το Μπίρικενου.	3.500,00 €	1991	Αργυροπυτία	49x59 cm
1991.131PHO.013589	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Robin Dance	Dance Εξαιρεσιός: Ουίπερ Κούιπεργκ.	3.500,00 €	1991	Αργυροπυτία	50,8x61 cm
1994.132PHO.013590	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Robin Dance	Dance Εξαιρεσιός: Ουίπερ Κούιπεργκ.	3.500,00 €	1994	Αργυροπυτία	50,8x61 cm
1995.126PHO.012591	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Roland Laboye	Laboy O Πατέρως Παύλος και η σκιά	2.000,00 €	1995	Αργυροπυτία	48x32 cm
1995.127PHO.012592	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Roland Laboye	Laboy Μονή Σιλωνότερας	2.000,00 €	1995	Αργυροπυτία	48x32 cm
1995.128PHO.012593	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Roland Laboye	Laboy Υπερέσσις / Εντυπώσεις II / Σκίτη	2.000,00 €	1995	Αργυροπυτία	12,5x29 cm
1995.195PHO.019594	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Roland Laboye	Laboy Η σκιά στις 17.00 τον Ιαν /	2.000,00 €	1995	Αργυροπυτία	12,5x29 cm
1995.196PHO.019595	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Roland Laboye	Laboy Εντυπώσεις III / Υπερέσσις, Διάσφα	2.000,00 €	1995	Αργυροπυτία	12,5x29 cm
1995.197PHO.019596	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Roland Laboye	Laboy Υπερέσσις / Εντυπώσεις II / Σκίτη	2.000,00 €	1995	Αργυροπυτία	12,5x29 cm
1995.198PHO.019597	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Roland Laboye	Laboy Δόνη / Λυιάνι πρόσβαση στο Άγιον	2.000,00 €	1995	Αργυροπυτία	12,5x29 cm
1995.357PHO.151598	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Roland Laboye	Laboy Κρασιές / Καλόηρος, μακασάτορας	2.000,00 €	1995	Αργυροπυτία	12,5x29 cm
1985.041PHO.151599	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Roland Laboye	Laboy Παρέας, Παύλος, Αρχοντάκης της	2.000,00 €	1995	Αργυροπυτία	19,5x28,5 cm
1984.366EN.1224600	EN	EN	Χαρακτική	Rolf Wejburg	Wejbi Η κρέκα	650,00 €	1984	Αργυροπυτία	24,5x33 cm
1988.312EN.1148601	EN	EN	Χαρακτική-σε	Rudy Pozzati	Pozza Toward the Boboli	600,00 €	1988	Χαρακτική σε μέταλλο	16,5x22,5 cm
1995.466EN.1339602	EN	EN	Χαρακτική	Ruud Matthes	Matth Οθάλασσα 11	600,00 €	1995	Χαρακτική	24x14,5 cm
1992.467EN.1340603	EN	EN	Χαρακτική	Ruud Matthes	Matth Οθάλασσα 1	600,00 €	1992	Χαρακτικό	17x25 cm
1993.471EN.1346604	EN	EN	Χαρακτική	Ruud Matthes	Matth Οθάλασσα 5	600,00 €	1993	Χαρακτικό	8x9 cm
1970.242EN.1077605	EN	EN	Stencil print	Ryuj Kosaka	Kosak Shimmering breeze	600,00 €	1970	Stencil print	44x30,5 cm
1992.078PA.0625607	PA	PA	Χαρακτική-σε	Saumier	Saumr Hueia de palato	6.000,00 €	1992	Χαρακτική σε μέταλλο	38x56 cm
1975.334EN.1170606	EN	EN	Χαρακτική-σε	Sergio Ferro	Ferro, O άγγελος της αποκαλύψης	6.000,00 €	1975	Χαρακτική σε μέταλλο	190x210 cm
1996.052IN.1382608	IN	IN	Εγκατάσταση	Seihat Kiraz	Kiraz, Zero	7.000,00 €	1996	Photos, object with	ca 1500 cm wall
1975.213EN.1047609	EN	EN	Χαρακτική-σε	Setuko Hasegawa	Hased Lumiere IV	600,00 €	1975	Χαρακτική σε μέταλλο	70x50 cm
1979.363EN.1201610	EN	EN	Λιθωγραφία	Shigeru Tamiguchi	Tamigi Portait- I	900,00 €	1979	Λιθωγραφία	58x69 cm
1973.311EN.1147611	EN	EN	Φωτολιθωγραφία	Sigmar Polke	Polke Die Vermittlung zwischen dem Oberen	6.000,00 €	1973	Φωτολιθωγραφία και	44,5x61,5 cm
1972.313EN.1191612	EN	EN	Μεταξοπυτία	Jacques Spaccarà	Spacc Χωρίς τίτλο	2.200,00 €	1972	Μεταξοπυτία	58x42 cm
1993.113MM.0816613	MM	MM	Μέταλλο, ξύλο, ευλογραφία	Stanislav Marjanovic	Marjia Η πόρα	1.700,00 €	1993	Μέταλλο, ξύλο, χαρτί,	153x132x11 cm
(Μη ορισμένο)									
0000.264EN.1100615	EN	EN	Χαρακτική-σε	Stefan Martin	Martin Tidal wave	720,00 €		Χαρακτική σε ορθό ξύλο	20x21 cm
0000.265EN.1101616	EN	EN	Χαρακτική-σε	Stefan Martin	Martin Skowhegan	720,00 €		Χαρακτική σε ορθό ξύλο	18x16,5 cm
0000.266EN.1102617	EN	EN	Χαρακτική-σε	Stefan Martin	Martin Log pile	720,00 €		Χαρακτική σε ορθό ξύλο	18x11,5 cm
0000.267EN.1103618	EN	EN	Χαρακτική-σε	Stefan Martin	Martin ceatus	720,00 €		Χαρακτική σε ορθό ξύλο	22,5x14,5 cm
0000.268EN.1104619	EN	EN	Ευλογραφία	Stefan Martin	Martin Wild horse	720,00 €		Χαρακτικό σε ορθό ξύλο	28x34 cm
1970.269EN.1105620	EN	EN	Ευλογραφία	Stefan Martin	Martin Aged tree	720,00 €	1970	Χαρακτική σε ορθό ξύλο	48x32 cm
1980.271EN.1107622	EN	EN	Ευλογραφία	Stefan Martin	Martin Lion and the Lamb	720,00 €	1970	Χαρακτική σε ορθό ξύλο	63x34 cm
2003.048IN.1368623	IN	IN	Εγκατάσταση	Suela Qoshja	Qoshj Από το τραί μεζφι το βράδυ	3.000,00 €	2003	Ευλογραφία σε ορθό	32x24 cm
2000.069PHO.139624	PHO	PHO	Φωτογραφία	Sylvie & Cherif Défrault	Defra Passages	40.000,00 €	2000	1 έργο ζωγραφικής	57,5x75cm
1978.325EN.1161625	EN	EN	Λιθωγραφία	Thomas Reinelt	Reinelt Χελιδόνια	600,00 €	1978	Λιθωγραφία	40x28,5 cm
0000.326EN.1162626	EN	EN	Λιθωγραφία	Thomas Reinelt	Reinelt (χωρίς τίτλο)	600,00 €		Λιθωγραφία	33x43,5 cm
0000.118PHO.011627	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Toni Catany	Catan Sonar en diases / Γυνώ I	1.200,00 €		Αργυροπυτία τονισμένη	25x33 cm
0000.119PHO.011628	PHO	PHO	Αργυροπυτία	Toni Catany	Catan Sonar en diases II / Γυνώ II	1.200,00 €		Αργυροπυτία	37x25 cm
1979.125EN.0897629	EN	EN	Χαρακτική-σε	Tony Bass	Bass, Madfrgal	700,00 €	1979	Χαρακτική σε μέταλλο	44,5x60,5 cm
0000.369EN.1207630	EN	EN	Μεταξοπυτία	Uriburu	Uriburu La girafe	3.200,00 €		Μεταξοπυτία	51x44 cm

Αριθμός Αντικείμενου	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλλάς	Τίτλος	Value 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1989.120	PHO.012631	PHO	Αργυροσπία	Ursula Keim	Keim, Ursula	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροσπία	96x124 cm
1989.341	PHO.148632	PHO	Αργυροσπία	Ursula Keim	Keim, Ursula	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροσπία	96x124 cm
1989.342	PHO.148633	PHO	Αργυροσπία	Ursula Keim	Keim, Ursula	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροσπία	124x96 cm
1989.343	PHO.148634	PHO	Αργυροσπία	Ursula Keim	Keim, Ursula	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροσπία	96x124 cm
1989.344	PHO.148635	PHO	Αργυροσπία	Ursula Keim	Keim, Ursula	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροσπία	96x124 cm
1989.345	PHO.148636	PHO	Αργυροσπία	Ursula Keim	Keim, Ursula	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροσπία	96x124 cm
1989.346	PHO.148637	PHO	Αργυροσπία	Ursula Keim	Keim, Ursula	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροσπία	96x124 cm
1989.347	PHO.148638	PHO	Αργυροσπία	Ursula Keim	Keim, Ursula	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροσπία	124x96 cm
1989.348	PHO.150639	PHO	Αργυροσπία	Ursula Keim	Keim, Ursula	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροσπία	96x124 cm
1989.161	PHO.150640	PHO	Αργυροσπία	Ursula Keim	Keim, Ursula	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροσπία	124x96 cm
1634.328	EN.1164641	EN	Οξυγραφία	Van Rijn, Rembrandt	Van Rijn, Rembrandt	Ο Ευρωπαικός των ποταμών	17.000,00 €	1634	Οξυγραφία, χαραξή με 26x22 cm	
1994.527	EN.0894642	EN	Οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Θύμα παιδιών	7.000,00 €	1994	Οξυγραφία, ακουατίνα 69x97,5 εκ.	
1989.526	EN.1078643	EN	Οξυγραφία-οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κραυγή	600,00 €	1994	Οξυγραφία, ακουατίνα 49x64 εκ.	
1994.247	EN.1083644	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κληρονομιά του Ιανουαρίου 1994	600,00 €	1994	Χαρακτική σε μέταλλο 100x70	
1977.521	EN.1640645	EN	Οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Περμανάντ	2.000,00 €	1977	οξυγραφία, ακουατίνα 40x46 εκ.	
1978.522	EN.1641646	EN	Οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Παλιές ελπίδες	2.000,00 €	1978	οξυγραφία, ακουατίνα 100x70	
1979.523	EN.1642647	EN	Οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Ελπίδες	2.000,00 €	1979	οξυγραφία, ακουατίνα 53,5x39 εκ.	
1979.524	EN.1643648	EN	Ακουατίνα	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κινητόφωνο	2.000,00 €	1979	οξυγραφία, ακουατίνα 66x94,5 εκ.	
1996.528	EN.1707649	EN	Οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κινητόφωνο	2.000,00 €	1996	οξυγραφία, ακουατίνα 69x97,5 εκ.	
1996.529	EN.1708650	EN	Οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κινητόφωνο	2.000,00 €	1996	οξυγραφία, ακουατίνα 69x97,5 εκ.	
1997.531	EN.1712651	EN	Οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κινητόφωνο	2.000,00 €	1997	οξυγραφία, ακουατίνα 69x97,5 εκ.	
1997.532	EN.1713652	EN	Εγχρωμη οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κινητόφωνο	2.000,00 €	1997	Εγχρωμη οξυγραφία 69x97,5 εκ.	
2002.533	EN.1714653	EN	Οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κινητόφωνο	2.000,00 €	2002	οξυγραφία, ακουατίνα 69x97,5 εκ.	
2002.534	EN.1715654	EN	Οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κινητόφωνο	2.000,00 €	2002	οξυγραφία, ακουατίνα 69x97,5 εκ.	
2002.535	EN.1716655	EN	Οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κινητόφωνο	2.000,00 €	2002	οξυγραφία, ακουατίνα 69x97,5 εκ.	
2002.536	EN.1717656	EN	Οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κινητόφωνο	2.000,00 €	2002	οξυγραφία, ακουατίνα 69x97,5 εκ.	
2002.537	EN.1718657	EN	Οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κινητόφωνο	2.000,00 €	2002	οξυγραφία, ακουατίνα 69x97,5 εκ.	
2002.538	EN.1719658	EN	Οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κινητόφωνο	2.000,00 €	2002	οξυγραφία, ακουατίνα 69x97,5 εκ.	
2003.539	EN.1720659	EN	Οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κινητόφωνο	2.000,00 €	2003	οξυγραφία, ακουατίνα 69x97,5 εκ.	
2003.540	EN.1721660	EN	Οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κινητόφωνο	2.000,00 €	2003	οξυγραφία, ακουατίνα 69x97,5 εκ.	
1994.248	EN.1084661	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κινητόφωνο του Ιανουαρίου 1994	600,00 €	1994	Χαρακτική σε μέταλλο 79,5x69 cm	
1988.525	EN.1644662	EN	Οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κινητόφωνο	4.200,00 €	1988	Εγχρωμη οξυγραφία και 49x64 εκ.	
1997.530	EN.1711663	EN	Οξυγραφία	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κινητόφωνο	4.200,00 €	1997	Εγχρωμη οξυγραφία, 99x73,5 cm	
1994.232	PA.0678664	PA	Ζωγραφική	Velizar Krsitic	Krsitic, Velizar	Κινητόφωνο του Απριλίου 1994	4.200,00 €	1994	162x130 cm	
1955.017	DW.0688665	DW	Μελάνι σε χαρτί	Victor Brauner	Braun, Victor	Ζώντες	140.000,00 €	1955	Μελάνι σε χαρτί 65x50 cm	
2005.094	IN.11792666	IN	Εγκατάσταση	Victor Brauner	Braun, Victor	Ζώντες	6.000,00 €	2005	βιντεο προβολή, τραπέζι, μεταβαλλές 15,4x15,4 cm	
2001.122	PHO.012667	PHO	Αργυροσπία	Victor Koen	Koen, Victor	The makers of Titan / The Poet	2.000,00 €	2001	Αργυροσπία	112x152 cm
2000.066	PPR.0744668	PHO	Ψηφιακό τύπωμα	Victor Koen	Koen, Victor	Σκέλη	2.000,00 €	2000	Ψηφιακό τύπωμα σε 150x111 cm	
2000.002	PPR.1291669	PHO	Ψηφιακό τύπωμα	Victor Koen	Koen, Victor	Σκέλη	2.000,00 €	2000	Ψηφιακό τύπωμα σε 207,5x149,5 cm	
1995.202	PA.0614670	PA	Λιθό σε μωσαϊκά	Velick, Zorab	Velick, Zorab	Ξερό δέντρο	25.000,00 €	1994-1995	Λιθό σε μωσαϊκά 55,5x55,5 cm	
1975.146	EN.0929671	EN	Μεταξοτυπία	Volter Bussmann	Bussni, Red	abstract	600,00 €	1975	Μεταξοτυπία 50x85,5 cm	
1975.147	EN.0934672	EN	Μεταξοτυπία	Volter Bussmann	Bussni, Blue	abstract	600,00 €	1975	Μεταξοτυπία 33,5x86 cm	
1973.171	EN.0976674	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Werner Dries	Nofer, Landschaft	Osage	7.000,00 €	1973	Χαρακτική σε έυλο 53x35 cm	
1973.172	EN.0977675	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Werner Dries	Blackfoot	Osage	7.000,00 €	1973	Χαρακτική σε έυλο 53x28,5 cm	
1973.174	EN.0979676	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Werner Dries	Apache	Osage	7.000,00 €	1973	Χαρακτική σε έυλο 46x35,5 cm	
1973.175	EN.0980677	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Werner Dries	Cheyenne	Osage	7.000,00 €	1973	Χαρακτική σε έυλο 43x27,5 cm	
1977.176	EN.0981678	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Werner Dries	Cheyenne	Osage	7.000,00 €	1977	Χαρακτική σε έυλο 45,5x34,5 cm	
1973.177	EN.0983679	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Werner Dries	Cheyenne	Osage	7.000,00 €	1973	Χαρακτική σε έυλο 43,5x28,5 cm	
1973.178	EN.0984680	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Werner Dries	Cheyenne	Osage	7.000,00 €	1973	Χαρακτική σε έυλο 41x29 cm	
1973.179	EN.0986681	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Werner Dries	Cheyenne	Osage	7.000,00 €	1973	Χαρακτική σε έυλο 66x53 cm	
1974.256	EN.1092682	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Werner Dries	Cheyenne	Osage	7.000,00 €	1974	Χαρακτική σε έυλο 70x100 cm	
1971.170	EN.1433684	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Werner Dries	Cheyenne	Osage	7.000,00 €	1971	Χαρακτική σε έυλο 41x29 cm	
1971.173	EN.1448685	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Werner Dries	Cheyenne	Osage	7.000,00 €	1971	Χαρακτική σε έυλο 28,5x42,5 cm	
1969.138	EN.0916686	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Wolff Buchholz	Torso	Zwei figuren arm meur (R 7113)	600,00 €	1969	Χαρακτική σε μέταλλο 19x19 cm	
1971.139	EN.0918687	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Wolff Buchholz	Torso	Zwei figuren arm meur (R 7113)	600,00 €	1971	Χαρακτική σε μέταλλο 31,5x49,5 cm	
1975.140	EN.0919688	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Wolff Buchholz	Torso	Zwei figuren arm meur (R 7113)	600,00 €	1975	Χαρακτική σε μέταλλο 44,5x28 cm	
1970.141	EN.0921689	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Wolff Buchholz	Torso	Zwei figuren arm meur (R 7113)	600,00 €	1970	Χαρακτική σε μέταλλο 60x35 cm	
1971.142	EN.0922690	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Wolff Buchholz	Torso	Zwei figuren arm meur (R 7113)	600,00 €	1971	Χαρακτική σε μέταλλο 59,5x39 cm	
1975.143	EN.0924691	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Wolff Buchholz	Torso	Zwei figuren arm meur (R 7113)	600,00 €	1975	Χαρακτική σε μέταλλο 22x27 cm	
1976.144	EN.0925692	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Wolff Buchholz	Torso	Zwei figuren arm meur (R 7113)	600,00 €	1976	Χαρακτική σε μέταλλο 26x47,5 cm	
1977.145	EN.0927693	EN	Χαρακτική-σε οξυγραφία	Wolff Buchholz	Torso	Zwei figuren arm meur (R 7113)	600,00 €	1977	Χαρακτική σε μέταλλο 22x25 cm	

Αριθμός Αντίκριση	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλιτέχνης	Άλλη/ Τίτλος	Value 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
2000.0531N.1397	757	IN	Εγκατάσταση	Ανδρέας Βούσουρας	Βούλας Φάκελοι XX	23.000,00 €	2000	Μικτή τεχνική, κοιλιά	Μεταβάλλτες
0000.024MM.0726	758	MM	Ξύλο,μουσαμάς	Ανδρέας Βούσουρας	Βούλα Παυλίθρα	5.500,00 €	1998	Ξύλο,μουσαμάς	140x75 cm
1998.025MM.0726	759	MM	Μικτή τεχνική	Ανδρέας Βούσουρας	Βούλα Spice girls	2.500,00 €	1998	Μικτή τεχνική-εξόπτιχο	27x14x7 cm
0000.012PA.0306	760	PA	Λάδι σε πινί	Ανδρέας Λαδομιλάς	Λαδοί Σπίτη της Λευκοσίας	4.882,00 €	1997	Λάδι σε πινί	40x50 cm
1945.057DW.0795	761	DW	Μελάνι σε χαρτί	Ανδρέας Νοϊκός	Νοϊκός Μαρκέτι για το "Γεράδιο Πρώτο"	3.200,00 €	1945	Μελάνι σε χαρτί	22,5x17 cm
1977.008PA.0301	762	PA	Μουσαμάς,χρόμια	Άννα Κωνσταντίνα	Κουβά Χωρίς τίτλο, τρίπτυχο	7.000,00 €	1977	Μουσαμάς,χρόμια,μολύβ	60x60 cm, 60x30
1996.050MM.0758	763	MM	Μικτή τεχνική	Άννα Λαταράη	Assisian	13.000,00 €	1996	Κερί,σπόντες,αεριακό,γύ	22x64x7 cm
1996.016SC.0411	764	SC	Σύρμα	Αντριά Αργυρολεπτοπούλου	Αργυρή Το φύλλο και η βροχή	2.500,00 €	1996	Σύρμα	90x200x100 cm
0000.049IN.1366	765	IN	Εγκατάσταση	Αντώνη Τσαφί	Tsaffi Quattrophenia	1.500,00 €	1989	κρεβάτι,σούστες,μολύβι,λαρί	
1989.112MM.0998	766	MM	Μεταλλική	Αντώνης Κέλετζής	ΚΕΛΕΤΖ ΤΟΠΟ - 1	17.000,00 €	1989	Μεταλλική σκάφη	271x180 cm
1964.091PA.0416	767	PA	Ακρυλικό σε πινί	Αντώνης Κέλετζής	ΚΕΛΕΤΖ ΤΟΠΟ	2.000,00 €	1964	Ακρυλικό σε πινί	20x20 cm
1970.092PA.0417	768	PA	Γουάς	Αντώνης Κέλετζής	ΚΕΛΕΤΖ Χωρίς τίτλο	2.000,00 €	1970	Γουάς	48,5x68,5 cm
1965.035PA.0330	769	PA	Λάδι σε χαρτόνι	Αντώνης Μπαράκτις	Μπαράκι Το σπίτι μου	2.000,00 €	1965	Λάδι,χαρτόνι	47x60,5 cm
2006.254PA.1570	770	PA	Ακρυλικό σε	Απόστολος Γεωργίου	Γεωργί Γρεκι και πέντε	23.000,00 €	2006	ακρυλικό σε μουσαμά	260x230 cm
0000.037MM.0741	771	MM	Μικτή τεχνική	Απόστολος Κλεσαπόπουλος	Κλεσαί Ο κύκλος των Fractals No 3	3.000,00 €	1997	Μικτή τεχνική	117x117 cm
1997.038MM.0743	772	MM	Μικτή τεχνική	Απόστολος Κλεσαπόπουλος	Κλεσαί Ο κύκλος των Fractals No 6	3.000,00 €	1997	Μικτή τεχνική	117x117 cm
1989.129PA.0500	773	PA	Λάδι σε χαρτί	Άρης Προδρομίδης	Προδρά "Το φεγγαρόφωνο του έρωτα στα μάτια"	1.700,00 €	1989	Λάδι σε χαρτί	20x28 cm
2003.293PHO.088	774	PHO	Φωτογραφία,νέον	Άρης Προδρομίδης	Προδρά Mother, Father	14.000,00 €	2003	Φωτογραφία, νέον	119,5x83 cm
1980.338PHO.145	775	PHO	Φωτογραφία	Άρης Προδρομίδης	Προδρά Χωρίς τίτλο	1.400,00 €	1980	Φωτογραφία	30x40 cm
2000.003V.1039	776	V	Video	Άρης Προδρομίδης	Προδρά Fire	4.500,00 €	1982	Video (6'10", 9"	
1971.031EN.0423	778	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση Μαύρο- Κόκκινο	1.000,00 €	1971	Ευλογραφία,φλαμουριά	53,5x29,5 cm
1972.032EN.0424	779	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση Τ.Κρι-Μαύρο- Κόκκινο	1.000,00 €	1972	Ευλογραφία,φλαμουριά	44,5x29,5 cm
1973.033EN.0426	780	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση No 19	1.000,00 €	1973	Ευλογραφία,φλαμουριά	58x45 cm
1977.034EN.0429	781	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση No 61	1.000,00 €	1977	Ευλογραφία	92x62 cm
1978.035EN.0430	782	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση No 64a	1.000,00 €	1978	Ευλογραφία,φλαμουριά	72x53,5 cm
1978.036EN.0432	783	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση No 67	1.000,00 €	1978	Ευλογραφία,φλαμουριά	77x54 cm
1978.038EN.0437	784	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση No 79	1.000,00 €	1978	Ευλογραφία,φλαμουριά	63,5x30 cm
1983.505EN.0454	785	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση No 170	1.000,00 €	1983	Ευλογραφία,φλαμουριά	87x43 cm
1983.044EN.0456	786	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση 225a	1.000,00 €	1983	Ευλογραφία,φλαμουριά	53,5x39 cm
1993.045EN.0457	787	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση 228a	1.000,00 €	1993	Ευλογραφία,φλαμουριά	47x39 cm
1991.046EN.0458	788	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση 252a	1.000,00 €	1991	Ευλογραφία,φλαμουριά	55x42 cm
1994.047EN.0460	789	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση No 306	1.000,00 €	1994	Ευλογραφία,φλαμουριά	29x21 cm
1994.502EN.0461	790	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση No 308	1.000,00 €	1994	Ευλογραφία,φλαμουριά	29x21 cm
1996.048EN.0462	791	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση No 339	1.000,00 €	1996	Ευλογραφία,φλαμουριά	30,5x62 cm
1983.541EN.1728	792	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Καθάρης	1.000,00 €	1983	Ευλογραφία	35x25 cm
1978.037EN.0434	793	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση No 75	1.000,00 €	1978	Ευλογραφία,φλαμουριά	55x40 cm
1978.040EN.0450	794	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση No 83	1.000,00 €	1978	Ευλογραφία,φλαμουριά	54x80 cm
1981.041EN.0451	795	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση No 133	1.000,00 €	1981	Ευλογραφία	70x50 cm
1983.042EN.0452	796	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση No 157	1.000,00 €	1983	Ευλογραφία,φλαμουριά	80x50,5 cm
1983.504EN.0455	797	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση No 159	1.000,00 €	1983	Ευλογραφία,φλαμουριά	55,5x75,6 cm
1983.043EN.0455	798	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση No 172	1.000,00 €	1983	Ευλογραφία,φλαμουριά	48x76 cm
1995.051EN.0468	799	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση No 311	1.000,00 €	1994	Ευλογραφία,φλαμουριά	29x21 cm
1978.052EN.0469	800	EN	Ευλογραφία	Άρης Προδρομίδης	Κοσμαί Συνθέση No 81	1.000,00 €	1978	Ευλογραφία,φλαμουριά	80x30 cm
1992.039PHO.003	801	PHO	Αργυροτυπία	Άρης Γεωργίου	Γεωργί Ante minus / Plus post / Ανασυνηραξές	1.500,00 €	1992	Αργυροτυπία	80x60 cm
1993.040PHO.004	802	PHO	Χρωμιογενής	Άρης Γεωργίου	Γεωργί Hyde Park I και II	1.500,00 €	1993	Χρωμιογενής	26,5x40 cm
1992.042PHO.004	803	PHO	Αργυροτυπία	Άρης Γεωργίου	Γεωργί Ante minus	1.000,00 €	1992	Αργυροτυπία	50x40 cm
1991.043PHO.004	804	PHO	Αργυροτυπία	Άρης Γεωργίου	Γεωργί Apres toi la deluge	1.000,00 €	1991	Αργυροτυπία	50x40 cm
1990.044PHO.004	805	PHO	Αργυροτυπία	Άρης Γεωργίου	Γεωργί Paris Village	1.000,00 €	1990	Αργυροτυπία	17,5x46 cm
1992.045PHO.004	806	PHO	Επικολημένες	Άρης Γεωργίου	Γεωργί Aerial Mike	1.000,00 €	1992	Επικολημένες	40x50 cm
1992.046PHO.004	807	PHO	Αργυροτυπία	Άρης Γεωργίου	Γεωργί Ante Minus Pluspost	1.000,00 €	1992	Αργυροτυπία	40x50 cm
1992.047PHO.004	808	PHO	Αργυροτυπία	Άρης Γεωργίου	Γεωργί Funus Criss Cross	1.000,00 €	1992	Αργυροτυπία	50x40 cm
1992.048PHO.004	809	PHO	Αργυροτυπία	Άρης Γεωργίου	Γεωργί Venezuelan Fiorentini	1.000,00 €	1992	Αργυροτυπία	45x34 cm
1991.049PHO.004	810	PHO	Αργυροτυπία	Άρης Γεωργίου	Γεωργί The battle for the mummies	1.000,00 €	1991	Αργυροτυπία	40x50 cm
1990.100PHO.010	811	PHO	Αργυροτυπία	Άρης Γεωργίου	Γεωργί Regina Gabriela and Tutankhamen /	1.000,00 €	1990	Αργυροτυπία	120x80 cm
1991.101PHO.010	812	PHO	Αργυροτυπία	Άρης Γεωργίου	Γεωργί Fishing not fishing	1.000,00 €	1991	Αργυροτυπία	34,5x45,5 cm
1992.102PHO.010	813	PHO	Αργυροτυπία	Άρης Γεωργίου	Γεωργί Escoune de Lambinou	1.000,00 €	1992	Αργυροτυπία	50x40 cm
1991.103PHO.010	814	PHO	Αργυροτυπία	Άρης Γεωργίου	Γεωργί Contrejour Nocturne	1.000,00 €	1991	Αργυροτυπία	33,4x46,2 cm
1991.104PHO.010	815	PHO	Αργυροτυπία	Άρης Γεωργίου	Γεωργί The immoral your honour does not	1.000,00 €	1991	Αργυροτυπία	50x40 cm
1994.105PHO.010	816	PHO	Αργυροτυπία	Άρης Γεωργίου	Γεωργί Five easy pieces	1.000,00 €	1994	Αργυροτυπία	50x40 cm
1991.106PHO.010	817	PHO	Αργυροτυπία	Άρης Γεωργίου	Γεωργί Polygone de dots	1.000,00 €	1991	Αργυροτυπία	40x50 cm
1990.107PHO.010	818	PHO	Αργυροτυπία	Άρης Γεωργίου	Γεωργί Genova fitness	1.000,00 €	1990	Αργυροτυπία	40x50 cm
1991.108PHO.010	819	PHO	Αργυροτυπία	Άρης Γεωργίου	Γεωργί Sumo aiglon ponding	1.000,00 €	1991	Αργυροτυπία	40x50 cm

Αριθμός Αντίκρισης	Δ/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Κατάξεση	Αναφ. Τίτλος	Value 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1990.109PHO.010	820	PHO	Αρμυροσπορία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Umbrella trio	1.000,00 €	1990	Αρμυροσπορία	45x22,5 cm
1991.110PHO.011	821	PHO	Αρμυροσπορία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Polygone de face	1.000,00 €	1991	Αρμυροσπορία	40x50 cm
1992.111PHO.011	822	PHO	Αρμυροσπορία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Madame de Larnac et Versailles	1.000,00 €	1985-1992	Αρμυροσπορία	40x50 cm
1990.295PHO.123	823	PHO	Μικτή τεχνική	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ The Mask of Amontillato	1.000,00 €	1990	Μικτή τεχνική	66x100 cm
1981.296PHO.123	824	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Πλωμα	1.000,00 €	1981	Φυτογρραφία	27x27 cm
1981.297PHO.123	825	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Αντικείμενα - Δάπεδο	1.000,00 €	1981	Φυτογρραφία	27x27 cm
1978.298PHO.123	826	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ ΜΟΜΙΑ Νέτ Υόρκη	1.000,00 €	1978	Φυτογρραφία	29x23 cm
1990.299PHO.123	827	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Επιδράσεις	1.000,00 €	1990	Φυτογρραφία	28x18 cm
1991.335PHO.136	828	PHO	Αρμυροσπορία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Sumo aiglon ponding	3.000,00 €	1991	Αρμυροσπορία	83x100 cm
1992.336PHO.136	829	PHO	Επικολημένες	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Aerial Mike	3.000,00 €	1992	Επικολημένες	35x46 cm
1991.386PHO.169	830	PHO	Αρμυροσπορία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Simplegades II	1.000,00 €	1991	Αρμυροσπορία	35x46 cm
2006.391PHO.177	831	PHO	ink-jet	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Beigen Belsen - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη/αναλογική λήψη	88x60 εκ.
2006.392PHO.177	832	PHO	ink-jet	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Edgessa Pinewood Arboretum - Σειρά	5.000,00 €	2006	αναλογική λήψη	79x285 εκ.
2006.393PHO.177	833	PHO	ink-jet	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Arboretum Cl. - Σειρά ARBOReTUM	2.000,00 €	2006	αναλογική λήψη	39x117 εκ.
2006.394PHO.177	834	PHO	ink-jet	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Bank Drama Five - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη	90x60 εκ.
2006.395PHO.177	835	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Bank Drama Three - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη	90x60 εκ.
2006.396PHO.177	836	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Bank Drama Two - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη	90x60 εκ.
2006.397PHO.177	837	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Bank Drama One - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη	90x60 εκ.
2006.398PHO.177	838	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Bank Drama One - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη	90x60 εκ.
2006.399PHO.177	839	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Auschwitz - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη	88x60 εκ.
2006.400PHO.177	840	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Dachau - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη	88x60 εκ.
2006.401PHO.177	841	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Mauthausen - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη	88x60 εκ.
2006.402PHO.177	842	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Treblinka - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη	88x60 εκ.
2001.405PHO.181	843	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ (Μη ορασίμω)	1.300,00 €	2006	αναλογική λήψη/39x60 εκ.	39x60 εκ.
2006.406PHO.181	844	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Triple Tree Trip / H - Σειρά	1.300,00 €	2006	αναλογική λήψη/39x60 εκ.	39x60 εκ.
2006.407PHO.181	845	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Sylvan Theosophy - Σειρά	1.300,00 €	2006	αναλογική λήψη/39x60 εκ.	39x60 εκ.
2006.408PHO.181	846	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Herminance Secretive Creek / H - Σειρά	1.300,00 €	2006	αναλογική λήψη/180x74 εκ.	180x74 εκ.
2006.409PHO.181	847	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Petalain Dusk - Σειρά ARBOReTUM	1.300,00 €	2006	αναλογική λήψη/39x60 εκ.	39x60 εκ.
2006.410PHO.181	848	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Trees with socks - Σειρά ARBOReTUM	1.300,00 €	2006	αναλογική λήψη/90x36 εκ.	90x36 εκ.
2006.411PHO.181	849	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Luxembourg Travelling - Σειρά	6.000,00 €	2006	αναλογική λήψη/40x380 εκ.	40x380 εκ.
2006.412PHO.181	850	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Luxembourg Vertical - Σειρά	4.000,00 €	2006	αναλογική λήψη/180x60 εκ.	180x60 εκ.
2006.413PHO.181	851	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Palm-Olive / Σειρά ARBOReTUM	2.300,00 €	2006	αναλογική λήψη	
2006.414PHO.181	852	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Code Red - Σειρά ARBOReTUM	2.300,00 €	2006	αναλογική λήψη	
2007.415PHO.181	853	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Grelow. 2007 / Σειρά ARBOReTUM	2.300,00 €	2007	αναλογική λήψη	
2007.416PHO.181	854	PHO	Φυτογρραφία	Αρσι Γεωργίου	Γεωργ Blues Brothers. 2007 / Σειρά	2.300,00 €	2007	αναλογική λήψη	
0000.026PA.0321	855	PA	Επιπέτρα σε χαρτί	Αριστοτέλης Βασιλικιώτης	Βασίλ Τοπίο	1.200,00 €		Επιπέτρα σε χαρτί	11,5X14,5 cm
1997.002IN.0707	856	IN	Εγκριτάσταση	Αρτέμις Ακκαλά	Αλκαλ Γταυροί που έζησαν μαζί, γι' αυτούς	4.500,00 €	1997	φωτοτυπωμένα σχέδια	80x80x100 cm
0000.071DW.166	857	DW	Σχέδιο	Μπαχ	Προσωπογραφίες πολιτικών	6.300,00 €		Λάδι σε καμβά	20,5x15,5 cm / 80
1998.114MM.102	859	MM	Μικτή τεχνική	Αστανούρ Μπαχαράν	Μπαχ Φαλακός Κέρκυρας	33.000,00 €	1972	Σιδερό, λάδι	80,6x90,6 cm
1960.003DW.065	860	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Χωρίς τίτλο	1.400,00 €	1961	Μελάνι σε χαρτί	34x49 cm
1966.004DW.065	862	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Χωρίς τίτλο	1.400,00 €	1960	Μελάνι σε χαρτί	34x49 cm
1966.005DW.066	863	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Σχέδιο (ασημένιο)	3.200,00 €	1966	Σινική μελάνι σε χαρτί	70x50 cm
1967.006DW.067	864	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Σχέδιο	3.200,00 €	1967	Σινική μελάνι σε χαρτί	50x70 cm
1972.007DW.067	865	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Σχέδιο	3.200,00 €	1972	Σινική μελάνι σε χαρτί	65x49 cm
1973.008DW.067	866	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Σχέδιο	2.100,00 €	1973	Σινική μελάνι σε χαρτί	35x50 cm
1973.009DW.067	867	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Σχέδιο	2.100,00 €	1973	Σινική μελάνι σε χαρτί	50x70 cm
1977.010DW.067	868	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Σχέδιο	2.100,00 €	1977	Σινική μελάνι σε χαρτί	55x75 cm
1979.011DW.067	869	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Χωρίς τίτλο	1.800,00 €	1979	Σινική μελάνι σε χαρτί	70x50 cm
1985.012DW.067	870	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Σχέδιο	1.800,00 €	1985	Σινική μελάνι σε χαρτί	35x50 cm
1979.013DW.067	871	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Σχέδιο	1.800,00 €	1979	Σινική μελάνι σε χαρτί	35x50 cm
1975.416EN.1286	872	EN	Λιθογρραφία	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1975	Λιθογρραφία	69x49 cm
1976.012IN.0937	873	IN	Εγκριτάσταση	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Το δολιχίο με τα γράμματα	23.000,00 €	1976	Έξω, πλαστικό	240x210x210 cm
1980.058IN.1407	874	IN	Χαρτόνι, χαρτί	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Το δολιχίο με τα γράμματα	10.200,00 €	1980	Χαρτόνι, χαρτί	50x35x8 cm
1978.014SC.0254	875	SC	Φυτογρραφία σε έξιλο	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Τά Πέντε Δωλιχία	1.900,00 €	1976	Φυτογρραφία σε έξιλο	475x62 cm
1960.003SC.0338	877	SC	Σίδερο	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Πουλά	19.000,00 €	1978	Σίδερο	45x100x40 cm
1960.003SC.0340	878	SC	Μπρουντζός	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Αναδίπλωση	12.300,00 €	1960	Μπρουντζός	102x30x16 cm
1962.005SC.0345	879	SC	Μπρουντζός	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Χωρίς τίτλο	34.000,00 €	1961-1962	Μπρουντζός	178x82x34 cm
1966.006SC.0348	880	SC	Μπρουντζός	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Χωρίς τίτλο	10.000,00 €	1966	Μπρουντζός	86x25x15 cm
1970.007SC.0356	881	SC	Μπρουντζός	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Χωρίς τίτλο	34.000,00 €	1969-1970	Μπρουντζός	200x70x45 cm
1970.006SC.0357	882	SC	Μπρουντζός	Αχλάδας Ατέρνις	Ατέρν Χωρίς τίτλο	15.400,00 €	1969-1970	Μπρουντζός	130x45x30 cm

Αριθμός Αντικείμενου	Τμήμα	Τεχνολογία	Καλιτέχνις	Αναρ	Τίτλος	Value 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1970.0095C.0360	883	SC	Αχιλλέας Ατέρνιος	Ατέρνιος	Χωρίς τίτλο	15.400,00 €	1970	Μπρούτζος	60x82x7,5 cm
1972.0105C.0364	884	SC	Αχιλλέας Ατέρνιος	Ατέρνιος	Χωρίς τίτλο	32.000,00 €	1971-1972	Μπρούτζος	127x174x65 cm
1973.0115C.0368	885	SC	Αχιλλέας Ατέρνιος	Ατέρνιος	Το Πέρασμα	15.400,00 €	1973	Μπρούτζος	43x200 cm
1978.0135C.0385	886	SC	Αχιλλέας Ατέρνιος	Ατέρνιος	Χωρίς τίτλο	13.200,00 €	1977-1978	Μπρούτζος	77,5x6,5x6,5 cm, u: 238 cm
1966.1115C.1403	887	SC	Αχιλλέας Ατέρνιος	Ατέρνιος	Solitude III	32.000,00 €	1966	Μπρούτζος	u: 180 cm
1966.1125C.1404	888	SC	Αχιλλέας Ατέρνιος	Ατέρνιος	Skivos	30.000,00 €	1966	Μπρούτζος	u: 238 cm
1966.1135C.1405	889	SC	Αχιλλέας Ατέρνιος	Ατέρνιος	Figure 1	12.000,00 €	1966	Μπρούτζος	u: 108 cm
1966.097SC.1406	890	SC	Αχιλλέας Ατέρνιος	Ατέρνιος	Figure 2	11.000,00 €	1966	Μπρούτζος	u: 105 cm
0000.0705C.1431	891	SC	Αχιλλέας Ατέρνιος	Ατέρνιος	Χωρίς τίτλο	5.600,00 €	1966	Μπρούτζος	59x26x15 cm
1975.0125C.1432	892	SC	Αχιλλέας Ατέρνιος	Ατέρνιος	Χωρίς τίτλο	16.000,00 €	1975	Μπρούτζος	100x37x22 cm
0000.007V.1409	893	V	Αχιλλέας Ατέρνιος	Ατέρνιος	Η Κίνηση	5.000,00 €	1975	Μπρούτζος	100x37x22 cm
1999.041PA.0336	894	PA	Βαγγέλης Γκόκας	Γκόκας	Υπερφωσία	3.400,00 €	1998-1999	Λαδί, ακραλικό	179x149 cm
1965.006MM.0678	895	MM	Βαλέριος Καλούτσος	Καλούτσος	Απτική σύνθεση	1.780,00 €	1965	Μικτή τεχνική	75x102 cm
1965.032MM.0734	896	MM	Βαλέριος Καλούτσος	Καλούτσος	Υποκείμενα	1.780,00 €	1965	Μικτή τεχνική	75x56 cm
1958.076PA.0397	897	PA	Βαλέριος Καλούτσος	Καλούτσος	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1958	Υδατογραφία	40x51 cm
1997.014IN.0941	898	IN	Βασίλειος Παύλος	Βασίλειος	ΚΑΘΩΡ	1.200,00 €	1997	Νήμα	μεταβλητές
1999.0195C.0414	899	SC	Βασίλειος Παύλος	Βασίλειος	Orbis	5.689,00 €	1999	Μεταλλική κατασκευή	διαμ. 150 cm, β: 110x122 cm
2002.020MM.0717	900	MM	Βασίλειος Βασιλακάκης	Βασίλειος	Δάσος No 1	2.000,00 €	2001-2002	Αερογράφος, εκτύπωση	32x48 cm διππύλο
1987.127PA.0507	901	PA	Βασίλειος Παύλος	Βασίλειος	Prince	2.000,00 €	1987	Λαδί σε μουσαμά	140x160 cm
2006.235PA.1519	902	PA	Βασίλης Ζυγούρας	Βασίλης	Αντίληψη	4.500,00 €	2006	Λαδί σε μουσαμά	59x44 cm, 14,5x10
2007.366PHO.1573	903	PHO	Βασίλης Καλαντζής	Βασίλης	Αντίληψη II, για τον Σάββα Σλήμαν	4.000,00 €	2007	ink-jet φωτογραφία	29x44 cm,
2005.367PHO.158	904	PHO	Βασίλης Καλαντζής	Βασίλης	Αντίληψη I, για τον Δημήτρη	4.000,00 €	2005	φωτογραφία	150x80 g τεμάχια
(Μη ορισμένο)	905	PA	Βασίλης Καρακατσάνης	Βασίλης	GB	45.000,00 €	2002	ακραλικό σε ύφασμα	182x160 cm
1997.045MM.0751	906	MM	Βασίλης Κυπριαός	Βασίλης	Η απόχρη στην πολυθρόνα	1.200,00 €	1996-1997	Μικτή τεχνική σε	68x48 cm
1978.003PA.0295	907	PA	Βασίλης Κυπριαός	Βασίλης	Κοπέλα	2.625,00 €	1978	Μικτή τεχνική	172x145 cm
1974.007PA.0300	908	PA	Βασίλης Κυπριαός	Βασίλης	Σταυρός	5.250,00 €	1974	Μικτή τεχνική	200x250 cm
2005.046MM.0678	909	MM	Βασίλης Ζήβρας	Βασίλης	Ζήβρας	1.500,00 €	2005	Μικτή τεχνική	39x50 cm
1997.062IN.0041	910	IN	Βασίλης Σκυλάκος	Βασίλης	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1967	Επιχρωματισμένη	100x200 cm
1994.088MM.0841	911	MM	Βασίλης Σκυλάκος	Βασίλης	Χωρίς τίτλο	25.000,00 €	1984	Υφασμα, χρώμα	191x119 cm
1970.071EN.0540	912	EN	Βασίλης Σπυριδόντας	Βασίλης	Αντίληψη με ύφασμα και ζωγραφική	1.000,00 €	1970	Λιθωγραφία	39x50 cm
0000.073EN.0546	913	EN	Βασίλης Σπυριδόντας	Βασίλης	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	0000	Λιθωγραφία	39x50 cm
0000.072EN.0543	914	EN	Βασίλης Σπυριδόντας	Βασίλης	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	0000	Λιθωγραφία	39x50 cm
1967.074EN.0548	915	EN	Βασίλης Σπυριδόντας	Βασίλης	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1967	Επιχρωματισμένη	100x200 cm
0000.173PA.0567	916	PA	Βασίλης Φωιδούλας	Βασίλης	Φωιδούλας	11.857,00 €	0000	Λαδί σε μουσαμά	100x201 cm
0000.174PA.0568	917	PA	Βασίλης Φωιδούλας	Βασίλης	Χωρίς τίτλο	11.857,00 €	0000	Λαδί σε μουσαμά	200x210 cm
1996.095MM.0838	918	MM	Βασίλης Φωιδούλας	Βασίλης	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1996	Μικτή τεχνική	100x150 cm
1980.120SC.1588	919	SC	Βάσος Καραντίλης	Βάσος	Ελσα	14.000,00 €	1970-1980	σίδερο	145x25x30 cm
1978.018PA.0313	920	PA	Βάσος Λυσσαρίδης	Βάσος	Απόχρη της Λευκωσίας	1.000,00 €	1978	Λαδί σε καμβά	35x45 cm
1982.020EN.0375	922	EN	Βάσος Γκαβριέλης	Βάσος	Ορες	5.000,00 €	1982	Λαδί σε πανί	135x100 cm,
1969.425EN.1298	923	EN	Βάσος Κατράκη	Βάσος	Αλωνα	2.934,00 €	1982	Χάραξη σε πέτρα	120x155 cm
1969.426EN.1299	924	EN	Βάσος Κατράκη	Βάσος	Παυλίνα III	900,00 €	1969	Λιθωγραφία	69x49 cm
1967.181PA.0582	925	PA	Βάσος Κατράκη	Βάσος	Αναμονή I	900,00 €	1969	Λιθωγραφία	56x30 cm
(Μη ορισμένο)	926	PA	Μαρίαννα Βαρελή	Μαρίαννα	Ανάρωση	14.673,00 €	1967	Λαδί σε καμβά	80x100 cm
(Μη ορισμένο)	927	PA	Μαρίαννα Βαρελή	Μαρίαννα	Οι μέρες	4.000,00 €	0000	Λαδί σε καμβά	100x121 cm
(Μη ορισμένο)	928	PA	Μαρίαννα Βαρελή	Μαρίαννα	Η τιμή των όπλων	4.000,00 €	0000	Λαδί σε καμβά	100x122 cm
2002.038IN.0991	929	IN	Βίβητα Χριστολή	Βίβητα	Χωρίς τίτλο	8.804,00 €	2002	Plexiglass, λαδί, μεταλλική	252x195x35 cm
1993.098EN.0599	930	EN	Βίκυ Τσαλιμάτα	Βίκυ	Ενοκάστης, Πιρλιωνός - Επιτύμβιο Γ'	1.500,00 €	1993	Σίδερος, χαρμαμένος με	120x90 cm
1997.104EN.0631	931	EN	Βίκυ Τσαλιμάτα	Βίκυ	Ο μέλας - Παλαινή	1.500,00 €	1997	Σίδερος, χαρμαμένος με	150x190 cm
1997.105EN.0633	932	EN	Βίκυ Τσαλιμάτα	Βίκυ	Αλεξάνδρα η ερκατή, Επιτύμβιο Γ'	1.500,00 €	1997	Σίδερος, χαρμαμένος με	150x195 cm
2002.107EN.0638	933	EN	Βίκυ Τσαλιμάτα	Βίκυ	Sea Stone - You belong to the sky	1.500,00 €	2002	Σίδερος, χαρμαμένος με	77x111 cm
2004.472EN.1371	934	EN	Βίκυ Τσαλιμάτα	Βίκυ	Η πόλη είναι ένα θεόγλυμμα - In my mind gardens	10.000,00 €	2004	Μονότυπο μίμρες	140x150 cm
1996.109EN.0647	935	EN	Βίκυ Τσαλιμάτα	Βίκυ	Μη μιλάει	1.500,00 €	1996	Σίδερος, χαρμαμένος με	49x75 cm
1984.033MM.0736	936	MM	Βάσιος Κανιάρης	Βάσιος	Παύλι που χαιρετάει το πλάνθος	22.000,00 €	1984	Σίδερος, χαρμαμένος με	250x80x38 cm
1969.129MM.1587	937	MM	Βάσιος Κανιάρης	Βάσιος	Γαρίφαλα	ΕΠΙΣΤΡΑΦΗΚΗ	1969	Σύλο, γύψος, πλαστικό	100x52,5x5 cm
Υλικό αρχείου	938		Βάσιος Αρχιεπισκοπική	Βάσιος	Εκκαθαριστικό	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΓΙΑ ΤΟ	0000		
0000.128PA.0508	939	PA	Βούλα Προβόλου	Βούλα	Χωρίς τίτλο	3.000,00 €	0000	Προβόλι (χωρίς τίτλο)	
0000.051DW.0782	940	DW	Μολυβί σε χαρτί	Μολυβί	σε χαρτί	8.200,00 €	0000	Μολυβί σε χαρτί	65x47 cm
0000.151PA.0532	941	PA	Γεωργίου Στέφανος	Γεωργίου	Χωρίς τίτλο	8.200,00 €	0000	Γεωργίου	24x98,5 cm
2001.027MM.0728	942	MM	Γεωργίου Στέφανος	Γεωργίου	Στέφανος	3.600,00 €	2001	Μικτή τεχνική	160x45
2004.153PA.0535	943	PA	Γεωργίου Τάσος	Γεωργίου	Χωρίς τίτλο	3.000,00 €	2004	Πλαστικό σε μουσαμά	200x220 cm
2000.010MM.0633	944	MM	Γεωργίου Τάσος	Γεωργίου	Χωρίς τίτλο	9.000,00 €	2000	Ακραλικό και μολύβι	160x110 cm
1992.016DW.0681	945	DW	Γεωργίου Τάσος	Γεωργίου	Χωρίς τίτλο	2.100,00 €	1992	Γραφίτης σε χαρτί	170x190 cm

Αριθμός Αντίκριση	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Κατατέχνης	Αριθμ. Τίτλος	Value 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
0000.275ΡΑ.1685	946	ΡΑ	Λάδι σε κάμβι	Γιάννης Δοβριμάκος	Ασπίδ Χυρίος τίτλος	14.000,00 €	0	Λάδι σε κάμβι	100x140 cm
1973.246ΡΑ.1562	947	ΡΑ	Ακρυλικό σε	Γιάννης Βαλαβανίδης	Βολαβή Ο κύριος Παύλος	10.000,00 €	1973	Ακρυλικό σε μαρσιανίδα	53x33 cm
1973.247ΡΑ.1563	948	ΡΑ	Ακρυλικό σε	Γιάννης Βαλαβανίδης	Βολαβή Ο κύριος Μελέτης	10.000,00 €	1973	Ακρυλικό σε μαρσιανίδα	53x33 cm
1965.252ΡΑ.1568	949	ΡΑ	Λάδι σε μουσαμά	Γιάννης Γάιτης	Γάιτης Το Περούμενα ή Μικροκοσμικός αρ. 2	100.000,00 €	1964-1965	Λάδι σε μουσαμά	200x301 cm
1976.253ΡΑ.1569	950	ΡΑ	Λάδι σε μουσαμά	Γιάννης Γάιτης	Γάιτης Αυτοκίνητο άδραμος	80.000,00 €	1976	Λάδι σε μουσαμά	200x100x65 cm
0000.0205C.0459	951	SC	Ανάγλυφο	Γιάννης Γάιτης	Γάιτης Αγγελάς	2.600,00 €		Μπρούτζος	21x14x1 cm
Υλικό άρχείου	952	PHO-Pe	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	953	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	954	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	955	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	956	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	957	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	958	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	959	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	960	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	961	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	962	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	963	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	964	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	965	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	966	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	967	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	968	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	969	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	970	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	971	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	972	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	973	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	974	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	975	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	976	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	977	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	978	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	979	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	980	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό άρχείου	981	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Καϊτατζίδης	Αράσσεις Γιάννη Γάιτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
1991.004EN.0339	982	EN	Ξυλογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Γιάννης	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1994.008EN.0347	983	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Φεβρουάριος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1994.017EN.0366	984	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Οκτωβρίος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1991.463EN.1336	985	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Ιούλιος	400,00 €	1991	Λιθογραφία	50x35 cm
1991.464EN.1337	986	EN	Ξυλογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Οκτωβρίος	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1991.491EN.1467	987	EN	Ξυλογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Φεβρουάριος	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1991.492EN.1468	988	EN	Ξυλογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Μάρτιος	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1991.493EN.1469	989	EN	Ξυλογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Απρίλιος	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1991.494EN.1470	990	EN	Ξυλογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Μάιος	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1991.495EN.1471	991	EN	Ξυλογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Ιούνιος	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1991.496EN.1472	992	EN	Ξυλογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Ιούλιος	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1991.497EN.1473	993	EN	Ξυλογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Αυγούστος	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1991.498EN.1474	994	EN	Ξυλογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Σεπτέμβριος	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1991.006EN.0341	995	EN	Ξυλογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Νοεμβρίος	400,00 €	1991	Ξυλογραφία σε όρθιο	28x22 cm
1991.006EN.0343	996	EN	Ξυλογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Δεκεμβρίος	400,00 €	1991	Χαρακτική σε ξύλο	28x22 cm
1993.007EN.0344	997	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Ιανουάριος	400,00 €	1993	Λιθογραφία	50x35 cm
1994.010EN.0350	998	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Απρίλιος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1994.011EN.0353	999	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Μάιος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1994.013EN.0358	1000	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Αυγούστος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1994.014EN.0359	1001	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Σεπτέμβριος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1994.016EN.0362	1002	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Νοεμβρίος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1994.009EN.1440	1003	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Δεκεμβρίος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1994.012EN.1442	1004	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Ιανουάριος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1994.015EN.1447	1005	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γουρζής	Γουρζή Φεβρουάριος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1985.040DW.1443	1006	DW	Μελάνι σε χαρτί	Γιάννης Δημητριάδης	Δημητριάδης Χειρόγραφο	440,00 €	1985	Μελάνι σε χαρτί	27x19
0000.0275C.1428	1007	SC	Ξύλο, πανί, χρώμα	Γιάννης Ζιζουγας	Ζιζουγας Αθηνια	20.542,00 €		Ξύλο, πανί, χρώμα	7,1x1,6x1,7 cm
0000.048MM.0758	1008	MM	Μικτή τεχνική	Γιάννης Λασιθιωτάκης	Λασιθιωτάκης	17.600,00 €	2001	Μικτή τεχνική	180x250 cm

Αριθμός Αντίκρισης	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Κατηγορία	Αλληλ. Τίτλος	Ανω. Ολογοειδίαι	Value 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1996.049MM.0757	1009	MM	Μικτή Τεχνική	Γέννης Ασπλητιάδης	Λαοική ιστορίας του ανέμου	3.000,00 €	1996	Πλάτος ύφασμα ακρυλικό	51x122x230 cm	
1991.009MM.0691	1010	MM	Μικτή Τεχνική	Γέννης Μαρίδης	Μαρίδα Χωρίς τίτλο	1.300,00 €	1991	Μικτή Τεχνική	115x86 cm	
1991.022PA.0317	1011	PA	Ακρυλικό σε Γωνίες	Γέννης Μαρίδης	Μαρίδα Άνεθωπτο και δέντρο	1.300,00 €	1991	Ακρυλικό σε μουσαμά	100x100 cm	
1996.116PHO.011	1012	PHO	Γωνιμένη	Γέννης Μαρατιάς	Μαρά Έθωνο	1.000,00 €	1996	Γωνιμένη αργυρούπια	13,5x11 cm	
1997.117PHO.011	1013	PHO	Αργυρούπια	Γέννης Μαρατιάς	Μαρά Κώστα	1.000,00 €	1997	Αργυρούπια	13,5x11 cm	
1996.220PHO.022	1014	PHO	Αργυρούπια	Γέννης Μαρατιάς	Μαρά Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1996	Αργυρούπια	13,5x11 cm	
1998.222PHO.022	1015	PHO	Αργυρούπια	Γέννης Μαρατιάς	Μαρά Θεατρική χορευτική ομάδα	1.000,00 €	1998	Αργυρούπια	13,5x11 cm	
0000.220PA.1355	1016	PA	Τετρίπερα σε ζύλο	Γέννης Μπράτσας	Μπράτ Χωρίς τίτλο	1.500,00 €		Τετρίπερα σε ζύλο	30x48 cm	
1976.061PA.0374	1017	PA	Λάδι	Γέννης Μιχαηλίδης	Μιχαήλ Κεφαλά	1.300,00 €	1976	Λάδι	62x62 cm	
1979.062PA.0376	1018	PA	Χαρακτική-σε	Γέννης Μιχαηλίδης	Μιχαήλ Μεταλλική νεκρή φύση	1.300,00 €	1979	Λάδι	80x87 cm	
2003.039EN.0439	1019	EN	Χαρακτική-σε	Γέννης Μίχας	Μίχας Ισοροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε Ανάλαιο	86x55 cm	
2003.054EN.0476	1020	EN	Χαρακτική-σε	Γέννης Μίχας	Μίχας Ισοροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε Ανάλαιο	82x49 cm	
2003.055EN.0477	1021	EN	Χαρακτική-σε	Γέννης Μίχας	Μίχας Ισοροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε Ανάλαιο	87x69 cm	
2003.056EN.0478	1022	EN	Χαρακτική-σε	Γέννης Μίχας	Μίχας Ισοροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε Ανάλαιο	87x69 cm	
2003.057EN.0479	1023	EN	Χαρακτική-σε	Γέννης Μίχας	Μίχας Ισοροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε Ανάλαιο	88x62 cm	
2003.058EN.0480	1024	EN	Χαρακτική-σε	Γέννης Μίχας	Μίχας Ισοροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε Ανάλαιο	90x60 cm	
2003.059EN.0481	1025	EN	Χαρακτική-σε	Γέννης Μίχας	Μίχας Ισοροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε Ανάλαιο	89x54 cm	
2003.060EN.0482	1026	EN	Χαρακτική-σε	Γέννης Μίχας	Μίχας Ισοροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε Ανάλαιο	81x54 cm	
2003.061EN.0483	1027	EN	Χαρακτική-σε	Γέννης Μίχας	Μίχας Ισοροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε Ανάλαιο	88x39 cm	
2003.063EN.0485	1028	EN	Χαρακτική-σε	Γέννης Μίχας	Μίχας Ισοροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε Ανάλαιο	83x67 cm	
2003.053EN.0474	1029	EN	Χαρακτική-σε	Γέννης Μίχας	Μίχας Ισοροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε Ανάλαιο	90x52 cm	
2003.062EN.0484	1030	EN	Χαρακτική-σε	Γέννης Μίχας	Μίχας Ισοροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε Ανάλαιο	95x62 cm	
1986.059MM.0780	1031	MM	Ανοξείδωτος	Γέννης Μίχας	Μίχας Αμφισβητούμε	38.155,00 €	1986	Ανοξείδωτος χάλυβας	193x197 cm,	
1976.060MM.0781	1032	MM	Λακαρισμένο	Γέννης Μίχας	Μίχας Χωρίς τίτλο	8.800,00 €	1976	Λακαρισμένο	179x45x27 cm	
1986.063PA.0377	1033	PA	Παστέλ και Λάδι σε καμβά	Γέννης Μίχας	Μοσά Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1986	Παστέλ και καμβά	63,5x48,5 cm	
1990.068PA.0386	1034	PA	Λάδι σε καμβά	Μοσά Ερωτικό	Μοσά Χωρίς τίτλο	300.000,00 €	1990	Λάδι σε καμβά	200x200 cm	
1994.056SC.0656	1035	SC	Μπρούντζος	Μοσά Άγγελος	Μοσά Άγγελος	6.240,00 €	1994	Μπρούντζος	16,5x16,5x1 cm	
1964.057SC.0657	1036	SC	Μπρούντζος	Μοσά Άγγελος	Μοσά Άγγελος	6.240,00 €	1964	Μπρούντζος	17,5x13x5 cm	
1964.058SC.0658	1037	SC	Μπρούντζος	Μοσά Άγγελος	Μοσά Άγγελος	6.240,00 €	1964	Μπρούντζος	17,5x13x5 cm	
1964.059SC.0659	1038	SC	Μπρούντζος	Μοσά Άγγελος	Μοσά Άγγελος	6.240,00 €	1964	Μπρούντζος	17,5x13x5 cm	
1964.060SC.0660	1039	SC	Μπρούντζος	Μοσά Άγγελος	Μοσά Άγγελος	6.240,00 €	1964	Μπρούντζος	17,5x13x5 cm	
1964.061SC.0661	1040	SC	Μπρούντζος	Μοσά Άγγελος	Μοσά Άγγελος	6.240,00 €	1964	Μπρούντζος	17,5x13x5 cm	
1964.062SC.0662	1041	SC	Μπρούντζος	Μοσά Άγγελος	Μοσά Άγγελος	6.240,00 €	1964	Μπρούντζος	17,5x13x5 cm	
1964.063SC.0663	1042	SC	Μπρούντζος	Μοσά Άγγελος	Μοσά Άγγελος	6.240,00 €	1964	Μπρούντζος	17,5x13x5 cm	
1964.064SC.0664	1043	SC	Μπρούντζος	Μοσά Άγγελος	Μοσά Άγγελος	6.240,00 €	1964	Μπρούντζος	17,5x13x5 cm	
2003.478EN.0160	1044	EN	Χαλκογραφία	Γέννης Μοραλής	Μοσά Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	2003	Χαλκογραφία	49x34 cm	
2003.479EN.0221	1045	EN	Οξύγραφια σε	Γέννης Μπράτσας	Μπράτ Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	2003	Οξύγραφια σε	49x34 cm	
2003.477EN.0595	1046	EN	Χαλκογραφία	Γέννης Μπράτσας	Μπράτ Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	2003	Χαλκογραφία	49x34 cm	
1970.439EN.1312	1047	EN	Μικτή Τεχνική σε	Γέννης Μπουτάς	Μπουτ Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1970	Βαθύπια χωρίς μελάνι	65,5x75,5 cm	
1992.001IN.0650	1048	IN	Εγκατάσταση	Γέννης Μπουτάς	Μπουτ Ανάπτυγμα σε τέσσερα στοιχεία	40.200,00 €	1992	Σωλήνες PVC	35x420 cm, 2	
1992.065MM.0788	1049	MM	Μικτή Τεχνική	Γέννης Μπουτάς	Μπουτ Συνθεση I	7.000,00 €	1990	Νέον, σχοινί, ακρυλικό σε	206x146x65,5 cm	
1981.143MM.1828	1050	MM	Ακρυλικό σε	Γέννης Μπουτάς	Μπουτ Συνθεση II	7.000,00 €	1980	Ακρυλικό σε καμβά	206x150x10 cm	
1981.097PA.0425	1051	PA	Ακρυλικό	Γέννης Μπουτάς	Μπουτ Συνθεση IV	7.000,00 €	1981	Ακρυλικό, μολύβι, σε	206x146x10 cm	
0000.101PA.0431	1052	PA	Υδατογραφία	Γέννης Μπουτάς	Μπουτ Χωρίς τίτλο	1.300,00 €		Υδατογραφία	14x99,5 cm	
1981.096PA.0489	1053	PA	Ακρυλικό	Γέννης Μπουτάς	Μπουτ Συνθεση III	7.000,00 €	1981	Ακρυλικό, μολύβι, σε	206x146x10 cm	
1994.114SC.1453	1054	SC	Γλυπτική	Γέννης Παναγιώτ	Μπουτ Κύβος Α και Κύβος Β	1.200,00 €	1994	Σχολή, γυαλί, πλεξγκλάς	12,5x12,5x12,5 cm	
1967.197PA.0608	1055	PA	Μικτά	Γέννης Παναγιώτ	Ποσά Συνθεση ανάπτυξης	1.200,00 €	1967	Μικτά (αλχημικά)	124,5x109 cm	
1967.198PA.0610	1056	PA	Μικτά	Γέννης Παναγιώτ	Ποσά Αναμνήσεις	1.200,00 €	1967	Μικτά (αλχημικά)	94x110 cm	
0000.077EN.0556	1057	EN	Μεταξοπία	Γέννης Σπυρόπουλος	Σπυρ Εικόνα Α	1.000,00 €	0000	Μεταξοπία	49x34 cm	
0000.080EN.0561	1058	EN	Μεταξοπία	Γέννης Σπυρόπουλος	Σπυρ Σκάλα	1.000,00 €	0000	Μεταξοπία	49x34 cm	
0000.082EN.0566	1059	EN	Μεταξοπία	Γέννης Σπυρόπουλος	Σπυρ (Χωρίς τίτλο)	1.000,00 €	0000	Μεταξοπία	49x34 cm	
0000.499EN.1475	1060	EN	Μεταξοπία	Γέννης Σπυρόπουλος	Σπυρ (Χωρίς τίτλο)	1.000,00 €	0000	Μεταξοπία	49x34 cm	
1965.519EN.1639	1061	EN	Μεταξοπία	Γέννης Σπυρόπουλος	Σπυρ Σελίδα Νο. 5	1.000,00 €	1965	μεταξοπία	72x93 cm	
0000.076EN.0554	1062	EN	Μεταξοπία	Γέννης Σπυρόπουλος	Σπυρ Εικόνα F	1.000,00 €		Μεταξοπία	42x84 cm	
0000.078EN.0557	1063	EN	Μεταξοπία	Γέννης Σπυρόπουλος	Σπυρ Γραφές C	1.000,00 €		Μεταξοπία	71,5x50 cm	
0000.079EN.0560	1064	EN	Μεταξοπία	Γέννης Σπυρόπουλος	Σπυρ Συνθεση E	1.000,00 €		Μεταξοπία	62x39 cm	
0000.081EN.0564	1065	EN	Μεταξοπία	Γέννης Σπυρόπουλος	Σπυρ Βενετία	1.000,00 €		Μεταξοπία	54x66 cm	
0000.083EN.0569	1066	EN	Μεταξοπία	Γέννης Σπυρόπουλος	Σπυρ (Χωρίς τίτλο)	1.000,00 €		Μεταξοπία	49x34 cm	
0000.084EN.0571	1067	EN	Μεταξοπία	Γέννης Σπυρόπουλος	Σπυρ (Χωρίς τίτλο)	1.000,00 €		Μεταξοπία	49x34 cm	
0000.085EN.0572	1068	EN	Μεταξοπία	Γέννης Σπυρόπουλος	Σπυρ (Χωρίς τίτλο)	1.000,00 €		Μεταξοπία	49x34 cm	
0000.086EN.0573	1069	EN	Μεταξοπία	Γέννης Σπυρόπουλος	Σπυρ (Χωρίς τίτλο)	1.000,00 €		Μεταξοπία	49x34 cm	
0000.087EN.0575	1070	EN	Μεταξοπία	Γέννης Σπυρόπουλος	Σπυρ (Χωρίς τίτλο)	1.000,00 €		Μεταξοπία	49x34 cm	
0000.088EN.0576	1071	EN	Μεταξοπία	Γέννης Σπυρόπουλος	Σπυρ (Χωρίς τίτλο)	1.000,00 €		Μεταξοπία	49x34 cm	

Αριθμός Αντίκριξη	Τμήμα	Ταξινόμηση	Κατατέχνης	Αναρτ. Τίτλος	in ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1982.089MM.0842	1072 MM	Μικτή τεχνική σε	Γέννης Στυρόπουλος	Στραφ. Ο κοκκινός κύκλος	20.000,00 €	1982	Μικτή τεχνική σε καμβά	74x92,5 cm
1964.150PA.0530	1073 PA	Λάδι σε πινί	Γέννης Στυρόπουλος	Στραφ. Εικόνα Νο 3	11.000,00 €	1964	Λάδι σε πινί	65x54 cm
1991.285PHO.028	1074 PHO	Αρχιτεκτονία σε	Γέννης Στεφάνος	Στραφ. Πυρ(III) / Τρίη. Ηρακλείεια - Στοιχεία	1.500,00 €	1991	Αρχιτεκτονία σε	135x110 cm
2003.089EN.0579	1075 EN	Χαρακτική	Γέννης Στεφανάκης	Στραφ. Γραφή 2	700,00 €	2003	22x42,5 cm	22x42,5 cm
2003.090EN.0581	1076 EN	Χαρακτική	Γέννης Στεφανάκης	Στραφ. Γραφή 1	700,00 €	2003	22x42,5 cm	22x42,5 cm
2003.091EN.0583	1077 EN	Χαρακτική	Γέννης Στεφανάκης	Στραφ. Γραφή 3	700,00 €	2003	22x42,5 cm	22x42,5 cm
0000.030DW.0712	1078 DW	Σχέδιο	Γέννης Τσαρούχης	Στραφ. (Χωρίς τίτλο)	1.500,00 €			
1936.448EN.1321	1079 EN	Οβελόγραφια	Γέννης Τσαρούχης	Στραφ. Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	1936	Οβελόγραφια και	28.7x36,5 cm
1943.450EN.1322	1080 EN	Οβελόγραφια	Γέννης Τσαρούχης	Στραφ. Η πτώση του Ικαρου (Το όραμα)	1.500,00 €	1936	Οβελόγραφια και	30.7x37,7 cm
1960.451EN.1324	1081 EN	Λιθογραφία	Γέννης Τσαρούχης	Στραφ. Προμετωπίδα για το "Ηλιος ο Πρώτος"	2.500,00 €	1943	Λιθογραφία	23x15,2 cm
1949.452EN.1325	1083 EN	Λιθογραφία	Γέννης Τσαρούχης	Στραφ. Προμετωπίδα για το "Άλφον Ερίτ" του Ο.	2.100,00 €	1960	Λιθογραφία	30x21,2 cm
1949.156PA.0539	1084 PA	Λάδι σε πινί	Γέννης Τσαρούχης	Στραφ. Προμετωπίδα για το "Ημερολόγιο	170.000,00 €	1949	Λάδι σε πινί	28.8x21,2 cm
1929.157PA.0541	1085 PA	Υδατογραφία	Γέννης Τσαρούχης	Στραφ. Τοπίο με εκκλησία	6.200,00 €	1929	Υδατογραφία	82x61,7 cm
1944.158PA.0542	1086 PA	Τέμπρα σε χαρτί	Γέννης Τσαρούχης	Στραφ. Χωρική	7.000,00 €	1944	Υδατογραφία	16x32,2 cm
1953.159PA.0544	1087 PA	Υδατογραφία	Γέννης Τσαρούχης	Στραφ. Πανόδες	3.000,00 €	1953	Τέμπρα σε χαρτί	34.9x23,8 cm
1949.160PA.0545	1088 PA	Υδατογραφία	Γέννης Τσαρούχης	Στραφ. Κοτόμια για την "Αρμίνια" του	6.200,00 €	1949	Υδατογραφία	26.2x18,6 cm
1949.161PA.0547	1089 PA	Γκράφικ	Γέννης Τσαρούχης	Στραφ. Γράμια προς Α.Γ.Ξ με εικονογράφηση	15.100,00 €	1949	Υδατογραφία	34.5x24,5 cm
1949.162PA.0548	1090 PA	Υδατογραφία	Γέννης Τσαρούχης	Στραφ. Γράμια προς Α.Γ.Ξ. εικονογραφημένο	12.000,00 €	1949	Υδατογραφία	44x28,7 cm
0000.163PA.0551	1091 PA	Υδατογραφία	Γέννης Τσαρούχης	Στραφ. Μακέτες για κοτόμια	5.000,00 €		Υδατογραφία	30.5x23,5 cm
1948.164PA.0552	1092 PA	Υδατογραφία	Γέννης Τσαρούχης	Στραφ. Μακέτα για σκηνικό	4.850,00 €	1948	Υδατογραφία	24.2x16,5 cm
1950.165PA.0553	1093 PA	Υδατογραφία	Γέννης Τσαρούχης	Στραφ. Μακέτα για σκηνικό	6.200,00 €	1950	Υδατογραφία	10.8x16,8 cm
0000.035IN.0987	1094 IN	Εγκατάσταση	Γέννης Τσάτας	Γραφή Χωρίς τίτλο	1.500,00 €		Γύψινες	μεταλλικές
1999.303PHO.123	1095 PHO	Φωτογραφία	Γέννης Τσαλέπης	Τοιές Κοιμητήριο Χρόνος	600,00 €	1999	Φωτογραφία	40x27 cm
1994.095MM.0852	1096 MM	Μικτή τεχνική	Γέννης Φωκός	Φωκιά Χωρίς τίτλο	1.487,00 €	1994	Μικτή τεχνική	300x220 cm
1996.100MM.0860	1097 MM	Μικτή τεχνική	Γέννης Ψυχταπίδης	Ψυχτή Μαθήρια ιστορίας - Τα κάτω όκρα	4.500,00 €	1996	Μικτή τεχνική	56x53x41 cm
1996.101MM.0861	1098 MM	Μικτή τεχνική	Γέννης Ψυχταπίδης	Ψυχτή Μαθήρια ιστορίας - Τα κάτω όκρα	4.500,00 €	1996	Μικτή τεχνική	124x102x16 cm
0000.065PR.1388	1099 PR	Εκτύπωση σε	Γούδα Χατζηνεωρίου	Χαρτί Αμερικάνικη χώρα	3.000,00 €		Εκτύπωση σε μουσαμά	
1989.003CO.0912	1100 CO	Μικτή τεχνική	Γιώργος Απιάτσος	Απότα Αφροακόλληση	1.000,00 €	1989	ΚΟΛΛΩΣΙΜΗ ΤΕΧΝΙΚΗ	76x94 cm
1101 PHO	1101 PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Αρσένης	Χωρίς τίτλο	600,00 €	2010	Φωτογραφία	100x128 cm
1961.019PA.0314	1102 PA	Λάδι σε καμβά	Γιώργος Βακαλό	Βακά Κορμιά	1.200,00 €	1961	Λάδι σε καμβά	130x80 cm
1978.020PA.0315	1103 PA	Λάδι σε καμβά	Γιώργος Βακαλό	Βακά Νεφέλας	1.200,00 €	1978	Λάδι σε καμβά	50x70 cm
1981.021PA.0316	1104 PA	Λάδι σε καμβά	Γιώργος Βακαλό	Βακά Μπλε ψαγιά	1.200,00 €	1981	Λάδι σε καμβά	56x70 cm
1989.002EN.0303	1105 EN	Χαρακτική σε	Γιώργος Βαρκιάς	Βαρλά Landscape near Delphi	1.700,00 €	1989	Χαρακτική σε μετάλλο	22x33 cm
1998.318PHO.127	1106 PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Βεντούρης	Βεντού Road II / Δρόμος II	900,00 €	1997-1998	Μικτή τεχνική σε πινί	26x53 cm
1998.319PHO.127	1107 PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Βεντούρης	Βεντού Road II / Δρόμος II	900,00 €	1997-1998	Μικτή τεχνική σε πινί	200x280 cm
2004.119MM.1379	1108 MM	Μικτή τεχνική σε	Γιώργος Γκαλιφάς	Γκαλιφ Χωρίς τίτλο	25.000,00 €	2004	Χαλκός	35x6x4x9 cm, 2
1994.022SC.0465	1109 SC	Χαλκός	Γιώργος Γυπαράκης	Γυπαρ Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	1994	Χαλκός	
2005.015V.1571	1110 V	Βίντεο	Γιώργος Γυπαράκης	Γυπαρ Εσπεράντα	3.000,00 €	2005	video	
1985.051PHO.005	1111 PHO	Αρχιτεκτονία	Γιώργος Δεπτόλας	Δεπτόλ Αγόρι που εξέρχεται	900,00 €	1985-1986	Αρχιτεκτονία	27x27 cm
1986.159PHO.015	1112 PHO	Αρχιτεκτονία	Γιώργος Δεπτόλας	Δεπτόλ Κυρία που φοβάται	900,00 €	1985-1986	Αρχιτεκτονία	27x27 cm
1964.018EN.0371	1113 EN	Χαρακτική χαρτί	Γιώργος Δεραπάς	Δεραπ Μαντάμους η Μίνας	1.800,00 €	1964	Χαρτί σε μετάλλο	16.5x27,5 cm
1962.018EN.0367	1114 EN	Χαρακτική	Γιώργος Δεραπάς	Δεραπ Cooklight	1.800,00 €	1962	Χαρτί σε μετάλλο	22.5x31 cm
1999.029MM.0731	1115 MM	Πλαστικό λαμπαρίν	Γιώργος Διβαρής	Διβαρ Νεκρή φύση	2.300,00 €	1999	Πλαστικό λαμπαρίν, ακτίν	108x150x18 cm
1995.029SC.0487	1116 SC	Ανοξείδωτο	Γιώργος Ζαγονόπουλος	Ζαγολ Ουτρέλες	120.000,00 €	1995	Ανοξείδωτο ατσάλι	610x750x250 cm
1993.030SC.0490	1117 SC	Επίχρυσο	Γιώργος Ζαγονόπουλος	Ζαγολ Χωρίς τίτλο	7.350,00 €	1993	Επίχρυσο γλυπτό, 46x26x8 cm	46x26x8 cm
1991.028SC.1423	1118 SC	Ανοξείδωτο	Γιώργος Ζαγονόπουλος	Ζαγολ Καπνοδόχο-φασκι	32.000,00 €	1991	Ανοξείδωτο ατσάλι, 184x120x70 cm	184x120x70 cm
1988.031SC.1437	1119 SC	Ανοξείδωτο	Γιώργος Ζαγονόπουλος	Ζαγολ Χωρίς τίτλο	7.340,00 €	1988	Ανοξείδωτο ατσάλι, 167x102x72 cm	167x102x72 cm
1997.106PA.0438	1120 PA	Παστέλ σε χαρτί	Γιώργος Κονταράκης	Κονταρ Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1997	Παστέλ σε χαρτί	95x68 cm
1997.107PA.0440	1121 PA	Παστέλ σε χαρτί	Γιώργος Κονταράκης	Κονταρ Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1997	Παστέλ σε χαρτί	95x68 cm
1991.109PA.0442	1122 PA	Ακρυλικό σε χαρτί	Γιώργος Κουϊβέας	Κουϊβ Χωρίς τίτλο	7.650,00 €	1991	Ακρυλικό σε χαρτί	140x180 cm
2008.284PA.1704	1123 PA	Λάδι σε μουσαμά	Γιώργος Κωφής	Κωφής W.O.R.D.	1.700,00 €	2007	Λάδι σε μουσαμά	120x260 εκ.
0000.021IN.0956	1124 IN	Εγκατάσταση	Γιώργος Κυπρίης	Κυπρίη Γυνός	15.000,00 €		λαμπαρίνα,αφροαλέ,μπαλί	210x60x300 cm
1984.009PA.0302	1125 PA	Λάδι σε πινί	Γιώργος Κωσταράκης	Κωστάρ Μπαρναφίτες	800,00 €	1984	Λάδι σε πινί	60x81 cm
1981.014DW.0308	1126 DW	Μικτή τεχνική	Γιώργος Λαζόνικας	Λαζόν Παλιμυθίας Γραφή	2.000,00 €	1981	Σχέδιο,κολλάς	46x76 cm
2003.045IN.0629	1127 IN	Εγκατάσταση	Γιώργος Λαζόνικας	Λαζόν Νίκη Η όδω του αντιγράφου ως όδω	12.000,00 €	1983	Βάση ανάλυματος, πέτρα	290x200 cm
0003.050IN.1370	1128 IN	Εγκατάσταση	Γιώργος Λαζόνικας	Λαζόν Η Νηαία του Χρόνου και οι χελώνες	2001-2003	Πίνακας,2 ονδ	εξοφείλει δεν έχει	145x145 cm
1992.047MM.0754	1129 MM	Μικτή τεχνική	Γιώργος Λαζόνικας	Λαζόν Γλυτ Νίκης σε λευκό	5.870,00 €	1992	Μικτή τεχνική	140x140 cm
1992.013PA.0307	1130 PA	Λάδι σε καμβά	Γιώργος Λαζόνικας	Λαζόν Σεντόνι με αριθμό τέσσερα	5.870,00 €	1992	Λάδι σε καμβά	140x140 cm
1990.260PA.1594	1131 PA	Λάδι σε καμβά	Γιώργος Λαζόνικας	Λαζόν Γυφτή ζωγραφική	15.000,00 €	1990	Λάδι σε καμβά	140x140 cm
1990.261PA.1595	1132 PA	Λάδι σε καμβά	Γιώργος Λαζόνικας	Λαζόν Γυφτή ζωγραφική	15.000,00 €	1990	Λάδι σε καμβά	140x140 cm
1133 PA	1133 PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόνικας	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1134 PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόνικας	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29x21

Αριθμός Αντίκριση	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Κατηγορία	Αλφά	Τίτλος	www.ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
(Μη ορισμένο)	1135	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1136	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1137	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1138	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1139	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1140	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1141	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1142	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1143	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1144	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1145	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1146	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1147	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1148	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1149	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1150	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1151	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1152	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1153	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1154	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1155	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1156	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1157	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1158	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1159	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1160	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1161	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1162	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1163	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1164	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1165	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	200,00 €	200,00 €	200,00 €	Σχέδιο	29x21
(Μη ορισμένο)	1166	PHO-pe	Τύπωμα	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	50,00 €	50,00 €	50,00 €	Τύπωμα σε χαρτί	29x21
Υλικό αρχείου	1167	PHO-pe	Τύπωμα	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	50,00 €	50,00 €	50,00 €	Τύπωμα σε χαρτί	29x21
Υλικό αρχείου	1168	PHO-pe	Τύπωμα	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	50,00 €	50,00 €	50,00 €	Τύπωμα σε χαρτί	29x21
Υλικό αρχείου	1169	PHO-pe	Τύπωμα	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	50,00 €	50,00 €	50,00 €	Τύπωμα σε χαρτί	29x21
Υλικό αρχείου	1170	PHO-pe	Τύπωμα	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	50,00 €	50,00 €	50,00 €	Τύπωμα σε χαρτί	29x21
Υλικό αρχείου	1171	PHO-pe	Τύπωμα	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	50,00 €	50,00 €	50,00 €	Τύπωμα σε χαρτί	29x21
Υλικό αρχείου	1172	PHO-pe	Τύπωμα	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	50,00 €	50,00 €	50,00 €	Τύπωμα σε χαρτί	29x21
Υλικό αρχείου	1173	PHO-pe	Τύπωμα	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	50,00 €	50,00 €	50,00 €	Τύπωμα σε χαρτί	29x21
Υλικό αρχείου	1174	PHO-pe	Τύπωμα	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	50,00 €	50,00 €	50,00 €	Τύπωμα σε χαρτί	29x21
Υλικό αρχείου	1175	PHO-pe	Τύπωμα	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	50,00 €	50,00 €	50,00 €	Τύπωμα σε χαρτί	29x21
Υλικό αρχείου	1176	PHO-pe	Τύπωμα	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	50,00 €	50,00 €	50,00 €	Τύπωμα σε χαρτί	29x21
Υλικό αρχείου	1177	PHO-pe	Τύπωμα	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	50,00 €	50,00 €	50,00 €	Τύπωμα σε χαρτί	29x21
Υλικό αρχείου	1178	PHO-pe	Τύπωμα	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	50,00 €	50,00 €	50,00 €	Τύπωμα σε χαρτί	29x21
Υλικό αρχείου	1179	PHO-pe	Τύπωμα	Γιάννης Λαζάρου	(Χωρίς τίτλο)	50,00 €	50,00 €	50,00 €	Τύπωμα σε χαρτί	29x21
Υλικό αρχείου	0000.0425C.0628	1180	SC	Ηλεκτρονικός	Λέμπι	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	1.500,00 €	18x13x9 cm	18x13x9 cm
Υλικό αρχείου	1956.031PA.0326	1181	PA	Υδατογραφία	Μανώλη	Πέραμα	1.200,00 €	1.200,00 €	Υδατογραφία	26x36 cm
Υλικό αρχείου	0000.033PA.0328	1182	PA	Χρωμάτα κόλλας	Μανώλη	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1.000,00 €	Χρωμάτα κόλλας σε	250x100 cm
Υλικό αρχείου	2000.056MM.0772	1183	MM	Μικτή τεχνική	Μαυρή	Veria icona	5.870,00 €	2000	Μικτή τεχνική	170x130 cm
Υλικό αρχείου	1947.435EN.1308	1184	EN	Ευλογραφία	Μαυρή	Ο Κούλας	1.500,00 €	1947	Ευλογραφία	24.5x14.5 cm
Υλικό αρχείου	1961.037PA.0332	1185	PA	Υδατογραφία	Μαυρή	Γότιο στην Ύδρα	2.950,00 €	1961	Υδατογραφία	40x49,5 cm
Υλικό αρχείου	1960.040PA.0335	1186	PA	Υδατογραφία	Μαυρή	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	1960	Υδατογραφία	23x30 cm
Υλικό αρχείου	1957.053PA.0363	1187	PA	Υδατογραφία	Μαυρή	Γυμνάσιον	1.780,00 €	1957	Υδατογραφία	38.5x28.5 cm
Υλικό αρχείου	1959.058PA.0370	1188	PA	Υδατογραφία	Μαυρή	Τοπίο Ύδρας	1.500,00 €	1959	Υδατογραφία	24x30 cm
Υλικό αρχείου	1960.058PA.0475	1189	PA	Υδατογραφία	Μαυρή	Προσωπογραφία του Γ.Ξ.	3.000,00 €	1960	Υδατογραφία	75x55 cm
Υλικό αρχείου	1942.043PA.0487	1190	PA	Υδατογραφία	Μαυρή	Η Επαύλιη Γρακούπη στην Κίθιοσι	1.500,00 €	1942	Υδατογραφία	30x19,4 cm
Υλικό αρχείου	1949.044PA.1412	1191	PA	Υδατογραφία	Μαυρή	Υδατογραφία	2.400,00 €	1949	Υδατογραφία	44x29 cm
Υλικό αρχείου	1994.105MM.0865	1192	MM	Μικτή τεχνική	Μαυρή	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1994	Μικτή τεχνική	93x130x13 cm
Υλικό αρχείου	1988.001 SC.0649	1193	SC	Ακρυλικά ελασμίνα	Μαυρή	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1988	Ακρυλικά ελασμίνα	50x150x50 cm
Υλικό αρχείου	1900.006IN.0872	1194	IN	Εγκατάσταση	Νικόλαη	Μέτρα πρόστυα	5.990,00 €	1980	Ακρυλικά ελασμίνα	μεταβλητές
Υλικό αρχείου	1975.103PA.0493	1196	PA	Πλαστικό	Νικόλαη	Μέτρα πρόστυα No. 2	2.297,00 €	1975	Πλαστικό	100x120 cm
Υλικό αρχείου	1989.263PA.1600	1197	PA	Ακρυλικά σε χαρτί	Ξένος	Χωρίς τίτλο	25.000,00 €	1989	Ακρυλικά σε χαρτί	198x150 cm

Αριθμός Αντίκριση	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλιτέχνης	Αναρ. Τίτλος	wp ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
2005.018V.1606	1198	V	Γιώργος Σαπουντζής	Στάσιος Golo - Thessaloniki	2.000,00 €	2005	video	duration 5'5"
2001.264PHO.026	1199	PHO	Γιώργος Σίτσος	Στάσιος (καθρό)	1.800,00 €	2001	c - prints	45x53 cm.
2007.070DW.1608	1200	DW	Γιώργος Σουρμελής	Σουρ Γραμμάτινα από πιν. φαλακί μου	1.500,00 €	2007	7 σχέδια μελάνι σε χαρτί	
1975.447EN.1320	1201	EN	Γιώργος Τούλιος	Τούλιος Ανθρώπινο και σιγαράκι V (Hommes et	1.000,00 €	1975	Μεταξοτυπία	75x47,5 cm.
1972.154PA.0536	1202	PA	Γιώργος Τούλιος	Τούλιος Ανθρώπινο	1.800,00 €	1972	Λάδι σε πινάκι	64,5x64,5 cm
1964.155PA.0537	1203	PA	Γιώργος Τούλιος	Τούλιος No 1	1.200,00 €	1964	Λάδι σε μπλοκσανίδα	19x18,5 cm
1969.237PA.1263	1204	PA	Γιώργος Τούλιος	Τούλιος Αίθουσα υποδοχής	2.000,00 €	1969	Λάδι	130x162 cm
0000.236PA.1455	1205	PA	Γιώργος Τούλιος	Τούλιος (Χωρίς τίτλο)	2.000,00 €		Λάδι	98,5x130 cm
1996.009CN.0895	1206	CN	Κατασκευή	Γαλακτοκομία	2.000,00 €	1996	Σίδερο σιγανό σφικτήρες	63x53x37 cm
1997.027DW.0708	1207	DW	Γιώργος Τσακίρης	Τσακί Χωρίς τίτλο	587,00 €	1997	Μολύβι μελάνι/ακουαρέλα	72x52 cm
1997.028DW.0710	1208	DW	Γιώργος Τσακίρης	Τσακί Χωρίς τίτλο	587,00 €	1997	Μολύβι μελάνι/ακουαρέλα	72x52 cm
1998.029DW.1416	1209	DW	Γιώργος Τσακίρης	Τσακί Χωρίς τίτλο	1.028,00 €	1998	Μολύβι μελάνι/ακουαρέλα	101x71 cm
2001.031DW.0715	1210	DW	Γιώργος Τσακίρης	Τσακί Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	2001	Μολύβι	65,5x138 cm
2000.108EN.0640	1211	EN	Γιώργος Τσακίρης	Τσακί Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	2000	Λιθογραφία σε δύο	55x37 cm
1995.465EN.1338	1212	EN	Γιώργος Τσακίρης	Τσακί Χωρίς τίτλο	6.000,00 €	1995	Μεταξοτυπία σε	213x178 cm
1997.067IN.1503	1213	IN	Γιώργος Χατζημυχαήλ	Χατζή Εισαγωγές - Εκπνοές	29.000,00 €	1985-1987	Ακρυλικό σε έργο.	235x1028x228 cm
1997.432MM.1620	1214	MM	Γιώργος Χατζημυχαήλ	Χατζή Αρχείο σφραγίδων I, Α, Β, Ρωμαιο	15.000,00 €	1997	Επιγαλακτική φορεσιά	146,5x143x71 cm
0000.075PA.0396	1215	PA	Ζωγραφική	Καλαμά Κρασί	2.300,00 €		Λάδι	54x85,5 cm
1977.139PA.0519	1216	PA	Γρηγόρης Σμπιτάκο	Σμπιτά Σύνθεση I	3.000,00 €	1977	Λάδι	110x80 cm
2002.033IN.0982	1217	IN	Φωτογραφία με	Σμπιτά Χωρίς τίτλο	7.000,00 €	2002	Υψώματα σε μεταλλική	125x250 cm
1997.072SC.0725	1218	SC	Ανοξείδωτο	Σμπιτά Curve	14.673,00 €	1997	Ανοξείδωτο μέταλλο	337x75x1 cm
1961.020CN.1661	1219	CN	Κατασκευή	Δανιήλ Χωρίς τίτλο (No3)	15.000,00 €	1961	ακρυλικό και κοιλί	59x23x23 cm
1961.021CN.1662	1220	CN	Κατασκευή	Δανιήλ Χωρίς τίτλο (No 6)	25.000,00 €	1961	ακρυλικό και κοιλί	88x46x27 cm
1962.022CN.1663	1221	CN	Κατασκευή	Δανιήλ Χωρίς τίτλο	25.000,00 €	1962	ακρυλικό και κοιλί	85x58x17 cm
1971.001CO.0907	1222	CO	Κολλάζ	Δανιήλ Χωρίς τίτλο	5.000,00 €	1971	Κολλάζ	13,5x21,5 cm
1968.095EN.1270	1223	EN	Μεταξοτυπία	Δανιήλ Ηλεκτρικό κοιλί	1.200,00 €	1968	Μεταξοτυπία	43,5x69 cm
1972.418EN.1288	1224	EN	Μεταξοτυπία	Δανιήλ Σχέδιο για τον "μαζικό άνθρωπο" Νο8	1.200,00 €	1972	Μεταξοτυπία	49,5x63,5 cm
1992.046PA.0346	1225	PA	Ακρυλικό χρώμα	Δανιήλ Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1992	Ακρυλικό χρώμα σε	120x89 cm
1982.046PA.0349	1226	PA	Ακρυλικό σε πινά	Δανιήλ Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1982	Ακρυλικό σε πινά	19,7x11,5 cm.
1978.047PA.0351	1227	PA	Ακρυλικό σε πινά	Δανιήλ Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1978	Ακρυλικό σε πινά	21,5x30,8 cm
1972.048PA.0352	1228	PA	Ακρυλικό σε πινά	Δανιήλ Χωρίς τίτλο	3.000,00 €	1972	Ακρυλικό σε πινά	70x75 cm
1996.049PA.0354	1229	PA	Ακρυλικό σε πινά	Δανιήλ Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1996	Ακρυλικό σε πινά	55,6x32,5 cm
1987.050PA.0355	1230	PA	Ακρυλικό σε πινά	Δανιήλ Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1987	Ακρυλικό σε πινά	20x14,5 cm
1987.209PA.0642	1231	PA	Ακρυλικό σε πινά	Δανιήλ Ευχέλεια κάρτα	1.000,00 €	1987	Ακρυλικό σε πινά	13,5x11 cm
1976.267PA.1623	1232	PA	Ακρυλικό σε πινά	Δανιήλ Ευχέλεια κάρτα	20.000,00 €	1976	ακρυλικό χρώμα σε	Ακρυλικό σε πινά
1963.024SC.0470	1233	SC	Carton, χρώμα	Δανιήλ Χωρίς τίτλο	5.000,00 €	1963	Carton, χρώμα	91x37x25 cm
0000.059DW.0851	1234	DW	Χρωματιστό	Γουλιό Πολυτύπο XII	11.738,00 €		153x263 cm	
1980.055MM.0768	1235	MM	Πlexiglass, κάρβουνο	Μαγκά Αντοποροτογραφία με μπιλ φτερά	4.500,00 €	1980	Plexiglass, κάρβουνο, πινά	130x107 cm
1975.065IN.1621	1236	IN	Εγκατάσταση	Αληθι Χωρίς τίτλο	50.000,00 €	1975	μετάλλο, γυμνός,	μεταβλητές
1974.073IN.1622	1237	IN	Κατασκευή	Αληθι Γρεϊς κι ο κούκος	35.000,00 €	1973-1974	ξύλο, ρολόι,	135x30x40 cm
1972.084IN.1660	1238	IN	Εγκατάσταση	Αληθι Υπάρχει όποιος υπάρχει	35.000,00 €	1972	ξύλο, γυαλί, πλαστικό,	100x38,5x31,5
1981.013MM.0698	1239	MM	Λαμαρίνα δέφρια	Αληθι Χρυσόαιαλο δέφρια	15.000,00 €	1981	Λαμαρίνα δέφρια	200x150x20 cm
1979.111MM.0923	1240	MM	Μικτή τεχνική	Αληθι Βαροσισμ, Έλπιζώ σε Καμή	1.500,00 €	1979	Μικτή τεχνική	26,7x17,4x5 cm
2005.245PA.1560	1241	PA	Ακουαρέλα	Αληθι Κατάκρουση	4.000,00 €	2005	ακουαρέλα σε χαρτί	57x69 cm
2008.288PA.1725	1242	PA	Ζωγραφική	Ανδρέ Κόττο από το ντους	9.000,00 €	2008	μικτή τεχνική σε	210x280 cm.
2001.015MM.0708	1243	MM	Βubble-jet	Αντών Underdog	5.669,00 €	2001	bubble jet	1860x920 cm.
2002.017CN.1618	1244	CN	Κατασκευή	Κόζαφ Σπίνα και Ελκασίδης σκάλες	9.000,00 €	2002	κατασκευή	220x100x100 cm
1994.016V.1591	1245	V	Video	Κόζαφ Fried egg / Σειρά Fast food	2.500,00 €	1994	video	
1990.052MM.0763	1246	MM	Μικτή τεχνική	Λοιολί Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1990	Μικτή τεχνική	120x75 cm
1994.102PA.0433	1247	PA	Ακρυλικό σε πινά	Μιραζ Κρασί	6.000,00 €	1994	Ακρυλικό σε μισοστά	220x190 cm
1991.043SC.0646	1248	SC	Λαμαρίνα,	Ντοκιά Κλαυταμπίστρα	3.500,00 €	1991	λαμαρίνα, ηλεκτρικές	270x180x145 cm
1996.070IN.1646	1249	IN	Εγκατάσταση	Έθων Κρέβατι	7.500,00 €	1996	ξύλο, πολυέλεος	80x114x50 cm
1990.116MM.1356	1250	MM	Μικτή τεχνική	Έθων Χωρίς τίτλο	2.000,00 €	1990	Καμένες σε λίδες βιβλίων,	220x136 cm
1990.117MM.1357	1251	MM	Μικτή τεχνική	Έθων Λόγος	3.000,00 €	1990	Καμένες σε λίδες βιβλίων,	220x136 cm
1985.113PA.0446	1252	PA	Ακρυλικό σε πινά	Έθων Χωρίς τίτλο	2.500,00 €	1985	Ακρυλικό σε πινά	103x72,5 cm
1983.039MM.0161	1253	MM	Μικτή τεχνική σε	Περδι Ηomenaje a Eleni	30.000,00 €	1983	Μικτή τεχνική σε ξύλο	200x100 cm
1997.107MM.0698	1254	MM	Μικτή τεχνική	Τανταί Στόγος	2.500,00 €	1997	Χαρτί ανοξείδωτα	205x216x4 cm
1993.081SC.0786	1255	SC	Μολύβδος,	Τανταί Πρόσωπο	2.000,00 €	1993	Μολύβδος, κασσίτερος,	49x49x49 cm
1996.082SC.0790	1256	SC	Μολύβδος,	Τανταί Πρόσωπο	1.000,00 €	1996	Μολύβδος, κασσίτερος,	178x23x5 cm
1977.091MM.0845	1257	MM	Μικτή τεχνική	Τζαμπο Rent a dream	5.000,00 €	1977	offset print, digital ink σε	230x172x100 cm
2003.265PA.1614	1258	PA	Λάδι σε μισοστά	Τζαμπο Αντοποροτογραφία	15.000,00 €	2003	Λάδι σε μισοστά	340x240 cm
1990.172PA.0565	1259	PA	Ακρυλικό σε πινά	Φρόντζι Saint Louis	1.500,00 €	1990	Ακρυλικό σε μισοστά	100x150 cm

Αριθμός Αντίκριση	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Όνομα Τίτλος	Value 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1987.456EN.1329	EN	Οβυσσάφια	Δημήτρης Χατζής	Χατζή Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1987	Οβυσσάφια και	31,5x20,5 cm
1987.457EN.1330	EN	Οβυσσάφια	Δημήτρης Χατζής	Χατζή Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1987	Οβυσσάφια και	31,5x24,5 cm
1994.100EN.0605	EN	Λάδι σε	Δημήτρης Χρηστίδης	Χρηστή χωρίς τίτλο II	800,00 €	1994	Λάδι σε πανί/ακουστίνα	13,2x1,04 cm
1994.101EN.0607	EN	Φωτοαλκογραφή	Δημήτρης Χρηστίδης	Χρηστή χωρίς τίτλο III	800,00 €	1994	Φωτοαλκογραφή ακού	27,5x58,5 cm
1994.102EN.0609	EN	Φωτοαλκογραφή	Δημήτρης Χρηστίδης	Χρηστή ψυχρή	800,00 €	1994	Φωτοαλκογραφή	19x40 cm
1994.106EN.0634	EN	Χαρακτική ακουαί	Δημήτρης Χρηστίδης	Χρηστή Αλυσιδωτή αντίρραση	800,00 €	1994	Χαρακτική ακουστίνα	19x40 cm
1971.427EN.1300	EN	Λιθωγραφία	Κοκκι Ατσαλή	Κοκκι Ατσαλή	800,00 €	1971	Λιθωγραφία	25x34 cm
1962.040MM.0745	MM	Κόλλα σε ξύλο	Δημοσθένης Κοκκινίδης	Κοκκι Κυκλαδικό	2.500,00 €	1962	Κόλλα σε ξύλο	58x62,5 cm
1963.041MM.0746	MM	Κόλλα σε ξύλο	Δημοσθένης Κοκκινίδης	Κοκκι Η μπλε πύργα	2.000,00 €	1963	Κόλλα σε ξύλο	25,5x24 cm
1966.042MM.0747	MM	Κόλλα σε ξύλο	Δημοσθένης Κοκκινίδης	Κοκκι Βιεννιά	3.500,00 €	1966	Κόλλα σε ξύλο	56x56 cm
1969.100PA.0405	PA	Ακρυλικό σε πανί	Δημοσθένης Κοκκινίδης	Κοκκι Μπέρα και παιδί	15.000,00 €	1966-1969	Ακρυλικό σε πανί	159,5x140,5 cm
1985.098PA.0427	PA	Λάδι σε μουσαμά	Δημοσθένης Κοκκινίδης	Παραλία	20.000,00 €	1985	Λάδι σε μουσαμά	202x165 cm
1977.099PA.0428	PA	Τεμπέρα σε χαρτί	Δημοσθένης Κοκκινίδης	Κοκκι Χωρίς τίτλο	7.500,00 €	1977	Τεμπέρα σε χαρτί	58x77 cm
1981.068IN.1630	IN	Εγκατάσταση	Διοχάνη	Διοχάνη Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	1981	σύνθεση στο χώρο, ξύλο	280x50x3 cm
0000.031MM.0868	MM	Μικτή τεχνική	Διοχάνη	Ορόνη Χωρίς τίτλο	3.000,00 €	1978	Μικτή τεχνική	99x71 cm.
1978.143PA.0523	PA	Ακρυλικό σε	Δώρα Ορόνη-Σιάτου	Ορόνη Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1994	Ακρυλικό σε μουσαμά	20,5x15,5 cm.
1979.143PA.0523	PA	Ακρυλικό σε	Δώρα Ορόνη-Σιάτου	Ορόνη Χωρίς τίτλο	1.400,00 €	1979	Ακρυλικό σε μουσαμά	59x50 cm
2007.285PA.1705	PA	Ακρυλικό μολύβι	Ειρήνη Ανδρούτσου	Ορόνη Εσωτερικό	5.000,00 €	2007	ακρυλικό με gel	200x150 εκ.
1985.415EN.1285	EN	Λιθωγραφία	Ειρήνη Ανδρούτσου	Ανδρά Στανόζολη, 2ο μέρος	800,00 €	1985	Λιθωγραφία	45x70 cm
1990.074IN.1561	IN	Μικτή τεχνική σε	Ειρήνη Ανδρούτσου	Ανδρά Ρωμικές	5.000,00 €	1990	Μικτή τεχνική σε ξύλο	280x60 cm. 3
1994.071MM.0713	MM	Μικτή τεχνική σε	Ειρήνη Ανδρούτσου	Ανδρά Χωρίς τίτλο	4.694,00 €	1991-1994	Μικτή τεχνική	311x98 cm.
2007.286PA.1710	PA	Λάδι σε μουσαμά	Ειρήνη Κανά	Κανά, Θεσσαλονίκη	6.500,00 €	2007	Λάδι σε μουσαμά	70x100 cm.
2004.015DW.1381	DW	Μολύβι σε χαρτί	Ειρήνη Καραγιαννοπούλου	Κοκκι Νεκρή φύση	1.000,00 €	2003-2004	μολύβι σε χαρτί	35x50 cm
1997.057MM.0777	MM	Μικτή τεχνική	Εκτορας Μαρβίλης	Μαυρή Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1997	Ξύλο,χαρτί,πλινό,αξέβια	72x62 cm
2007.143MM.1698	MM	Μικτή τεχνική	Ελένη Χρίστου	Χρηστή Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	2007	χαρτί	200x150
2002.116SC.1479	SC	Πηλός	Ελένη Βερναδάκη	Βερνά Χωρίς τίτλο	2.934,00 €	2002	47x59x5 cm.	55x70x8 cm.
0000.030MM.0732	MM	Φωτογραφία με	Ελένη Δραγογιάνη	Δραγή Νεκρή φύση	800,00 €	2001	Φωτογραφία με	Μολύβι σε χαρτί
0000.035DW.0740	DW	Μολύβι σε χαρτί	Ελένη Θεοφλάκου	Θεοφλ Οκταβόρος	3.000,00 €	2006	Κάρβουνο σε χαρτί	146x146 cm
2007.279PA.1701	PA	Κάρβουνο σε	Ελένη Κουκιά	Κοκκι Never Everland or Ever Neverland?	3.000,00 €	2006	Κάρβουνο με λάνι, χαρτί	400x700
1996.036DW.0742	DW	Κάρβουνο σε	Ελένη Λακκιάτη	Λακκι Χωρίς τίτλο	800,00 €	1996	Κάρβουνο σε χαρτί	210x157 cm
1992.219PHO.021	PHO	Χρωμογενής	Ελένη Μεγαλοπούρα	Μεγαλ Στάδοκι κτήρηση ή αλληγορία	1.400,00 €	1992	Χρωμογενής	85x64 cm
1993.339PHO.149	PHO	Χρωμογενής	Ελένη Μεγαλοπούρα	Μεγαλ Στάδοκι Κατάργηση ή Αλληγορία	1.400,00 €	1993	Χρωμογενής	65,5x64 cm
1995.059SC.0643	SC	Σίβερσο, ξύλο,	Ελένη Μεγαλοπούρα	Μεγαλ Μαυράδι	3.000,00 €	1995	Σίβερσο, ξύλο, βαμβάκι,	40x30x180 cm.
1991.001CN.0667	CN	Κατασκευή	Ελένη Μιλωνά	Μιλωλ I team taking off	30.000,00 €	1991	Χρωμογενής	2,50x0,90x2,96 cm
1984.371PHO.163	PHO	Φωτογραφία	Ελένη Μιλωνά	Μιλωλ EF / EM	9.000,00 €	1984	Μέταλλο, φωτογραφία,	2,50x0,90x2,96 cm
(Μη ορισμένο)		1296 video	Ελένη Μιλωνά	Virtual conversations	9.000,00 €	2011	two inket prints on rag	90x126 cm.
(Μη ορισμένο)		1297 PHO	Ελένη Μιλωνά	Moonlight Conference	3.000,00 €	2010	mixed media installation	110x82x5 cm
1996.066MM.0793	MM	Λαμαρίνα	Ελένη Μιλωνά	Μιλωλ Εξέλιξη Πόλης, Μπέρα:	10.000,00 €	2010	digital print	100x120 cm
1995.124SC.1604	SC	Λιπτική	Ελένη Πατάγια	Πατάγια Κύκλος	12.000,00 €	1986	Λαμαρίνα,διαφάνειες	204x101x4 cm
2001.171PA.0963	PA	Γ' κούβς σε	Φιλίπ Χωρίς τίτλο	Φιλίπ Χωρίς τίτλο	2.347,00 €	2000-2001	Ισόγραμμα	90x70x70 cm
2001.189PA.1436	PA	Γ' κούβς σε	Ελένη Φιλίππουλου	Φιλίπ Χωρίς τίτλο	800,00 €	1981	Γ' κούβς,χειροποίητο	56x75 cm
2004.121MM.1393	MM	Μικτή τεχνική	Ελένη Φωτιάδου	Φωτιάδ Cine-ma-iac The embrace	1.500,00 €	2004	Γ' κούβς σε χειροποίητο	56x75 cm
1981.176PA.0473	PA	Λάδι σε πανί	Ελένη Χαρκιάδου	Χαρκι Νεκρή φύση	800,00 €	1981	Λάδι σε πανί	30x25 cm
2008.073DW.1701	DW	Σχέδιο σε χαρτί	Ελένη Πατζίουρα-Κουτσουκιάδη	Ματζή Χωρίς τίτλο	1.700,00 €	2008	συνική μέλνη σε χαρτί	275x445 cm.
1987.010IN.0878	IN	Εγκατάσταση	Ελένη Χριστού	Χρηστή Η ευαθεία των μικρών πραγμάτων I	1.700,00 €	1987	μολύβι,χαρτί,παράγνι,γάλα	73x53 cm και
1987.213PA.0859	PA	Λάδι σε μουσαμά	Ελένη Χριστού	Χρηστή Αυγή	900,00 €	1987	Λάδι σε μουσαμά	256x87 cm
1996.074MM.0802	MM	Μικτή τεχνική	Ελπίδα Πατάγια	Πατάγια Χωρίς τίτλο	700,00 €	2006	Μικτή τεχνική	256x87 cm
2008.328PA.1788	PA	Λάδι σε χαρτόνι	Εμμανουήλ Αναστασάκος	Αναστ The fish house	2.000,00 €	2008	Εγχάρακτη ζωγραφική /	140x190 cm
2007.329PA.1789	PA	Λάδι σε χαρτόνι	Εμμανουήλ Αναστασάκος	Αναστ Don't forget to forget me	2.000,00 €	2007	εγχάρακτη ζωγραφική /	84,5x114,5 εκ
1983.210PA.0644	PA	Λάδι σε καμβά	Επαμεινώνης Δασκαλόπουλος	Δασκ Καπέλο	3.000,00 €	1983	Λάδι σε καμβά	83,5x112,5 εκ
2002.098MM.0857	MM	Μικτή τεχνική σε	Ερη Χαρτίπαρου	Χαρτή Ημερολόγιο 2002	5.670,00 €	2002	ακρυλικό και κόλλα	50x50 cm
1996.099MM.0858	MM	Μικτή τεχνική	Ερη Χαρτίπαρου	Χαρτή Ημερολόγιο 2002	5.670,00 €	1996	Συρματοπλέγματα,ατσάλι	250x100x30 cm
(Μη ορισμένο)		1314 PA	Ευαγγέλια Παριζιάνου	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	2009	Μικτή τεχνική	50,5x51 cm
1991.033DW.0721	DW	Μέλνη σε χαρτί	Ευαγγέλος Δημητριάδης	Δημητ Χωρίς τίτλο	2.000,00 €	1991	Λάδι σε καμβά	180x220
1996.034DW.0735	DW	Μέλνη σε χαρτί	Ευαγγέλος Δημητριάδης	Δημητ Χωρίς τίτλο	2.000,00 €	1996	Μέλνη σε χαρτί	103x143 cm
1997.215PA.1434	PA	Λάδι σε καμβά	Ευγένιος Δημητριάδης	Δημητ Χωρίς τίτλο	4.200,00 €	1996	Μέλνη σε χαρτί	73x103 cm
2001.019MM.0716	MM	Πλαστικό κάρβου	Ευθυμία Βασιβακά	Αναστ Red light disinct	1.500,00 €	2001	Λάδι σε καμβά με	24x32 cm (12
2006.360PHO.152	PHO	Φωτογραφία	Ευστράτιος Νιόντης	Νιόντη Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	2006	Πλαστικό κάρβουνο σε	200x200 cm
2006.361PHO.152	PHO	Φωτογραφία	Ευστράτιος Νιόντης	Νιόντη Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	2006	Φωτογραφία	80x80 cm
(Μη ορισμένο)		1321 PA	Ευφροσύνη Λαδάδη	Υπνος φούρνος του έρωτα	1.500,00 €		Ζωγραφική	100x100 cm
(Μη ορισμένο)		1322 PA	Ευφροσύνη Λαδάδη	(Χωρίς τίτλο)	1.500,00 €		Ζωγραφική	220x160 cm

Αριθμός Αντίκριψη	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Κατάστημα	Καλλιτέχνος	Αλληλ. Τίτλος	www ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
2003.0551N.1395	1323	MM	Εγκατάσταση	Εταιρ Αλιανταπόου	Αλιαντα Βακάνια - Geniuis Loei		1.500,00 €	2003	Εγκατάσταση ξύλο,χαρτί μεταβλητές	
1999.0141MM.0703	1324	MM	C print-silver print	Εταιρ Αλιανταπόου	Αλιαντα Χάλκινη εποχή 2		1.320,00 €	1999	C print-silver print	121,8x91,5 cm
2002.0371N.1441	1325	IN	Εγκατάσταση γλυ	Εταιρ Χαλμυτοπούλου	Χάλμυ Tissue I,II,III		13.200,00 €	2002	Εγκατάσταση γλυπτική,μυ	250x310x0 cm
1998.127MM.1487	1326	MM	Μικτή τεχνική	Ζώμας Ξανθοπούλου	Ξανθός		2.000,00 €	1998	Χρώμα και φίλασφος	200x160 cm
1982.0171N.0947	1327	IN	Εγκατάσταση	Ζουμπουλάκης Νίκος	Πολυδρομια 1 1982		5.900,00 €	1982	Fiberglass,plexiglass,δύ	260x385 cm
1988.029EN.0420	1328	EN	Χαρακτική σε χαρτί	Ζουφ Κεραμέα	Κεραμ φαντορα σε ανατήρηση Πλασιού		1.000,00 €	1988	Χαρακτική σε μεταλλο-	20,5x47,5 cm
1989.030EN.0422	1329	EN	Χαρακτική σε χαρτί	Ζουφ Κεραμέα	Κεραμ Παράδοτο		1.000,00 €	1989	Χαρακτική σε μεταλλο-	64x66 cm
1997.036SC.0621	1330	SC	Ανοξείδωτο	Ζουφ Κεραμέα	Κεραμ Παράδοτο		2.000,00 €	1997	Ανοξείδωτο ατσάλι	16x30x20 cm
1968.052DW.1414	1331	DW	Μελάνι σε χαρτί	Ζουφ Τσιουστά	Γραφί Οπτ- Αρτ		900,00 €	1968	Μελάνι σε χαρτί	57,5x57,5 cm
1991.052PA.0361	1332	PA	Λάδι σε καμβά	Ηλίας Δεκαυλάκης	Δεκαυ Ο Άγιος Νικόλαος και ο κάτω Μονάχος		8.800,00 €	1986-1991	Λάδι σε καμβά	145x170 cm
1972.073PA.0393	1333	PA	Λάδι σε πινί	Ηλίας Δεκαυλάκης	Δεκαυ Κορδός κορδός		2.500,00 €	1972	Αερογράφος / Ένομαη	146x114,5 cm
(Μη ορισμένο)	1334	PA	Λάδι σε πινί	Ηλίας Δεκαυλάκης	Χωρίς τίτλο		1.320,00 €	2009	Αερογράφος σε πινί, γραφή	168X337
2004.417PHO.182	1335	PA	Μικτή τεχνική	Ηλίας Μπαρμπαλάκης	Μαρίμl Vermisage		5.000,00 €	1998	Λάδι και βερνίκι σε	30x25 cm, to
2004.418PHO.183	1336	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπαρμπαλάκης	Μαρίμl Vermisage		500,00 €	2004	Ασπρόχρωμη	45x55 εκ
2004.419PHO.183	1337	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπαρμπαλάκης	Μαρίμl Vermisage		500,00 €	2004	Ασπρόχρωμη	45x55 εκ
2004.420PHO.183	1338	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπαρμπαλάκης	Μαρίμl Vermisage		500,00 €	2004	Ασπρόχρωμη	45x55 εκ
2004.421PHO.183	1339	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπαρμπαλάκης	Μαρίμl Vermisage		500,00 €	2004	Ασπρόχρωμη	45x55 εκ
2004.422PHO.183	1340	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπαρμπαλάκης	Μαρίμl Vermisage		500,00 €	2004	Ασπρόχρωμη	45x55 εκ
2004.423PHO.183	1341	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπαρμπαλάκης	Μαρίμl Vermisage		500,00 €	2004	Ασπρόχρωμη	45x55 εκ
2004.424PHO.183	1342	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπαρμπαλάκης	Μαρίμl Vermisage		500,00 €	2004	Ασπρόχρωμη	45x55 εκ
2004.425PHO.183	1343	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπαρμπαλάκης	Μαρίμl Vermisage		500,00 €	2004	Ασπρόχρωμη	45x55 εκ
2004.426PHO.183	1344	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπαρμπαλάκης	Μαρίμl Vermisage		500,00 €	2004	Ασπρόχρωμη	45x55 εκ
2004.427PHO.183	1345	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπαρμπαλάκης	Μαρίμl Vermisage		500,00 €	2004	Ασπρόχρωμη	45x55 εκ
2004.428PHO.184	1347	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπαρμπαλάκης	Μαρίμl Vermisage		500,00 €	2004	Ασπρόχρωμη	55x45 εκ
2004.429PHO.184	1348	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπαρμπαλάκης	Μαρίμl Vermisage		500,00 €	2004	Ασπρόχρωμη	45x55 εκ
2004.430PHO.184	1349	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπαρμπαλάκης	Μαρίμl Vermisage		500,00 €	2004	Ασπρόχρωμη	45x55 εκ
2004.431PHO.184	1350	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπαρμπαλάκης	Μαρίμl Vermisage		500,00 €	2004	Ασπρόχρωμη	45x55 εκ
2004.432PHO.184	1351	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπαρμπαλάκης	Μαρίμl Vermisage		500,00 €	2004	Ασπρόχρωμη	45x55 εκ
2004.433PHO.184	1352	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπαρμπαλάκης	Μαρίμl Vermisage		500,00 €	2004	Ασπρόχρωμη	45x55 εκ
1998.061DW.0854	1353	DW	Μολύβι σε χαρτί	Ηλίας Παπαηλέξης	Παπαηl 11 προτομία για τα έργα της ενότητας		4.000,00 €	1997-1998	Γυαλί,ξύλο,σφικτήρες	400x180x100 cm
1995.0291N.0971	1354	IN	Εγκατάσταση	Ηλίας Παπαηλέξης	Παπαηl Μη ιστορικός κόσμος		7.000,00 €	2001	C-print σε βινύλιο	150x450 cm
2001.0461N.1360	1355	IN	3D ανάγλυψη	Ηλίας Παπαηλέξης	Παπαηl Η ερώνα και η στήλια της		75.000,00 €	2001	C-prints σε χαρτί	170x150 cm, 5
1998.131MM.1668	1356	MM	e - prints	Ηλίας Παπαηλέξης	Παπαηl Η Αντικειμενική Εικόνα, σειρά γ		2.500,00 €	1996-1998	Ακρυλικό σε πινί	100x200 cm
0000.080PA.0401	1357	PA	Ακρυλικό σε πινί	Ηρώ Κανακακή	Κανακl Νεκρή φύση με νεράνα		4.500,00 €	2000	Ακρυλικό σε πινί	30x200x20 cm
1997.002PA.0294	1358	PA	Ακρυλικό	Ηρώ Κανακακή	Αγγελl Το σόβανο μέρημα		2.500,00 €	1997	PVC	180x200 cm
2000.049SC.0641	1359	SC	Θανάσις Μανούσης	Θανάσις Μανούσης	Μανουl Διός και θνήσις		4.500,00 €	2000	μεταλλικά στοιχεία	21x21x55 cm
1993.0671N.1628	1360	IN	Εγκατάσταση	Θανάσις Τότσικας	Τότσικl Ο κανόνας του παχνυδιού		15.000,00 €	1993	μεταλλικά στοιχεία	170x170 cm, διαμ.
1997.010CN.0901	1361	CN	Εγκατάσταση	Θανάσις Χονδρός	Χονδρl Το πακνεκτημη αγορά το μέλλον		5.000,00 €	1997	Εύλινο τραπεζι,μεταλλική	2(120x50) 2
1996.0181N.0949	1362	IN	Εγκατάσταση	Θεόδωρος Θεοδωράκης	Θεοδωl System global	ΕΚΤΕΤΑΜΕΝΗ	1.200,00 €	2008	Λάδι, χαρτί σε καμβά,	2(120x50) 2
(Μη ορισμένο)	1363	IN	Εγκατάσταση	Θεόδωρος Δημητριάδου	Ε.Η.		1.300,00 €	2009	ακρυλικά, μελάνι	300x180 cm
0000.001MM.0682	1364	PA	Μικτή τεχνική	Θεόδωρος Λάλας	Ναυρίο το πριμl κολάει η λιπαρία στο		40.000,00 €	2009	Μικτή τεχνική	76x32,5 cm
0000.002MM.0683	1365	MM	Μικτή τεχνική	Θεοφάνης	Βλάδα		40.000,00 €	2009	Μικτή τεχνική	85x47,3 cm
1933.003MM.0684	1367	MM	Μικτή τεχνική	Θεοφάνης	Θεοφl Βοσκάς		140.000,00 €	1933	Μικτή τεχνική	82x84,5 cm
0000.004MM.0685	1368	MM	Μικτή τεχνική	Θεοφάνης	Θεοφl Οικονομία Αρβαντιόβλαχων		12.000,00 €	1933	Μικτή τεχνική	39,5x27 cm
1938.005MM.0686	1369	MM	Μικτή τεχνική	Θεοφάνης	Θεοφl Παναγία στην πηγή Ζαρούας		70.000,00 €	1932	Μικτή τεχνική	37x30 cm
0000.065PA.0379	1370	PA	Λάδι σε χαρτόνι	Θεοφάνης	Θεοφl Ο Ήλιος Αθανάσιος Διάκος το 1821		50.000,00 €	2000	Λάδι σε χαρτόνι	39,5x26,5 cm
0000.067PA.0382	1371	PA	Λάδι σε χαρτόνι	Θεοφάνης	Θεοφl Το σόβας με τουφεκι		20.000,00 €	2000	Λάδι σε χαρτόνι	69x31 cm
0000.070PA.0390	1372	PA	Αυτοτέλεστα σε χαρτί	Θεοφάνης	Θεοφl Παναγία με βρέθος		10.000,00 €	2000	Αυτοτέλεστα σε χαρτόνι	8,5x7,5 cm
0000.071PA.0391	1373	PA	Αυτοτέλεστα σε χαρτί	Θεοφάνης	Θεοφl Αρχανάλας		10.000,00 €	2000	Αυτοτέλεστα σε χαρτόνι	8,4x7,5 cm
1912.072PA.0399	1374	PA	Αυτοτέλεστα σε χαρτί	Θεοφάνης	Θεοφl Παναγία με βρέθος		12.000,00 €	1912	Αυτοτέλεστα σε ξύλο	9,7x8,5 cm
2006.0891N.1698	1375	IN	Εγκατάσταση	Θεοχάρης Παλάς	Πλάλl Έκθεση τίτλου III		1.500,00 €	2006	Υλικά ανακατασκευής	120x90 cm
2001.325PHO.1128	1376	PHO	Φωτογραφία	Θεοδωρής Προδρομίδης	Προδωl Χωρίς τίτλο / "Εικόνας χύρου"		800,00 €	2000	Φωτογραφία	μεταβλητές
2001.001V.1028	1377	V	Video	Θεοδωρής Προδρομίδης	Προδωl Before myth road light seeing		1.000,00 €	2001	Video	150x100, 7 τεμάχια
1972.0661N.1627	1378	IN	Εγκατάσταση	Θεόδωρος	Θεωδωl Είναι η τέχνη κάτι περισσότερο από μια		70.000,00 €	1970-2007	Επιτεχνισμένες	11x15,2 cm
1962.122MM.1451	1379	MM	Μικτή τεχνική	Θεόδωρος	Θεωδωl Δοκίμιο - Ευχαριστήρια κάρτα		900,00 €	1962	Ασημένια, χαρτόνι,	Μπρούτζος
0000.283PA.0332	1380	PA	(Μη ορισμένο)	Θεόδωρος Παπαγιάννης	Ζωφειl (Χωρίς τίτλο) (Μη ορισμένο)		3.000,00 €	1976	1.200,00 €	300x16x9 cm
1976.068SC.0495	1381	SC	Μπρούτζος	Θεόδωρος Παπαγιάννης	Παπαηl Ζευγάρι		5.000,00 €	2007	εγκατάσταση	600x140x150 cm
2007.0641N.1578	1382	EN	Εγκατάσταση	Θεοφάνης	Θεοφl Χάρτις, από τη σειρά "Humillias /		3.500,00 €	1989	Λάδι, μετάλλα και ανόνες	77x57 cm
1989.251PA.1648	1383	PA	Εγκατατική	Θεοφάνης	Θεοφl Ζεύκος οκίων		1.500,00 €	1958	Λάδι σε πινί	27x41 cm
1988.064PA.0213	1384	PA	Λάδι σε πινί	Ιάσων Μολαέσις	Μολαεl Ζεύκος		1.500,00 €	1963	Λάδι σε πινί	40,7x26,8 cm
1963.066PA.0381	1385	PA	Λάδι σε πινί	Ιάσων Μολαέσις	Μολαεl Ζωγραφική		1.500,00 €	1963	Λάδι σε πινί	40,7x26,8 cm

Αριθμός Αντικείμενου	Τμήμα	Ταξινόμηση	Κατηγορία	Αλλαγή	Πλάτος	Value 2016	Χρονολόγηση	Υλικό	Διαστάσεις
1955.238ΡΑ.1524	PA	Λοδύ σε πινί	Ισάνω Μολύβδης	Μολύβη Τοπίο	Μολύβη Τοπίο	1.500,00 €	1955	Λοδύ σε πινί	15,5x22 cm
1985.054SC.0645	SC	Σίδερο.	Ισάνω Μολύβδης	Μολύβη Διάβροδος	Μολύβη Διάβροδος	12.000,00 €	1985	Σίδερο, πολυμεστέρας,	164x352x135 cm
1995.001PR.1015	PR	Εκτύπωση σε	Ισάνω Στυλίδης	Στυλίδ Ζιζάνο	Στυλίδ Ζιζάνο	1.500,00 €	1995	Εκτύπωση σε χαρτί	άπειρες, διαστάσεις
0000.011ΡΑ.0305	PA	Υδατογράφια	Ισάνω Λαγάνης	Λαγάνη Τοπίο	Λαγάνη Τοπίο	1.200,00 €		Υδατογράφια	22x28 cm
0000.233ΡΑ.1507	PA	Λοδύ σε μοιρασά	Ιωάννα Αρμάνη	Ασηνή Κεραμί Νέφου	Ασηνή Κεραμί Νέφου	1.299,00 €		Λοδύ σε μοιρασά	52x72 cm
2008.388ΡΗΟ.174	PHO	Φωτογραφία	Ιωάννα Ράλλη	Ράλλη Βασιλίσσα	Ράλλη Βασιλίσσα	2.200,00 €	2008		100x70 cm.
2008.389ΡΗΟ.173	PHO	Φωτογραφία	Ιωάννα Ράλλη	Ράλλη Μάντισσα	Ράλλη Μάντισσα	2.200,00 €	2008		100x70 cm.
2008.390ΡΗΟ.172	PHO	Φωτογραφία	Ιωάννα Ράλλη	Ράλλη Γαρία	Ράλλη Γαρία	2.200,00 €	2008		100x70 cm.
1974.075ΕΝ.0550	EN	Μεταξοτυπία	Ιωάννα Σπιτέρη-Βεροπούλου	Σπιτέρη Σύνθεση	Σπιτέρη Σύνθεση	3.000,00 €	1974	Μεταξοτυπία	46x33 cm
1980.125SC.1610	SC	Σίδερο	Ιωάννα Σπιτέρη-Βεροπούλου	Σπιτέρη Σύνθεση Β	Σπιτέρη Σύνθεση Β	9.000,00 €	1980	σίδερος (3/5)	59x32,7x15,8 cm
1969.126SC.1611	SC	Σίδερο	Ιωάννα Σπιτέρη-Βεροπούλου	Σπιτέρη Σύνθεση Γ	Σπιτέρη Σύνθεση Γ	10.000,00 €	1969	Εύλο (δασητή Λάκα)	83x30x30 cm
1970.127SC.1612	SC	Εύλο	Ιωάννα Σπιτέρη-Βεροπούλου	Σπιτέρη Σύνθεση Ε	Σπιτέρη Σύνθεση Ε	10.000,00 €	1970	Εύλο	65x100x10 cm
1973.128SC.1613	SC	Plexiglass	Ιωάννα Σπιτέρη-Βεροπούλου	Σπιτέρη Σύνθεση Δ	Σπιτέρη Σύνθεση Δ	9.000,00 €	1973	μαύρο plexiglass	25,5x28,5x15 cm
2005.386ΡΗΟ.168	PHO	Πλαστική	Ιωάννης Παυλίδης	Παυλί Χωρίς τίτλο	Παυλί Χωρίς τίτλο	4.000,00 €	2005	πλαστική φωτογραφία,	40x30 cm
2004.277ΡΑ.1695	PA	Λοδύ σε καμβά	Καλλιόπη Χάρη	Νεροζομιάτα	Νεροζομιάτα	7.000,00 €	2004	Λοδύ σε καμβά	120x140 cm
1998.008CO.1744	CO	Κολαζ, μικτή	Καλλιόπη Μαρουδά	Μαρού Κρασίται που κοιτάζει τον ουρανό	Μαρού Κρασίται που κοιτάζει τον ουρανό	6.000,00 €	1998	διάρτηρα ορθογώνια	34,7x27,5 εκ.
1998.010CO.1761	CO	Κολαζ, μικτή	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Σύνθεση με χρωματιστά διάρτηρα	Τσίξεκ Σύνθεση με χρωματιστά διάρτηρα	1.000,00 €	1998	Κολαζ	50x40 εκ
1998.011CO.1761	CO	Κολαζ	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Μεγάλη σύνθεση με χρωματιστά	Τσίξεκ Μεγάλη σύνθεση με χρωματιστά	1.000,00 €	1998	Κολαζ	40x30 εκ
1998.012CO.1769	CO	Κολαζ	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Κολαζ με χρωματιστά ορθογώνια	Τσίξεκ Κολαζ με χρωματιστά ορθογώνια	1.000,00 €	1998	Κολαζ	29,5x20,5 εκ
1975.013CO.1801	CO	Κολαζ	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Κόκκος	Τσίξεκ Κόκκος	1.000,00 €	1975	Μονοτυπία-κολαζ	24x34 εκ.
1982.014CO.1802	CO	Κολαζ	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Σχηματική ασύμμετρο	Τσίξεκ Σχηματική ασύμμετρο	1.000,00 €	1982	Μονοτυπία-κολαζ	27x21,5 εκ
1987.015CO.1803	CO	Κολαζ	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Κάστρο	Τσίξεκ Κάστρο	1.000,00 €	1987	Μονοτυπία-κολαζ	26,6x29,5 εκ
1980.545ΕΝ.1794	EN	Μονοτυπία	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Δέντρο	Τσίξεκ Δέντρο	1.000,00 €	1980	Μονοτυπία	26x21 εκ
1980.546ΕΝ.1795	EN	Μονοτυπία	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Δέντρο	Τσίξεκ Δέντρο	1.000,00 €	1980	Μονοτυπία	23,5x21 εκ
1979.547ΕΝ.1796	EN	Μονοτυπία	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Δέντρο	Τσίξεκ Δέντρο	1.000,00 €	1979	Μονοτυπία	23,7x23,7 εκ
1980.548ΕΝ.1797	EN	Μονοτυπία	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Δέντρο	Τσίξεκ Δέντρο	1.000,00 €	1980	Μονοτυπία	21,5x26 εκ
1980.549ΕΝ.1798	EN	Μονοτυπία	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Δέντρο	Τσίξεκ Δέντρο	1.000,00 €	1980	Μονοτυπία	23,7x20,5 εκ.
1974.550ΕΝ.1799	EN	Μονοτυπία	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Κόκκινο και Μπλε	Τσίξεκ Κόκκινο και Μπλε	1.000,00 €	1974	Μονοτυπία	24,5x22,5 εκ.
2000.142ΜΜ.1747	MM	Μικτή τεχνική	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Σύνθεση με δασηρό πλέγμα σε πράσινο	Τσίξεκ Σύνθεση με δασηρό πλέγμα σε πράσινο	1.000,00 €	2000	Μικτή τεχνική	50x40 εκ.
2000.140ΜΜ.1756	MM	Μικτή τεχνική	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Σύνθεση με δασηρό πλέγμα σε πράσινο	Τσίξεκ Σύνθεση με δασηρό πλέγμα σε πράσινο	1.000,00 €	2000	Μικτή τεχνική	34x30 εκ
1989.141ΜΜ.1774	MM	Μικτή τεχνική	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Διακοσμητικό μισό με γραμμάτα	Τσίξεκ Διακοσμητικό μισό με γραμμάτα	1.000,00 €	1989	Μικτή τεχνική	30x42 εκ
1988.143ΜΜ.1814	MM	Μικτή τεχνική	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Τοπίο με γυναίκα	Τσίξεκ Τοπίο με γυναίκα	984,00 €	1988	Κολαζ από φωτογραφίες,	50x70 εκ
1988.166ΡΑ.0655	PA	Χρωματιστές	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Γεωμετρικό	Τσίξεκ Γεωμετρικό	3.000,00 €	1988	Χρωματιστές μελάνες	33x26 cm
1942.290ΡΑ.1731	PA	Χρωματιστό	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Παίδι	Τσίξεκ Παίδι	3.000,00 €	1942	Χρωματιστά μολύβια	21x19,5 εκ
1942.291ΡΑ.1732	PA	Χρωματιστό	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Στάμνα στο παράθυρο	Τσίξεκ Στάμνα στο παράθυρο	1.000,00 €	1942	Χρωματιστά μολύβια	18x15,5 εκ
1947.292ΡΑ.1733	PA	Χρωματιστό	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Γυναίκα με πορτοκάλια	Τσίξεκ Γυναίκα με πορτοκάλια	1.000,00 €	1947	Χρωματιστά μολύβια	20x12,5 εκ
1947.293ΡΑ.1734	PA	Τέμπρα	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Γυναίκα με πορτοκάλια	Τσίξεκ Γυναίκα με πορτοκάλια	1.000,00 €	1947	Μαύρη Τέμπρα	17,5x12,5 εκ
1948.294ΡΑ.1735	PA	Μελάνι σε χαρτί	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Η Υπερόσσια	Τσίξεκ Η Υπερόσσια	1.000,00 €	1948	Μελάνι γραφής	12,5x17,5 εκ
1988.295ΡΑ.1736	PA	Χρωματιστές	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Γεωμετρικό (δασηρό, κόκκινο, γκριζό,	Τσίξεκ Γεωμετρικό (δασηρό, κόκκινο, γκριζό,	1.000,00 €	1988	Χρωματιστές μελάνες	32x25 εκ
1985.296ΡΑ.1737	PA	Τέμπρα	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Ερωτικό	Τσίξεκ Ερωτικό	1.000,00 €	1985	Χρωματιστές μελάνες	32x25 εκ
1992.297ΡΑ.1738	PA	Μικτή τεχνική σε	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Σύνθεση με χρωματιστά χαρτιά	Τσίξεκ Σύνθεση με χρωματιστά χαρτιά	1.000,00 €	1992	Τέμπρα (όλητα κομμένα)	50x40 εκ.
1992.298ΡΑ.1739	PA	Σινική μελάνη	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Γυναίκες κομψός	Τσίξεκ Γυναίκες κομψός	1.000,00 €	1992	Χρωματιστά χαρτιά	50x40 εκ.
1985.299ΡΑ.1740	PA	Σινική μελάνη	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Γυναίκες κομψός	Τσίξεκ Γυναίκες κομψός	1.000,00 €	1985	σχήλο με σινική μελάνη	39x40 εκ.
1991.300ΡΑ.1741	PA	Χρωματιστές	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Σύνθεση με ημικόκκινα, κόκκινο,	Τσίξεκ Σύνθεση με ημικόκκινα, κόκκινο,	1.000,00 €	1991	σινική μελάνη	30,5x38,6 εκ.
1998.301ΡΑ.1742	PA	Χρωματιστές	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Σύνθεση με ημικόκκινα, κόκκινο,	Τσίξεκ Σύνθεση με ημικόκκινα, κόκκινο,	1.000,00 €	1998	Χρωματιστές μελάνες	27x27 εκ.
1998.302ΡΑ.1743	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Αναπτύξη	Τσίξεκ Αναπτύξη	700,00 €	1998	Χρωματιστές μελάνες	22,5x15,3 εκ.
1999.303ΡΑ.1745	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Γεωμετρική ανάπτυξη	Τσίξεκ Γεωμετρική ανάπτυξη	700,00 €	1999	Μαρκαδόροι	28x20 εκ.
2001.304ΡΑ.1746	PA	(Μη ορισμένο)	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Ομοιοτεταράνα (μεγάλο και μικρό) σε	Τσίξεκ Ομοιοτεταράνα (μεγάλο και μικρό) σε	700,00 €	2001	Μαρκαδόροι	30,5x22 εκ.
2001.305ΡΑ.1748	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Μικρογραφία με γυναίκα γυμνο	Τσίξεκ Μικρογραφία με γυναίκα γυμνο	700,00 €	2001	Μαρκαδόροι	50x40 εκ.
2001.306ΡΑ.1749	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Μικρογραφία με γυναίκα γυμνο	Τσίξεκ Μικρογραφία με γυναίκα γυμνο	700,00 €	2001	Μαρκαδόροι	10x10 εκ.
2001.307ΡΑ.1750	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Μικρογραφία με χρωματιστά τετράγωνα	Τσίξεκ Μικρογραφία με χρωματιστά τετράγωνα	700,00 €	2001	Μαρκαδόροι	12x12 εκ
2001.308ΡΑ.1751	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Μικρογραφία με χρωματιστά τετράγωνα	Τσίξεκ Μικρογραφία με χρωματιστά τετράγωνα	700,00 €	2001	Μαρκαδόροι	12x12 εκ.
1998.309ΡΑ.1752	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Χιλιόλι I	Τσίξεκ Χιλιόλι I	700,00 €	1998	Μαρκαδόροι	13x13 εκ
2000.310ΡΑ.1753	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Σχήλο για το εξώφυλλο του Νήσου	Τσίξεκ Σχήλο για το εξώφυλλο του Νήσου	700,00 €	2000	Μαρκαδόροι	12x12 εκ
1983.311ΡΑ.1754	PA	Σινική μελάνη	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Σχήλο για τη "Ναυτία του Πάνου"	Τσίξεκ Σχήλο για τη "Ναυτία του Πάνου"	700,00 €	1983	Μαρκαδόροι	10,3x15,3 εκ
2004.312ΡΑ.1755	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Προσέγιο για ευγενή κάρτα ΚΑΛΕΣ	Τσίξεκ Προσέγιο για ευγενή κάρτα ΚΑΛΕΣ	700,00 €	2004	Μαρκαδόροι	21x37,5 εκ
2001.313ΡΑ.1756	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Σχήλο για το βιβλίο του Μικ.Ε.	Τσίξεκ Σχήλο για το βιβλίο του Μικ.Ε.	700,00 €	2001	Μαρκαδόροι	42x30 εκ
2001.314ΡΑ.1757	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Σχήλο για το βιβλίο του Μικ.Ε.	Τσίξεκ Σχήλο για το βιβλίο του Μικ.Ε.	700,00 €	2001	Μαρκαδόροι	42x30 εκ
1996.315ΡΑ.1758	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Σύνθεση με γυναίκα γυμνο	Τσίξεκ Σύνθεση με γυναίκα γυμνο	700,00 €	1996	Μαρκαδόροι	35,5x28 εκ
2000.316ΡΑ.1760	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Σύνθεση με γυναίκα γυμνο	Τσίξεκ Σύνθεση με γυναίκα γυμνο	700,00 €	2000	Μαρκαδόροι	40x30 εκ
2006.317ΡΑ.1762	PA	Σινική μελάνη	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Προσέγιο σημειώσεως για τη ΣΤ Εφορεία	Τσίξεκ Προσέγιο σημειώσεως για τη ΣΤ Εφορεία	700,00 €	2006	Μαρκαδόροι	30x42 εκ
1988.318ΡΑ.1763	PA	Χρωματιστές	Κάρολος Τσίξεκ	Τσίξεκ Γεωμετρικό, μαύρο, κόκκινο, γκριζό και	Τσίξεκ Γεωμετρικό, μαύρο, κόκκινο, γκριζό και	700,00 €	1988	Χρωματιστές μελάνες	26,5x26,5 εκ

Αριθμός Αντίκρισης	Δ/Α	Τμήματα	Ταξινόμηση	Κατάταξη	Αίτιος	Τίτλος	Αξία	Value 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
0000.319ΡΑ.1764	1449	PA	Μαρκάδορος σε	Κάρολος Τσίτσεκ	Τσίτσεκ Έκρηξη	Διακοσμητικό παπιέτο.	700,00 €	X.I.H.	1989	μαρκάδοροι	30x21 εκ
1989.320ΡΑ.1765	1450	PA	Μολύβι σε χαρτί	Κάρολος Τσίτσεκ	Τσίτσεκ Προσέδιο για πινακά TECOMIA		700,00 €	X.I.H.	1989	μολύβι σε χαρτί μιλιμετρέ	33x29 εκ
1988.321ΡΑ.1766	1451	PA	Μαρκάδορος σε	Κάρολος Τσίτσεκ	Τσίτσεκ Χαίμα II		700,00 €	1998		μαρκάδοροι	13x13 εκ
1990.322ΡΑ.1768	1452	PA	Μαρκάδορος σε	Κάρολος Τσίτσεκ	Τσίτσεκ Μικρή γεωμετρική σύνθεση με παίκλα		700,00 €	1990		μαρκάδοροι	24.5x21.5 εκ
2005.323ΡΑ.1770	1453	PA	Μαρκάδορος σε	Κάρολος Τσίτσεκ	Τσίτσεκ Κρέπη λέξη ΒΛΕΠΩ		700,00 €	2005		μαρκάδοροι	42x30 εκ
2005.324ΡΑ.1771	1454	PA	Μαρκάδορος σε	Κάρολος Τσίτσεκ	Τσίτσεκ Κρέπη λέξη ΒΛΕΠΩ		700,00 €	2005		μαρκάδοροι	42x30 εκ
1998.325ΡΑ.1772	1455	PA	(Μη ορισμένο)	Κάρολος Τσίτσεκ	Τσίτσεκ Χαίμα III		700,00 €	1998		μαρκάδοροι	13x13 εκ
1998.326ΡΑ.1773	1456	PA	Μαρκάδορος σε	Κάρολος Τσίτσεκ	Τσίτσεκ Χαίμα IV		700,00 €	1998		μαρκάδοροι	13x13 εκ
1999.327ΡΑ.1775	1457	PA	Λάδι	Κάρολος Τσίτσεκ	Τσίτσεκ Μενόνη σύνθεση με χρωματιστά		700,00 €	1999		λάδι νερού	100x100 εκ
1974.331ΡΑ.1804	1458	PA	Μελάνι (σινική)	Κάρολος Τσίτσεκ	Τσίτσεκ Το κορμί και το σαρκό		700,00 €	1974		σινική μελάνι	12x13 εκ
1960.332ΡΑ.1805	1459	PA	Σινική μελάνη	Κάρολος Τσίτσεκ	Τσίτσεκ Σχέδιο για εδούφωλο της "Δαγανόλου"		700,00 €	1960		σινική μελάνη	10x7 εκ
1978.333ΡΑ.1806	1460	PA	Σινική μελάνη	Κάρολος Τσίτσεκ	Τσίτσεκ Χίμαρες, σχέδιο για εδούφωλο		700,00 €	1978		σινική μελάνη	7x10 εκ
1947.334ΡΑ.1807	1461	PA	Σχέδιο σε χαρτί	Κάρολος Τσίτσεκ	Τσίτσεκ Γυνακεία μορφή (προσέδιο)		700,00 €	1947		Κηρομπογιές και	17.3x12.7 εκ
1947.335ΡΑ.1808	1462	PA	Τέμπρα σε χαρτί	Κάρολος Τσίτσεκ	Τσίτσεκ Γυνακεία μορφή		700,00 €	1947		τέμπρα	20x16 εκ
1968.336ΡΑ.1809	1463	PA	Σινική μελάνη	Κάρολος Τσίτσεκ	Τσίτσεκ Γενναυλός Χάπτις		700,00 €	1968		σχέδιο με σινική μελάνη	23.5x18 εκ
0000.337ΡΑ.1810	1464	PA	Τέμπρα σε χαρτί	Κάρολος Τσίτσεκ	Τσίτσεκ Παντοκράτορας		700,00 €	X.I.H.		τέμπρα	46.5x33 εκ
1989.338ΡΑ.1811	1465	PA	Χρωματιστές	Κάρολος Τσίτσεκ	Τσίτσεκ Αφίσα για τα Δημήτρια ΚΑ. 1989		700,00 €	1989		εκτύπωση απο	64x74x16 cm το
1998.0155C.0410	1466	SC	Τσιμέντο, χρώμα.	Κατερίνα Αποστολίδου	Αποστ Χαρίς Τίτλο		8.000,00 €	2002-2003		Τσιμέντο, χρώμα.	
2003.128MM.1647	1467	MM	Μικτή τεχνική	Κατερίνα Ζαχαροπούλου	Ζαχαρ Πρόταση γάμου		6.000,00 €	2002-2003		Ζωγραφική, ψηφιακή	
1998.0255C.0471	1468	SC	Χαρτί, ακρυλικό.	Κατερίνα Ζαχαροπούλου	Ζαχαρ Νύμφες και νύφες		3.500,00 €	1998		Χαρτί, ακρυλικό.	34x34x36 cm
(Μη ορισμένο)	1469	IN	Χαρτί, ακρυλικό.	Κατερίνα Ζαχαροπούλου	Κατερίνα Ζαχαροπούλου	(ταπεινά)(χαρτί τίτλο)	1.200,00 €	2011		Χαρτί, ακρυλικό	
0000.019IN.0951	1470	IN	Εγκυτάσταση	Κατερίνα Ζαχαροπούλου	Κατερίνα Ζαχαροπούλου	Εκδοτική του Μαρά	1.200,00 €	2011		Χαρτί, ακρυλικό	μεταβλητές
1980.036ΡΑ.0331	1471	PA	Λάδι σε μουσαμά	Κατερίνα Μαρούδα	Μαρού Διαμαντός		7.000,00 €	1980		Λάδι σε μουσαμά	130x170 cm
1976.0445C.0632	1472	SC	Μητρούνητος	Κλέαρχος Λουκίπουλος	Λουκά Σίμελο θ		3.000,00 €	1976		Μητρούνητος	50x30x15 cm
0000.0465C.0636	1473	SC	Σίβερρο	Κλέαρχος Λουκίπουλος	Λουκά Σίμελο θ		3.000,00 €	c. 1970		Σίβερρο	45x70x40 cm
0000.0475C.0637	1474	SC	Μητρούνητος	Κλέαρχος Λουκίπουλος	Λουκά Τίπους		6.500,00 €	c. 1965		Μητρούνητος	30x15 cm
0000.0475C.0637	1475	SC	Γύψος	Κλέαρχος Λουκίπουλος	Λουκά Παϊδικό κεραδί		2.000,00 €	c. 1965		Γύψος	75x110x50 cm
0000.0485C.0639	1476	SC	Σίβερρο	Κλέαρχος Λουκίπουλος	Λουκά Σύνθεση		2.000,00 €	c. 1965		Σίβερρο	50x25x15 cm
1962.1295C.1617	1477	SC	Μητρούνητος	Κλέαρχος Λουκίπουλος	Λουκά Κεκαμμένη μορφή		2.000,00 €	c. 1968		Μητρούνητος, μέταλλο	89x90 cm
1972.256ΡΑ.1574	1478	PA	Ακρυλικό	Κλεοπάτρα Δίλκα	Δίλκα Όλα καλά		58.000,00 €	1962		ακρυλικό	35.5x42.5x22.5 cm
1997.021SC.0463	1479	SC	Ανοδιωμένο	Κλεοπάτρα Δίλκα	Γραμμί Aliens		3.000,00 €	1997		Ανοδιωμένο αλουμίνιο	31x48 cm
0000.110ΡΑ.0443	1480	PA	Τέμπρα σε χαρτί	Κοσμάς Ξεάντης	Ξεάνκη Δέκα νυφικές		1.500,00 €	1997		Τέμπρα,χαρτί	95.5x73 cm
1946.111ΡΑ.0444	1481	PA	Κοσμάς Ξεάντης	Κοσμάς Ξεάντης	Ξεάνκη Το πιάνο		3.500,00 €	1946		Τέμπρα σε πινί	34x50 cm
1996.112ΡΑ.0445	1482	PA	Τέμπρα σε χαρτί	Κοσμάς Ξεάντης	Ξεάνκη Χαρίς τίτλο		2.700,00 €	1996		Τέμπρα σε χαρτί	31x46 cm
0000.034ΡΑ.0329	1483	PA	Υδατογραφία	Κούλα Μπαγκαπούλου	Μαρά Υόρα		1.200,00 €	1996		Υδατογραφία	100x100 cm
0000.089ΡΑ.0409	1484	PA	Λάδι σε έζλο	Κυριάκος Κατζουράκης	Κατζού Ο κυρίος Π.		10.000,00 €	1968		Λάδι σε έζλο	180x160 cm
1968.259ΡΑ.1589	1485	PA	Λάδι σε πινί	Κυριάκος Κατζουράκης	Κατζού Ο κυρίος Π.		2.000,00 €	1968		Μικτή τεχνική	135x25x25 cm
1993.061MM.0784	1486	MM	Κυριάκος Μορταράκος	Κυριάκος Μορταράκος	Μορτα Χαρίς τίτλο		2.000,00 €	1993		Μικτή τεχνική	90x15x24x0 cm
2006.077IN.1607	1487	IN	Κυριάκος Σέρρης	Κυριάκος Σέρρης	Σέρρη Για τον Μ.Ι.Δ.		4.000,00 €	2006		Νέον, Πλεξγκλάς,	230x170 cm
2004.078IN.1608	1488	IN	Κυριάκος Σέρρης	Κυριάκος Σέρρης	Σέρρη Για τον Μ.Ι.Δ.		10.000,00 €	2006		Μικτή τεχνική	30.5x23 cm
1944.038DW.0752	1490	DW	Κωνσταντίνος Καπανιδου 1978	Κωνσταντίνος Καπανιδου	Καπα So pink!		1.500,00 €	2003		Μελάνι σε χαρτί	22x21 cm
2003.083ΡΑ.0403	1489	PA	Λάδι σε πινί	Κωνσταντίνος Βυζάντιος	Βυζάντι Ου Λουόμενες		1.400,00 €	1999		Μελάνι σε χαρτί	114x195 cm
1999.016ΡΑ.0311	1492	PA	Γκούς	Κωνσταντίνος Αχιλλόπουλος	Αχιλά Καμπαριλιό στην ύδρα		40.000,00 €	1965		Γκούς	21.2x17.5 cm
1965.248ΡΑ.1564	1493	PA	Λάδι σε μουσαμά	Κωνσταντίνος Βυζάντιος	Βυζάντι Μορφές		40.000,00 €	1965		Λάδι σε μουσαμά	128.5x160.5 cm
1958.542EN.1724	1495	EN	Ξυλογραφία	Κωνσταντίνος Βυζάντιος	Βυζάντι Μορφές		40.000,00 €	1967		Λάδι σε μουσαμά	42x53.5 cm.
0000.362ΡΗΟ.152	1496	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Γραμμάτιοπουλος	Γραμμί Οι Λουόμενες		1.000,00 €	1958		Φωτογραφία	149x200 cm
0000.363ΡΗΟ.152	1497	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Γραμμάτιοπουλος	Γραμμί Paul JENKINS peintre - graveur sur la		1.500,00 €	1958		Φωτογραφία	198x150 cm
(Μη ορισμένο)	1498	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Γραμμάτιοπουλος	Γραμμί Autoportrait avec BERTHOLLE		500,00 €	1958		Φωτογραφία	70x50
(Μη ορισμένο)	1499	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Γραμμάτιοπουλος	Γραμμί (Χαρίς τίτλο) Νίκος Κεσανλής ?		500,00 €	1958		Φωτογραφία	70x50
0000.364ΡΗΟ.152	1500	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Γραμμάτιοπουλος	Γραμμί Αυτοπροσωπογραφία στη Νικόπολη		1.500,00 €	1958		Φωτογραφία	40x40 cm
(Μη ορισμένο)	1501	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Γραμμάτιοπουλος	Γραμμί Bishop Jim		1.500,00 €	1958		Φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1502	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Γραμμάτιοπουλος	Γραμμί Smith kiki		1.500,00 €	1958		Φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1503	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Γραμμάτιοπουλος	Γραμμί Clemente Francesco		1.500,00 €	1958		Φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1504	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Γραμμάτιοπουλος	Γραμμί Serrano Andres		1.500,00 €	1958		Φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1505	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Γραμμάτιοπουλος	Γραμμί Boulatov		1.500,00 €	1958		Φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1506	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Γραμμάτιοπουλος	Γραμμί Abramovic marina		1.500,00 €	1958		Φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1507	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Γραμμάτιοπουλος	Γραμμί McCoullum Alley		1.500,00 €	1958		Φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1508	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Γραμμάτιοπουλος	Γραμμί Frydman Montique		1.500,00 €	1958		Φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1509	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Γραμμάτιοπουλος	Γραμμί Pavanal Augusto		1.500,00 €	1958		Φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1510	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Γραμμάτιοπουλος	Γραμμί Γιώργος Ζωγγολόπουλος		1.500,00 €	1958		Φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1511	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Γραμμάτιοπουλος	Γραμμί Marrying Kaiti		7.000,00 €	1958		Φωτογραφία	

Αριθμός Αντικείμενου	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Κατάταξη	Κατάσταση	Αλλαγή	Πίνακας	Value 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1963.115	PHO.01.1512	PHO	Αργυροστυπία	Κωνσταντίνος Μάνος	Μίνωο Ολυμπίος, Κάρπαθος	1.200,00 €	1963	Αργυροστυπία	51x86 cm		
1986.062	MMI.0781	MMI	Μικτή τεχνική	Κωνσταντίνος Μηταρολιάς	Μπαρά Χωρίς τίτλο	700,00 €	1996	Μικτή τεχνική	152x123 cm		
1998.042	IN.0995	IN	Εγκατάσταση	Κωνσταντίνος Ξενάκης	Ξανά Το βιβλίο της ζωής	10.000,00 €	1998	Βιβλίο			
0000.064	IN.1599	IN	Εγκατάσταση	Κωνσταντίνος Ξενάκης	Ξανά Κόκκινο-Σημεία	6.000,00 €	2007	εγκατάσταση στο χώρο			
2007.088	IN.1676	IN	Εγκατάσταση	Κωνσταντίνος Ξενάκης	Ξανά Εφημερίδα	1.500,00 €	2007	εγκατάσταση	49x69 cm		
2003.092	IN.1686	IN	Εγκατάσταση	Κωνσταντίνος Ξενάκης	Ξανά Το βιβλίο της ζωής, Κεφάλαιο Γ: Τα	29.350,00 €	2003	βιβλίο, 3 τόμοι			
1976.262	PA.1598	PA	Ακρυλικά σε	Κωνσταντίνος Ξενάκης	Ξανά Μαύρο και άσπρο	15.000,00 €	1976	ακρυλικά σε καμβά	200x57 cm		
2006.228	PA.1478	PA	Ακρυλικά σε	Κωνσταντίνος Παππίος	Παπιά Περιεμφαντής	1.500,00 €	2006	Ακρυλικά σε μουσαμά	150x200 cm		
1985.130	PA.0510	PA	Λάδι σε χαρτί	Κωνσταντίνος Ράμμος	Ράμμο Κοκκιμωτής	1.000,00 €	1985	Λάδι σε χαρτί	30x22,5 cm		
1990.013	IN.0940	IN	Εγκατάσταση	Κώστας Βαρωϊτός	Βαρώ Πυραυλά	23.500,00 €	1990	Γυαλί, μέταλλο	300x450x300 cm		
1980.017	SC.0412	SC	Plexiglass	Κώστας Βαρωϊτός	Βαρώ Ορίωνας	23.500,00 €	1990	Γυαλί, μέταλλο	240x600 cm		
1984.018	SC.0413	SC	Plexiglass	Κώστας Βαρωϊτός	Βαρώ Η φιλία	1.200,00 €	1984	Plexiglass	25x21x21 cm		
1977.123	PHO.01.1524	PHO	Αργυροστυπία	Κώστας Κολαυθός	Κολακ Κίτρινο E22550, N10400	800,00 €	1977	Αργυροστυπία	49x56 cm		
1996.124	PHO.01.1525	PHO	Αργυροστυπία	Κώστας Κολαυθός	Κολακ Ανατολικός, διάδρομος E24750, N9300	800,00 €	1996	Αργυροστυπία	49x56 cm		
1996.125	PHO.01.1526	PHO	Αργυροστυπία	Κώστας Κολαυθός	Κολακ Μονάδα συνάθλιψης E24950, N10600	800,00 €	1996	Αργυροστυπία	49x56 cm		
1952.001	BA.1042	BA	Μπαρτίκι	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλέ Έλενη	4.500,00 €	1952	Μπαρτίκι	180x110 cm		
1983.005	CO.0915	CO	Κολάζ	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλέ Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1983	Κολάζ	56x74 cm		
1952.007	CO.1476	CO	Κολάζ	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλέ Απριμμένη γυναικά	1.200,00 €	1952	Κολάζ και κάρβουνο σε	46x62 cm		
1949.056	DW.1421	DW	Σχέδιο	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλέ Σχέδιο για την έκδοση της ποιητικής	1.800,00 €	1949	Σχέδιο	25x35 cm		
1949.055	DW.1424	DW	Σχέδιο	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλέ Σχέδιο για την έκδοση της ποιητικής	1.800,00 €	1949	Σχέδιο	24,9x18,7 cm		
1972.428	EN.1301	EN	Λιθογραφία	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλέ Χάρι (Pochair)	1.800,00 €	1972	Λιθογραφία	75x56 cm		
1957.429	EN.1302	EN	Λιθογραφία	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλέ Χάρις τίτλο	900,00 €	1957	Λιθογραφία	43x29 cm, διπτύχο		
1951.431	EN.1304	EN	Ευλογραφία	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλέ Χάρι (Pochair)	900,00 €	1951	Ευλογραφία	65x51 cm		
1952.432	EN.1305	EN	Ευλογραφία	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλέ Καθιστή σκυμμένη γυναίκα	900,00 €	1952	Ευλογραφία	50,5x85,5 cm		
1950.430	EN.1303	EN	Ευλογραφία	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλέ Τσίλια	1.278,00 €	1950	Ευλογραφία	43x59 cm		
1974.008	MMI.0691	MMI	Κολάζ και	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλέ Χάρις (Pochair)	880,00 €	1974	Κολάζ και λιθογραφία	59x89,5 cm		
1991.038	SC.0623	SC	Σίδηρο	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλέ Generation six	14.674,00 €	1991	Σίδηρο	345x115x274 cm		
1970.040	SC.0624	SC	Σίδηρο	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλέ Σίλια	44.020,00 €	1989	Σίδηρο	380x140x5 cm		
1988.041	SC.0627	SC	Σίδηρο	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλέ Σίλια που χτενίζεται	880,00 €	1988	Σίδηρο	49x20x25 cm		
1970.115	SC.1477	SC	Μπροντζός	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλέ Γυναικά σκαδών	8.804,00 €	1970	Μπροντζός	44x30x20 cm		
1991.122	SC.1593	SC	Οξυγονοκαλλιέργει	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλέ Η Αθήνα κοιμάται / Γενιά Έξι Νο III	90.000,00 €	1991	οξυγονοκαλλιέργει και	203x266x620 cm		
1984.115	MMI.1034	MMI	Μικτή τεχνική	Κώστας Νασάρας	Νασά Παλιμυριστο Νο 3	1.467,00 €	1984	Μικτή τεχνική	200x100 cm		
1983.118	MMI.1361	MMI	Βινύλιο	Κώστας Πανάρας	Πανάρ Μέγα και Νύχτα	2.347,00 €	1983	Βινύλιο	70x110 cm		
2002.324	PHO.1261	PHO	Φωτογραφία	Κώστας Παναγιώτης	Παναγιώτης Χωρίς τίτλο	3.000,00 €	2002	Φωτογραφία	195x83x9 cm		
1970.123	SC.1603	SC	Σίδηρο	Κώστας Πολυχρονόπουλος	Πολυ/Εκτέλεση	30.000,00 €	1970	Βοηθόμενος σίδηρος	73x100 cm		
1979.140	PA.0520	PA	Λάδι σε πανί	Κώστας Σέρβος	Σέρβο Τσίλιο	1.000,00 €	1979	Λάδι σε πανί	23,5x32 cm		
1963.002	CO.1444	CO	Κολάζ	Κώστας Τσάκης	Τσάκ Ελληνική συνύληψη Νο 3/20	5.000,00 €	1963	Κολάζ	22x14,5 cm		
1986.032	DW.0603	DW	Κάρβουνο σε	Κώστας Τσάκης	Τσάκ Χωρίς τίτλο	2.500,00 €	1986	Σχέδιο σε χαρτόνι	73x100 cm		
1986.036	IN.0988	IN	Ζωνογραφική και	Κώστας Τσάκης	Τσάκ Ο Ιάσος	23.477,00 €	1986	Ζωνογραφική με ακρυλικά	220x166 cm		
1988.044	IN.1033	IN	Εγκατάσταση	Κώστας Τσάκης	Τσάκ Απέρηματα στον Αλέξανδρο Ιάσος	5.869,00 €	1988	Καρέφτης ζωνογραφική	160x830 cm και		
2002.093	MMI.0848	MMI	Καρέφτης ζωνογραφ	Κώστας Τσάκης	Τσάκ Φυλοδοξίαση	5.870,00 €	1983-2002	Καρέφτης ζωνογραφική	118x200 cm		
1974.168	PA.0559	PA	Ακρυλικά σε χαρτί	Κώστας Τσάκης	Τσάκ Μπλε, κόκκινο, κίτρινο	44.025,00 €	1974	Ακρυλικά χαρτί	250x192x8 cm		
1983.084	SC.0805	SC	Εύλο, σίδηρο,	Κώστας Τσάκης	Τσάκ Κόκκινος	18.000,00 €	1971-1983	Εύλο, σίδηρο, μπλετόν	360x62 cm		
1999.094	MMI.0851	MMI	Μικτή τεχνική	Κώστας Τσάκης	Τσάκ Κόκκινο πορτρέτο	2.360,00 €	1999	Μικτή τεχνική	150x150 cm		
2007.054	MMI.1683	MMI	Μικτή τεχνική	Κώστας Τσάκης	Τσάκ Φύστες και Θυμάτα	9.000,00 €	2007	Καρβουνο, ακρυλικά σε	περσπύχχο		
1988.003	PHO.0004	PHO	Αργυροστυπία	Κωστής Αντωνιάδης	Αντων Ο περιπατών	1.200,00 €	1988	Χαρτί	41x29 cm		
1988.053	PHO.0005	PHO	Εκτύπωση	Κωστής Αντωνιάδης	Αντων Η ελιάδες και η φλανθουπία	1.200,00 €	1988	Εκτύπωση λεθογραφικής	41x29 cm		
1988.054	PHO.0005	PHO	Εκτύπωση	Κωστής Αντωνιάδης	Αντων Το κοιμιστοπού	1.200,00 €	1988	Εκτύπωση λεθογραφικής	41x29 cm		
1988.055	PHO.0005	PHO	Εκτύπωση	Κωστής Αντωνιάδης	Αντων Η επίσκεψη	1.200,00 €	1988	Εκτύπωση λεθογραφικής	41x29 cm		
1967.269	PA.1633	PA	Λάδι σε μουσαμά	Κωστής Πισοδάλης	Πισοδ Χωρίς τίτλο	7.000,00 €	1965-1967	Λάδι σε μουσαμά	70x100 cm		
1965.270	PA.1634	PA	Λάδι σε μουσαμά	Κωστής Πισοδάλης	Πισοδ Χωρίς τίτλο	7.000,00 €	1965-1965	Λάδι σε μουσαμά	40x30 cm		
0000.097	EN.0896	EN	Χαρακτική	Κωστής Τριανταφυλλού	Τριαν Τελεονογία της έκρηξης	800,00 €	1990	Χαρακτική, ορθόμ. 32/60	50x70 cm		
1995.043	IN.1030	IN	Εγκατάσταση	Κωστής Τριανταφυλλού	Τριαν Πήλιμα	30.000,00 €	1995	Ηλεκτρονικός	350x100 cm το		
1991.005	IN.0870	IN	Μέταλλο	Λάζαρος Μαραβάς	Μαρά Ο τόπος	111.740,00 €	1991	Μέταλλο	μεταβλητές		
1999.075	MMI.0803	MMI	Γυαλί και σίδηρο	Λέα Ρουσσούλου	Λέα Περάναμα II	4.000,00 €	1999	Ακρυλικά σε λινό	46,5x93 cm		
1971.219	PA.1045	PA	Ακρυλικά σε λινό	Λέα Ρουσσούλου	Ρουσδ ρομπές	3.000,00 €	1971	Ακρυλικά σε λινό	127x101 cm		
2010.143	MM.1790	MM	Ψηφιακό τυπωμα	Λένα Αθανασοπούλου	Αθανά Extended Memory II	1.300,00 €	2010	archival inkjet print	70x60 εκ.		
2009.142	MM.1791	MM	Ψηφιακό τυπωμα	Λένα Αθανασοπούλου	Αθανά Extended Memory	1.300,00 €	2009	archival inkjet print	68x68 εκ.		
1999.003	EN.0308	EN	Χαρακτική-	Λέων Βιάδης	Βιάδης Τιμωθένιο	4.400,00 €	1999	Εγχρωμή βαθευτρία	70x85 cm,		
1969.017	V.1601	V	Video	Λίδα Παπακωνσταντινού	Παπα Godard	6.000,00 €	1969	film performance	μεταβλητές		
1997.002	V.1001	V	Video	Λίδα Παπακωνσταντινού	Παπα Η Τσιπέρα του Genet	20.000,00 €	1997	Σιρέρινο	μεταβλητές		
1574	PHO	PHO	Φωτογραφία	Λίδα Παπακωνσταντινού	Performances 1969-2001, Ιδιωτική	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπράμαυρη		

Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιεχτής	Αλφά	Τίτλος	www.ObjectValue_2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1575	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Ίδωτική	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1576	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Ίδωτική	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1577	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Καλάι	Performances 1969-2001, Ίδωτική	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1578	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Καλάι	Performances 1969-2001, Ίδωτική	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1579	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Το Μοντέλο	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1580	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Το Μοντέλο	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1581	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Έγκυος /	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1582	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Έγκυος /	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1583	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Ελληνική	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1584	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Ελληνική	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1585	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Ελληνική	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1586	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Ελληνική	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1587	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Κωφάλαλη /	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1588	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Τελευταία	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1589	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Τελευταία	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1590	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Τελευταία	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1591	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Τελευταία	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1592	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Τελευταία	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1593	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Το Κουτί /	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1594	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Το Κουτί /	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1595	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Η Λήμνη-Η	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1596	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Η Λήμνη-Η	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1597	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Θολό Τοπίο	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1598	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Θολό Τοπίο	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1599	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Νεκρή Φύση	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1600	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Νεκρή Φύση	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1601	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Φλεγόμενη /	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1602	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Ξύδι	Performances 1969-2001, Το Μήλο της	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
					Επίδος / The Apple of Discord, 2001				
1986.442EN.1315	EN	Μονotypia	Λίλα Ξύδι	Ξύδι	Νησί με φεγγάρι	1.200,00 €	1986	Μονotypia	39x53 cm
1986.443EN.1316	EN	Μονotypia	Λίλα Ξύδι	Ξύδι	Νησί μέρα	1.200,00 €	1986	Μονotypia	39x53 cm
1990.192PHO.019	PHO	Αρχιτεκτονική	Λίλα Κολάνη	Καλάι	Το Σώμα μου / Το Σώμα σου, Χωρίς	3.550,00 €	1990	Αρχιτεκτονική	14,2x28,8cm.
2002.264PA.1602	PA	Ακροπόλεως και	Λίλα Πολωνάκη	Πολύ	Euloides	10.000,00 €	2002	ακροπόλεως και χαρτί σε	162x125 cm
1997.024IN.0964	IN	Εγκατάσταση	Λίλα Μπέττη	Μίπιτ	Ευχοδογός	1.200,00 €	1997	Σιδερένιο κουτί με 11	40x23x63 cm
1997.025IN.0966	IN	Εγκατάσταση	Λίλα Μπέττη	Μίπιτ	Νόστος	1.200,00 €	1997	Holytex κερί νήμα νερό φ	μεταλλικό
1981.141PA.0524	PA	Λάδι σε πινάκι	Λοϊδός Σερνίου	Σχολιά	Ερωτικό	1.200,00 €	1981	Λάδι σε πινάκι	100x99 cm
1970.028PA.0323	PA	Λάδι σε μουσαμά	Λοϊδός Βενετούλας	Βενετία	Νεκρή φύση (Μήλος)	2.500,00 €	1970	Λάδι σε μουσαμά	40x50 cm
2002.023MM.0720	MM	Πλαστικό	Λυδία Βενιέρη	Βενετία	Ένα κίλο τρούτουλα, Ένα κίλο σίδερο	4.000,00 €	2002	Πλαστικό	21x16x5 cm
1997.075IN.1572	IN	Μικτή τεχνική	Λυδία Δαμιτσίνα	Δαμίτ	Κλειψύδα	15.000,00 €	1997	Μικτή τεχνική	120x36x14
1994.028MM.0730	MM	Κόντρα	Λυδία Δαμιτσίνα	Δαμίτ	Κλειψύδα	7.000,00 €	1994	Κόντρα	160x166 cm
1997.023SC.0466	SC	Ξύλο, κόντρα	Λυδία Δαμιτσίνα	Δαμίτ	Σταυρός	4.500,00 €	1997	Ξύλο, κόντρα πλακέ	212x212x3,5 cm
1999.096EN.0594	EN	Χαρακτική σε	Μαίρη Σχονά	Σχονά	Αγκάθι	700,00 €	1999	Χαρακτική σε μέταλλο	13,5x12 cm
2001.507EN.1531	EN	Φωτοχάλκογραφία	Μαίρη Σχονά	Σχονά	Αντανακλάσεις	1.000,00 €	2001	Φωτοχάλκογραφία,	34,5x48,5 cm
2006.508EN.1532	EN	Ξυλογραφία	Μαίρη Σχονά	Σχονά	Αγία Θάλασσα - Φως και Χρώματα	2.000,00 €	2006	Ξυλογραφία	120x160 cm
2002.509EN.1533	EN	Ξυλογραφία	Μαίρη Σχονά	Σχονά	Αγία	1.000,00 €	2002	Ξυλογραφία	57x60 cm
1998.510EN.1534	EN	Φωτοχάλκογραφία	Μαίρη Σχονά	Σχονά	Αντανακλάσεις	1.000,00 €	1998	Φωτοχάλκογραφία-	51x29 cm
0000.511EN.1535	EN	Μεταξύτιμα	Μαίρη Σχονά	Σχονά	Αγία	1.000,00 €	1998	Ξυλογραφία	70x100 cm
2001.512EN.1536	EN	Ξυλογραφία	Μαίρη Σχονά	Σχονά	Αγία	1.000,00 €	2001	Ξυλογραφία	33x45 cm
1983.513EN.1537	EN	Ξυλογραφία	Μαίρη Σχονά	Σχονά	Σκύρος	1.000,00 €	1983	Ξυλογραφία	50x100 cm
1984.514EN.1538	EN	Ξυλογραφία	Μαίρη Σχονά	Σχονά	Αγία	1.500,00 €	1984	Ξυλογραφία	50x100 cm
2006.518EN.1577	EN	Υπηρετικό τύπωμα	Μαίρη Σχονά	Σχονά	Αγία Θάλασσα-Φως και Χρώματα	700,00 €	2006	Υπηρετικό τύπωμα σε	250x100x1200
1980.092EN.0566	EN	Λιθογραφία	Μαίρη Σχονά	Σχονά	Υπαιθρο	700,00 €	1980	Λιθογραφία	39,5x61 cm
1990.094EN.0588	EN	Χάλκογραφία	Μαίρη Σχονά	Σχονά	Αγροικολοιόδα	700,00 €	1990	Χαρακτική σε μέταλλο	13,5x12,5 cm
1990.095EN.0590	EN	Χάλκογραφία	Μαίρη Σχονά	Σχονά	Ουχλί	700,00 €	1990	Χαρακτική σε μέταλλο	12x18 cm
1990.093EN.1446	EN	Χάλκογραφία	Μαίρη Σχονά	Σχονά	Υπαιθρο	700,00 €	1990	Χαρακτική σε μέταλλο	12x18 cm
1998.506EN.1530	EN	Φωτοχάλκογραφία	Μαίρη Σχονά	Σχονά	Αντανακλάσεις	1.000,00 €	1998	Φωτοχάλκογραφία,	34x47 cm
1998.152PA.0533	PA	Ξηρά πατέλ σε	Μαίρη Σχονά	Σχονά	Αντανακλάσεις	800,00 €	1998	Ξηρά πατέλ σε χαρτί	230x150 cm
2007.258PA.1576	PA	Λάδι σε μουσαμά	Μάκης Θεοφιλκτόπουλος	Θεοφί	Φουόρα	20.000,00 €	2007	Λάδι σε μουσαμά	80x100 cm
1996.003VI.1003	VI	Video-	Μάνθος Σαντοριανός	Σαντο	Crash	12.000,00 €	1996	Βίντεο διαφάνειες,παρμπ	μεταλλικές
0000.475EN.1374	EN	Χαρακτική	Μανώλης Γιανναδάκης	Γιαννά	Πέδον XVII	7.000,00 €	1996	Μικτή τεχνική	200x140 cm
1993.026MM.0726	MM	Μικτή τεχνική	Μανώλης Γιανναδάκης	Γιαννά	Συστάριση	4.450,00 €	1993	Μικτή τεχνική	140x150 cm
1986.126PA.0506	PA	Λάδι	Μανώλης Γιανναδάκης	Πηλαδί	Νέσος σε χρώμα καφέ	1.641,00 €	1986	Λάδι	54x34 cm

Αριθμός Αντικείμενου

Υλικό αρχείου

Αριθμός Αντίκρισης	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλιτέχνις	Αλλαγή Τίτλος	vw Object value 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1987.059PA.0372	PA	Χρώμα, κερ	Μανώλης Ζαχαριουδάκης	Zachar5 Nicors	2.350,00 €	1997	Χρώμα, κερ	83x131 cm
1987.234PHO.023	PHO	Αρνυροτυπία	Μανώλης Μιτροπούλης	Μιτρά Κωλαθέα	5.000,00 €	1987	ασπρόλευρη φωτογραφία	127x190 cm
2006.369PHO.159	PHO	φωτογραφία	Μανώλης Μιτροπούλης	Μιτρά Χωρίς τίτλο	10.000,00 €	2006	φωτογραφία	125x125 cm
1974.375PHO.164	PHO	φωτογραφία	Μανώλης Μιτροπούλης	Μιτρά Volterra	5.000,00 €	1974	εγχρωμή φωτογραφία	125x83 cm
1986.177PA.0574	PA	Ακρυλικό σε	Μανώλης Χάρος	Χάρος Δίπλες νεκρή φύση	1.027,00 €	1986	Ακρυλικό σε βελούδο	72x73x6 cm
1989.178PA.0577	PA	Ακρυλικό και λάδι	Μανώλης Χάρος	Χάρος Συγκορευση αντιλήψεων	7.500,00 €	1989-1989	Ακρυλικό και λάδι σε	120x136 cm
1949.015PA.0310	PA	Γκωάζ	Μαργαρίτα Λυμπεράκη	Λυμπε Νεκρή φύση	1.000,00 €	1949	Γκωάζ	26.4x24 cm
1949.017PA.0312	PA	Υδατογραφία σε	Μαργαρίτα Λυμπεράκη	Λυμπε Προσωπογραφία Α.Γ.Ξ.	1.030,00 €	1949	Υδατογραφία σε χαρτί	31x29 cm
0000.144PA.0524	PA	Ακρυλικό σε	Μαργαρίτα Σκόκου	Σκόκου (Χωρίς τίτλο)	3.000,00 €		Ακρυλικό σε καμβά	140x180 cm
1986.223PHO.022	PHO	Αρνυροτυπία	Μαριός (Εμπειρικός)	Μαριός Όταν με κοιτάζουν μέσα στα μάτια	1.200,00 €	1996	Αρνυροτυπία	33.5x26.5 cm
1994.224PHO.022	PHO	Αρνυροτυπία	Μαριός (Εμπειρικός)	Μαριός Σαρακίνα	1.200,00 €	1994	Αρνυροτυπία τοιμαμένη	20x13.5 cm
1986.225PHO.022	PHO	Αρνυροτυπία	Μαριός (Εμπειρικός)	Μαριός Μουσική πανδασία	1.200,00 €	1986	Αρνυροτυπία	26.5x33.5 cm
0000.226PHO.022	PHO	Αρνυροτυπία	Μαριός (Εμπειρικός)	Μαριός Η εστίαση και η πίσω όψη	1.200,00 €	1996	Αρνυροτυπία	33.5x26.5 cm
1994.227PHO.022	PHO	Αρνυροτυπία	Μαριός (Εμπειρικός)	Μαριός Τοπία	1.200,00 €	1994	Αρνυροτυπία	19x15.5 cm
1986.228PHO.022	PHO	Αρνυροτυπία	Μαριός (Εμπειρικός)	Μαριός Πνευματική γεωμετρία	1.200,00 €	1986	Αρνυροτυπία	26.5x36.5 cm
1994.358PHO.152	PHO	Αρνυροτυπία	Μαριός (Εμπειρικός)	Μαριός Αγκυράς	1.200,00 €	1994	Αρνυροτυπία	20x20 cm
1986.076MM.0828	MM	Κάρβουνο,παστέλ	Μάρθα Σακελαρίου	Σακελ Ιστορία μιας γέννησης	1.200,00 €	1986	Κάρβουνο,παστέλ,οξείδι	62x62 cm.
2003.223PA.1368	PA	Ακρυλική	Μαρία Τσιβέλη	Γουίσε Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	2003	Ακρυλική	25x25 cm διπτυχο
2004.043MM.0748	MM	Μικτή τεχνική σε	Μαρία Κοιτασιδάκη	Κοιτα Στον ρυθμό του Ίχνους Ι	2.000,00 €	2004	Μικτή τεχνική σε	100x140 cm
0000.273PA.0335	PA	Ακρυλικό σε	Μαρία Μιλιανή - Κυριακίδη	Μιλιαν Ο Καπνιστής	1.500,00 €	1989-1990	Ακρυλικό σε μουσαμά	92x73 cm
1989.276PA.1694	PA	Ακρυλικό σε	Μαρία Μιλιανή - Κυριακίδη	Μιλιαν Ο Καπνιστής	6.000,00 €	1989	ακρυλικό σε μουσαμά	130x145 cm
1993.028IN.0970	IN	Εγκατάσταση	Μαρία Παπαδημητρίου	Παπα Ρομιακό νεγούρι	6.000,00 €	1993	φωτογραφία,κορνίζα,μοκ	21x4x280 cm
1993.323PHO.128	PHO	Φωτογραφία	Μαρία Παπαδημητρίου	Παπα Project for Two Towers Thessaloniki -	1.500,00 €	1993	Φωτογραφία	115x170 cm
2002.370PHO.162	PHO	Φωτογραφία	Μαρία Παπαδημητρίου	Παπα T.A.M.A	8.000,00 €	2002	Φωτογραφία	124x177 cm
2007.377PHO.166	PHO	Φωτογραφία	Μαρία Παπαδημητρίου	Παπα Ένα-δυ πράγματα που έβγαυ γι' αυτόν	12.000,00 €	2007	αίσιολο 23 μικρών	φωτογραφία
0000.378PHO.166	PHO	Φωτογραφία	Μαρία Παπαδημητρίου	Παπα Ένα-δυ πράγματα που έβγαυ γι' αυτόν	3.000,00 €		φωτογραφία	33.5x79.5 cm
1984.147PA.0527	PA	Λάδι σε χαρτί	Μαρία Σπεντιά	Σπεντιά Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1984	Λάδι σε χαρτί	16.5x9 cm
1965.148PA.0528	PA	Λάδι σε χαρτί	Μαρία Σπεντιά	Σπεντιά Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1965	Λάδι σε χαρτί	16.5x11.5 cm
1970.149PA.0529	PA	Λάδι σε πανί	Μαρία Σπεντιά	Σπεντιά Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1970	Λάδι σε πανί	42x53.5 cm
1996.221PA.1359	PA	Ζωγραφική	Μαρία Σπεντιά	Σπεντιά Βυζαντινή ελεγεία	14.000,00 €	1996	Βουναβίλ σε λινό καμβά	156x155 cm
1989.175PA.0570	PA	Λάδι σε καμβά	Μαρία Χρηστά	Χρηστά Γραφή	1.500,00 €	1989	Λάδι σε καμβά	90.5x80.5 cm
0000.011CN.0903	CN	Καρτασκευή	Μαρία Χρηστά	Χρηστά Χωρίς τίτλο	1.500,00 €		Ρελιγιόσ,φίλι,η,λυχνίες	240x28 cm
1986.216PA.0978	PA	Λαμπαρινα,λαδοτα	Μαριάννα Στρατασοάκη	Στρατ Υπόγειες διαδρομές	3.500,00 €	1986	Λαμπαρινα,λαδοταστέλ,οι	50x50 cm διπτυχο
1997.004VI.1005	VI	Video-	Μαριάννα Στρατασοάκη	Στρατ Υπόγειες διαδρομές-Λαύριο	14.680,00 €	1997	Video-	
1997.087PA.0407	PA	Λάδι σε καμβά	Μαρίνα Καραέλα	Καραέ Αround time	45.000,00 €	1997	Λάδι σε καμβά	192x153 cm
1975.034SC.0498	SC	Πηλός, γύψος	Μαρίνα Καραέλα	Καραέ Lonely chair	80.000,00 €	1975	Πηλός, γύψος	90x80x80 cm
2004.473EN.1372	EN	Μονοτυπία	Μαρίνα Μαραβέλακη	Μαρια Prudentiel center, Βοστώνη	3.000,00 €	2004	Μονοτυπία ζυλογραφία,	100x150 cm
0000.551EN.1814	EN	Χαρακτική	Μαρίνα Μαραβέλακη	Μαρια (Χωρίς τίτλο)	1.500,00 €	X.H.	Μονοτυπία ζυλογραφία,	48x11 εκ.
1989.000IN.0733	IN	Μελάνι σε	Μάριος Ελευθεριάδης	Ελευθ Ανθητική της βίος	5.000,00 €	1989	Μελάνι σε	130x185 cm
1983.434EN.1307	EN	Μεταξοτυπία	Μάριος Λαϊζίδης	Λαϊζιδ Συνδυασμός για εναντίωση Έργο 19,	1.200,00 €	1983	Μεταξοτυπία	53.35x83 cm
1977.054DW.0791	DW	Μελάνι σε χαρτί	Μάριος Πράσανος	Πρατ Χωρίς τίτλο	20.000,00 €	1977	Μελάνι σε χαρτί	38.5x60 cm
1976.060DW.0853	DW	Μελάνι σε χαρτί	Μάριος Πράσανος	Πρατ Suare	80.003,00 €	1976	Μελάνι σε χαρτί	151x100 cm
1960.272PA.1605	PA	Συνική μελάνη	Μάριος Πράσανος	Πρατ Δέντρα	50.000,00 €	1957-1958	Χώμα,έλλο,χαρτί,κερι,φ	106.5x73.5 cm
1997.032IN.0975	IN	Εγκατάσταση	Μάριος Σηπλιόπουλος	Σηπι Κολωνάγια κύριε Νικο, Αφιέρωμα στον	2.000,00 €	1997	σινική μελάνη	μεταβλητές
(Μη ορισμένο)		Εγκατάσταση	Μάριος Φουφουράκης	(Χωρίς τίτλο)	600,00 €	2010	επιτοχία εγκατάσταση	21x170 cm
1988.091SC.0812	SC	Μετάλλο	Μάριος Χατζηπατέρας	Χατζη It's mine	3.000,00 €	1988	Μετάλλο	βιαιμ: 45 cm, βέση: 22.8x17 cm
1946.027PA.0322	PA	Υδατογραφία	Μάρο Βασιμπέλας	Βασιμ Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1946	Υδατογραφία	300x40x80 cm
1987.088PA.0408	PA	Χρωματιστό	Μιμή (Δήμητρα) Μιτοπάνου	Μιτω Χωρίς τίτλο	17.000,00 €	1984	Μικτή τεχνική,λάδι σε	275x293 cm
0000.109MM.1430	MM	Λάδι, κολλάζ	Μίνως Πρωσάκης	Πρωτ Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1987	Χρωματιστό μολύβι σε	29x41 cm
1991.037DW.0748	DW	Μολύβι σε χαρτί	Μιχάλης Αβραμίδης	Αβρα Εσωτερικό	1.200,00 €	1991	Λάδι, κολλάζ	143x92 cm
2001.109SC.1396	SC	Γλυπτική	Μιχάλης Αραβός	Αρα Grandmother Africa	1.200,00 €	2001	Μολύβι σε χαρτί	19x27 cm
1968.076IN.1590	IN	Βοιμήνο	Μιχάλης Κατζουράκης	Κατζ Χωρίς τίτλο	30.000,00 €	2001	Βοιμήνο ολουμίνιο	200x70x25 cm
1994.034MM.0737	MM	Μικτή τεχνική σε	Μιχάλης Κατζουράκης	Κατζ Χωρίς τίτλο	15.000,00 €	1988	βαμμένο ολουμίνιο	300x40x80 cm
0000.055MM.0738	MM	Μικτή τεχνική	Μιχάλης Κατζουράκης	Κατζ Nature Mort	17.000,00 €	1994	Μικτή τεχνική,λάδι σε	275x293 cm
1998.036MM.0738	MM	Μικτή τεχνική	Μιχάλης Κατζουράκης	Κατζ Windows 98A	12.000,00 €	1996	Μεταλλικό	270x133 cm
2005.117SC.1506	SC	Γλυπτική	Μιχάλης Κατζουράκης	Κατζ Windows 98B	12.000,00 €	1998	Μεταλλικό	270x133 cm
0000.041DW.0759	DW	Μελάνι σε χαρτί	Μιχάλης Κατζουράκης	Κατζ Singapore E.I	15.000,00 €	2005	Ορειχθάλκος,ηλεκτροσταπ	145x96.5x46.5 cm
1989.032PA.0327	PA	Ακρυλικό,κάρβου	Μιχάλης Λεκάκης	Λεκα Χωρίς τίτλο	1.030,00 €	1989	Μελάνι σε χαρτί	28x38.5 cm
1990.058MM.0778	MM	Ξύλο,ύφανση,χρ	Μιχάλης Μανουαλάκης	Μανω Χωρίς τίτλο	5.869,00 €	1999	Ακρυλικό,κάρβουνο σε	170x120 cm
2003.002V.1038	V	Video	Μιχάλης Μικαηλίδης	Μιχαη Ταμσάος	8.604,00 €	1990	Ξύλο, καμβάς, ακρυλικό	100x170x12 cm
0000.006V.1377	V	Video	Μιχάλης Βενετούλας	Βενετ Αυτοπροσωπογραφία	5.500,00 €	2003	Μίνι DV και video	ψηφιακό video (mini DV
0000.042DW.0761	DW	Μελάνι σε χαρτί	Μιτίτ Ντράβου	Ντράβ Χωρίς τίτλο	10.000,00 €	2003	Μελάνι σε χαρτί	30x21 cm
1981.043DW.0762	DW	Μολύβι και μελάνι	Μιτίτ Ντράβου	Ντράβ Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1981	Μολύβι και μελάνι σε	21x30 cm, το

Αριθμός Αντικείμενου	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Δίπλω	Τίτλος	Χρονολογείται	Value 2016	Υλικό	Διαστάσεις
1990.027N.0968	1699	IN	Εγκατάσταση	Μπρία Ντράβου	Ντράβου Εμπρόσθια	Ντράβου Χωρίς τίτλο (Από τη σειρά Σ βραβείας	20.350,00 € 1990	Γλυπτική,εγκατάσταση/π	μεταβλητές	340x40x40 cm
1985.085N.1666	1700	IN	Εγκατάσταση	Μπρία Ντράβου	Ντράβου Χωρίς τίτλο (Από τη σειρά Σ βραβείας	20.350,00 € 1995	40.000,00 € 1985	Γλυπτική,εγκατάσταση/π	μεταβλητές	27.7x37,5 cm
1968.105P.A.0436	1701	PA	Γλυπτική και μελάνι	Μπρία Ντράβου	Ντράβου Αφαιρημένη σύνθεση	Ντράβου Αφαιρημένη σύνθεση	1.200,00 € 1968	Γλυπτική,μελάνι,χαρτί	50x50 cm	50x50 cm
1970.108P.A.0441	1702	PA	Λάδι σε πανί	Μπρία Ντράβου	Ντράβου Αφαιρημένη σύνθεση	Ντράβου Αφαιρημένη σύνθεση	1.200,00 € 1970	Λάδι σε πανί	41x41 cm	41x41 cm
1979.068MM.0797	1703	MM	Μικτή τεχνική	Νάκης Παναγιωτίδης	Νάκης Παναγιωτίδης	Παναγιωτίδης Παναγιωτίδης	1.200,00 € 1979	Οδοντογλυφίδες,πανί	45x50x5 cm	45x50x5 cm
2007.130MM.1624	1704	MM	Μικτή τεχνική	Νάκης Παναγιωτίδης	Νάκης Παναγιωτίδης	Παναγιωτίδης Παναγιωτίδης	7.500,00 € 2007	Φωτογραφία τυπωμένη Plexiglass	20x47x42 cm	20x47x42 cm
1996.083SC.0792	1705	SC	Πλαστικό	Νάκης Ταστογιάνου	Νάκης Ταστογιάνου	Ταστογιάνου Ταστογιάνου	3.500,00 € 1996	Κολλάζ, μικτή	100x100 cm	100x100 cm
2001.006CO.1363	1706	CO	Μικτή τεχνική	Νανά Τοκαλή	Νανά Τοκαλή	Τοκαλή Αντιστήθι με χυός	3.000,00 € 2001	Κολλάζ, μικτή	120x153 cm	120x153 cm
1983.258P.A.1573	1707	PA	Λάδι σε μουσαμά	Νάσος Δάφνης	Νάσος Δάφνης	Δάφνης Η-7-83	80.000,00 € 1983	Λάδι σε μουσαμά	32x30x30 cm	32x30x30 cm
1948.057SC.0646	1708	SC	Μάρμαρο	Νατάλια Μεξά-Κουσιαντινιδη	Νατάλια Μεξά-Κουσιαντινιδη	Μεξά- Προσωπογραφία Α. Ξούδη	15.000,00 € 1948	Μάρμαρο	48x40 cm	48x40 cm
1991.230PHO.022	1709	PHO	Αργυροτυπία	Νατάσσα Μπαρκίου	Νατάσσα Μπαρκίου	Μαρκί Rituals I	1.200,00 € 1986-1991	Αργυροτυπία	48x40 cm	48x40 cm
1994.063SC.0681	1710	PHO	Αργυροτυπία	Νατάσσα Παπαδοπούλου	Νατάσσα Παπαδοπούλου	Μαρκί Rituals II	1.200,00 € 1986-1991	Αργυροτυπία	48x40 cm	48x40 cm
(Μη ορισμένο)	1711	VI	video	Νατάσσα Παπαδοπούλου	Νατάσσα Παπαδοπούλου	Sweet deacy	30.000,00 € 2011	video	προβολή	προβολή
2001.018MM.1488	1712	SC	Μίχλο, σίδερο	Ναυσικά Πάστρα	Ναυσικά Πάστρα	Πάστρα Ξέσους-Ριθμια Τ.Ε. Νο 3β	17.000,00 € 1984	Ομορφ. Fine, σίδερο	71x47x26 cm	71x47x26 cm
1999.020IN.0954	1713	MM	Μικτή τεχνική	Νεφέλη Κονταρίνη	Νεφέλη Κονταρίνη	Κονταρίνη Κονταρίνη	2.900,00 € 2001	Χρωμάτα	180x150 cm	180x150 cm
1998.079P.A.0400	1714	PA	Εγκατάσταση	Νεφέλη Κονταρίνη	Νεφέλη Κονταρίνη	Κονταρίνη Κονταρίνη	23.480,00 € 1999	Σίδερο,μάρμαρο,νεόν	250x300 cm	250x300 cm
Υαλικό αρχείου	1716	PHO-pb	Φωτογραφία	Νίκη Κανακίνη?	Νίκη Κανακίνη?	Κανακίνη Ερωτευμένη με ένα δεινόσαυρο	80.000,00 € 1998	Λάδι και μολύβι σε Φωτογραφία	180x160 cm	180x160 cm
Υαλικό αρχείου	1717	PHO-pb	Φωτογραφία	Νίκη Κανακίνη?	Νίκη Κανακίνη?	Κανακίνη Ερωτευμένη με ένα δεινόσαυρο	50,00 €	Φωτογραφία	Φωτογραφία	Φωτογραφία
Υαλικό αρχείου	1718	PHO-pb	Φωτογραφία	Νίκη Κανακίνη?	Νίκη Κανακίνη?	Κανακίνη Ερωτευμένη με ένα δεινόσαυρο	50,00 €	Φωτογραφία	Φωτογραφία	Φωτογραφία
Υαλικό αρχείου	1719	PHO-pb	Φωτογραφία	Νίκη Κανακίνη?	Νίκη Κανακίνη?	Κανακίνη Ερωτευμένη με ένα δεινόσαυρο	50,00 €	Φωτογραφία	Φωτογραφία	Φωτογραφία
Υαλικό αρχείου	1720	PHO-pb	Φωτογραφία	Νίκη Κανακίνη?	Νίκη Κανακίνη?	Κανακίνη Ερωτευμένη με ένα δεινόσαυρο	50,00 €	Φωτογραφία	Φωτογραφία	Φωτογραφία
Υαλικό αρχείου	1721	PHO-pb	Φωτογραφία	Νίκη Κανακίνη?	Νίκη Κανακίνη?	Κανακίνη Ερωτευμένη με ένα δεινόσαυρο	50,00 €	Φωτογραφία	Φωτογραφία	Φωτογραφία
Υαλικό αρχείου	1722	PHO-pb	Φωτογραφία	Νίκη Κανακίνη?	Νίκη Κανακίνη?	Κανακίνη Ερωτευμένη με ένα δεινόσαυρο	50,00 €	Φωτογραφία	Φωτογραφία	Φωτογραφία
Υαλικό αρχείου	1723	PHO-pb	Φωτογραφία	Νίκη Κανακίνη?	Νίκη Κανακίνη?	Κανακίνη Ερωτευμένη με ένα δεινόσαυρο	50,00 €	Φωτογραφία	Φωτογραφία	Φωτογραφία
Υαλικό αρχείου	1724	PHO-pb	Φωτογραφία	Νίκη Κανακίνη?	Νίκη Κανακίνη?	Κανακίνη Ερωτευμένη με ένα δεινόσαυρο	50,00 €	Φωτογραφία	Φωτογραφία	Φωτογραφία
Υαλικό αρχείου	1725	PHO-pb	Φωτογραφία	Νίκη Κανακίνη?	Νίκη Κανακίνη?	Κανακίνη Ερωτευμένη με ένα δεινόσαυρο	50,00 €	Φωτογραφία	Φωτογραφία	Φωτογραφία
Υαλικό αρχείου	1726	PHO-pb	Φωτογραφία	Νίκη Κανακίνη?	Νίκη Κανακίνη?	Κανακίνη Ερωτευμένη με ένα δεινόσαυρο	50,00 €	Φωτογραφία	Φωτογραφία	Φωτογραφία
Υαλικό αρχείου	1727	PHO-pb	Φωτογραφία	Νίκη Κανακίνη?	Νίκη Κανακίνη?	Κανακίνη Ερωτευμένη με ένα δεινόσαυρο	50,00 €	Φωτογραφία	Φωτογραφία	Φωτογραφία
Υαλικό αρχείου	1728	PHO-pb	Φωτογραφία	Νίκη Κανακίνη?	Νίκη Κανακίνη?	Κανακίνη Ερωτευμένη με ένα δεινόσαυρο	50,00 €	Φωτογραφία	Φωτογραφία	Φωτογραφία
Υαλικό αρχείου	1729	PHO-pb	Φωτογραφία	Νίκη Κανακίνη?	Νίκη Κανακίνη?	Κανακίνη Ερωτευμένη με ένα δεινόσαυρο	50,00 €	Φωτογραφία	Φωτογραφία	Φωτογραφία
Υαλικό αρχείου	1730	PHO-pb	Φωτογραφία	Νίκη Κανακίνη?	Νίκη Κανακίνη?	Κανακίνη Ερωτευμένη με ένα δεινόσαυρο	50,00 €	Φωτογραφία	Φωτογραφία	Φωτογραφία
Υαλικό αρχείου	1731	PHO-pb	Φωτογραφία	Νίκη Κανακίνη?	Νίκη Κανακίνη?	Κανακίνη Ερωτευμένη με ένα δεινόσαυρο	50,00 €	Φωτογραφία	Φωτογραφία	Φωτογραφία
Υαλικό αρχείου	1732	PHO-pb	Φωτογραφία	Νίκη Κανακίνη?	Νίκη Κανακίνη?	Κανακίνη Ερωτευμένη με ένα δεινόσαυρο	50,00 €	Φωτογραφία	Φωτογραφία	Φωτογραφία
Υαλικό αρχείου	1733	PA	Λάδι σε	Νικόλαος Χριστόπουλος	Νικόλαος Χριστόπουλος	Χριστή Βοηθική ανεπίδοτα	1.200,00 € 1999	Λάδι σε μουσαμά	27x35 cm	27x35 cm
1959.182P.A.0584	1734	MM	Μικτή τεχνική	Νικόλαος Κυριάκου	Νικόλαος Κυριάκου	Κυριάκου Χωρίς τίτλο	1.200,00 € 1999	Μικτή τεχνική	66x81 cm	66x81 cm
1979.124P.A.0504	1735	PA	Τέμπρα	Νίκος Γαβρίηλ Πεντζίκης	Νίκος Γαβρίηλ Πεντζίκης	Πεντζίκης Μυλός Θεματικού κώλου	4.000,00 € 1979	Τέμπρα	26x36 cm	26x36 cm
1961.098P.A.0421	1736	PA	Υδατογραφία και	Νίκος Γεωργιάδης	Νίκος Γεωργιάδης	Γεωργιάδης Χωρίς τίτλο	3.200,00 € 1961	Υδατογραφία και κολλάζ	121x121 cm	121x121 cm
1959.217P.A.1019	1737	PA	Λάδι σε πανί	Νίκος Γεωργιάδης	Νίκος Γεωργιάδης	Γεωργιάδης Χωρίς τίτλο	3.200,00 € 1959	Λάδι σε πανί	126,5x101,5 cm	126,5x101,5 cm
1959.055P.A.1022	1738	PA	Υδατογραφία	Νίκος Γεωργιάδης	Νίκος Γεωργιάδης	Γεωργιάδης Χωρίς τίτλο	2.700,00 € 1959	Υδατογραφία	35x50 cm	35x50 cm
1959.010P.A.1023	1739	PA	Υδατογραφία	Νίκος Γεωργιάδης	Νίκος Γεωργιάδης	Γεωργιάδης Χωρίς τίτλο	2.700,00 € 1959	Υδατογραφία	35x50 cm	35x50 cm
1999.016IN.0946	1741	IN	Εγκατάσταση	Νίκος Γιαννιτσός	Νίκος Γιαννιτσός	Γιαννιτς Χωρίς τίτλο	3.000,00 € 1999	Ξύλο,2 βίντεο,2 μόνιτορ	48,5x33,4 cm	48,5x33,4 cm
1942.057P.A.0369	1742	PA	Τέμπρα σε χαρτί	Νίκος Γιαννιτσός	Νίκος Γιαννιτσός	Εργονότιο για το "Τοπίο του Πειραιά με	71.000,00 € 1942	Τέμπρα σε χαρτί	56x48,5 cm	56x48,5 cm
1994.021EN.0378	1743	EN	Μεταξύτλια	Νίκος Κεσανλής	Νίκος Κεσανλής	Κεσαν Portrait d' Arman 52/70	1.500,00 € 1994	Μεταξύτλια	59x46 cm	59x46 cm
1994.022EN.0380	1744	EN	Μεταξύτλια	Νίκος Κεσανλής	Νίκος Κεσανλής	Κεσαν Portrait de Villeple	1.500,00 € 1994	Μεταξύτλια	62x48,5 cm	62x48,5 cm
1964.023EN.0383	1745	EN	Μεταξύτλια	Νίκος Κεσανλής	Νίκος Κεσανλής	Κεσαν Portrait de Nestor	1.000,00 € 1964	Μεταξύτλια	57x47 cm	57x47 cm
1964.024EN.0384	1746	EN	Μεταξύτλια	Νίκος Κεσανλής	Νίκος Κεσανλής	Κεσαν Ombres rouges	1.000,00 € 1964	Μεταξύτλια	59x43,5 cm	59x43,5 cm
1994.025EN.0389	1747	EN	Μεταξύτλια	Νίκος Κεσανλής	Νίκος Κεσανλής	Κεσαν Portrait de Hains	1.000,00 € 1994	Μεταξύτλια	46x59,5 cm	46x59,5 cm
1994.027EN.0392	1749	EN	Χαρακτική	Νίκος Κεσανλής	Νίκος Κεσανλής	Κεσαν Le panilion	1.000,00 € 1994	Μεταξύτλια	102,5x88,5 cm	102,5x88,5 cm
1994.028EN.0394	1750	EN	Χαρακτική	Νίκος Κεσανλής	Νίκος Κεσανλής	Κεσαν H. C. Cartes	1.000,00 € 1994	Χαρακτική	101x50 cm	101x50 cm
1994.307EN.0753	1751	EN	Χαρακτική	Νίκος Κεσανλής	Νίκος Κεσανλής	Κεσαν H. C. Cartes	1.000,00 € 1994	Χαρακτική	101x50 cm	101x50 cm
1963.137MM.1016	1752	MM	Φωτοεπιπίθιτος	Νίκος Κεσανλής	Νίκος Κεσανλής	Κεσαν Χρύσα - Νίκος	38.000,00 € 1963	Φωτοεπιπίθιτος	112x142,5 cm	112x142,5 cm
1987.095P.A.0418	1753	PA	Λάδι σε πανί	Νίκος Κεσανλής	Νίκος Κεσανλής	Κεσαν Η καρδιά	20.000,00 € 1987	Λάδι σε πανί	180x150 cm	180x150 cm
1989.300PHO.123	1754	PHO	Φωτογραφία	Κουρκή Μπέη - Γαϊφάρ	Κουρκή Μπέη - Γαϊφάρ	Μπέη Χωρίς τίτλο	25.000,00 € 1970	Φωτογραφία έγχρωμη	10x230x200	10x230x200
1970.090IN.1680	1755	IN	Εγκατάσταση	Νίκος Κουρούνης	Νίκος Κουρούνης	Κουρούνης Χωρίς τίτλο	17.180,00 € 2000	Μικτή τεχνική	30x30 cm	30x30 cm
2000.044MM.0750	1756	MM	Μικτή τεχνική	Νίκος Κουρούνης	Νίκος Κουρούνης	Κουρούνης Χωρίς τίτλο	2.200,00 € 1997	Μικτή τεχνική	200x200 cm	200x200 cm
1997.001P.A.0293	1757	PA	Ακρυλικό σε	Νίκος Κρυωνίδης	Νίκος Κρυωνίδης	Κρυων Χωρίς τίτλο 7 διπτυχο	2.350,00 € 1994	Ακρυλικό σε μουσαμά	250x242 cm	250x242 cm
1994.005P.A.0297	1758	PA	Ακρυλικό σε	Νίκος Κρυωνίδης	Νίκος Κρυωνίδης	Κρυων Ζωγραφική	2.350,00 € 1994	Ακρυλικό σε μουσαμά	200x200 cm	200x200 cm
0000.023IN.0961	1759	IN	Εγκατάσταση με	Νίκος Λενάκης	Νίκος Λενάκης	Λενάκης Μυστικός κήπος	1.468,00 €	Εγκατάσταση με video	42x126 cm	42x126 cm
1995.231PHO.022	1760	PHO	Χρωμαγένης	Νίκος Μάρκου	Νίκος Μάρκου	Μάρκου Διε γυμνασθεσίου	3.500,00 € 1995	Χρωμαγένης	27x21x16 cm to	27x21x16 cm to
1996.033SC.0844	1761	SC	Συνθετικός	Νίκος Ναυρίδης	Νίκος Ναυρίδης	Ναυρίδης Ορισμός	3.000,00 € 1996	Συνθετικός	27x21x16 cm to	27x21x16 cm to

Αριθμός Αντίκρισης	Α/Α	Τμήμα	Τεχνότυπο	Καλλιτέχνης	Αλλάζ	Τίτλος	sw ObjectValue 2016	Χρονολόγείται	Υλικό	Διαστάσεις
2001.322PHO.127	1762	PHO	Εγχρωμή	Νίκος Παναγιωτόπουλος	Παναγ Umbra Soils / Τεράστιοχο Ι	Παναγ Umbra Soils / Τεράστιοχο Ι	7.925,00 €	2001	Εγχρωμή διασάφεια	72x50x7,5 cm 4
1974.0371IN.0974	1763	IN	Εγκατάσταση	Νίκος Παράλης	Παρά Σπίρο και στήλη - Αφιέρωμα στην	Παρά Σπίρο και στήλη - Αφιέρωμα στην	1.765,00 €	1974	Στήλη, έλυο, μέταλλο	μεταλλικές
1969.071MM.083	1764	MM	Μικτή τεχνική	Νίκος Σαχίνης	Σαχίν Επιτάσιο του πακέτου	Σαχίν Επιτάσιο του πακέτου	3.000,00 €	1969	Μικτή τεχνική	69x39 cm
1975.078MM.083	1765	MM	Μικτή τεχνική	Νίκος Σαχίνης	Σαχίν Μικροσκόπος Γ'	Σαχίν Μικροσκόπος Γ'	2.000,00 €	1975	Μικτή τεχνική	152x115 cm
1985.079MM.083	1766	MM	Μικτή τεχνική	Νίκος Σαχίνης	Σαχίν Νέος άντρας με τρούλι	Σαχίν Νέος άντρας με τρούλι	3.000,00 €	1985	Μικτή τεχνική	143x112 cm
1963.080MM.083	1767	MM	Μικτή τεχνική	Νίκος Σαχίνης	Σαχίν Ιστορία με αντικείμενα	Σαχίν Ιστορία με αντικείμενα	3.000,00 €	1963	Μικτή τεχνική	122x77 cm
1987.081MM.083	1768	MM	Μικτή τεχνική	Νίκος Σαχίνης	Σαχίν Το όχημα	Σαχίν Το όχημα	3.000,00 €	1987	Μικτή τεχνική ζωγραφική	91x121 cm
1963.082MM.083	1769	MM	Μικτή τεχνική	Νίκος Σαχίνης	Σαχίν Νεκρή φύση	Σαχίν Νεκρή φύση	2.500,00 €	1963	Μικτή τεχνική	116x90 cm
1979.134PA.0514	1770	PA	Τέμπρα σε χαρτί	Νίκος Σαχίνης	Σαχίν Τοπίο	Σαχίν Τοπίο	2.500,00 €	1979	Τέμπρα σε χαρτί	70x50 cm
1965.135PA.0515	1771	PA	Μικτή τεχνική	Νίκος Σαχίνης	Σαχίν Χώρας	Σαχίν Χώρας	2.500,00 €	1965	Μικτή τεχνική	43x46 cm
1997.008CN.0932	1772	CN	Κατασκευή	Νίκος Τρανός	Τρανός Χώρας Τίτο	Τρανός Χώρας Τίτο	7.000,00 €	1991	Μολύβι, σίδερο έλυο	61 x64x41 cm
1997.266PA.1672	1773	PA	Εκτύπωση σε	Νίκος Χαράλαμπίδης	Χαράλ Χαράλαμπίδης Kill Classicists	Χαράλ Χαράλαμπίδης Kill Classicists	10.000,00 €	1997	εκτύπωση σε μουσαμά	200x150 cm
2007.012V.1631	1774	V	Video	Νίκος Χαράλαμπίδης	Χαράλ Χαράλαμπίδης το πακέτο	Χαράλ Χαράλαμπίδης το πακέτο	1.500,00 €	2007	video	200x150 cm
1974.019DW.0694	1775	DW	Λόδι	Νίκος Χουλαράς	Χουλάι Μεταστροφή τοπίο	Χουλάι Μεταστροφή τοπίο	3.281,00 €	1974	Λόδι	100x100 cm
1975.180PA.0580	1776	PA	Λόδι	Νίκος Χουλαράς	Χουλάι Τοπίο	Χουλάι Τοπίο	6.563,00 €	1975	Λόδι	39x49 cm
2007.072DW.1697	1777	DW	Σχέδιο	Νίνα Παπακωνσταντινίου	Παπα Μ. Φουκά, περί αλατινών Χώρων	Παπα Μ. Φουκά, περί αλατινών Χώρων	8.000,00 €	2007	ελαστική κόλλα σε	460x150 (το κάρθε
1999.120MM.138	1778	MM	Μικτή τεχνική	Ντάνιαν Καταραφικά	Καταρ Mother's shoebox	Καταρ Mother's shoebox	2.000,00 €	1999	Μικτή τεχνική	33x54 cm
1974.019DW.0694	1779	DW	Μολύβι σε χαρτί	Ξάνθηππος Βύσσας	Βύσσα Σχέδιο 1974	Βύσσα Σχέδιο 1974	1.500,00 €	1974	Μολύβι	39x49 cm
1975.020DW.0694	1780	DW	Μελάνι (σπική)	Ξάνθηππος Βύσσας	Βύσσα Σχέδιο	Βύσσα Σχέδιο	1.500,00 €	1975	Μελάνι	49x69 cm
1976.021DW.0698	1781	DW	Μολύβι	Ξάνθηππος Βύσσας	Βύσσα Σχέδιο (Μολύβι)	Βύσσα Σχέδιο (Μολύβι)	1.500,00 €	1976	Μολύβι	70x50 cm
1974.022DW.0706	1782	DW	Μελάνι (σπική)	Ξάνθηππος Βύσσας	Βύσσα Θεσσαλονίκη 1974	Βύσσα Θεσσαλονίκη 1974	1.313,00 €	1974	Μελάνι	70x100 cm
1973.023DW.0707	1783	DW	Μελάνι (σπική)	Ξάνθηππος Βύσσας	Βύσσα Θεσσαλονίκη Ιούλιος 1973	Βύσσα Θεσσαλονίκη Ιούλιος 1973	1.200,00 €	1973	Μελάνι	35x50 cm
1973.024DW.0704	1784	DW	Μελάνι (σπική)	Ξάνθηππος Βύσσας	Βύσσα Θεσσαλονίκη Ιούλιος 1973	Βύσσα Θεσσαλονίκη Ιούλιος 1973	1.200,00 €	1973	Μελάνι	33x50 cm
1973.025DW.0704	1785	DW	Μελάνι σε χαρτί	Ξάνθηππος Βύσσας	Βύσσα Θεσσαλονίκη Ιούλιος 1973	Βύσσα Θεσσαλονίκη Ιούλιος 1973	1.200,00 €	1973	Μελάνι σε χαρτί	35x50 cm
1974.026DW.0706	1786	DW	Μελάνι (σπική)	Ξάνθηππος Βύσσας	Βύσσα Θεσσαλονίκη Ιανουάριος 1974	Βύσσα Θεσσαλονίκη Ιανουάριος 1974	1.200,00 €	1974	Μελάνι	35x50 cm
1990.001HO.1043	1787	HO	Ολδύρασμα	Ξάνθηππος Βύσσας	Βύσσα Αυτοπροσωπογραφία	Βύσσα Αυτοπροσωπογραφία	2.500,00 €	1990	Ολδύρασμα διαβίβασης	61x50 cm
1992.002HO.1044	1788	HO	Ολδύρασμα	Ξάνθηππος Βύσσας	Βύσσα Ήρα 12.15. 17 Ιουλίου 1992	Βύσσα Ήρα 12.15. 17 Ιουλίου 1992	2.500,00 €	1992	Ολδύρασμα διαβίβασης	67x50 cm
1973.006PG.0337	1789	PG	Φωτοσχέδιο	Ξάνθηππος Βύσσας	Βύσσα Φωτοσχέδιο	Βύσσα Φωτοσχέδιο	1.200,00 €	1984	Φωτοσχέδιο	37x50 cm
1984.001PG.1041	1790	PG	Φωτογράφημα	Ξάνθηππος Βύσσας	Βύσσα Σύνθεση	Βύσσα Σύνθεση	1.500,00 €	1984	Φωτογράφημα	100x70 cm
1974.002PG.1399	1791	PG	Φωτοσχέδιο	Ξάνθηππος Βύσσας	Βύσσα Φωτοσχέδιο	Βύσσα Φωτοσχέδιο	1.200,00 €	1974	Φωτοσχέδιο	40x39 cm
1973.003PG.1400	1792	PG	Φωτοσχέδιο	Ξάνθηππος Βύσσας	Βύσσα Φωτοσχέδιο	Βύσσα Φωτοσχέδιο	1.200,00 €	1973	Φωτοσχέδιο	39x49 cm
1973.004PG.1401	1793	PG	Φωτοσχέδιο	Ξάνθηππος Βύσσας	Βύσσα Φωτοσχέδιο	Βύσσα Φωτοσχέδιο	1.200,00 €	1973	Φωτοσχέδιο	39x49 cm
1973.005PG.1402	1794	PG	Φωτοσχέδιο	Ξάνθηππος Βύσσας	Βύσσα Φωτοσχέδιο	Βύσσα Φωτοσχέδιο	1.200,00 €	1973	Φωτοσχέδιο	39x49 cm
1995.468EN.1341	1795	EN	Οξύγραφία	Ξένις Σαχίνης	Σαχίν Divisa Urbs	Σαχίν Divisa Urbs	2.000,00 €	1995	Φωτοσχέδιο	80x100 cm
2007.515EN.1539	1796	EN	Ψηφιακή	Ξένις Σαχίνης	Σαχίν Αυτοπροσωπογραφίες και σχόλια	Σαχίν Αυτοπροσωπογραφίες και σχόλια	6.000,00 €	2007	plexiglass, καθρέφτης,	140x100 cm
2007.516EN.1540	1797	EN	Ψηφιακή	Ξένις Σαχίνης	Σαχίν Αυτοπροσωπογραφίες και σχόλια	Σαχίν Αυτοπροσωπογραφίες και σχόλια	6.000,00 €	2007	plexiglass, καθρέφτης,	140x100 cm
1991.520EN.1692	1798	EN	Ακίδωγραφία	Ξένις Σαχίνης	Σαχίν Κουτί - Φυλάκιο μνήμης	Σαχίν Κουτί - Φυλάκιο μνήμης	1.175,00 €	1991	ακίδωγραφία	39x31 cm
1991.063MM.083	1799	MM	Ακίδωγραφία	Ξένις Σαχίνης	Σαχίν Κουτί - Φυλάκιο μνήμης	Σαχίν Κουτί - Φυλάκιο μνήμης	1.470,00 €	1991	Ακίδωγραφία, 4 κοιλία	20x21x21 cm
1998.063MM.141	1800	MM	Ακρυλικό φωτοτυπ	Ξενοφών Μπίπτικας	Μπίπτι Χωρίς Τίτλο	Μπίπτι Χωρίς Τίτλο	2.935,00 €	1998	Ακρυλικό, φωτοτυπικό	140x130 cm
1994.187PHO.018	1801	PHO	Εγχρωμή	Όλγα Καλούση	Καλού Βίβαση Θάλασσα	Καλού Βίβαση Θάλασσα	1.700,00 €	1994	Εγχρωμή εκτύπωση	28x36 cm
1994.193PHO.018	1802	PHO	Επιλογραφισμένη	Όλγα Καλούση	Καλού Οδογραφικό	Καλού Οδογραφικό	1.700,00 €	1994	Επιλογραφισμένη	12x9 cm
1997.194PHO.018	1803	PHO	Αργυροτυπία	Όλγα Καλούση	Καλού Στέφανος	Καλού Στέφανος	1.700,00 €	1997	Αργυροτυπία	28x36 cm
0000.001EN.0299	1804	EN	Χαρακτική	Όλγας Γεωργιάδης	Γεωργ Χωρίς τίτλο 65/257	Γεωργ Χωρίς τίτλο 65/257	1.200,00 €	0000	Τέμπρα σε χαρτί	48x68 cm
0000.490EN.1466	1805	EN	Χαρακτική	Όλγας Γεωργιάδης	Γεωργ Χωρίς τίτλο	Γεωργ Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	0000	Τέμπρα σε χαρτί	48x68 cm
0000.004CO.0913	1806	CO	Κολάζ	Ότυ Ζούνη	Ζούνη Χωρίς τίτλο	Ζούνη Χωρίς τίτλο	1.700,00 €	0000	Κολάζ	20.5x20.5 cm
1974.423EN.1296	1807	EN	Μεταστυπία	Ότυ Ζούνη	Ζούνη Χωρίς τίτλο	Ζούνη Χωρίς τίτλο	1.700,00 €	1974	Μεταστυπία	55.4x90.9 cm
1983.060PA.1417	1808	PA	Ακρυλικό σε	Ότυ Ζούνη	Ζούνη Γυνώι - Χωρίς	Ζούνη Γυνώι - Χωρίς	23.000,00 €	1983	Ακρυλικό σε ξύλινη	170x246 cm
1991.032SC.0494	1809	SC	Ακρυλικό σε	Ότυ Ζούνη	Ζούνη Γυνώι - Χωρίς	Ζούνη Γυνώι - Χωρίς	17.000,00 €	1991	Ακρυλικό σε ξύλινη	230x20x20 cm
(Μη οραμένο)	1810	VI	Video	Ορέστης Λιάος	Helias Riots	Helias Riots	500,00 €	2009	βιντεοκάμερα, ψηφιακή	
0000.500EN.1480	1811	EN	Χαρακτική	Παναγιώτης Γραββός	Γραββ Χωρίς τίτλο	Γραββ Χωρίς τίτλο	500,00 €		Λόδι σε μουσαμά	139x99 cm
1968.211PA.0804	1812	PA	Λόδι σε μουσαμά	Παναγιώτης Τεπίτης	Τεπίτη Ήλιος, Μισσημέρι	Τεπίτη Ήλιος, Μισσημέρι	2.935,00 €	1968	Λόδι σε μουσαμά	201x155 cm
2005.193PA.1376	1813	PA	Ζωγραφική σε	Παναγιώτης Φαμέλης	Φαμέλ Φαγόλα	Φαμέλ Φαγόλα	1.500,00 €	2005	Ζωγραφική σε καμβά	160x110 cm
2007.118SC.1687	1814	SC	Γλυπτική	Παναγιώτης Φαμέλης	Φαμέλ Χωρίς τίτλο	Φαμέλ Χωρίς τίτλο	3.000,00 €	2007	Λόδι	178x20x21 cm
2006.368PHO.158	1815	PHO	Φωτογραφία	Πάνος Κοκκιώης	Κοκκι Μερό	Κοκκι Μερό	8.000,00 €	2006	φωτογραφία	79.5x242.5 cm
1996.118PA.0498	1816	PA	Τέμπρα	Πάνος Παπανάκος	Παπα Έκδρομη του Δεκέμβρη	Παπα Έκδρομη του Δεκέμβρη	1.500,00 €	1996	Τέμπρα	15x18.4 cm
1978.119PA.0499	1817	PA	Τέμπρα	Πάνος Παπανάκος	Παπα Ο καπνός ασπένιους, λεβέντης και	Παπα Ο καπνός ασπένιους, λεβέντης και	1.800,00 €	1978	Τέμπρα	18.5x13.5 cm
1989.120PA.0500	1818	PA	Τέμπρα	Πάνος Παπανάκος	Παπα Στρατόεδο	Παπα Στρατόεδο	1.800,00 €	1989	Τέμπρα	17.5x22 cm
1991.121PA.0501	1819	PA	Τέμπρα	Πάνος Παπανάκος	Παπα Κόκκινο σπίτι	Παπα Κόκκινο σπίτι	1.800,00 €	1991	Τέμπρα	14x18.3 cm
1991.122PA.0502	1820	PA	Τέμπρα	Πάνος Παπανάκος	Παπα Άνω πόλη	Παπα Άνω πόλη	1.800,00 €	1991	Τέμπρα	17.5x18.4 cm
1993.123PA.0503	1821	PA	Τέμπρα	Πάνος Παπανάκος	Παπα Παράγκα στη θάλασσα	Παπα Παράγκα στη θάλασσα	1.500,00 €	1993	Τέμπρα	15x18.4 cm
1976.225PA.1449	1822	PA	Λόδι σε καμβά	Πάνος Παπανάκος	Παπα Όρμος Παναγής	Παπα Όρμος Παναγής	1.500,00 €	1976	Λόδι σε καμβά	23x30 cm
1990.097MM.086	1823	MM	Μικτή τεχνική	Χαράλ Χαράλαμπίδης	Χαράλ Φύλλα καπνού	Χαράλ Φύλλα καπνού	2.500,00 €	1990	Μικτή τεχνική	190x170 cm
1991.379PHO.167	1824	PHO	Φωτογραφία	Πάνος Χαράλαμπίδης	Χαράλ Ψάρια Ι	Χαράλ Ψάρια Ι	4.500,00 €	1991	εκτύπωση σε μέταλλο	82.5x50 cm

Αριθμός Αντικείμευ	Α/Α	Τμήμα	Υπεργραμμή	Καλλιτέχνης	Διαφ. Τίτλος	Value	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1991.380PHO.167	1825	PHO	Φωτογραφία	Πάνος Χαρολάμπους	Χαράς Χαράς II	4.500,00 €	1991	Μελάνι σε μέταλλο	82,5x50 cm
1973.045DW.0768	1826	DW	Μελάνι σε χαρτί	Παντελής Ξενοφάνης	Ξενοφάνης πύλο	1.500,00 €	1973	Μελάνι σε χαρτί	27,9x43,2 cm
1973.044DW.1428	1827	DW	Μελάνι σε χαρτί	Παντελής Ξενοφάνης	Ξενοφάνης πύλο	1.500,00 €	1973	Μελάνι σε χαρτί	27x37,7 cm
0000.441EN.1314	1828	EN	Λιθογραφία	Παντελής Ξενοφάνης	Ξενοφάνης πύλο	1.200,00 €	1974	Λιθογραφία	68,5x49 cm
1974.008PR.1149	1829	PR	Print	Παντελής Ξενοφάνης	Ξενοφάνης πύλο	1.200,00 €	1974	Τύπωμα σε μουσαμά	65x65 cm
1974.007PR.1521	1830	PR	Print	Παντελής Ξενοφάνης	Ξενοφάνης πύλο	1.200,00 €	1974	Τύπωμα σε μουσαμά	65x65 cm
2002.009CS.0811	1831	SC	Σίδηρο, βαμμένος	Παντελής Ξενοφάνης	Χαράς Χαράς πύλο	5.870,00 €	2002	Σίδηρο, βαμμένος	22x33 cm
1997.247PHO.024	1832	PHO	Αρνιουραπία	Πάρις Πετρίδης	Πετρίδ Καθ' οδόν: Ναυός Σερρών	1.200,00 €	1997	Αρνιουραπία	22x33 cm
1997.248PHO.024	1833	PHO	Αρνιουραπία	Πάρις Πετρίδης	Πετρίδ Καθ' οδόν: Ναυός Σερρών	1.200,00 €	1997	Αρνιουραπία	22x33 cm
1997.249PHO.024	1834	PHO	Αρνιουραπία	Πάρις Πετρίδης	Πετρίδ Καθ' οδόν: Ναυός Σερρών	1.200,00 €	1997	Αρνιουραπία	22x33 cm
1998.096MM.0858	1835	MM	Μικτή τεχνική	Πάρις Πετρίδης	Πετρίδ Καθ' οδόν: Ναυός Σερρών	1.200,00 €	1998	Αρνιουραπία	22x33 cm
1999.012CN.0926	1837	CN	Κατασκευή	Παύλος Σάββας	Χαράς Ημέρα του εκπαιδευτικού ρεζελισμού	2.200,00 €	1999	Μικτή τεχνική	54x74x7,5 cm
1991.013CN.0928	1838	CN	Κατασκευή	Παύλος Σάββας	Παύλος (χαρτί πύλο)	5.000,00 €	1999	Κορδέλες	320x152
1970.014CN.0930	1839	CN	Κατασκευή	Παύλος Σάββας	Παύλος Φεράρα	29.350,00 €	1970	Χαρτί σφίτσας	300x42 cm
1983.015CN.0931	1840	CN	Κατασκευή	Παύλος Σάββας	Παύλος Δάσος	11.740,00 €	1983	Χαρτί σφίτσας-plexiglass	209x74x4 cm
1999.068MM.0796	1841	MM	Μικτή τεχνική	Παύλος Σάββας	Νικόλας Σκέψη	1.969,00 €	1999	Ατσάλουραμα-plexiglass	200x300 cm
1997.132PA.0512	1842	PA	Παστέλ, υδρόχρωμα	Παύλος Σάββας	Σάββας Χαράς πύλο	2.700,00 €	1997	Παστέλ, υδρόχρωμα	110x150 cm
1991.133PA.0513	1843	PA	Λάδι σε μουσαμά	Παύλος Σάββας	Σάββας Το γράμμα	4.403,00 €	1991	Λάδι σε μουσαμά	49x65 cm
1996.289PA.1726	1844	PA	Μικτή τεχνική σε	Πένυα Δίκε-Κορνέη	Δίκε-Κορνέη πύλο	3.000,00 €	1993-6	Πρεσαριστές υφάντες	225x225 cm
1997.138PA.0516	1845	PA	Λάδι σε	Πέπη Σβορώνου-Κοκκινίδη	Σβορώνο Η περή σκάλα	1.500,00 €	1999	Λάδι σε μορσαανίδα	180x100 cm
1969.137PA.0517	1846	PA	Γκράς	Πέπη Σβορώνου-Κοκκινίδη	Σβορώνο Άλλο σχέδια για παραβάν	1.500,00 €	1969	Γκράς	23,5x10,2 cm και
1969.227PA.1452	1847	PA	Γκράς	Πέπη Σβορώνου-Κοκκινίδη	Σβορώνο Σχέδια για παραβάν	1.200,00 €	1969	Γκράς	18x23,3 cm
1988.016PHO.001	1848	PHO	Αρνιουραπία	Περικλής Δακρίδης	Αλκίδη Οικονομικά παρτίρατα I	1.200,00 €	1988-1990	Αρνιουραπία	51x72 cm, δίπτυχο
1988.340PHO.1148	1849	PHO	Αρνιουραπία	Περικλής Δακρίδης	Αλκίδη Οικονομικά παρτίρατα II	1.200,00 €	1988-1990	Αρνιουραπία	51x80 cm, δίπτυχο
1934.072DW.1567	1850	PA	Μελάνι σε χαρτί	Περικλής Βυζάντιος	Βυζάντιο Ευρώπης Παπαγόρευ	8.000,00 €	1934	σχέδιο με μελάνι σε	25x21 cm
1962.250PA.1566	1851	PA	Γκράς σε χαρτί	Περικλής Βυζάντιος	Βυζάντιο Χειμωνιάτικη Ύδα	13.000,00 €	1962	γκράς σε χαρτί	47x67 cm
1995.042PA.0342	1852	PA	Λάδι σε καμβά	Περικλής Γουλάκας	Γουλά Δάπεδο ελεγκτικού κέντρου	1.470,00 €	1991-1995	Λάδι σε καμβά	160x180 cm
1977.125PA.0505	1853	PA	Λάδι σε καμβά	Πέτρος Μπαροβάνου	Πέτρος Το τελευταίο δαλιχτήριο	8.805,00 €	1977	Λάδι σε καμβά	210x170 cm
1980.301PHO.1123	1854	PHO	Φωτογραφία	Πέτρος Μπαροβάνου	Mariposa Door Nice 1/10	7.000,00 €	1980	Φωτογραφία	29x19 cm
1980.302PHO.1124	1854	PHO	Φωτογραφία	Πέτρος Μπαροβάνου	Mariposa White Light	7.000,00 €	1980	απορροφητή φωτογραφία	29,7x21 cm
1980.303PHO.1125	1854	PHO	Φωτογραφία	Πέτρος Μπαροβάνου	Ρέγνα Νεαρή φύση και τοπίο	1.200,00 €	1980	Λάδι σε έλλο	52x38,5 cm
1934.131PA.0511	1856	PA	Λάδι σε έλλο	Πολύκαλιος Ρέγκος	Κρούσι (χαρτί πύλο)	2.500,00 €	2000	Φωτεινά κομμάτι	112x112 cm
2000.358PHO.151	1857	PHO	Φωτογραφία σε	Πόπη Κρούσκα	Κρούσι (χαρτί πύλο)	2.500,00 €	2000	Φωτεινά κομμάτι	112x112 cm
2000.359PHO.151	1858	PHO	Φωτογραφία σε	Πόπη Κρούσκα	Κρούσι (χαρτί πύλο)	2.500,00 €	2000	Εγκατάσταση videoart.	29x19 cm
2003.008VI.1383	1859	VI	Εγκατάσταση	Πόπη Κρούσκα	Κρούσι (χαρτί πύλο)	5.000,00 €	2003	Εγκατάσταση videoart.	150x117 cm
2000.117PA.1385	1860	PA	Κάμβουο.	Ρένα Ράγκου	Ράγκου Το χαμόγελο του Bacon	2.000,00 €	2000	Μελάνι σε χαρτί	18x10,5 cm και
1986.046DW.0770	1861	DW	Μελάνι σε χαρτί	Ρένα Παπασιπούρου	Παπα Χαράς πύλο	987,00 €	1986	Μελάνι σε χαρτί	17,5x12,5 cm
1986.047DW.0773	1862	DW	Μελάνι σε χαρτί	Ρένα Παπασιπούρου	Παπα Χαράς πύλο	987,00 €	1986	Μελάνι σε χαρτί	17,5x12,5 cm
1996.070MM.0798	1863	MM	Πλακάκια σε	Ρένα Παπασιπούρου	Παπα Χαράς πύλο	30.000,00 €	1988-1990	πλαστικό, πανί, χρώμα.	235x440 cm
1997.069PA.0388	1865	PA	Ακρυλικό σε	Ρηνιώ Μουρέλου	Μουρέ Ενας άνθρωπος, μια γυναίκα ή Τέννηση.	2.500,00 €	1996	Μωσαϊκό πλαστικά, σιλική.	20x100 cm
0000.446EN.1319	1866	EN	Επιλογραφία	Ρουμπίνη Σαράλακου	Σαράλα Νεαρή φύση	900,00 €	1997	Ακρυλικό σε μουσαμά	141x63 cm
1996.199PHO.019	1867	PHO	Αρνιουραπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρά Θεοράνα	600,00 €	1996	Επιλογραφία	82x69 cm
1990.200PHO.020	1868	PHO	Αρνιουραπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρά Νάτσες Μισοσιόστη 1/12	600,00 €	1996	Αρνιουραπία	32,5x48,5 cm
1990.201PHO.020	1869	PHO	Αρνιουραπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρά Εσωτερική ομή 8/12	600,00 €	1990	Αρνιουραπία	30x44 cm
1991.202PHO.020	1870	PHO	Αρνιουραπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρά Βικισμιουργκ Μισοσιόστη 6/12	600,00 €	1991	Αρνιουραπία	32,5x48,5 cm
1994.203PHO.020	1871	PHO	Αρνιουραπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρά Εσωσιόστη 9/12	600,00 €	1994	Αρνιουραπία	30x44 cm
1994.204PHO.020	1872	PHO	Αρνιουραπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρά Παντακός γάμος 10/12	600,00 €	1994	Αρνιουραπία	32,5x48,5 cm
1995.205PHO.020	1873	PHO	Αρνιουραπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρά Μπρεκτασιν Μισοσιόστη 3/12	600,00 €	1995	Αρνιουραπία	32,5x48,5 cm
1995.206PHO.020	1874	PHO	Αρνιουραπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρά Μουσουλμανικό σπίτι 7/12	600,00 €	1995	Αρνιουραπία	30x44 cm
1994.320PHO.127	1875	PHO	Αρνιουραπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρά Ζ.Κρηνη δράμα 11/12	600,00 €	1994	Αρνιουραπία	32,5x48,5 cm
1991.374PHO.163	1876	PHO	Φωτογραφία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρά Νάτσες Μισοσιόστη 5/12	600,00 €	1991	Αρνιουραπία	30x44 cm
1991.384PHO.168	1877	PHO	Αρνιουραπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρά Εθνογραφία Μισοσιόστη 2/12	600,00 €	1991	Αρνιουραπία	29x43 cm
0000.424EN.1287	1878	EN	Λιθογραφία	Σεράφνης Καραβούλης	Καραβί Μαρίνα	1.200,00 €	1991	Λιθογραφία	65x50 cm
1976.084PA.0404	1879	PA	Λάδι σε πανί	Σεράφνης Καραβούλης	Καραβί Νεαρή φύση	2.000,00 €	1976	Λάδι σε πανί	30x40 cm
1988.229PA.1481	1880	PA	Πλαστικό με	Σίλενα Δασκαπούλου	Δασκα Πορταίο της Ρ.Γ. από μνήμης	1.200,00 €	1988	Πλαστικό	80x60 cm
1985.230PA.1482	1881	PA	Φωτογραφία με	Σίλενα Δασκαπούλου	Δασκα Πορταίο χωρίς πύλο	2.200,00 €	1985	Φωτογραφία	125 x 100 cm
1984.302PHO.123	1882	PHO	Φωτογραφία	Σίλενα Δασκαπούλου	Σαπλή Λοι	1.200,00 €	1984	Φωτογραφία	19x29 cm
0000.138PA.0518	1883	PA	Λάδι σε πανί	Σοφία Σβορώνου	Χαράς Χαράς πύλο	1.200,00 €	1991	Λάδι σε πανί	80,5x60,5 cm
1942.417EN.1287	1884	EN	Επιλογραφία	Στίργος Βασιλείου	Βασιλί Φύσας ματσοράκι μου...	2.500,00 €	1942	Επιλογραφία και μελάνι	24,5x34,7 cm
1965.024PA.0319	1885	PA	Λάδι σε έλλο	Στίργος Βασιλείου	Βασιλί Ακρή Πειράς	2.055,00 €	1965	Λάδι σε έλλο	53x72 cm
1941.023PA.0320	1886	PA	Γκράς	Στίργος Βασιλείου	Βασιλί Δελ εν φουπιόλι το γυλό	2.500,00 €	1941	Γκράς	35x47 cm
1997.123MM.1484	1887	MM	Μικτή τεχνική	Στίργος Κοκκινός	Κοκκί Χαράς πύλο	1.200,00 €	1997	Λάδι, παστέλ, κάρβουνο	40x50 cm

Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Κατάλογος	Αλληλ. Τίτλος	Χρονολογείται	Value 2016	Υλικό	Διαστάσεις
1997.124MM.1485	ΜΜ	Μικτή τεχνική	Σπίρος Κόκκινος	Κόκκι Χαρτί Τίτλο	1997	1.200,00 €	Λάδι, παστέλ, κάρβουνο	40x50 cm
1986.053MM.0764	ΜΜ	Μικτή τεχνική	Σπύρος Λαογιάννης	Λαογιάν Ε 285 VI	1986	6.000,00 €	Μικτή τεχνική	270x90 cm
1997.007IN.0873	IN	Εγκατάσταση	Σπύρος Παγιαλωτάκης	Παναγ. Ειρηναίου	1997	2.500,00 €	Γυαλί, ζελατινές, ξύλο, ακρ.	145x115x8 cm
0000.008IN.1427	IN	Εγκατάσταση	Σπύρος Παγιαλωτάκης	Παναγ. Πατανούφωλο	1996	6.000,00 €	Εγκατάσταση, πλαστικό, ακρ.	158x244 cm
1996.115PA.0448	PA	Ακρυλικό και	Σπύρος Παγιαλωτάκης	Παναγ. Κίτηλη παραοίδια	1996	2.500,00 €	Ακρυλικό και παστέλ σε	150x135x80 cm
0000.110SC.0069	SC	Σίδερο	Σπύρος Παγιαλωτάκης	Παναγ. Πατανούφωλο	1996	40.000,00 €	Σίδερο	100x70
(Μη ορισμένο)	MM	Μικτή τεχνική	Σπύρος Παγιαλωτάκης	Γενεαλογικό έργο	2011	1.200,00 €	Μικτή τεχνική	100x150 cm
2003.015IN.0943	IN	Εγκατάσταση	Σπυρούλα Βελώνη	Βελώνη Χαρίτωνος	2003	3.000,00 €	28 πλαστικά φύλλα	μεταβλητές
1996.004PA.0296	PA	Ακρυλικό παστέλ	Στέλιος Κουπέγκος	Κουπέγκ Χαρτί τίτλο	1995	1.470,00 €	Ακρυλικό παστέλ	99x209 cm
1998.086MM.0838	MM	Ακρυλικό σε	Στέλιος Σκούλος	Σκούλ Εμείς που προσπεράσαμε	1998	1.470,00 €	Ακρυλικό σε μοισαμά	71x101 cm
1998.087MM.0841	MM	Ακρυλικό σε	Στέλιος Σκούλος	Σκούλ Στο νήμασμα έφυγες	1998	1.470,00 €	Ακρυλικό σε μοισαμά	82x82 cm διππύλο
0000.145PA.0525	PA	Λάδι	Στέλιος Σκούλος	Σκούλ Πικρα	1998	1.200,00 €	Λάδι	100x150 cm
2005.281PA.1650	PA	Ακρυλικό σε	Στέλιος Σκούλος	Σκούλ Έτσι ζει ο άνθρωπος	2005	6.000,00 €	ακρυλικό σε καμβά	95x131 cm
1996.090MM.0843	MM	Μικτή τεχνική	Στέργιος Στάμος	Στάμο Χαρτί τίτλο	2000	1.500,00 €	Μικτή τεχνική	180x150 cm το
2000.136MM.1651	MM	Μικτή τεχνική	Στέργιος Στάμος	Στάμο Χαρτί τίτλο (από τη σειρά: Οι δικές μου	2000	2.955,00 €	Κολάζ, ύφους, λάδι σε	100x150 cm
1982.167PA.0568	PA	Ακρυλικό σε	Στέργιος Στάμος	Τσούλι John Kennedy	1982	2.500,00 €	Ακρυλικό σε μοισαμά	145x210 cm
1984.108SC.1344	SC	Λαδοκονο, κλωβί, μεταλλ.	Στέργιος Στάμος	Τσούλι Για σένα αγάπη μου	1984	1.500,00 €	Λαδοκονο, κλωβί, μεταλλ.	130x55x55 cm
1988.214PA.0881	PA	Ακρυλικό	Στέφανος Ζανής	Ζανή Χαρτί τίτλο	1988	8.500,00 €	Ακρυλικό, πλαστικό, λάδι	140x140 cm το
0000.114PA.0447	PA	Λάδι σε	Στέφανος Ξυδής	Ξυδής Αυτοπροσωπογραφία	1997	880,00 €	Λάδι σε μοισαμά	60x51 cm
1997.071MM.0798	MM	Φωτοελαστικό	Στέφανος Πάχος	Πάχος Παράρετα II Ραφαήλ	1997	880,00 €	Φωτοελαστικό ύφασμα	55x31 cm
1997.072MM.0801	MM	Φωτοελαστικό	Στέφανος Πάχος	Πάχος Παράρετα II Κωνσταντίνος	1997	880,00 €	Φωτοελαστικό ύφασμα	55x31 cm
1997.073MM.0801	MM	Φωτοελαστικό	Στέφανος Πάχος	Πάχος Παράρετα II Κωνσταντίνος	1997	880,00 €	Φωτοελαστικό ύφασμα	55x31 cm
2006.009VI.1615	VI	Video	Στέφανος Τσιβόπουλος	Τσιβόλ Stunt	2006	20.000,00 €	συγχρονισμένη	
1995.414EN.1284	EN	Λιθόγραφια	Στηβεν Αντωνάκος	Αντων Χαρτί τίτλο	before 1995	2.000,00 €	Λιθόγραφια	50x39,5 cm
1982.003IN.0705	IN	Μεταλλική	Στηβεν Αντωνάκος	Αντων Minos beach	1982	35.236,00 €	Μεταλλική πλάκα νέον	183x114 cm
1996.011IN.0933	IN	Πλαστικό νέον	Στηβεν Αντωνάκος	Αντων Tria	1996	66.857,00 €	νεον, βαμμένο μέταλλο	
2005.057IN.1389	IN	Εγκατάσταση	Σωκράτης Σωκράτους	Σωκράτης οων strangers	2005	0,00 €		
1976.433EN.1306	EN	Λιθόγραφια	Σωσώ Χουσιπούλου-Κονταράτο	Χουσι Χαρτί τίτλο	1976	800,00 €	Λιθόγραφια	68x47,5 cm
1976.092SC.0813	SC	Σύλο, χρώμα,	Σωσώ Χουσιπούλου-Κονταράτο	Χουσι Sculpture I	1976	23.480,00 €	Σύλο, χρώμα, λευκή	133x165x28 cm,
0000.002CN.0886	CN	Δέρμα	Σωκράτης Σπαθάρης	Σπαθάρ Κραδί	1974	1.200,00 €	Δέρμα	10x7 cm
1918.004CN.0888	CN	Καρτακευή	Σωκράτης Σπαθάρης	Σπαθάρ Κραδί	1974	1.200,00 €	Χαρτόνι, λαμπαρινα, δέσμα	83,5x98 cm
1951.004CN.0889	CN	Καρτακευή	Σωκράτης Σπαθάρης	Σπαθάρ Φύρα	1951	1.200,00 €	Χαρτόνι, λαμπαρινα, δέσμα	15,5x29x0,4 cm
1944.146PA.0526	PA	Ακρυλικό, κλωβί,	Σωκράτης Σπαθάρης	Σπαθάρ Σήμερον ο θάνατος του Τσακίτη	1944	5.870,00 €	Ακρυλικό, κλωβί, χαρτί	92x188,5 cm
1944.226PA.1451	PA	Ακρυλικό, κλωβί,	Σωκράτης Σπαθάρης	Σπαθάρ Σήμερον ο θάνατος του Τσακίτη	1944	5.870,00 €	Ακρυλικό, κλωβί, χαρτί	92x188,5 cm
1997.188PHO.0118	PHO	Διαφάνειες	Τάκης Ζερόδεβας	Ζερόδ Η Παράλητα	1997	2.200,00 €	Διαφάνειες ανατομήνες	210x130x40 cm
0000.160PHO.138	PHO	Διαφάνειες	Τάκης Ζερόδεβας	Ζερόδ Ο αετός	1997	4.500,00 €	3 διαφάνειες, σιδερένια	200x130 cm
1980.074PA.0395	PA	Λάδι	Τάκης Σπιδρο	Σπιδρο Ουρανούπολη	1980	1.800,00 €	Λάδι	39x50 cm
1961.073SC.0723	SC	Σίδερο, λήμμα	Τάκης Σπιδρο	Σπιδρο Telielunniere	1961	73.370,00 €	Σίδερο, λήμμα	230x60x70 cm
1976.074SC.0723	SC	Σίδερο, λήμμα	Τάκης Σπιδρο	Σπιδρο Telielunniere	1976	29.350,00 €	Σίδερο, λήμμα	διαμ. 32 cm
1978.075SC.0767	SC	Λαμπαρινα	Τάκης Σπιδρο	Σπιδρο Telielunniere	1978	73.370,00 €	Λαμπαρινα	450x150 cm
1976.076SC.0771	SC	Μπρουντζός	Τάκης Σπιδρο	Σπιδρο Telielunniere	1976	29.350,00 €	Μπρουντζός	διαμ. 40 cm
1974.077SC.0774	SC	Σύλο	Τάκης Σπιδρο	Σπιδρο Telielunniere	1974	44.020,00 €	Σύλο	320x40 cm
1977.080SC.0783	SC	Σύλο, χορδή	Τάκης Σπιδρο	Σπιδρο Telielunniere	1977	58.895,00 €	Σύλο, χορδή	200x96x12 cm, το
1965.079SC.1435	SC	Σύλο	Τάκης Σπιδρο	Σπιδρο Telielunniere	1965	44.020,00 €	Σύλο, ηλεκτρομαγνητίς	350x110 cm
1978.078SC.1445	SC	Σίδερο	Τάκης Σπιδρο	Σπιδρο Telielunniere	1978	46.955,00 €	Σίδερο	225x41 cm
0000.231PA.1488	PA	Ζωγραφική	Τάσος Μεντζεβίνας	Μεντζ Χαρτί τίτλο	2005	4.110,00 €	Ζωγραφική	120x144 cm
(Μη ορισμένο)	MM	Ταπίνα Τσερλινκα	Τάσος Μεντζεβίνας	Χαρτί τίτλο	2009	500,00 €	Χαρτί τίτλο	48x60,5 cm
1995.023PA.0318	PA	Ακρυλικό σε λινό	Τέτα Μακρή	Μακρή Λαδιτό στο χρώμα της κανέλας	1995	3.000,00 €	Ακρυλικό σε λινό	150x150 cm
0000.194PA.1375	PA	Ακρυλικό σε λινό	Τέτα Μακρή	Μακρή Λαδιτό στο χρώμα της κανέλας	2005	1.700,00 €	Ακρυλικό σε λινό	140x140 cm
0000.005V.1369	V	Video	Τέτα Μακρή	Μακρή Η ποιότητα των νερών	2005	1.500,00 €	DVD	110x125 cm
0000.001VI.0997	VI	Video	Τέτα Μακρή	Μακρή Η ποιότητα των νερών	1999	5.000,00 €	Video, τριβόλη	200x200 cm
0000.458EN.1331	EN	Λιθόγραφια	Τζόν Χριστοφόρου	Χριστ Χαρτί τίτλο	1999	900,00 €	Λιθόγραφια	46x60,5 cm
0000.459EN.1332	EN	Λιθόγραφια	Τζόν Χριστοφόρου	Χριστ Χαρτί τίτλο	1999	900,00 €	Λιθόγραφια	46x60,5 cm
1967.460EN.1333	EN	Λιθόγραφια	Τζόν Χριστοφόρου	Χριστ Χαρτί τίτλο	1967	900,00 €	Λιθόγραφια	66x48 cm
1987.461EN.1334	EN	Λιθόγραφια	Τζόν Χριστοφόρου	Χριστ Κεφαλή	1987	900,00 €	Λιθόγραφια	36,5x42,5 cm
1967.462EN.1335	EN	Λιθόγραφια	Τζόν Χριστοφόρου	Χριστ Χαρτί τίτλο	1987	900,00 €	Λιθόγραφια	36,5x42,5 cm
1985.054PA.0365	PA	Ακρυλικό σε	Τζούλια Δημητρίου	Δημητ Τη βράχια	1985	900,00 €	Λιθόγραφια	55x48,5 cm
1963.081PA.0402	PA	Ακρυλικό σε	Τζούλια Δημητρίου	Κανθά Στίπα στον Άλωνα	1963	5.870,00 €	Ακρυλικό σε μοισαμά	100x135 cm
1991.192PA.0600	PA	Λάδι σε πανί	Πηλιόγος Κανθός	Κανθό Στίπα στον Άλωνα	1991	1.200,00 €	Λάδι σε πανί	60x40 cm
1982.093IN.1702	IN	Εγκατάσταση	Τίτσα Γκαϊζή	Γκαϊζή Χαρτί τίτλο	1982	1.200,00 €	Λάδι σε πανί	38x55 cm
1968.440EN.1313	EN	Μεταξοτυπία	Τόνια Νικολαΐδου	Νικολ Χαρτίνα καρδιά	1968	5.000,00 €	fiberglass, plexiglass,	260x385cm
1988.050EN.0467	EN	Linoleum	Τόνια Νικολαΐδου	Νικολ Χαρτίνα καρδιά	1988	1.200,00 €	Μεταξοτυπία	77,5x67,5 cm
1995.064EN.0486	EN	Μεταξοτυπία	Τόνια Νικολαΐδου	Νικολ Εικόνη για ένα δέντρο	1988	1.200,00 €	Χαρακτική σε λινό	67,5x99 cm
					1995	900,00 €	Μεταξοτυπία linoleum	103x69 cm

Αριθμός Αντίκριση	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφάβ. Τίτλος	W ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1995.0675EN.0488	1951	EN	Μεταξοτυπία-	Τόνια Νικολαΐδου	Νικόλα Εικόνας νερού Νο5	900,00 €	1995	Μεταξοτυπία, linoleum	103x69 cm
1995.0676MM.0794	1952	MM	Μεταξοτυπία, linol	Τόνια Νικολαΐδου	Νικόλα Εικόνας νερού Νο 4	900,00 €	1995	Μεταξοτυπία, linoleum, av	104x70 cm
2000.222PA.1367	1953	PA	Εγκτύπωση σε	Φαίδων Αναστασιάδης	Αναστή Αυτοπροσωπογραφία	1.500,00 €	2000	Τέμπρα σε χαρτόνι	17x20 cm
2002.026IN.0967	1954	IN	Εγκτύπωση	Φαίδων Αναστασιάδης	Μπουχ Χωρίς τίτλο	2.950,00 €	2002	Ξύλο, κοιλιακά φωτιστή	150x200 cm
2002.054IN.1384	1955	IN	Εγκτύπωση	Φαίδων Αναστασιάδης	Πελάη Περίπου 2, π3	1.800,00 €	2002	Εγκτύπωση, μεταλλικό	
1998.092MM.1414	1956	MM	Μονωτικό υλικό	Φίλιππος Τσιτσουλάκος	Ταπεινή καρδιά είναι ένα φρικτό ενόσθιο	2.000,00 €	1998	Μονωτικό υλικό σε video	300x200 cm
0000.0119V.1629	1957	V	Video	Φίλιππος Τσιτσουλάκος	Taπεινή Feidensimitai tonight	3.000,00 €	1998	Video	
1997.086SC.0806	1958	SC	Ξύλο	Φιλόλαος	Φιλόλα Χωρίς τίτλο	3.500,00 €	1994	Ξύλο	44x44 cm
1998.087SC.0808	1960	SC	Ξύλο	Φιλόλαος	Φιλόλα Χωρίς τίτλο	3.500,00 €	1997	Ξύλο	27x27 cm
1990.086SC.0809	1961	SC	Ξύλο	Φιλόλαος	Φιλόλα Το κανουπινο φεγγάρι	1.760,00 €	1998	Ξύλο	50x60 cm
1998.089SC.0810	1962	SC	Ανοξείδωτο	Φιλόλα Το μήλο	Φιλόλα Το κανουπινο φεγγάρι	1.760,00 €	1999	Ανοξείδωτο ατσάλι,	107x100x80 cm
1974.437EN.1309	1963	EN	Εξωτερική	Φιλόλαος	Φιλόλα Γλυπτική διαμόρφωση του	100.000,00 €	1998	Ανοξείδωτο ατσάλι,	
1974.437EN.1310	1964	EN	Λιθωγραφία	Φρόστω Μιχαέλα	Μιχαήλ Χωρίς τίτλο	700,00 €	1974	Λιθωγραφία	63,5x97 cm
1974.437EN.1311	1965	EN	Λιθωγραφία	Φρόστω Μιχαέλα	Μιχαήλ Χωρίς τίτλο	700,00 €	1974	Λιθωγραφία	55x92,5 cm
0000.0525C.0648	1966	SC	Μπρωτούτος	Φρόστω Μιχαέλα	Μιχαήλ Τασάκι	1.200,00 €	1997	Λιθωγραφία	94x62 cm
1997.106MM.0864	1967	MM	Μικτή τεχνική	Φρόνη Μουζακίτου	Μουζή Το χέλι	1.700,00 €	1997	Μπρωτούτος	16x17x3 cm
1995.035SC.0620	1968	SC	Ξύλο, ύφασμα	Φωτεινή Καραϊτάκη	Καριώλ Δονησής IX	1.200,00 €	1995	Μικτή τεχνική	45x22 cm τρίπτυχο
1996.037SC.0622	1969	SC	Καθρέφτης	Χαρίτης Κωνσταντοπούλου	Καριώλ Εοσπύριου	2.935,00 €	1996	Ξύλο, ύφασμα	175x165 εκ.
0000.059DW.0644	1970	DW	Καίθρουνα σε	Χαρίτης Κωνσταντοπούλου	Αναβή Πρόσωποσφαιρίσματα	25.000,00 €		Καθρέφτης	250x407 cm
0000.007MM.0688	1971	MM	Ακρυλικό, χρωματιστό	Χαρίτης Κωνσταντοπούλου	Κεχρήνη Τηληρ δωμάτιο	5.500,00 €		Ακρυλικό, χρωματιστό	150x150 cm
2004.108MM.0911	1972	MM	Κολλάς και	Χαρίτης Κωνσταντοπούλου	Κουνή Ροτόνια - εξωτερική όψη	1.200,00 €	2004	Κολλάς, χαρτόνι και	105x71 cm
1966.051MM.0761	1973	MM	Μικτή τεχνική	Χαρίτης Κωνσταντοπούλου	Αρακά Λαυκούδα η γραφές	1.700,00 €	1966	Μικτή τεχνική	49x69 cm
1981.034IN.0985	1974	IN	Εγκτύπωση	Χαρίτης Κωνσταντοπούλου	Τζιβεζα Νεκρή φύση	12.000,00 €		Εισαλ. λιθωγραφία	230x180 cm
1985.026SC.0472	1975	SC	Πλεκτάς	Χριστίνα Ζέρβου	Ζερβό Κίνηση	8.805,00 €	1982-1985	Plektglass	100x206 cm το
2007.063DW.1581	1976	DW	Μελάνι και πενάκι	Χριστίνα Κάλυπταρη	Κάλυπτη Στη φυλακή I	1.000,00 €	2007	Μελάνι και πενάκι σε	42x30 cm
2007.064DW.1582	1977	DW	Μελάνι και πενάκι	Χριστίνα Κάλυπταρη	Κάλυπτη Στη φυλακή II	1.000,00 €	2007	Μελάνι και πενάκι σε	30x42 cm
2007.065DW.1583	1978	DW	Μελάνι και πενάκι	Χριστίνα Κάλυπταρη	Κάλυπτη Στη φυλακή III	1.000,00 €	2007	Μελάνι και πενάκι σε	42x30 cm
2007.066DW.1584	1979	DW	Μελάνι και πενάκι	Χριστίνα Κάλυπταρη	Κάλυπτη Στη φυλακή IV	1.000,00 €	2007	Μελάνι και πενάκι σε	42x30 cm
2007.067DW.1585	1980	DW	Μελάνι και πενάκι	Χριστίνα Κάλυπταρη	Κάλυπτη Στη φυλακή V	1.000,00 €	2007	Μελάνι και πενάκι σε	42x30 cm
2007.068DW.1586	1981	DW	Μελάνι και πενάκι	Χριστίνα Κάλυπταρη	Κάλυπτη Στη φυλακή VI	1.000,00 €	2007	Μελάνι και πενάκι σε	30x42
1993.071SC.0724	1982	SC	Σίδερο	Χριστίνα Σαραντοπούλου	Σιδερό Μονός	35.000,00 €	1993	Σίδερό	διαμ.: 130 cm
2006.278PA.1700	1983	PA	Λάδι σε πινάκι	Χριστίνα Σαραντοπούλου	Σιδερό Χωρίς τίτλο	2.000,00 €	2006	Λάδι σε πινάκι	172x230 cm
1977.068PA.0466	1984	PA	Λάδι σε καμβά	Χριστίνα Σαραντοπούλου	Καρόλι Ιερώνυμ	35.000,00 €	1977	Λάδι σε καμβά	172x230 cm
1983.050DW.0774	1985	DW	Μελάνι σε χαρτί	Χρόνης Μπρότσουλου	Μπρότση Χωρίς τίτλο	1.174,00 €	1993	Μελάνι σε χαρτί	37,5x27,5 cm
1998.064MM.0781	1986	MM	Τέμπρα, σκόνες	Χρόνης Μπρότσουλου	Μπρότση Το τρίπτυχο του πένθους	8.810,00 €	1998	Τέμπρα, σκόνες	76,6x56,6 cm
1998.090PA.0415	1987	PA	Σκόνες και	Χρόνης Μπρότσουλου	Μπρότση Το τρίπτυχο στη μοναξιά	1.500,00 €	1998	Σκόνες και ακουρέλα	57x43 cm
1968.274PA.1665	1988	PA	Ζωγραφική	Χρόνης Μπρότσουλου	Μπρότση Λυμνό	30.000,00 €	1988	Ζωγραφική	139x139 cm
0000.024CN.1394	1989	CN	Καρτασεύη	Χρούσα Βαρόδα	Βαρόδα Βέλος	30.000,00 €		Καρτασεύη	
1995.006CN.0891	1990	CN	Καρτασεύη	Χρούσα Βαρόδα	Βαρόδα Folded repeated forms	72.000,00 €	1990-1995	Αλουμινιο, νέον	147x150 cm
1995.006CN.0892	1991	CN	Καρτασεύη	Χρούσα Βαρόδα	Βαρόδα Times square city scape	128.000,00 €	1990-1995	Αλουμινιο, νέον	183x206 cm
1995.007CN.0893	1992	CN	Καρτασεύη	Χρούσα Βαρόδα	Βαρόδα Schismi	80.000,00 €	1990-1995	Αλουμινιο, νέον	176x208 cm
1975.183PA.0585	1993	PA	Λιθωγραφία	Χρούσα Βαρόδα	Βαρόδα China Town	1.313,00 €	1975	Λιθωγραφία	102x78 cm
2008.009PR.1816	1994	PR	(Μη ορισμένο)	Χρούσα Μπεζιργιαννίδου	Μπρέζι Βοηθία ή Χαράς	2.500,00 €	2008	Τρίπτυχο υφασμάτος με φωτογραφία	33x27x5 (9
2000.321PHO.127	1995	PHO	Φωτογραφία	Χρούσα Νικολέλη	Νικόλα UL (Urban Landscape)	500,00 €	2000	Φωτογραφία	42x42 εκ
0000.403PHO.179	1996	PHO	Φωτογραφία	Χρούσα Νικολέλη	Νικόλα Dianas II	800,00 €	0	Polaroid σκαναρισμένη	63x38 cm
1971.066EN.0491	1997	EN	Μεταξοτυπία	Χρούσα Ρουμανού	Ρουμάν Καλενδάρ	800,00 €	1963-1971	Μεταξοτυπία	66x50 cm
1976.067EN.0492	1998	EN	Μεταξοτυπία	Χρούσα Ρουμανού	Ρουμάν Formes	800,00 €	1963-1976	Μεταξοτυπία	64x48 cm
1972.068EN.0531	1999	EN	Μεταξοτυπία	Χρούσα Ρουμανού	Ρουμάν Jardin d'enfant	800,00 €	1972	Μεταξοτυπία	60x49 cm
1973.069EN.0534	2000	EN	Μεταξοτυπία	Χρούσα Ρουμανού	Ρουμάν Ann et Jean Romanos, Mitrak-	800,00 €	1973	Μεταξοτυπία	64x50 cm
1973.103EN.0630	2001	EN	Μεταξοτυπία	Χρούσα Ρουμανού	Ρουμάν Mecano	800,00 €	1973	Μεταξοτυπία	64x50 cm
1963.445EN.1318	2002	EN	Λιθωγραφία	Χρούσα Ρουμανού	Ρουμάν Χωρίς τίτλο	800,00 €	1963	Λιθωγραφία	18x18,5 cm
1973.070EN.0538	2003	EN	Μεταξοτυπία	Χρούσα Ρουμανού	Ρουμάν La tour Eiffel	800,00 €	1973	Μεταξοτυπία	64x45 cm
1999.005VI.0818	2004	VI	Video	Χρούση Τσιλινα	Τσιλινα Cinephilie	2.000,00 €	1999	Video-Εγκτύπωση	
2008.139MM.1704	2005	MM	(Μη ορισμένο)	Χρούσα Βαρόδα	Χρούσα Βαρόδα Λυκού Έλα υπνε...	1.700,00 €	2005	Εγκτύπωση, κέρι σε πινάκι	90x120x90
(Μη ορισμένο)	2006	PA	Installation	Γεωργίου Γεωργίου	Ο Αυλονορος της Γυθρού	15.000,00 €	2003	Εγκτύπωση (Γιβερο,	21x4x220
(Μη ορισμένο)	2007	PA	Ζωγραφική	Ελένη Γεωργίου	Ζωγραφικό Έργο. 189x183	2.000,00 €	ΙΟΥΝΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	21x4x367
(Μη ορισμένο)	2008	MM	Μικτή τεχνική	Κωστής Βολαδογιάννης	2ος Ζωγραφικό Έργο. 46x65, ψηφιακό ασπρόμαυρο	2.000,00 €	ΙΟΥΝΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	21x4x367
(Μη ορισμένο)	2009	MM	Μικτή τεχνική	Μεταβίτης Εξέτικης	2ος Κελλενο. 64x67	2.000,00 €	ΙΟΥΝΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	21x4x367
(Μη ορισμένο)	2010	MM	Μικτή τεχνική	Γιώτης Ιωαννίδης	2ος Μικτή Τεχνική, 90x82	2.000,00 €	ΙΟΥΝΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	161x209
(Μη ορισμένο)	2011	MM	Μικτή τεχνική	Νέλλυ Αλιμπερό	3ος Κελλενο. 136x65	2.000,00 €	ΙΟΥΝΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	161x209
(Μη ορισμένο)	2012	MM	Μικτή τεχνική	Μεργία Ασαντανούλου	3ος Χερόγραφη υφασμάτινη.	2.000,00 €	ΙΟΥΝΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	161x209
(Μη ορισμένο)	2013	PA	Ζωγραφική	Δημήτρης Καραφωτοπούλου	3ος Ζωγραφικό Έργο. 2ος Κελλενο. 150x150, ψηφιακό	2.000,00 €	ΙΟΥΝΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	161x209

Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αίγλη	Τίτλος	hw	ObjectValue 2016	ΧρονοΔολεϊται	Υλικό	Διαστάσεις
(Μη ορισμένο)	2014 PA	Ζωγραφική	Κώστας Καραύρας και Μ. Παυτοπούδης	4b) Ζωγραφικό Έργο, 155x72, τέμπρα	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	155x211		
(Μη ορισμένο)	2015 PA	Ζωγραφική	Ελένη	4c) Αφιέρωση	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	155x211		
(Μη ορισμένο)	2016 MM	Μικτή τεχνική	Ι.Μ.	Νίκος Κριωνίδης	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	155x211		
(Μη ορισμένο)	2017 PA	Ζωγραφική	Νίκος Κριωνίδης	Χριστός Αναβάτης	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	210x310		
(Μη ορισμένο)	2018 PA	Ζωγραφική	Χριστός Αναβάτης	Βαλεντίνο Μαρένγκο	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	210x320		
(Μη ορισμένο)	2019 PA	Ζωγραφική	Χριστός Αναβάτης	Ξάνθος Βυσσός	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	190x120		
(Μη ορισμένο)	2020 PA	Ζωγραφική	Ζωή Κεραμέα	Ζωγραφικό Έργο, 168x168, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	158x107		
(Μη ορισμένο)	2021 PA	Ζωγραφική	Λυδία Δαριτσάνα	"On the border line between" - Μικτή Τεχνική (ακρυλικό, παρκέ)	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	213x291		
(Μη ορισμένο)	2022 PA	Ζωγραφική	Γιάννης Γκαλιφός	"The painter" - Μικτή Τεχνική (ακρυλικό, ακρυλικό)	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x238		
(Μη ορισμένο)	2023 PA	Ζωγραφική	Stanislas Marjanovic	12xμικτή Τεχνική (ελαστικό, ακρυλικό), 107x82	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	212x257		
(Μη ορισμένο)	2024 PA	Ζωγραφική	Πάνος Χατζηνάνας	12xμικτή Τεχνική (ακρυλικό, ακρυλικό)	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	212x257		
(Μη ορισμένο)	2025 MM	Μικτή τεχνική	Δημήτρης Φαφούρος	12xμικτή Τεχνική (ακρυλικό, ακρυλικό)	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	212x257		
(Μη ορισμένο)	2026 PA	Ζωγραφική	Πάβλος Χαμπιδής	Ζωγραφικό Έργο, 10x10, μαρκαδόρος	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	196x268		
(Μη ορισμένο)	2027 PA	Ζωγραφική	Στέλιος Κουτένκος	Ζωγραφικό Έργο	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x193		
(Μη ορισμένο)	2028 PA	Ζωγραφική	Σάκης Παυτός	Μικτή Τεχνική (ακρυλικό, ακρυλικό)	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	156x106		
(Μη ορισμένο)	2029 PA	Ζωγραφική	Ευτυχία Γουσαιου-Τσαούκα	Μικτή Τεχνική (ακρυλικό, στένσιλ)	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	216x82		
(Μη ορισμένο)	2030 MM	Μικτή τεχνική	Αλέξανδρος Τσιμπίδης	Ζωγραφικό Έργο, ακρυλικό σε πινάκι	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	106x208		
(Μη ορισμένο)	2031 PA	Ζωγραφική	Αλέξανδρος Τσιμπίδης	Ζωγραφικό Έργο, ακρυλικό σε πινάκι	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	100x206		
(Μη ορισμένο)	2032 PA	Ζωγραφική	Αλέξανδρος Τσιμπίδης	Ζωγραφικό Έργο, ακρυλικό σε πινάκι	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	104x198		
(Μη ορισμένο)	2033 PA	Ζωγραφική	Αλέξανδρος Τσιμπίδης	Ζωγραφικό Έργο, ακρυλικό σε πινάκι	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	211x106		
(Μη ορισμένο)	2034 PA	Ζωγραφική	Αλέξανδρος Τσιμπίδης	22a) Ζωγραφικό Έργο, 43x51	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x718		
(Μη ορισμένο)	2035 PA	Ζωγραφική	Ελένη Γιαννιώτη	22b) Ζωγραφικό Έργο, 42x30	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x718		
(Μη ορισμένο)	2036 CO	Κατασκευή	Ιησούς Στουκόβου	22b) Κατασκευή, 42x30	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x718		
(Μη ορισμένο)	2037 PA	Ζωγραφική	Ruid Matthes	22b) Ζωγραφικό Έργο, 215x100, μαρκαδόρος	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x718		
(Μη ορισμένο)	2038 PA	Ζωγραφική	Τ. Γιαννιώτη	22b) Ζωγραφικό Έργο, 215x140, μαρκαδόρος-ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x718		
(Μη ορισμένο)	2039 PA	Ζωγραφική	Μάρκον Ιγκλέσια	22b) Ζωγραφικό Έργο, 215x135, κάρβουνο-ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x718		
(Μη ορισμένο)	2040 PA	Ζωγραφική	Κέλυ Τ.	22b) Ζωγραφικό Έργο, 154x105, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x718		
(Μη ορισμένο)	2041 PA	Ζωγραφική	Στέφανος Τσιουμάς	22b) Ζωγραφικό Έργο, 167x86, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x718		
(Μη ορισμένο)	2042 PA	Ζωγραφική	Α. Τ.	22h) Ζωγραφικό, 45x67	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	59x90		
(Μη ορισμένο)	2043 PA	Ζωγραφική	Δώρα Ευαγγελίδου	Ζωγραφικό Έργο, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	158x99		
(Μη ορισμένο)	2044 MM	Μικτή τεχνική	Ελένη Γιαννιώτη	Μικτή Τεχνική	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	158x99		
(Μη ορισμένο)	2045 PA	Ζωγραφική	Ελένη Γιαννιώτη	25a) Ζωγραφικό Έργο, 30x57, μαρκαδόρος	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	159x191		
(Μη ορισμένο)	2046 PA	Ζωγραφική	Νίκη Γκαλοδή	25b) Ζωγραφικό Έργο, 74x63, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	159x191		
(Μη ορισμένο)	2047 PA	Ζωγραφική	Λέα Καββαδία	25c) Ζωγραφικό Έργο, 157x70, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	182x268		
(Μη ορισμένο)	2048 CO	Κατασκευή	Δημήτρης Δάλας	26a) Κατασκευή, 62x46	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	182x268		
(Μη ορισμένο)	2049 PA	Ζωγραφική	Στέλιος Λυμπεράκης	26b) Ζωγραφικό Έργο, 83x55, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	182x268		
(Μη ορισμένο)	2050 PA	Ζωγραφική	Ε. Γ.	26c) Ζωγραφικό Έργο, 153x57, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	182x268		
(Μη ορισμένο)	2051 PA	Ζωγραφική	Στέλιος Λυμπεράκης	26d) Ζωγραφικό Έργο, 123x61	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	182x268		
(Μη ορισμένο)	2052 PA	Ζωγραφική	Μαρίνη Σχολιά	Ζωγραφικό Έργο, 147x198, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x208		
(Μη ορισμένο)	2053 PA	Ζωγραφική	Ροβία Δημητριάδη	28a) Ζωγραφικό Έργο, 95x80, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x281		
(Μη ορισμένο)	2054 PHO	(Μη ορισμένο)	Αλέξανδρος Χαριτίδου	28a) Ζωγραφικό Έργο, 95x80, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x281		
(Μη ορισμένο)	2055 PA	Ζωγραφική	Στέλιος Παναγιωτακόπουλος	28a) Ζωγραφικό Έργο, 95x80, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x281		
(Μη ορισμένο)	2056 PA	Ζωγραφική	Άρης Γεωργίου, guest: Άλβις Ουέι	30a) Ζωγραφικό Έργο, 100x150, παστέλ	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x444		
(Μη ορισμένο)	2057 PA	Ζωγραφική	Φίλιππος Μάνος	30b) Ζωγραφικό Έργο, 214x140, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x444		
(Μη ορισμένο)	2058 PA	Ζωγραφική	Πάνος Μαβίδης	30c) Ζωγραφικό Έργο, 214x87, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x444		
(Μη ορισμένο)	2059 MM	Μικτή τεχνική	Στέλλα Μιλικού	31a) Μικτή τεχνική (ακρυλικό, κάρβουνο), 182x140	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x632		
(Μη ορισμένο)	2060 MM	Μικτή τεχνική	Δέσποινα Γεωργιάδου	31b) Κομμηλία, 25x26	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x632		
(Μη ορισμένο)	2061 PA	Ζωγραφική	Λάζαρος Μακρίδης (is Lazaros)	31c) Ζωγραφικό Έργο, 68x68, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x632		
(Μη ορισμένο)	2062 PA	Ζωγραφική	Θωμάς Κοροβιτίης	31d) Ζωγραφικό Έργο, 29x37	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x632		
(Μη ορισμένο)	2063 PA	Ζωγραφική	Θωμάς Κοροβιτίης	31e) Αφιέρωση (κάρβουνο), 29x24	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x632		
(Μη ορισμένο)	2064 PA	Ζωγραφική	Πάνος Τσούκου	31f) Αφιέρωση	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x632		
(Μη ορισμένο)	2065 PA	Ζωγραφική	C.Lansdale	31g) Ζωγραφικό Έργο, 48x74, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x632		
(Μη ορισμένο)	2066 PA	Ζωγραφική	Δόμνα Δέλου	31h) Ζωγραφικό Έργο, 204x111, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x632		
(Μη ορισμένο)	2067 PA	Ζωγραφική	Παύλος Βασιλαϊδής	31j) Ζωγραφικό Έργο, 74x74	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	200x132		
(Μη ορισμένο)	2068 PA	Ζωγραφική	Χρήστος Γουαϊδής	Ζωγραφικό Έργο, 140x96, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x106		
(Μη ορισμένο)	2069 PA	Ζωγραφική	Λένια Γκαϊμάν	33a) Ζωγραφικό Έργο, 29x37	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x106		
(Μη ορισμένο)	2070 PA	Ζωγραφική	Μαρία Μανδάνη	33b) Γραφή	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x106		
(Μη ορισμένο)	2071 PA	Ζωγραφική	Ταμάκι	33c) Αφιέρωση, 16x16	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x106		
(Μη ορισμένο)	2072 PA	Ζωγραφική	Αννα Καμάρα	33d) Ζωγραφικό Έργο, 23x38	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x106		
(Μη ορισμένο)	2073 PA	Ζωγραφική	Δημήτρα Γουλή	Ζωγραφικό Έργο, 188x116, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	170x130		
(Μη ορισμένο)	2074 PA	Ζωγραφική	Χριστίνα Παπαϊωάννα	Ζωγραφικό Έργο, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	200x81		
(Μη ορισμένο)	2075 PA	Ζωγραφική	Δόμνα Δέλου	Ζωγραφικό Έργο, 186x72, ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x93		
(Μη ορισμένο)	2076 PA	Ζωγραφική	Αλέξανδρος Κοτζιάμνη	Ζωγραφικό Έργο, "Together", ακρυλικό	2.000,00 €	ΟΥΛΟΣ 2010	Αξείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x93		

Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Ανομή Τίτλος	# Object Value 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
2077	ΡΑ	Ζωγραφική	Δημήτρης Γεωργιάδης	Ζωγραφικό έργο, πινακί και νερόχρωμιό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Άρχειο ΖΜ ΠΙΑΝΟ	104x88
2078	ΡΑ	Ζωγραφική	Δανάη Στρατού	Ζωγραφικό έργο 68x170 ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Άρχειο ΖΜ ΠΙΑΝΟ	210x193
2079	ΡΑ	Ζωγραφική	Εοφίππη Χόπλε	Ζωγραφικό έργο " Ένας σε Αθήνα το 2011" ζωγραφικό σε παπύρο	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Άρχειο ΖΜ ΠΙΑΝΟ	156x129
2080	ΡΑ	Ζωγραφική	Εοφίππη Χόπλε	Ζωγραφικό έργο " Ένας σε Αθήνα το 2011" ζωγραφικό σε παπύρο	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Άρχειο ΖΜ ΠΙΑΝΟ	172x187
2081	ΡΑ	Ζωγραφική	Εοφίππη Χόπλε	Ζωγραφικό έργο " Ένας σε Αθήνα το 2011" ζωγραφικό σε παπύρο	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Άρχειο ΖΜ ΠΙΑΝΟ	130x159
2082	ΡΑ	Ζωγραφική	Δημοσθένης Μπρονιάδης	Ζωγραφικό έργο, πινακί	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Άρχειο ΖΜ ΠΙΑΝΟ	214x121
2083	ΡΑ	Ζωγραφική	Βασίλης Καρακατσάνης	Ζωγραφικό έργο Σέρεν "Αίκοη"	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Άρχειο ΖΜ ΠΙΑΝΟ	125x92
2084	ΡΑ	Ζωγραφική	Μαρία Κουτασιάρη	Ζωγραφικό έργο 90x88 ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Άρχειο ΖΜ ΠΙΑΝΟ	125x84
2085	ΡΑ	Τύπωμα	Τίτα Μακρή	Ποσειδάωνος, μάσκα σε 1η σειρά, ασημένια γράφι	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Άρχειο ΖΜ ΠΙΑΝΟ	85x110
2086	ΡΑ	Ζωγραφική	Τίτα Κριεβί	Ζωγραφικό έργο, λάδι σε πανί	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Άρχειο ΖΜ ΠΙΑΝΟ	50x65
2087	ΡΑ	Ζωγραφική	Ανθή Χαραλαμπί	Ζωγραφικό έργο, λάδι σε πανί	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Άρχειο ΖΜ ΠΙΑΝΟ	50x69
2088	ΡΑ	Ζωγραφική	Φωτεινή Κριωτάκη	Ζωγραφικό έργο, πινακί σε χαρτόνι	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Άρχειο ΖΜ ΠΙΑΝΟ	70x50
2089	CO	Κατασκευή	Λευκή Χριστίδου	Κατασκευή (2)	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ	4 ΤΕΜ 20x28, 13 ΤΕΜ 30x20
2090	MM	Μικτή τεχνική	ΡΕΝΑ ΠΑΠΑΣΤΥΡΟΥ	ΕΠΙΣΗΜΑΣΗ-ΧΑΡΤΟΣ ΠΡΟΒΕΛΥΣΗ-ΑΠΟΤΥΧΙΣΗ	5.000,00 €	1979	PERFORMANCE	
2091	ΡΑ	Ζωγραφική	ΡΕΝΑ ΠΑΠΑΣΤΥΡΟΥ	ΠΡΟΣΧΕΔΙΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΦΩΤΙΕΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ	1.000,00 €	1988-90	ΣΧΕΔΙΑ ΣΕ ΧΑΡΤΙ	15 ΤΕΜ.
2092	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	Οι Δεσμιώτες του Λαύβρου	2.000,00 €		ψηφιακή εκτύπωση σε αρχειακό καμβά	120x80 cm
2093	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	Οι Δεσμιώτες του Λαύβρου	2.000,00 €		ψηφιακή εκτύπωση σε αρχειακό καμβά	120x80 cm
2094	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	Οι Δεσμιώτες του Λαύβρου	2.000,00 €		ψηφιακή εκτύπωση σε αρχειακό καμβά	120x80 cm
2095	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	Οι Δεσμιώτες του Λαύβρου	2.000,00 €		ψηφιακή εκτύπωση σε αρχειακό καμβά	120x80 cm
2096	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	Οι Δεσμιώτες του Λαύβρου	2.000,00 €		ψηφιακή εκτύπωση σε αρχειακό χαρτί Hiahnemuele	40x50 cm
2097	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	Οι Δεσμιώτες του Λαύβρου	2.000,00 €		ψηφιακή εκτύπωση σε αρχειακό χαρτί Hiahnemuele	40x50 cm
2098	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	Οι Δεσμιώτες του Λαύβρου	2.000,00 €		ψηφιακή εκτύπωση σε αρχειακό χαρτί Hiahnemuele	40x50 cm
2099	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	Οι Δεσμιώτες του Λαύβρου	2.000,00 €		ψηφιακή εκτύπωση σε αρχειακό χαρτί Hiahnemuele	40x50 cm
2100	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	Οι Δεσμιώτες του Λαύβρου	2.000,00 €	2001	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	45x65 cm each diplych
2101	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	The Blue Telephone Book	2.000,00 €	2001	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	45x65 cm each diplych
2102	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	The Blue Telephone Book	2.000,00 €	2001	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	45x65 cm each diplych
2103	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	The Blue Telephone Book	2.000,00 €	2001	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	45x65 cm each diplych
2104	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	The Blue Telephone Book	2.000,00 €	2001	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	45x65 cm each diplych
2105	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	The Blue Telephone Book	2.000,00 €	2001	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	45x65 cm each diplych
2106	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	The Blue Telephone Book	2.000,00 €	2001	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	45x65 cm each diplych
2107	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	A possible self-portrait	2.400,00 €	2001	εκτύπωση σε αλουμίνιο	80x100 cm
2108	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	A possible self-portrait	2.400,00 €	2001	εκτύπωση σε αλουμίνιο	80x100 cm
2109	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	A possible self-portrait	2.400,00 €	2001	εκτύπωση σε αλουμίνιο	80x100 cm
2110	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	A possible self-portrait	2.400,00 €	2001	εκτύπωση σε αλουμίνιο	80x100 cm
2111	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	A possible self-portrait	2.400,00 €	2001	εκτύπωση σε αλουμίνιο	80x100 cm
2112	PHO	Φωτογραφία	ΣΤΑΥΡΑΤΟΥ ΔΑΝΑΗ	Το αυγό	500,00 €	2008	Φωτογραφία	80x100 cm
2113	EN	Αφίσα	A GATHERING	ΣΥΛΛΟΓΗ ΑΦΙΣΟΝ	5.000,00 €	2012	ΑΦΙΣΑ	ΤΕΜ. 30 ΔΙΑΣΤ 70X100 ΕΚ.
2114	EN	Χαρακτική	ΛΙΝΑ ΠΗΓΑΔΙΩΤΗ	ΣΧΕΔΙΟ 1	500,00 €	2011	ΜΕΛΑΝ σε χαρτί, σφρίβωση	45X35
2115	EN	Χαρακτική	ΛΙΝΑ ΠΗΓΑΔΙΩΤΗ	ΣΧΕΔΙΟ 3	500,00 €	2011	ΜΕΛΑΝ σε χαρτί, σφρίβωση	45X35
2116	EN	Χαρακτική	ΛΙΝΑ ΠΗΓΑΔΙΩΤΗ	ΣΧΕΔΙΟ 4	500,00 €	2011	ΜΕΛΑΝ σε χαρτί, σφρίβωση	45X35

Αριθμός Αντικείμενου

(Μη ορισμένο)

Αριθμός Αντικείμενου (Μη ορισμένο)	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Διάφα	Τίτλος	ww ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
(Μη ορισμένο)	2117	ΕΝ	Χαρακτική	ΛΙΜΑ ΠΗΓΑΔΙΟΤΗ	ΣΧΕΔΙΟ 5		500,00 €	2011	μελάνι σε χαρτί, αρίθμηση 5/11 ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ	45X35
(Μη ορισμένο)	2118	ΕΝ	Χαρακτική	ΛΙΜΑ ΠΗΓΑΔΙΟΤΗ	ΣΧΕΔΙΟ 6		500,00 €	2011	μελάνι σε χαρτί, αρίθμηση 6/11 ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ	45X35
(Μη ορισμένο)	2119	ΕΝ	Χαρακτική	ΛΙΜΑ ΠΗΓΑΔΙΟΤΗ	ΣΧΕΔΙΟ 7		500,00 €	2011	μελάνι σε χαρτί, αρίθμηση 7/11 ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ	45X35
(Μη ορισμένο)	2120	ΕΝ	Χαρακτική	Brossa	(χωρίς τίτλο) αριθμ. 40/83		500,00 €	1970	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΟΤΖΙΑ	
(Μη ορισμένο)	2121	ΕΝ	Χαρακτική	Piira	(χωρίς τίτλο) αριθμ. 26/75		500,00 €	1979	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΟΤΖΙΑ	
(Μη ορισμένο)	2122	ΕΝ	Χαρακτική	Rabascal	(χωρίς τίτλο) αριθμ. 102/150		500,00 €	?	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΟΤΖΙΑ	
(Μη ορισμένο)	2123	ΕΝ	Χαρακτική	Rabascal	(χωρίς τίτλο) αριθμ. 103/150		500,00 €	?	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΟΤΖΙΑ	
(Μη ορισμένο)	2124	ΕΝ	Χαρακτική	Fisher	(χωρίς τίτλο) αριθμ. 32/100		500,00 €	?	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΟΤΖΙΑ	
(Μη ορισμένο)	2125	ΕΝ	Χαρακτική	(Tailandien)?	(χωρίς τίτλο)		500,00 €	?	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΟΤΖΙΑ	
(Μη ορισμένο)	2126	ΕΝ	Χαρακτική	(Xenakis)?	(χωρίς τίτλο)		500,00 €	?	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΟΤΖΙΑ	
(Μη ορισμένο)	2127	ΕΝ	Χαρακτική	ΝΑΥΣΙΚΑ ΠΑΣΤΡΑ	Χαρακτικό		500,00 €		ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ Φωφρα Ε. Μαυρομάτης	
(Μη ορισμένο)	2128	ΙΝ	Εγκατάσταση	FRANK BRASIGAND			5.000,00 €			
(Μη ορισμένο)	2129	ΙΝ	Εγκατάσταση	ΟΡΦΕΥΤΗΣ ΠΑΥΡΟΥΔΗΣ	(κίτρινη σαλίνα)		500,00 €			
(Μη ορισμένο)	2130	ΜΜ	Μικτή τεχνική	ΠΟΡΓΟΣ ΤΣΑΚΙΡΗΣ	(κουβέρτα Τίρης)		5.000,00 €	1985		
(Μη ορισμένο)	2131	ΜΜ	Μικτή τεχνική	ΠΟΡΓΟΣ ΤΣΑΚΙΡΗΣ	(προβόλες ποδιών-κολοκυθές)		5.000,00 €	2000		
(Μη ορισμένο)	2132	ΜΜ	Μικτή τεχνική	ΠΟΡΓΟΣ ΤΣΑΚΙΡΗΣ	Επιτομία με αυγό στρουθοκαμήλου		5.000,00 €	2000		
(Μη ορισμένο)	2133	ΔΩ	Σχέδιο	ΠΟΡΓΟΣ ΤΣΑΚΙΡΗΣ	Σχέδιο Ι		5.000,00 €	1989		
(Μη ορισμένο)	2134	ΔΩ	Σχέδιο	ΠΑΝΝΟΥΛΗΣ ΧΑΛΕΠΙΑΣ	Ολιβοσκός και Σφήνα		7.000,00 €		στέγιο	24X34,5
(Μη ορισμένο)	2135	ΔΩ	Σχέδιο	ΠΑΝΝΟΥΛΗΣ ΧΑΛΕΠΙΑΣ	Γυμνή γυναίκα, αυτοπροσωπογραφία και γυναίκαει κεφαλή		10.000,00 €		στέγιο	41X30
(Μη ορισμένο)	2136	SC	Γλυπτική	ΜΙΑΤΟΣ ΠΑΝΤΕΛΙΑΣ	Στήλη ΙΙ		5.000,00 €	2011	(κατασκευή) ξύλο και κεράς	180X25X15 cm
(Μη ορισμένο)	2137	ΙΝ	Εγκατάσταση	ΣΟΦΗΝΑ ΙΩΑΝΝΟΥ (1968-)	Who is afraid of the walls?		15.000,00 €	2011-2013	Εγκατάσταση	617X220 ΕΚ.
(Μη ορισμένο)	2138	ΙΝ	Εγκατάσταση	LIONEL ESTEVE	DEAD CAN DANCE		100.000,00 €	2012	Εγκατάσταση ύφασμα, ινκ on fabric	διαστάσεις μεταβλητές
(Μη ορισμένο)	2139	ΕΝ	Χαρακτική	ΠΑΝΝΗΣ ΜΟΝΟΥΤΙΟΣ	(χωρίς τίτλο)		500,00 €	0	Χαρακτικό	
(Μη ορισμένο)				ΣΑΞΑΝΔΡΟΣ ΒΑΛΒΗΣ						
(Μη ορισμένο)				ΜΑΡΙΟΝΙ ΠΤΛΕΣΗ						
(Μη ορισμένο)	2140	ΡΑ	Ζωγραφική	ΝΙΚΟΣ ΤΣΙΑΓΓΑΡΑΣ	Χωρίς τίτλο στο τη σερρά "Εικονογραφώντας το τραίφι"		5.000,00 €	2007	ακρυλικά σε καμβά	140X160
(Μη ορισμένο)	2141	ΕΝ	Χαρακτική	ΚΟΣΤΑΣ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ	(χωρίς τίτλο)		500,00 €	1989	Χαρακτικό, 23/50	66X50
(Μη ορισμένο)	2142	ΕΝ	Χαρακτική	ΚΟΣΤΑΣ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ	(χωρίς τίτλο)		500,00 €	1972	Χαρακτικό, 20/45	76X56
(Μη ορισμένο)	2143	ΕΝ	Χαρακτική	ΚΟΣΤΑΣ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ	(χωρίς τίτλο)		500,00 €	1972	Χαρακτικό, 35/47	57X38
(Μη ορισμένο)	2144	ΕΝ	Χαρακτική	ΚΟΣΤΑΣ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ	(χωρίς τίτλο)		500,00 €	1990	Χαρακτικό, 13/17	76X56
(Μη ορισμένο)	2145	ΕΝ	Χαρακτική	ΚΟΣΤΑΣ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ	(χωρίς τίτλο)		500,00 €	1983	Χαρακτικό, 123/180	70X100
(Μη ορισμένο)	2146	ΕΝ	Χαρακτική	ΚΟΣΤΑΣ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ	(χωρίς τίτλο)		500,00 €	1946/7	μετάξι, 11/46	56X76
(Μη ορισμένο)	2147	SC	Γλυπτική	ΚΟΣΤΑΣ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ	(χωρίς τίτλο)		1.500,00 €	1952	μπρούτζος	42X65X33
(Μη ορισμένο)	2148	SC	Γλυπτική	ΚΟΣΤΑΣ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ	Γυναικα οκλαδων		1.500,00 €	1952	44X30X20	
(Μη ορισμένο)	2149	ΕΝ	Χαρακτική	ΑΔΑΜΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ	«Over his Hole»		500,00 €	2009	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 5/10	55X48
(Μη ορισμένο)	2150	ΕΝ	Χαρακτική	ΑΝΤΙΟΝΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΧΟΡΙΣ ΤΙΤΛΟ		500,00 €	2008	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	48,5X42
(Μη ορισμένο)	2151	ΕΝ	Χαρακτική	ΑΧΕΙΜΑΣΤΟΥ ΦΑΝΗ	SMALL		500,00 €	2010	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	86X54
(Μη ορισμένο)	2152	ΕΝ	Χαρακτική	ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΣΜΑ-ΨΥΧΗ		500,00 €	2010	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 3/10	52,8X43
(Μη ορισμένο)	2153	ΕΝ	Χαρακτική	ΒΑΣΙΛΕΥΣ	Ο ΤΑΞΙΔΩΤΗΣ		500,00 €	2007	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 2/5	41X42
(Μη ορισμένο)	2154	ΕΝ	Χαρακτική	ΓΟΥΣΕΤΗ ΓΡΗΓΟΡΙΝΗ	ΧΟΡΙΣ ΤΙΤΛΟ		500,00 €	2007	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	31,5X37
(Μη ορισμένο)	2155	ΕΝ	Χαρακτική	ΓΚΡΟΣΣ ΓΡΗΓΟΡΙΝΗ	ΧΟΡΙΣ ΤΙΤΛΟ		500,00 €	2007	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	37X48
(Μη ορισμένο)	2156	ΕΝ	Χαρακτική	ΠΑΝΝΟΥΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑ	ΧΟΡΙΣ ΤΙΤΛΟ		500,00 €	2010	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ, 2/10	40X39,5
(Μη ορισμένο)	2157	ΕΝ	Χαρακτική	ΠΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ	ΧΟΡΙΣ ΤΙΤΛΟ		500,00 €	2009	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 1/7	76X97
(Μη ορισμένο)	2158	ΕΝ	Χαρακτική	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΧΟΡΙΣ ΤΙΤΛΟ		500,00 €	1999	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 2/10	59X79
(Μη ορισμένο)	2159	ΕΝ	Χαρακτική	ΓΚΡΕΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΧΟΡΙΣ ΤΙΤΛΟ		500,00 €	2004	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	43,5X63,5
(Μη ορισμένο)	2160	ΕΝ	Χαρακτική	ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ ΠΑΡΤΙΤΣΙΑ	ΕΥΓΕΝΙΑ		500,00 €	2010	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	52X53,5
(Μη ορισμένο)	2161	ΕΝ	Χαρακτική	ΖΑΒΙΤΣΑΝΟΥ ΑΓΝΗ	ΒΕΝΙΝ ΑFRICA		500,00 €	2010	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ, 1/15	77,5X69

Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αναρτ. Τίτλος	Value 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
2162	DW	Σχέδιο	ΦΕΩΔΩΡΙΔΗΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ (Κρητικός)	ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2009	ΣΧΕΔΙΟ	44X44
2163	EN	Χαρακτική	ΦΕΩΦΙΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2002	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	34X39
2164	EN	Χαρακτική	ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΟΤΣΙΑΡΗΣ	ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2011	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	40X57
2165	EN	Χαρακτική	ΚΑΤΣΑΔΙΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΚΗΠΟΣ	500,00 €	2010	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	42X52
2166	EN	Χαρακτική	ΚΑΠΡΟΥ ΕΛΕΝΗ	ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΟΡΙΖΟΝΤΑΣ	500,00 €	1993	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	53X59
2167	EN	Χαρακτική	ΚΟΥΜΑΝΤΑΚΗ ΔΗΜΗΤΡΑ	ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2007	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	66X50
2168	EN	Χαρακτική	ΚΑΡΛΑΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΦΤΟΥ	500,00 €	2005	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 1/5	52,5X70,5
2169	EN	Χαρακτική	ΚΟΛΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΗ	500,00 €	1995	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 5/8	59,5X79,5
2170	EN	Χαρακτική	ΚΟΤΣΗΣ ΑΝΔΡΙΑΝΝΑ	ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2003	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 2/6	59,5X71
2171	EN	Χαρακτική	ΚΑΣΚΙΝΙΩΤΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΕΠΙΚΛΗΣΗ ΚΑΙ ΧΩΡΟΣ	500,00 €	2001	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	48X59
2172	EN	Χαρακτική	ΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΠΟΡΤΡΑΙΟ	500,00 €	2007	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 1/5	83X81
2173	EN	Χαρακτική	ΛΙΒΙΤΣΙΑΝΟΥ ΦΙΛΙΠΠΙΝΑ	ΕΡΩΤΙΚΗ ΤΡΕΛΛΑ	500,00 €	2006-2007	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	55X69
2174	DW	Σχέδιο	ΜΠΤΣΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	Ο ΥΜΗΤΤΟΣ	500,00 €	2000	ΖΟΓΡΑΦΙΚΗ ΣΕ ΜΑΡΜΑΡΟ	27,5X23,5
2175	DW	Σχέδιο	ΠΕΡΙΟΡΕΛΗΣ ΧΑΡΗΣ	ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2008	ΣΧΕΔΙΟ	32,5X38,5
2176	DW	Σχέδιο	ΠΑΤΣΟΥΛΟΥ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ	ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2010	ΣΧΕΔΙΟ	32X35,5
2177	EN	Χαρακτική	ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ	ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2008	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 6/40	41X41
2178	EN	Χαρακτική	ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΛΛΗΣ	ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2008	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	40X49,5
2179	EN	Χαρακτική	ΠΑΠΑΜΑΛΑΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2005	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 1/12	37X51
2180	EN	Χαρακτική	ΠΕΤΡΑΣ ΜΠΑΤΙΑΔΗΣ	ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2009	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 2/30	54X74
2181	EN	Χαρακτική	ΠΡΟΒΑΤΙΔΟΥ ΜΑΡΙΝΑ	Ο ΑΟΡΑΤΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ	500,00 €	2009	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	53X73
2182	EN	Χαρακτική	ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΝΙΚΟΣ	ANIMAL BEING	500,00 €	2010	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 18/25	92X72
2183	EN	Χαρακτική	ΣΚΟΥΛΑΚΗ ΗΛΙΑΝΝΑ	ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2010	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ-ΚΟΛΛΑΣ	43X53
2184	EN	Χαρακτική	ΣΥΜΒΟΥΛΑΝΗΣ ΟΡΕΣΤΗΣ	ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2010	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	34X40
2185	EN	Χαρακτική	ΣΑΝΤΑΜΟΥΡΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΡΑΥΔΙΑ	500,00 €	2007	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	43X57
2186	EN	Χαρακτική	ΤΣΕΤΟΥΛΙΔΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΣ	500,00 €	2007	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 4/20	36X49
2187	EN	Χαρακτική	ΤΖΟΡΤΖΑΚΑΚΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ	Ο ΚΗΠΟΣ	500,00 €	2003	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 5/14	42,5X33
2188	EN	Χαρακτική	ΧΟΝΔΡΑΚΗΣ ΓΑΒΡΙΗΛ	ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ	500,00 €	2008	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 2/3	49X63
2189	EN	Χαρακτική	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟΥ ΑΝΝΑ	ΠΝΙΜΟΣ	500,00 €	2008	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 7/10	114X79
2190	EN	Χαρακτική	ΠΩΛ ΚΙΣΛΟΒ	ΜΑΧΗ	500,00 €	2008	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	107X78
2191	EN	Χαρακτική	ΠΩΛ ΚΙΣΛΟΒ	Τογο	500,00 €	2008	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	107X78
2192	EN	Χαρακτική	MURIEL RIGAL	PETITE METAMORPHOSE MINERAL	500,00 €	2008	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 2/20	44X54
2193	EN	Χαρακτική	CORIE BIZOUR	ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2004	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 1/40	42X53
2194	EN	Χαρακτική	INES FIGUERAS GARCIA	ΜΕΤΑΦΟΡΑ DEL DOLOR	500,00 €	2004	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 6/10	49X39
2195	EN	Χαρακτική	RINO PANTOFINI	ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	1980	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 2/950	52X52
2196	EN	Χαρακτική	PANUGA YOKAYDUCUEBA	ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ	500,00 €	2005	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 4/20	40X50
2197	EN	Χαρακτική	JOHN MILLINGTON	ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	1974	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 15/60	55X66,5
2198	EN	Χαρακτική	M. BALAKJIAN	ELEGY FOR A FORGOTTEN DAY	500,00 €	1975	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 20/50	71,5X61,5
2199	PHO	Φωτογραφία					digital photography	Διπύλο 159,99X198,33 το κάθετα
2200	PA	Ζωγραφική	ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ	Grinaces Competition	7.000,00 €	2013		
2201	EN	Χαλκογραφία	CARLA ACCARDI	Nodo del segrilo	50.000,00 €	2013	acrilico su tela / ακρυλικό σε καμβά	100X120
2202	EN	Λιθογραφία	ARNULF RAINER	Palais de Tuilleries	200,00 €	1992	Χαλκογραφία	14,8X26,4
2203	EN	Μεταξοτυπία	BRAM VAN VELDE	Ce qui rest. Η επανάσταση	800,00 €	1980	Λιθογραφία 36/100	65X48
2204	PHO	Φωτογραφία	NIKI DE SAINT PHALLE	Γουέλς	800,00 €	1989	Μεταξοτυπία, 1/75	60X123
2205	PHO	Φωτογραφία	JAMES LANE	Mnemosyne	2.000,00 €	2010	UV print on Dibond, edition 1/15	100X100
2206	PHO	Φωτογραφία	JAMES LANE	A-Ielithia	2.000,00 €	2010	UV print on Dibond, edition 1/15	113X120
2207	PHO	Φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ	ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €	1999-2010	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
2208	PHO	Φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ	ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ	50X50
2209	PHO	Φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ	ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ	50X50
2209	PHO	Φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ	ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ	50X50

Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλλάζι Τίτλος	Value 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
2210	ΡΗΘ	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
2211	ΡΗΘ	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
2212	ΡΗΘ	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
2213	ΡΗΘ	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
2214	ΡΗΘ	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
2215	ΡΗΘ	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
2216	ΡΗΘ	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
2217	ΡΗΘ	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
2218	ΡΗΘ	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
2219	ΡΗΘ	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
2220	ΡΗΘ	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
2221	IN	Εγκατάσταση	LIJONEL ESTEVE	Untitled	80.000,00 €	2014	Installation (varnish on stones) no.36-86	3mX3m installation dimension variable
2222	ΡΗΘ	φωτογραφία	ΚΑΛΛΙΓΙΑ ΛΙΖΗ	OLD MUSEUM	5.400,00 €	2013	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ	9 ΤΕΜ.40x60 ΤΟ ΚΑΘΕΝΑ
2223	PA	Ζωγραφική	ΜΙΛΙΤΟΣ ΞΑΝΘΗΣ	Καλωδια (Togetherness)		2009	Λόθο σε κούβια	200X300
2224	EN	ακίδογραφία	ΞΕΝΗΣ ΣΑΧΙΝΗΣ	ΚΥΡΗΚΑΣ ΚΑΚΩΝ ΕΙΔΗΣΕΩΝ	1.000,00 €	2013	ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΚΑΘΕΦΘΗΣ ΑΚΙΔΟΤΡΑΦΙΑ ΣΕ PLEXIGLAS	60X120X3
2225	EN	ακίδογραφία	ΞΕΝΗΣ ΣΑΧΙΝΗΣ	ΜΙΑ ΔΕΚΑΡΑ ΓΙΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗ ΕΡΕΥΝΑ	1.000,00 €	2013	ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΚΑΘΕΦΘΗΣ ΑΚΙΔΟΤΡΑΦΙΑ ΣΕ PLEXIGLAS	60X120X3
2226	EN	ακίδογραφία	ΞΕΝΗΣ ΣΑΧΙΝΗΣ	Ο ΑΡΤΟΣ Ο ΕΠΙΟΥΣΙΟΣ	1.000,00 €		ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΚΑΘΕΦΘΗΣ ΑΚΙΔΟΤΡΑΦΙΑ ΣΕ PLEXIGLAS	60X120X3
2227	EN	ακίδογραφία	ΞΕΝΗΣ ΣΑΧΙΝΗΣ	RE-CONNECTIONS	500,00 €	2014	ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΚΑΘΕΦΘΗΣ ΑΚΙΔΟΤΡΑΦΙΑ ΣΕ PLEXIGLAS	74X168
2228	MM	μικτή τεχνική	ΞΕΝΗΣ ΣΑΧΙΝΗΣ	ΤΡΑΠΕΖΙ ΑΝΑΤΟΜΙΑΣ	1.000,00 €	2005	ΑΚΙΔΟΤΡΑΦΙΑ ΣΕ PLEXIGLAS	50X70
2229	PA	Ζωγραφική	ΛΟΥΛΟΥΔΗ ΓΙΑΝΝΑ	ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	1.800,00 €	2014	ΜΙΚΤΗ ΤΕΧΝΙΚΗ	117x68
2230	IN	Εγκατάσταση	ΦΡΑΓΚΙΣΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΒΟΛΤΑΜΑΝ	500,00 €	2013	ΛΑΔΙ ΣΕ ΓΡΑΦΙΤΗ	
2231	V	video	ΚΩΣΤΗΣ ΣΠΑΝΟΠΟΥΛΟΣ	Fields/Χωράκια	500,00 €	2011	Αφιέρωση 1/2 βόλο, χάρτι	DVD διάρκεια 3'
2232	IN	Εγκατάσταση	ΚΑΛΤΣΙΔΟΥ ΑΝΝΥ		500,00 €	2014		Εγκατάσταση διαστ. Μεταβλητές, 3 τεμαχία
2233	V	video	ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΙΑΝΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ	ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2014		DVD διάρκεια ?
2234	PA	Ζωγραφική	ΦΙΛΗ, ΚΥΡΙΑΚΗ (3ο Εργ. Ζωγραφικής)	GENTLE GESTURE FLOWING LINES	7.500,00 €	2010	ACRYLIC ON CANVAS	127X102
2235	PA	Ζωγραφική	ΣΑΝΓΕΕΤΑ ΟΥΡΤΑ	SILKEN MOVEMENT 3	30.000,00 €	1962	ΜΙΚΤΗ ΤΕΧΝΙΚΗ	102X122
2236	PHO	c-print	ΠΕΡΑΙΚΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΑΧΑΟΣ I	2.800,00 €	2010	c-print on Hahnemühle Photo	78x55
			HERMANN PITZ	HANDS UP				

Αριθμός Αντικείμενου (Μη ορισμένο)

1962.23.ΑΡ.Α.1508

(Μη ορισμένο)

Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Κελελευμένος	Αίτιος Τίτλος	Value 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
2237	IN	Εγκατάσταση	HERMANN FITZ & VASILIS ALEXANDROU, BABIS ALEXIADIS, ANESTIS IOANNOU, IMANOLIS MANIOS, VASILIS PAPAGEORGIOU, MENELAOS TOUKAS	DECONSTRUCTION	3.600,00 €	2015	4 drawings (drawings ink on Lana 200 gr paper, signature stamp), 1 shell, marble . 1/1	59x45 cm each drawing, 13x117x16 cm shelf, 58x79,5 cm marble piece
2238	IN	Εγκατάσταση	HERMANN FITZ & ZAFIRO GEORGIADOU, ALEXANDRA ZOI, MARIA MIPISIRITSA, ELINA NIARCHOU, KONSTANTINOS SKOURELIS, ANNA-MARIA CHARALAMPOUS, ELENA CHATZIATHANASSIOU	Girotonda	2.000,00 €	2015	1 kiosk with printed material and objects, 1 video (work made during Inspire Festival) Αριθμ. 1/1	196X154X70
2239	IN	Εγκατάσταση	PIERRE LABAT	ATLAS (BONSAI IN THESSALONIKI) / Άτλας (Μηνιαία στην Θεσσαλονίκη)	4.000,00 €	2015	1/2. Mixed media / aluminium, wood /άκνυρο, αλουμίνιο, ξύλο	250x70x25 cm
2240	IN	Εγκατάσταση	PIERRE LABAT	LA TANGENTE (Η εστιασμένη)	5.000,00 €	2015	1/2. Mixed media / Installation, Steel, stone	440x60x18 cm
2241	PHO	φωτογραφία	ΕΚΘΕΛΑΙΤΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ	ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΤΟΥ	5.000,00 €	2000	φωτογραφία	190x220
2242	SC	Γλυπτική	CHRIS GIANAKOS	RAMP	40.000,00 €		WOOD	170X190X40
2243	EN	serigraph	Thomas P. Kausel	Blue	500,00 €	2013	serigraph original edition	60X50
2244	EN	serigraph	Thomas P. Kausel	Red	500,00 €	2013	serigraph original edition	60X50
2245	EN	serigraph	Thomas P. Kausel	Orange	500,00 €	2013	serigraph original edition	60X50
2246	PA	Ακουσέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ ΠΡΟΣΗΛΙΟΝ	500,00 €	1984	Ακουσέλα	26,2X27 εκ.
2247	PA	Ακουσέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ	500,00 €	1984	Ακουσέλα	30,5X36 εκ.
2248	PA	Ακουσέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΠΡΟΣΗΛΙΟΝ	500,00 €	1984	Ακουσέλα	30,5X36 εκ.
2249	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ	500,00 €	1983	Δίπτυχο	40X47 εκ.
2250	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ	500,00 €	1983	Δίπτυχο	40X47 εκ.
2251	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ	500,00 €	1984	Δίπτυχο	40X47 εκ.
2252	PA	Ακουσέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΛΟΥΛΟΥΔΟΚΗΠΟΣ	500,00 €	1984	Ακουσέλα	19X26 εκ.
2253	PA	Ακουσέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΜΑΝΗ	500,00 €	1990	Ακουσέλα	43X41 εκ.
2254	PA	Ακουσέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΓΑΤΑ Κ3	500,00 €	1980	Ακουσέλα	30X21 εκ.
2255	PA	Ακουσέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΓΑΤΑ Κ4	500,00 €	1986	Ακουσέλα	30X21 εκ.
2256	PA	Ακουσέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΓΑΤΑ Κ5	500,00 €	1986	Ακουσέλα	30X21 εκ.
2257	PA	Γκουδός	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΑΝΕΠΙΔΙΩΤΟ ΓΡΑΜΜΑ	500,00 €	1982	Γκουδός	59,4X49,5 εκ.
2258	PA	Γκουδός	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΑΥΕC ΜΟΙ	500,00 €	1982	Γκουδός	43X41 εκ.
2259	PA	Γκουδός	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	NOIR	500,00 €	1982	Γκουδός	52X44,5 εκ.
2260	PA	Γκουδός	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	STUTTGART	500,00 €	1982	Γκουδός	52X44,5 εκ.
2261	PA	Ακουσέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΘΥΜΩΜΕΝΗ ΘΕΑ	500,00 €	1990	Ακουσέλα	29,5X39,5 εκ.
2262	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΜΠΛΕ ΓΑΤΑ	500,00 €	1990	Χρωματιστό μολύβι	29,5X21 εκ.
2263	MM	Μικτή τεχνική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΕΠΙΚΛΗΣΗ	500,00 €	1990	Κερί, Λουλούδια, κίμωλα	28X33 εκ.
2264	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	BLUMEN	500,00 €	1991	φωτογραφίες σε ISO	62,5X52,5 εκ.
2265	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	BLUMEN	500,00 €	1991	φωτογραφίες σε ISO	62,5X52,5 εκ.
2266	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	BLUMEN	500,00 €	1991	φωτογραφίες σε ISO	62,5X52,5 εκ.
2267	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	BLUMEN	500,00 €	1991	φωτογραφίες σε ISO	62,5X52,5 εκ.
2268	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	BLUMEN	500,00 €	1991	φωτογραφίες σε ISO	62,5X52,5 εκ.
2269	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	BLUMEN	500,00 €	1991	φωτογραφίες σε ISO	62,5X52,5 εκ.
2270	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	BLUMEN	500,00 €	1991	φωτογραφίες σε ISO	62,5X52,5 εκ.

Αριθμός Αντικείμενου
(Μη ορισμένο)

(Μη ορισμένο)

(Μη ορισμένο)

(Μη ορισμένο)

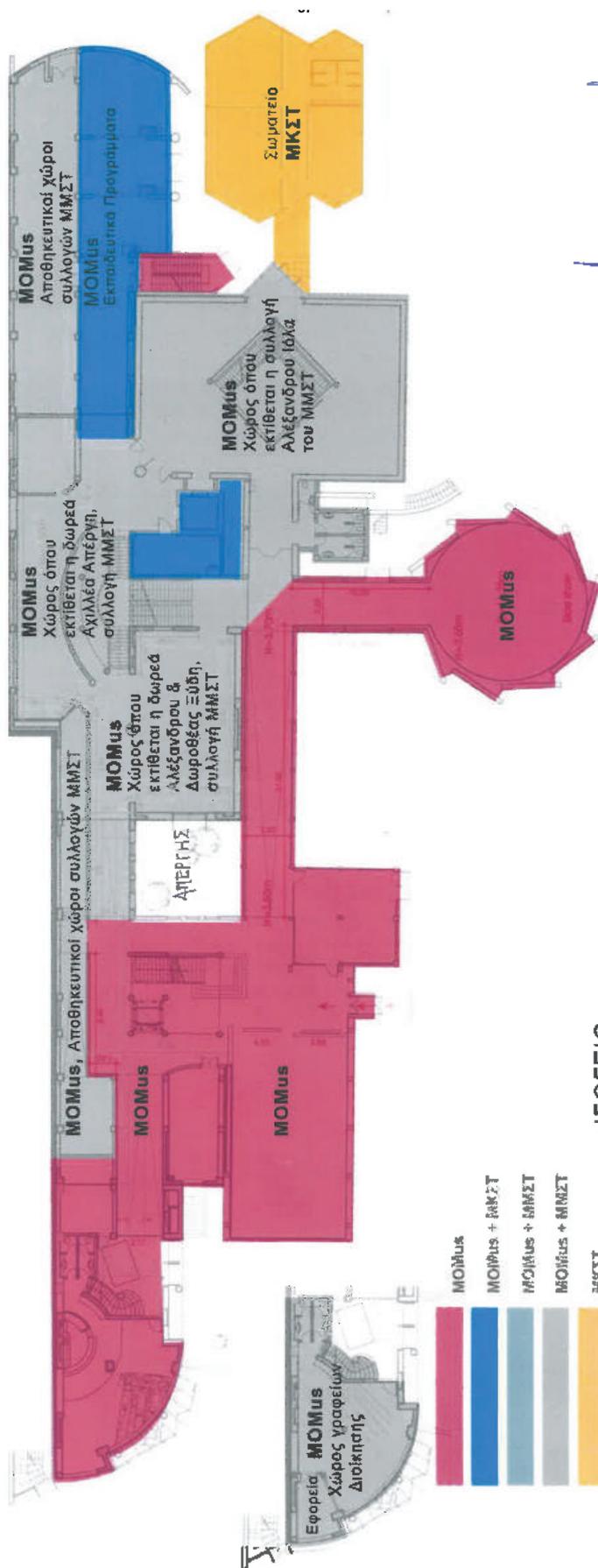
(Μη ορισμένο)
(Μη ορισμένο)

Α/Α	Τμήμα	Τεχνόγνωση	Καλλιτέχνης	Ανομοί	Τίτλος	Χρονολογείται	Value 2016	Υλικό	Διαστάσεις
2271	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	BLUMEN		1991	500,00 €	φωτογραφίες σε iso γυαλί	62,5x52,5 εκ.
2272	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	BLUMEN		1991	500,00 €	φωτογραφίες σε iso γυαλί	62,5x52,5 εκ.
2273	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	BLUMEN		1991	500,00 €	φωτογραφίες σε iso γυαλί	62,5x52,5 εκ.
2274	PA	Ακουσμάτα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΓΑΤΑ Κ1		1990	500,00 €	ακουσμάτα σε κέιμενο γυαλί	31x21,5 εκ.
2275		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΓΑΤΑ Κ2		1990	500,00 €	ακουσμάτα	29x20,3 εκ.
2276		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΓΑΤΑ		1991	500,00 €	σχέδιο με μολύβι	24,8x34 εκ.
2277		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΟΠΙΟ		1991	500,00 €	ακουσμάτα	35x48,5 εκ.
2278		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΟΠΙΟ		1991	500,00 €	ακουσμάτα	35x48,5 εκ.
2279		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΟΠΙΟ		1991	500,00 €	ακουσμάτα	35x48,5 εκ.
2280		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΟΠΙΟ		1991	500,00 €	ακουσμάτα	35x48,5 εκ.
2281		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΟΠΙΟ		1991	500,00 €	ακουσμάτα	35x48,5 εκ.
2282		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΟΠΙΟ		1991	500,00 €	ακουσμάτα	35x48,5 εκ.
2283		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΟΠΙΟ		1991	500,00 €	ακουσμάτα	35x48,5 εκ.
2284		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΟΠΙΟ		1991	500,00 €	ακουσμάτα	35x48,5 εκ.
2285		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	GAIO BELLO		1985	500,00 €	ακουσμάτα	31x36 εκ.
2286		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	LANDSCHAFT		1964	500,00 €	γκουάς	35x28,5 εκ.
2287		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	KARLSRUHE		1963	500,00 €	γκουάς	31x28,5 εκ.
2288		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	VOGEL		1989	500,00 €	σχέδιο με μολύβι σε χαρτί	60x60 εκ.
2289		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	BLUMEN MASKE		1983	500,00 €	Γιαπωνέζικο χαρτί	60x60 εκ.
2290		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΟΠΙΟ		1990	500,00 €	ακουσμάτα	29,5x38,5 εκ.
2291		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	FENETRE		1961	500,00 €	γκουάς	41x41 εκ.
2292		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	FRUHWERK		1959	500,00 €	γκουάς, λάδα	59x49 εκ.
2293		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	PENIS		1968	500,00 €	γκουάς	39,2x24,5 εκ.
2294	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	POETHEN		1989	500,00 €	πολαροί, κέιμενο	60x60 εκ.
2295	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	POETHEN		1989	500,00 €	πολαροί, κέιμενο	60x60 εκ.
2296	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	POETHEN		1989	500,00 €	πολαροί, κέιμενο	60x60 εκ.
2297	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	POETHEN		1989	500,00 €	πολαροί, κέιμενο	60x60 εκ.
2298	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	POETHEN		1989	500,00 €	πολαροί, κέιμενο	60x60 εκ.
2299	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	POETHEN		1989	500,00 €	πολαροί, κέιμενο	60x60 εκ.
2300	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	POETHEN		1989	500,00 €	πολαροί, κέιμενο	60x60 εκ.
2301	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	POETHEN		1989	500,00 €	πολαροί, κέιμενο	60x60 εκ.
2302	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	POETHEN		1989	500,00 €	πολαροί, κέιμενο	60x60 εκ.
2303	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	POETHEN		1989	500,00 €	πολαροί, κέιμενο	60x60 εκ.
2304	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	POETHEN		1989	500,00 €	πολαροί, κέιμενο	60x60 εκ.
2305	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	POETHEN		1989	500,00 €	πολαροί, κέιμενο	60x60 εκ.
2306	MM	Μικτή τεχνική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	BLUMEN		1984	500,00 €	Λιουλούδια σε γιαπωνέζικο χαρτί	138x88 εκ.
2307	MM	Μικτή τεχνική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	SKIZZ		1984	500,00 €	Λιουλούδια σε γιαπωνέζικο χαρτί	138x88 εκ.
2308	PA	Ακουσμάτα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	SKIZZ		1985	500,00 €	Ακουσμάτα	24,5x34,5 εκ.
2309	PA	Πιστέλ	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	BEWEGT		1964	500,00 €	Πιστέλ, κίωλια	41,5x41,5 εκ.
2310	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	Χωρίς τίτλο		1962	500,00 €	Τεχνική σταγονιδίων	50x60 εκ.
2311	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	Χωρίς τίτλο		1962	500,00 €	Τεχνική σταγονιδίων	50x60 εκ.
2312	PA	Ακουσμάτα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	DER TAG		1986	500,00 €	ακουσμάτα	23,5x29,3 εκ.
2313	PA	Γκουάς	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΧΡΩΜΑΤΙΚΗ ΚΛΙΜΑΚΑ		1961	500,00 €	γκουάς	35,5x42 εκ.
2314	PA	Ακουσμάτα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	BLUMEN		2007	500,00 €	Λιουλούδια, ακουσμάτα	27,2x34,4 εκ.
2315	PA	Ακουσμάτα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΦΑΕΡΟΣΣΙΣ		1984	500,00 €	ακουσμάτα	44,4x63,3 εκ.
2316	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	LASZU		1986	500,00 €	σχέδιο με πένα	50x60 εκ.
2317	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ROTE BLUME		1986-2007	500,00 €	Διπλυο κόπια	40x60 εκ.
2318	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	DER PLANET		1986	500,00 €	σχέδιο, γκουάς	36,7x48,7 εκ.
2319	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	ΓΑΤΑ		1986	500,00 €	σχέδιο με πένα	36x30,5 εκ.
2320	PA	Ακουσμάτα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	BAGATELLE		1983	500,00 €	ακουσμάτα, φύλλο ασήμι	50x70 εκ.
2321	PA	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ	Ρυθμός		1981	500,00 €	γκουάς, φύλλο, χρυσού	51x47,5 εκ.
2322	PA	Ζωγραφική	ANNA ΚΩΦΟΥ	Κεραίες Αγριεμπολιτρος, 1975		1975	500,00 €	Λάδι σε πανί	80x60 εκ.
2323	PA	Ζωγραφική	ANNA ΚΩΦΟΥ	Κεραίες		1974	500,00 €	Λάδι σε πανί	80x60 εκ.
2324	PA	Ζωγραφική	ΕΛΕΝΗ ΘΕΟΦΥΛΑΚΤΟΥ	World		2006		Κάρβουνα σε χαρτί εκ. το καθένα	31 τεμάχια 50x70 εκ.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β1'

Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονη Τέχνης⁸⁵ ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	
ΕΙΔΟΣ	ΤΕΜΑΧΙΑ
PROJECTOR EPSON	6
LAPTOP SAMSUNG	6
MEDIA PLAYER	6
LAPTOP hp	7
PROJECTOR SONY	1
TV LG 32"	5
DVD PLAYER TOSHIBA	6
ΗΧΕΙΑ LOGITECH SET	3
PROJECTOR SONY BRANA	1
ΚΟΝΣΟΛΑ MASKIE 2X600	1
ΗΧΕΙΑ MASKIE	2
MONITOR DELL	9
MONITOR LG	1
MONITOR VIEW SONIC	3
MONITOR hp	15
PC DELL	17
PC hp	9
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ CANNON A590	2
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ NIKON COOL P/X	5
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ CANNON SLR	1
ΗΧΕΙΑ PC DELL ΣΕΤ	3
ΗΧΕΙΑ PC LOGITECH	1
ΠΛΗΚΤΡΟΛΟΓΙΑ	26
ΕΚΤΥΠΩΤΗΣ HP	1
TV SAMSUNG 19"	16
DVD PLAYER PHILIPS	11
DVD PLAYER PIONEER	1
DVD PLAYER TORBOX	2
PROJECTOR TOSHIBA	2
PORTABLE DVD PLAYER	1
HIFI LG	1
DVD PLAYER LG	7
BLURAY SONY	4
MONITOR HANTAREX	2

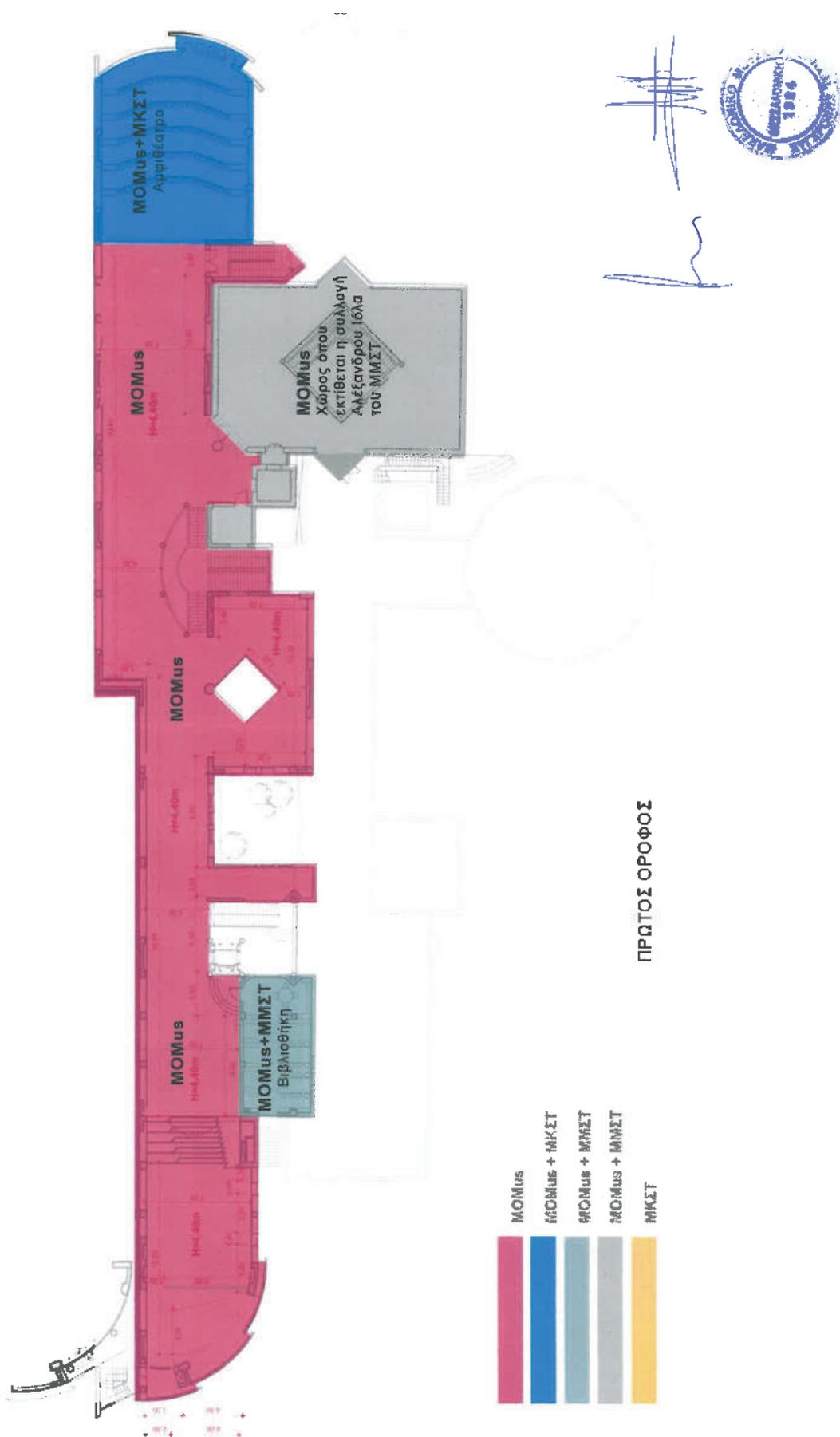
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β2'

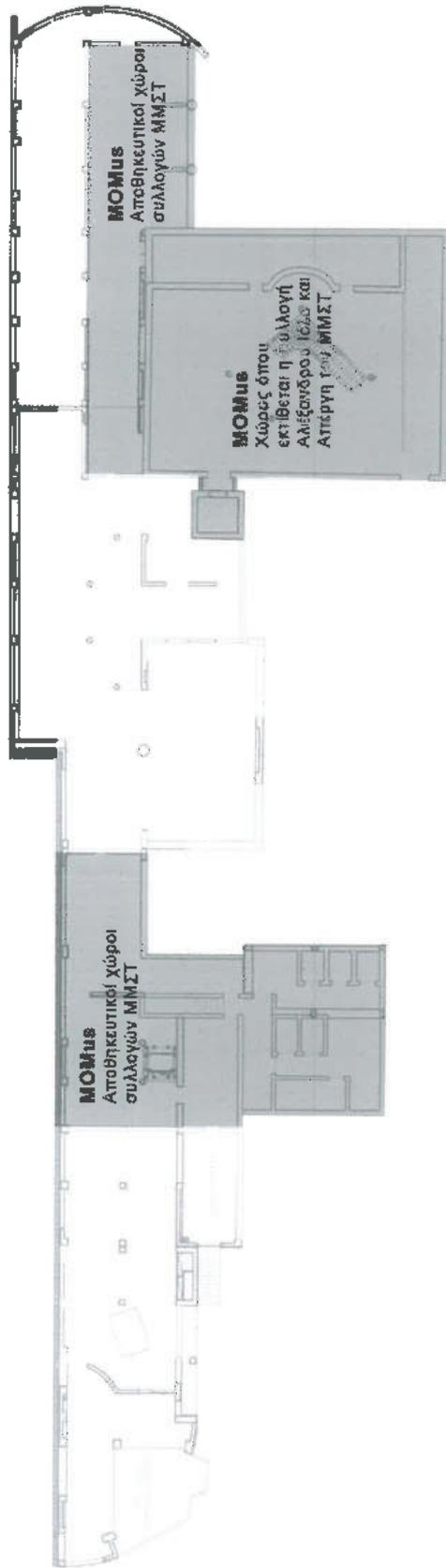


Handwritten signature and official stamp of the Ministry of Culture and Sports.

ΙΣΟΓΕΙΟ

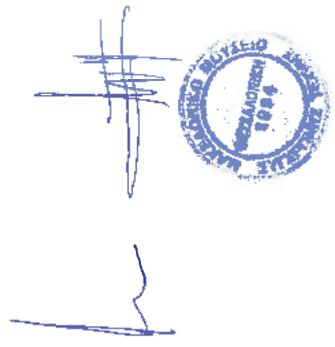
- MOMus
- MOMus + ΕΚΚΕΤ
- MOMus + ΕΜΜΕΤ
- MOMus + ΜΜΕΤ
- ΕΚΚΕΤ





- ΜΟΜus
- ΜΟΜus + ΜΚΣΤ
- ΜΟΜus + ΜΜΣΤ
- ΜΟΜus + ΜΜΣΤ
- ΜΚΣΤ

ΥΠΟΓΕΙΟ



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Γ1'

**ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΕΩΣ
ΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΑΚΙΝΗΤΩΝ**

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα 19 Απριλίου 2017 μεταξύ των συμβαλλομένων,
αφενός

του **Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει συσταθεί ως
κοινωφελές ίδρυμα με το από 9-6-1994 π.δ. (Φ.Ε.Κ. Β' 469/21-6-1994), και
έχει έδρα τη Θεσσαλονίκη, Εγνατίας 154 (ΔΕΘ),

και αφετέρου

του **Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει ιδρυθεί με το
άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α' 271/ 24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο
ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη,

Επειδή τα μέρη συνομολογούν:

ΟΤΙ έχουν ως κοινούς ή παρεμφερείς σκοπούς τη δυναμική ανάπτυξη και
προβολή των Εικαστικών Τεχνών, της Φωτογραφίας, του Βιομηχανικού και
Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, της Αισθητικής Καλλιέργειας, της Ιστορικής
Μελέτης και Επιστημονικής Έρευνας καθώς και την Ενίσχυση Πειραματικών
και Εναλλακτικών Προτάσεων για τις Τέχνες.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται με τη συγκρότηση μουσειακών συλλογών
και αρχείων, τη φύλαξη και ανάδειξη των συλλογών αυτών, σύμφωνα με τις
πιο σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές, την
αρχειοθέτηση και τεκμηρίωση των συλλογών με τη βοήθεια ηλεκτρονικών
μέσων, την έκθεση σε μόνιμη βάση τμημάτων όλων των συλλογών, στον
κατά την περίπτωση κατάλληλο χώρο ή χώρους.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται επίσης με τη διοργάνωση περιοδικών
εκθέσεων αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρα Μουσεία και Κέντρα
Σύγχρονης Τέχνης στην Ελλάδα και το εξωτερικό, τη χρήση της πλέον
εξελιγμένης ψηφιακής τεχνολογίας σε όλους τους τομείς επικοινωνίας, την
ουσιαστική συνεργασία και δικτύωση με μεγάλους πολιτιστικούς φορείς της
Ελλάδας, της Ευρώπης και του εξωτερικού, τη διάσωση και ανάδειξη έργων

Ελλήνων και ξένων δημιουργών, την προαγωγή της καλλιτεχνικής παιδείας του κοινού, την προσβασιμότητα όλων των κοινωνικών ομάδων στις Τέχνες, την οργάνωση ειδικού προγράμματος επαγγελματικής κατάρτισης και εξειδίκευσης των επιμελητών, την εκπόνηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για σχολικές και άλλες ομάδες, όπως καλλιτεχνικά εργαστήρια για μαθητές, ξεναγήσεις, σεμινάρια εκπαιδευτικών, επιμορφωτικά σεμινάρια, παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό, την υποστήριξη ή/και την οργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων, όπως διαλέξεων, συνεδρίων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων, συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων καλλιτεχνικού και διεπιστημονικού χαρακτήρα, αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρους πολιτιστικούς και εκπαιδευτικούς φορείς, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

ΟΤΙ τα μέρη αναγνωρίζουν την ανάγκη να συνενωθούν οι δυνάμεις των δυο Μουσείων στη Θεσσαλονίκη, εφόσον συσταθεί ένας νέος οργανισμός με κατάλληλη δομή προκειμένου να συντονίζει και χρηματοδοτεί τις κοινές δραστηριότητες για την επίτευξη των κοινών σκοπών.

Σήμερα τα μέρη συμφωνούν:

A. Το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, κατόπιν της από 30/06/2016 απόφασης του Διοικητικού Συμβουλίου του, θα παραχωρήσει στο νέο Οργανισμό, που θα ιδρυθεί κατόπιν της ψήφισης σχετικού νόμου από τη Βουλή των Ελλήνων, για διάρκεια 30 ετών από την έναρξη ισχύος των σχετικών διατάξεων και με δυνατότητα παράτασης της εν λόγω περιόδου, τα δικαιώματα χρήσεως των συλλογών έργων τέχνης, που περιγράφονται στον επισυναπτόμενο στο παρόν και αποτελούντα αναπόσπαστο τμήμα αυτού Αναλυτικό Κωδικοποιημένο Πίνακα Απογραφής των έργων των παραχωρούμενων Συλλογών (Παράρτημα Α), καθώς και τμήμα των κτιριακών εγκαταστάσεων, που κατέχει και διαχειρίζεται, μετά του εξοπλισμού τους, και οι οποίες περιγράφονται πλήρως στα επίσης επισυναπτόμενα στο παρόν και αποτελούντα αναπόσπαστο τμήμα αυτού σχετικά διαγράμματα κατόψεων των παραχωρούμενων κτιριακών εγκαταστάσεων στον υπό σύσταση νέο Οργανισμό (Παράρτημα Β), υπό τους εξής ειδικότερους όρους:



1. Ο νέος οργανισμός, που θα ιδρυθεί, θα φέρει την επωνυμία «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης» (συντ. MOMus) και θα έχει την έδρα του στη Θεσσαλονίκη.
2. Ο «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης», εφεξής αποκαλούμενος εδώ «Οργανισμός», θα ιδρυθεί ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου υπαγόμενο στην εποπτεία του Υπουργού Πολιτισμού. Η εποπτεία αυτού θα αφορά την έγκριση του προϋπολογισμού και απολογισμού του νομικού προσώπου, καθώς και τον έλεγχο νομιμότητας των αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου, που αναφέρονται σε θέματα διαχείρισης της κρατικής επιχορήγησης και πρόσληψης του προσωπικού, και δεν θα υπεισέρχεται στους καλλιτεχνικούς και ερευνητικούς προσανατολισμούς του Οργανισμού. Ο Οργανισμός θα λειτουργεί χάριν του δημοσίου συμφέροντος κατά τους κανόνες της ιδιωτικής οικονομίας και θα απολαμβάνει τις φορολογικές απαλλαγές και ατέλειες, καθώς και τα δικαστικά, δικονομικά και διοικητικά προνόμια του Δημοσίου, συμπεριλαμβανομένων των δικαστικών και διοικητικών ατελειών. Για όσα θέματα δεν ρυθμισθούν με νόμο, η λειτουργία του διέπεται από τις διατάξεις του ιδιωτικού δικαίου
3. Ο Οργανισμός θα είναι ο καθολικός διάδοχος του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, συμπεριλαμβανομένου και του Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης, υπεισερχόμενος σε όλες τις συμβατικές και εξωσυμβατικές υποχρεώσεις ή δικαιώματα αυτού, καθώς και στη θέση αυτού, ως δικαιούχου πάσης φύσεως επιχορήγησης ή χρηματοδότησης από δημοσίους ή ιδιωτικούς, εθνικούς, διεθνείς ή ευρωπαϊκούς πόρους.
4. Ανώτατο όργανο διοίκησης του Οργανισμού θα είναι το Διοικητικό Συμβούλιο που θα συγκροτείται από εννέα μέλη. Δύο από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού θα υποδεικνύονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του κοινωφελούς ιδρύματος «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» τα οποία δύο μέλη θα προέρχονται



υποχρεωτικώς από τα εκλεγόμενα, σύμφωνα με τις διατάξεις του π.δ. συστάσεως του ιδρύματος (Φ.Ε.Κ. Β' 469/21- 6-1994), μέλη του σωματείου «Μακεδονικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού Σχεδιασμού», που συμμετέχουν στο διοικητικό συμβούλιο του Ιδρύματος.

5. Το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού θα είναι αρμόδιο για όλα, γενικώς, τα ζητήματα που αφορούν στη διοίκηση και διαχείριση του «νέου Οργανισμού», καθώς και για κάθε άλλο θέμα, με εξαίρεση αυτά για τα οποία αποκλειστικά αρμόδιος είναι ο Γενικός Διευθυντής και οι Διευθυντές. Ειδικότερα, το Διοικητικό Συμβούλιο θα είναι, μεταξύ άλλων, αρμόδιο: (α) να χαράζει την γενική πολιτιστική πολιτική και στρατηγική του Οργανισμού, (β) να εγκρίνει το γενικό σχεδιασμό, τον ετήσιο καλλιτεχνικό και εκπαιδευτικό προγραμματισμό και τους σχετικούς επιμέρους προϋπολογισμούς υλοποίησης των Διευθύνσεων του Οργανισμού, (γ) να αποδέχεται δωρεές, εισφορές, χορηγίες, συνάπτει δάνεια και προβαίνει σε κάθε νόμιμη εκμετάλλευση των περιουσιακών στοιχείων του Οργανισμού, (δ) να ασκεί πειθαρχική εξουσία σε δεύτερο βαθμό για όλο το προσωπικό, (ε) να εγκρίνει την ετήσια έκθεση πεπραγμένων και τον οικονομικό απολογισμό που υποβάλλει στον Υπουργό Πολιτισμού, (στ) να αποφασίζει την πρόσληψη και την απόλυση του πάσης φύσεως προσωπικού του Οργανισμού και (ζ) να διενεργεί έλεγχο νομιμότητας επί των πράξεων του Γενικού Διευθυντή και των Διευθυντών.
6. Ο Οργανισμός θα διοικείται στη καθημερινή του λειτουργία από Γενικό Διευθυντή που θα επιλέγεται ύστερα από ανοικτή, δημόσια διεθνή πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος που κοινοποιείται με κάθε πρόσφορο μέσο. Γνώμη σχετικά με την αξιολογική προτεραιότητα των υποψηφίων μπορούν να διατυπώσουν οι Εφορείες Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας καθώς και η Καλλιτεχνική Επιτροπή. Η απόφαση επιλογής αυτού θα πρέπει να είναι αιτιολογημένη και να αναρτάται δημόσια. Ο Γενικός Διευθυντής δεν θα ασκεί καλλιτεχνικό έργο στον



Μητροπολιτικό Οργανισμό Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης.

7. Στο πλαίσιο του Οργανισμού θα συσταθούν και θα λειτουργούν Διευθύνσεις (α) Μοντέρνας Τέχνης, (β) Σύγχρονης Τέχνης και (γ) Φωτογραφίας, καθώς και Κέντρο Πειραματικών Τεχνών, ως αυτοτελές Τμήμα αυτού. Οι Διευθύνσεις Μοντέρνας Τέχνης, Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας, εφόσον διαθέτουν συλλογές διακριτές μεταξύ τους, θα διατηρούν στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας τους τον τίτλο του «Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης», «Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης» και «Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης», αντίστοιχα. Εφόσον, δε, στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», με τη παραχώρηση των οικείων συλλογών και των εγκαταστάσεων αυτού στον νέο Οργανισμό, θα συσταθεί και λειτουργεί στο πλαίσιο της προαναφερθείσας Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης του Οργανισμού, ως ιδιαίτερο Τμήμα αυτής, Τμήμα Σύγχρονης Γλυπτικής, που θα διαχειρίζεται τις παραχωρηθείσες συλλογές και εγκαταστάσεις και θα διατηρεί στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας του τον τίτλο «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά».
8. Ειδικώς, η λειτουργία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, που θα συσταθεί και λειτουργεί στο πλαίσιο του Οργανισμού, θα εποπτεύεται από πενταμελή Εφορεία, ο Πρόεδρος και δύο μέλη της οποίας θα υποδεικνύονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος ΜΜΣΤ. Εφόσον, δε, στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», ένα από τα υπόλοιπα μέλη της προαναφερθείσας Εφορείας θα υποδεικνύεται από το Διοικητικό Συμβούλιο του εν λόγω ιδρύματος.
9. Τα αρμόδια όργανα διοίκησης του Οργανισμού θα μεριμνούν για την κατάλληλη ασφάλιση και συντήρηση των παραχωρουμένων συλλογών καθώς και για την κατάλληλη ασφάλιση και συντήρηση των παραχωρουμένων κτιριακών εγκαταστάσεων, με όρους ανάλογους

αυτών της ασφάλισης και συντήρησης των λοιπών συλλογών και εγκαταστάσεων αυτού.

10. Ως προς τη χρήση των παραχωρούμενων κτιριακών εγκαταστάσεων, ο Οργανισμός θα δεσμευτεί αφενός να διατηρεί την έκθεση των μονίμων συλλογών στους αντίστοιχους χώρους (Παράρτημα Α') και αφετέρου να συνεχίζει να παραχωρεί άνευ ανταλλάγματος τη χρήση της αίθουσας πολλαπλών χρήσεων για εκδηλώσεις του σωματείου «Μακεδονικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού Σχεδιασμού». Κατόπιν εγκρίσεως της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, το ανωτέρω σωματείο δύναται να δραστηριοποιείται προς όφελος του Οργανισμού με προγράμματα εκδηλώσεων.
11. Ο Οργανισμός θα αναλάβει τη συνέχεια της υλοποίησης, μέχρι πλήρους αποπεράτωσης, όλων των επιχορηγούμενων από ιδιωτικούς φορείς εκθεσιακών, ερευνητικών και εκπαιδευτικών προγραμμάτων που θα εισφέρει το Ίδρυμα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» και θα έχουν εγκριθεί κατά τον χρόνο έναρξης ισχύος των ιδρυτικών αυτού ρυθμίσεων. Για τον σκοπό αυτό, καθώς και για την αποτελεσματική και ασφαλή διεκπεραίωση της διαδικασίας παράδοσης και παραλαβής των παραχωρούμενων συλλογών, αρχείων, εγκαταστάσεων και εξοπλισμού μεταξύ των συμβαλλόμενων Μουσείων, ο Οργανισμός θα υπεισέλθει στη θέση εργοδότη οκτώ (8) εξειδικευμένων στελεχών, που απασχολούνται σήμερα από το Ίδρυμα ΜΜΣΤ και επιθυμούν να συνεχίσουν την απασχόλησή τους στον νέο Οργανισμό. Τα πρόσωπα αυτά θα συνδέονται εφ' εξής με τον Οργανισμό με συμβάσεις εργασίας ορισμένου χρόνου τριετούς διάρκειας αρχομένης από την έναρξη ισχύος του σχετικού Νόμου, ο δε Οργανισμός αναλαμβάνει όλες τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τις εν λόγω συμβάσεις. Εφόσον, δε στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», στο ίδιο ως άνω καθεστώς θα υπαχθεί και ένας (1) ακόμη εργαζόμενος του Ιδρύματος ΜΜΣΤ, που σήμερα απασχολείται για τις ανάγκες του Ιδρύματος ΜΑΜ.

Β. Η παρούσα Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως τελεί υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται, αυτοδικαίως και αναδρομικώς, σε περίπτωση που, εντός δώδεκα (12) μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της, δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος, ο οποίος θα ρυθμίζει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού, με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της παρούσας Σύμβασης (υπό Α.), οι οποίοι αναγνωρίζονται και συμφωνούνται ως όροι ουσιώδεις και κεφαλαιώδους σημασίας για την επίτευξη του εγχειρήματος να συνενωθούν οι δυνάμεις των δύο Μουσείων της Θεσσαλονίκης.

ΠΑΡΑΤΑΣΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα 18 Απριλίου 2018 μεταξύ των συμβαλλομένων, αφενός

του **Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει συσταθεί ως κοινωφελές ίδρυμα με το από 9-6-1994 π.δ. (Φ.Ε.Κ. Β' 469/21-6-1994), και έχει έδρα τη Θεσσαλονίκη, Εγνατίας 154 (ΔΕΘ), και αφετέρου

του **Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α' 271/ 24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη,

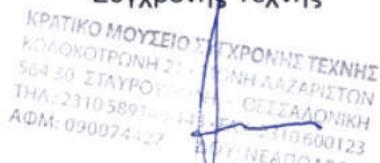
Συνομολογείται ότι :

Η παραπάνω από 19/04/2017 μεταξύ αυτών σύμβαση παρατείνεται, σύμφωνα με το στοιχείο Β' αυτής, για άλλους έξι (6) μήνες, έως τις 19/10/2018.

Για το Μακεδονικό Μουσείο
Σύγχρονης Τέχνης


Ξανθίππη Σκαρπια-Χόιπια
Πρόεδρος ΔΣ

Για το Κρατικό Μουσείο
Σύγχρονης Τέχνης


ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 27 - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΛΑΖΑΡΙΣΤΟΝ
564 30 ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΙΣ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΤΗΛ: 2310 58910044 - 2310 600123
ΑΦΜ: 090074427 - 2310 600123
ΕΠΥ-ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ

Ανδρέας Τάκης
Πρόεδρος ΔΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Γ2'

ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΑΠΟ 19.4.2017 ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΕΩΣ ΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΚΡΑΤΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα 21 Ιουνίου 2018 μεταξύ των συμβαλλομένων, αφενός

του **Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει συσταθεί ως κοινωφελές ίδρυμα με το από 9-6-1994 π.δ. (Φ.Ε.Κ. Β' 469/21-6-1994), και έχει έδρα τη Θεσσαλονίκη, Εγνατίας 154 (ΔΕΘ),

και αφετέρου

του **Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α' 271/ 24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη,

συνομολογείται ότι

1. Η από 19.4.2017 σύμβαση παραχώρησης δικαιωμάτων χρήσεως κινητών και ακινήτων μεταξύ των αυτών μερών, όπως αυτή ισχύει, τροποποιείται με την αναδιατύπωση του εδαφίου β' της υπ' αριθ. 11 παραγράφου των αναφερομένων υπό το κεφάλαιο Α' αυτής ειδικότερων όρων της ως άνω σύμβασης ως εξής:

«Για τον σκοπό αυτό και εφόσον δεν υιοθετηθεί από τον νόμο που θα ψηφισθεί σχετικά, άλλη ευνοϊκότερη ρύθμιση για τον αριθμό και τους όρους εργασίας των προσώπων, που σήμερα εργάζονται στο ΜΜΣΤ, στο σύνολό τους, ο Οργανισμός, προκειμένης της αποτελεσματικής και ασφαλούς διεκπεραίωσης της διαδικασίας παράδοσης και παραλαβής των παραχωρουμένων συλλογών, αρχείων, εγκαταστάσεων και εξοπλισμού μεταξύ των συμβαλλόμενων Μουσείων, θα υπεισέλθει στη θέση εργοδότη τουλάχιστον οκτώ (8) εξειδικευμένων στελεχών, που απασχολούνται σήμερα από το Ίδρυμα ΜΜΣΤ και επιθυμούν να συνεχίσουν την απασχόλησή τους στον νέο Οργανισμό».

2. Κατόπιν αυτού η εν λόγω σύμβαση κωδικοποιείται εκ νέου ως εξής:

“ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΕΩΣ ΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα 19 Απριλίου 2017 μεταξύ των συμβαλλομένων, αφενός του **Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει συσταθεί ως κοινωφελές ίδρυμα με το από 9-6-1994 π.δ. (Φ.Ε.Κ. Β' 469/21-6-1994), και έχει έδρα τη Θεσσαλονίκη, Εγνατίας 154 (ΔΕΘ),

και αφετέρου

του **Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α' 271/ 24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη,

Επειδή τα μέρη συνομολογούν:

ΟΤΙ έχουν ως κοινούς ή παρεμφερείς σκοπούς τη δυναμική ανάπτυξη και προβολή των Εικαστικών Τεχνών, της Φωτογραφίας, του Βιομηχανικού και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, της Αισθητικής Καλλιέργειας, της Ιστορικής Μελέτης και Επιστημονικής Έρευνας καθώς και την Ενίσχυση Πειραματικών και Εναλλακτικών Προτάσεων για τις Τέχνες.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται με τη συγκρότηση μουσειακών συλλογών και αρχείων, τη φύλαξη και ανάδειξη των συλλογών αυτών, σύμφωνα με τις πιο σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές, την αρχειοθέτηση και τεκμηρίωση των

συλλογών με τη βοήθεια ηλεκτρονικών μέσων, την έκθεση σε μόνιμη βάση τμημάτων όλων των συλλογών, στον κατά την περίπτωση κατάλληλο χώρο ή χώρους.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται επίσης με τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρα Μουσεία και Κέντρα Σύγχρονης Τέχνης στην Ελλάδα και το εξωτερικό, τη χρήση της πλέον εξελιγμένης ψηφιακής τεχνολογίας σε όλους τους τομείς επικοινωνίας, την ουσιαστική συνεργασία και δικτύωση με μεγάλους πολιτιστικούς φορείς της Ελλάδας, της Ευρώπης και του εξωτερικού, τη διάσωση και ανάδειξη έργων Ελλήνων και ξένων δημιουργών, την προαγωγή της καλλιτεχνικής παιδείας του κοινού, την προσβασιμότητα όλων των κοινωνικών ομάδων στις Τέχνες, την οργάνωση ειδικού προγράμματος επαγγελματικής κατάρτισης και εξειδίκευσης των επιμελητών, την εκπόνηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για σχολικές και άλλες ομάδες, όπως καλλιτεχνικά εργαστήρια για μαθητές, ξεναγήσεις, σεμινάρια εκπαιδευτικών, επιμορφωτικά σεμινάρια, παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό, την υποστήριξη ή/και την οργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων, όπως διαλέξεων, συνεδρίων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων, συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων καλλιτεχνικού και διεπιστημονικού χαρακτήρα, αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρους πολιτιστικούς και εκπαιδευτικούς φορείς, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

ΟΤΙ τα μέρη αναγνωρίζουν την ανάγκη να συνενωθούν οι δυνάμεις των δυο Μουσείων στη Θεσσαλονίκη, εφόσον συσταθεί ένας νέος οργανισμός με κατάλληλη δομή προκειμένου να συντονίζει και χρηματοδοτεί τις κοινές δραστηριότητες για την επίτευξη των κοινών σκοπών.

Σήμερα τα μέρη συμφωνούν:

Α. Το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, κατόπιν της από 30/06/2016 απόφασης του Διοικητικού Συμβουλίου του, θα παραχωρήσει στο νέο Οργανισμό, που θα ιδρυθεί κατόπιν της ψήφισης σχετικού νόμου από τη Βουλή των Ελλήνων, για διάρκεια 30 ετών από την έναρξη ισχύος των σχετικών διατάξεων και με δυνατότητα παράτασης της εν λόγω περιόδου, τα δικαιώματα χρήσεως των συλλογών έργων τέχνης, που περιγράφονται στον επισυναπτόμενο στο παρόν και αποτελούντα αναπόσπαστο τμήμα αυτού Αναλυτικό Κωδικοποιημένο Πίνακα Απογραφής των έργων των παραχωρούμενων Συλλογών (Παράρτημα Α), καθώς και τμήμα των κτιριακών εγκαταστάσεων, που κατέχει και διαχειρίζεται, μετά του εξοπλισμού τους, και οι οποίες περιγράφονται πλήρως στα επίσης επισυναπτόμενα στο παρόν και αποτελούντα αναπόσπαστο τμήμα αυτού σχετικά διαγράμματα κατόψεων των παραχωρούμενων κτιριακών εγκαταστάσεων στον υπό σύσταση νέο Οργανισμό (Παράρτημα Β), υπό τους εξής ειδικότερους όρους:

1. Ο νέος οργανισμός, που θα ιδρυθεί, θα φέρει την επωνυμία «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης» (συντ. MOMus) και θα έχει την έδρα του στη Θεσσαλονίκη.
2. Ο «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης», εφεξής αποκαλούμενος εδώ «Οργανισμός», θα ιδρυθεί ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου υπαγόμενο στην εποπτεία του Υπουργού Πολιτισμού. Η εποπτεία αυτού θα αφορά την έγκριση του προϋπολογισμού και απολογισμού του νομικού προσώπου, καθώς και τον έλεγχο νομιμότητας των αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου, που αναφέρονται σε θέματα διαχείρισης της κρατικής επιχορήγησης και πρόσληψης του προσωπικού, και δεν θα υπεισέρχεται στους καλλιτεχνικούς και ερευνητικούς προσανατολισμούς του Οργανισμού. Ο Οργανισμός θα λειτουργεί χάριν του δημοσίου συμφέροντος κατά τους κανόνες της ιδιωτικής οικονομίας και θα απολαμβάνει τις φορολογικές απαλλαγές και ατέλειες, καθώς και τα δικαστικά, δικονομικά και διοικητικά προνόμια του Δημοσίου, συμπεριλαμβανομένων των δικαστικών και διοικητικών ατελειών. Για όσα θέματα δεν ρυθμισθούν με νόμο, η λειτουργία του διέπεται από τις διατάξεις του ιδιωτικού δικαίου.
3. Ο Οργανισμός θα είναι ο καθολικός διάδοχος του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, συμπεριλαμβανομένου και του Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης, υπεισερχόμενος σε όλες τις συμβατικές και εξωσυμβατικές υποχρεώσεις ή δικαιώματα αυτού, καθώς και στη θέση αυτού, ως δικαιούχου πάσης φύσεως επιχορήγησης ή χρηματοδότησης από δημοσίου ή ιδιωτικούς, εθνικούς, διεθνείς ή ευρωπαϊκούς πόρους.
4. Ανώτατο όργανο διοίκησης του Οργανισμού θα είναι το Διοικητικό Συμβούλιο που θα συγκροτείται από εννέα μέλη. Δύο από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού θα υποδεικνύονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του κοινωφελούς ιδρύματος «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» τα οποία δύο μέλη θα

- προέρχονται υποχρεωτικώς από τα εκλεγόμενα, σύμφωνα με τις διατάξεις του π.δ. συστάσεως του ιδρύματος (Φ.Ε.Κ. Β' 469/21- 6-1994), μέλη του σωματείου «Μακεδονικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού Σχεδιασμού», που συμμετέχουν στο διοικητικό συμβούλιο του Ιδρύματος.
5. Το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού θα είναι αρμόδιο για όλα, γενικώς, τα ζητήματα που αφορούν στη διοίκηση και διαχείριση του «νέου Οργανισμού», καθώς και για κάθε άλλο θέμα, με εξαίρεση αυτά για τα οποία αποκλειστικά αρμόδιος είναι ο Γενικός Διευθυντής και οι Διευθυντές. Ειδικότερα, το Διοικητικό Συμβούλιο θα είναι, μεταξύ άλλων, αρμόδιο: (α) να χαράζει την γενική πολιτιστική πολιτική και στρατηγική του Οργανισμού, (β) να εγκρίνει το γενικό σχεδιασμό, τον ετήσιο καλλιτεχνικό και εκπαιδευτικό προγραμματισμό και τους σχετικούς επιμέρους προϋπολογισμούς υλοποίησης των Διευθύνσεων του Οργανισμού, (γ) να αποδέχεται δωρεές, εισφορές, χορηγίες, συνάπτει δάνεια και προβαίνει σε κάθε νόμιμη εκμετάλλευση των περιουσιακών στοιχείων του Οργανισμού, (δ) να ασκεί πειθαρχική εξουσία σε δεύτερο βαθμό για όλο το προσωπικό, (ε) να εγκρίνει την ετήσια έκθεση πεπραγμένων και τον οικονομικό απολογισμό που υποβάλλει στον Υπουργό Πολιτισμού, (στ) να αποφασίζει την πρόσληψη και την απόλυση του πάσης φύσεως προσωπικού του Οργανισμού και (ζ) να διενεργεί έλεγχο νομιμότητας επί των πράξεων του Γενικού Διευθυντή και των Διευθυντών.
 6. Ο Οργανισμός θα διοικείται στη καθημερινή του λειτουργία από Γενικό Διευθυντή που θα επιλέγεται ύστερα από ανοικτή, δημόσια διεθνή πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος που κοινοποιείται με κάθε πρόσφορο μέσο. Γνώμη σχετικά με την αξιολογική προτεραιότητα των υποψηφίων μπορούν να διατυπώσουν οι Εφορείες Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας καθώς και η Καλλιτεχνική Επιτροπή. Η απόφαση επιλογής αυτού θα πρέπει να είναι αιτιολογημένη και να αναρτάται δημόσια. Ο Γενικός Διευθυντής δεν θα ασκεί καλλιτεχνικό έργο στον Μητροπολιτικό Οργανισμό Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης.
 7. Στο πλαίσιο του Οργανισμού θα συσταθούν και θα λειτουργούν Διευθύνσεις (α) Μοντέρνας Τέχνης, (β) Σύγχρονης Τέχνης και (γ) Φωτογραφίας, καθώς και Κέντρο Πειραματικών Τεχνών, ως αυτοτελές Τμήμα αυτού. Οι Διευθύνσεις Μοντέρνας Τέχνης, Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας, εφόσον διαθέτουν συλλογές διακριτές μεταξύ τους, θα διατηρούν στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας τους τον τίτλο του «Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης», «Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης» και «Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης», αντίστοιχα. Εφόσον, δε, στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», με τη παραχώρηση των οικείων συλλογών και των εγκαταστάσεων αυτού στον νέο Οργανισμό, θα συσταθεί και λειτουργεί στο πλαίσιο της προαναφερθείσας Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης του Οργανισμού, ως ιδιαίτερο Τμήμα αυτής, Τμήμα Σύγχρονης Γλυπτικής, που θα διαχειρίζεται τις παραχωρηθείσες συλλογές και εγκαταστάσεις και θα διατηρεί στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας του τον τίτλο «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά».
 8. Ειδικώς, η λειτουργία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, που θα συσταθεί και λειτουργεί στο πλαίσιο του Οργανισμού, θα εποπτεύεται από πενταμελή Εφορεία, ο Πρόεδρος και δύο μέλη της οποίας θα υποδεικνύονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος ΜΜΣΤ. Εφόσον, δε, στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», ένα από τα υπόλοιπα μέλη της προαναφερθείσας Εφορείας θα υποδεικνύεται από το Διοικητικό Συμβούλιο του εν λόγω ιδρύματος.
 9. Τα αρμόδια όργανα διοίκησης του Οργανισμού θα μεριμνούν για την κατάλληλη ασφάλιση και συντήρηση των παραχωρουμένων συλλογών καθώς και για την κατάλληλη ασφάλιση και συντήρηση των παραχωρουμένων κτιριακών εγκαταστάσεων, με όρους ανάλογους αυτών της ασφάλισης και συντήρησης των λοιπών συλλογών και εγκαταστάσεων αυτού.
 10. Ως προς τη χρήση των παραχωρούμενων κτιριακών εγκαταστάσεων, ο Οργανισμός θα δεσμευτεί αφενός να διατηρεί την έκθεση των μόνιμων συλλογών στους αντίστοιχους χώρους (Παράρτημα Α') και αφετέρου να συνεχίζει να παραχωρεί άνευ ανταλλάγματος τη χρήση της αίθουσας πολλαπλών χρήσεων για εκδηλώσεις του σωματείου «Μακεδονικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού Σχεδιασμού». Κατόπιν εγκρίσεως της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, το ανωτέρω

σωματείο δύναται να δραστηριοποιείται προς όφελος του Οργανισμού με προγράμματα εκδηλώσεων.

- 11. Ο Οργανισμός θα αναλάβει τη συνέχεια της υλοποίησης, μέχρι πλήρους αποπεράτωσης, όλων των επιχορηγούμενων από ιδιωτικούς φορείς εκθεσιακών, ερευνητικών και εκπαιδευτικών προγραμμάτων που θα εισφέρει το Ίδρυμα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» και θα έχουν εγκριθεί κατά τον χρόνο έναρξης ισχύος των ιδρυτικών αυτού ρυθμίσεων. Για τον σκοπό αυτό και εφόσον δεν υιοθετηθεί από τον νόμο που θα ψηφισθεί σχετικά, άλλη ευνοϊκότερη ρύθμιση για τον αριθμό και τους όρους εργασίας των προσώπων, που σήμερα εργάζονται στο ΜΜΣΤ, στο σύνολό τους, ο Οργανισμός, προκειμένης της αποτελεσματικής και ασφαλούς διεκπεραίωσης της διαδικασίας παράδοσης και παραλαβής των παραχωρουμένων συλλογών, αρχείων, εγκαταστάσεων και εξοπλισμού μεταξύ των συμβαλλόμενων Μουσείων, θα υπεισέλθει στη θέση εργοδότη τουλάχιστον οκτώ (8) εξειδικευμένων στελεχών, που απασχολούνται σήμερα από το Ίδρυμα ΜΜΣΤ και επιθυμούν να συνεχίσουν την απασχόλησή τους στον νέο Οργανισμό. Τα πρόσωπα αυτά θα συνδέονται εφ' εξής με τον Οργανισμό με συμβάσεις εργασίας ορισμένου χρόνου τριετούς διάρκειας αρχομένης από την έναρξη ισχύος του σχετικού Νόμου, ο δε Οργανισμός αναλαμβάνει όλες τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τις εν λόγω συμβάσεις. Εφόσον, δε στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», στο ίδιο ως άνω καθεστώς θα υπαχθεί και ένας (1) ακόμη εργαζόμενος του Ιδρύματος ΜΜΣΤ, που σήμερα απασχολείται για τις ανάγκες του Ιδρύματος ΜΑΜ.

Β. Η παρούσα Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως τελεί υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται, αυτοδικαίως και αναδρομικώς, σε περίπτωση που, εντός δώδεκα (12) μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της, δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος, ο οποίος θα ρυθμίζει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού, με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της παρούσας Σύμβασης (υπό Α.), οι οποίοι αναγνωρίζονται και συμφωνούνται ως όροι ουσιαστικές και κεφαλαιώδους σημασίας για την επίτευξη του εγχειρήματος να συνενωθούν οι δυνάμεις των δύο Μουσείων της Θεσσαλονίκης.

Για το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης
Ξανθήππη Σκαρπιά-Χόιπελ
Πρόεδρος ΔΣ

Για το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης
Ανδρέας Τάκης
Πρόεδρος ΔΣ

Θεσσαλονίκη, 21.6.2018

Για το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης
Ξανθήππη Σκαρπιά-Χόιπελ
Πρόεδρος ΔΣ

Για το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης
Ανδρέας Τάκης
Πρόεδρος ΔΣ



Θεσσαλονίκη, 16.10.2018

Η διάρκεια ισχύος της παρούσας σύμβασης, όπως ισχύει προσωρινά από 21.6.2018, παρατείνεται με τη συμφωνητή των μερών μέχρι την 31.12.2018.

Για το Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

Ξανθήππη Σκαρπιά-Χόιπελ
Πρόεδρος ΔΣ



ΥΠ.ΠΟ.Α.
ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΚΟΔΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΤΑ ΜΟΝΗ ΑΣΣΟΠΛΩΝ
564 30 ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΗ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΤΗΛ.: 2310 589140-141 - FAX: 2310 600.123
ΑΦΜ: 090074427 ΔΟΥ: ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ

ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ ΙΙ

Παράρτημα μόνο της από 14 Σεπτεμβρίου 2017 σύμβασης μεταξύ “Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης”, “Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης” και “Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά”, που κυρώνεται με το άρθρο 16 του παρόντος νόμου, και της από 26 Ιουλίου 2018 παράτασης (Παράρτημα Α), καθώς και η από 12 Οκτωβρίου 2018 Σύμβαση Παράτασης ισχύος ενδιάμεσης συμφωνίας (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β)

Μουσείο Αλεξ Μυλωνά, σύμβαση παραχώρησης ακινήτου και δικαιωμάτων χρήσης

ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΕΩΣ ΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα την 14^η Σεπτεμβρίου 2017 μεταξύ των συμβαλλομένων, αφενός

1. του **Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει συσταθεί ως κοινωφελές ίδρυμα με το από 9-6-1994 π.δ. (Φ.Ε.Κ. Β 469/21-6-1994), και έχει έδρα τη Θεσσαλονίκη, Εγνατίας 154 (ΔΕΘ),
2. του **Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α' 271/ 24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη,

και αφετέρου

του ιδρύματος με την επωνυμία «**Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Αλεξ Μυλωνά**», το οποίο εδρεύει στην Αθήνα επί της οδού πλατεία Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5, το οποίο έχει ιδρυθεί με τη με αριθμό 3542/22.12.1992 πράξη σύστασης της συμβολαιογράφου Αθήνας Μαρίας Καντζαβέλου και η ίδρυση του έχει εγκριθεί με π.δ. της 11^{ης} Ιανουαρίου 1992, το οποίο δημοσιεύτηκε νόμιμα στο δεύτερο τεύχος της Εφημερίδας της Κυβέρνησης με αριθμό φύλλο 27/19.1.1994. Το ίδρυμα κατά την υπογραφή του παρόντος εκπροσωπείται νόμιμα από την Προεδρο του κα Ελένη Μυλωνά, μετά από ειδική εντολή που της έχει δοθεί για την υπογραφή της παρούσας σύμβασης από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος κατά τη συνεδρίαση της 20^{ης} Ιουλίου 2017.

Συμφωνήθηκαν τα ακόλουθα:

Επειδή τα μέρη συνομολογούν:

ΟΤΙ έχουν ως κοινούς ή παρεμφερείς σκοπούς τη δυναμική ανάπτυξη και προβολή των Εικαστικών Τεχνών, της Φωτογραφίας, του Βιομηχανικού και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, της Αισθητικής Καλλιέργειας, της Ιστορικής Μελέτης και Επιστημονικής Έρευνας καθώς και την Ενίσχυση Πειραματικών και Εναλλακτικών Προτάσεων για τις Τέχνες.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται με τη συγκρότηση μουσειακών συλλογών και αρχείων, τη φύλαξη και ανάδειξη των συλλογών αυτών, σύμφωνα με τις πιο σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές, την αρχειοθέτηση και τεκμηρίωση των συλλογών με τη βοήθεια ηλεκτρονικών μέσων, την έκθεση σε μόνιμη βάση τμημάτων όλων των συλλογών, στον κατά την περίπτωση κατάλληλο χώρο ή χώρους.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται επίσης με τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρα Μουσεία και Κέντρα Σύγχρονης Τέχνης στην Ελλάδα και το εξωτερικό, τη χρήση της πλέον εξελιγμένης ψηφιακής

Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, σύμβαση παραχώρησης ακινήτου και δικαιωμάτων χρήσης

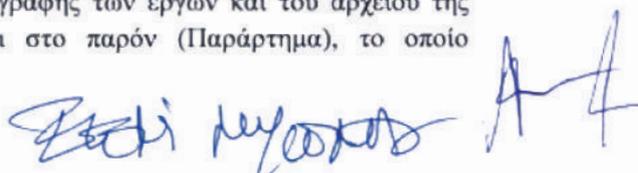
τεχνολογίας σε όλους τους τομείς επικοινωνίας, την ουσιαστική συνεργασία και δικτύωση με μεγάλους πολιτιστικούς φορείς της Ελλάδας, της Ευρώπης και του εξωτερικού, τη διάσωση και ανάδειξη έργων Ελλήνων και ξένων δημιουργών, την προαγωγή της καλλιτεχνικής παιδείας του κοινού, την προσβασιμότητα όλων των κοινωνικών ομάδων στις Τέχνες, την οργάνωση ειδικού προγράμματος επαγγελματικής κατάρτισης και εξειδίκευσης των επιμελητών, την εκπόνηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για σχολικές και άλλες ομάδες, όπως καλλιτεχνικά εργαστήρια για μαθητές, ξεναγήσεις, σεμινάρια εκπαιδευτικών, επιμορφωτικά σεμινάρια, παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό, την υποστήριξη ή/και την οργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων, όπως διαλέξεων, συνεδρίων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων, συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων καλλιτεχνικού και διεπιστημονικού χαρακτήρα, αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρους πολιτιστικούς και εκπαιδευτικούς φορείς, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

ΌΤΙ το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά» έλαβε γνώση της από 19 Απριλίου 2017 σύμβασης που υπεγράφη μεταξύ των αφενός συμβαλλομένων Μουσείων για τη συνένωση τους σε Ενιαίο Φορέα, ο οποίος θα φέρει την επωνυμία «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης (συντ. ΜΟΜus) και θα έχει την έδρα του στη Θεσσαλονίκη και ότι προσχωρεί στη σύμβαση αυτή και στις προβλεπόμενες από αυτήν διατάξεις για τη διοίκηση και την οργάνωση του Οργανισμού. Διατυπώνεται με σαφήνεια ότι αν για οποιονδήποτε λόγο λυθεί η ως άνω σύμβαση μεταξύ των δύο Μουσείων, ή αν το ΜΜΣΤ αποχωρήσει από τον Οργανισμό, τότε το ΔΣ του ιδρύματος Άλεξ Μυλωνά, διατηρεί το δικαίωμα να υπαναχωρήσει από την παρούσα σύμβαση.

Ότι τα μέρη αναγνωρίζουν την ανάγκη να συνενωθούν οι δυνάμεις των Μουσείων εφόσον συσταθεί ένας νέος οργανισμός με κατάλληλη δομή προκειμένου να συντονίζει και χρηματοδοτεί τις κοινές δραστηριότητες για την επίτευξη των κοινών σκοπών.

Σήμερα τα μέρη συμφωνούν:

Α Το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», με την από 20 Ιουλίου 2017 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του, συμφωνεί να παραχωρήσει στο νέο Οργανισμό που θα ιδρυθεί μετά τη ψήφιση του νέου νόμου από τη Βουλή των Ελλήνων, για διάρκεια είκοσι (20) ετών από την έναρξη ισχύος των σχετικών διατάξεων, με δυνατότητα παράτασης, τα δικαιώματα χρήσεως του ιδιόκτητου κτιρίου του ιδρύματος στην οδό πλατεία Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5 και των εγκαταστάσεων αυτού, καθώς και της συλλογής έργων τέχνης της ιδρύτριας Αλεξάνδρας Μπογδάνου Μυλωνά και του αρχείου αυτής, υπό τους ειδικότερους ουσιαστικούς όρους που αναφέρονται παρακάτω και χωρίς άλλη επιβάρυνση. Αναλυτικός κωδικοποιημένος πίνακας απογραφής των έργων και του αρχείου της παραχωρούμενης Συλλογής επισυνάπτεται στο παρόν (Παράρτημα), το οποίο



Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, σύμβαση παραχώρησης ακινήτου και δικαιωμάτων χρήσης

αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας σύμβασης. Μετά τη ψήφιση του νόμου και την ίδρυση του νέου φορέα, και πριν την παράδοση των κτιριακών εγκαταστάσεων και της συλλογής, τα μέρη (ο νέος οργανισμός όπως αυτός θα εκπροσωπείται και το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά») θα υπογράψουν πρωτόκολλο παραλαβής και παράδοσης των όσων παραδίδονται στο νέο φορέα.

- 1** Για τον σκοπό διαχείρισης των παραχωρουμένων συλλογής και εγκαταστάσεων και την ένταξή τους στη δημόσια λειτουργία του νέου Οργανισμού, σύμφωνα με τις ιδρυτικές διατάξεις αυτού και τους όρους του παρόντος συμφωνητικού, θα ιδρυθεί και θα λειτουργεί στο πλαίσιο του νέου Οργανισμού, Τμήμα Σύγχρονης Γλυπτικής που θα υπάγεται οργανικά στη Διεύθυνση Σύγχρονης Τέχνης, που πρόκειται επίσης να συσταθεί, υπό τον τίτλο «Κέντρο Σύγχρονης Γλυπτικής – Μουσείο Άλεξ Μυλωνά». Το εν λόγω Τμήμα θα διατηρεί την ονομασία «Μουσείο» στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας αυτού.
- 2** Αν ο αριθμός των μελών του ΔΣ του Οργανισμού αυξηθεί πέραν του αριθμού των 9, στον Οργανισμό θα μετέχει υποχρεωτικά ένα μέλος από το ΔΣ του ιδρύματος Άλεξ Μυλωνά.
- 3** Η λειτουργία του προαναφερθέντος Τμήματος Σύγχρονης Τέχνης θα τελεί, όπως και οι λοιπές υπηρεσιακές μονάδες της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, η οποία θα συσταθεί στο πλαίσιο του Οργανισμού, υπό την εποπτεία και τον έλεγχο πενταμελούς Εφορείας, ο Πρόεδρος και δύο μέλη της οποία θα υποδεικνύονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος ΜΜΣΤ, ενώ ένα μέλος της θα υποδεικνύεται από το ΔΣ του ιδρύματος Άλεξ Μυλωνά. Για τις δύο πρώτες θητείες της εν λόγω Εφορείας, το ίδρυμα Άλεξ Μυλωνά θα εκπροσωπεί στη σύνθεση αυτής η πρόεδρος του Δ.Σ. κα Ελένη Μυλωνά.
- 4** Ο νέος οργανισμός θα υπεισέλθει στη θέση του εργοδότη ενός εξειδικευμένου στελέχους, το οποίο απασχολείται σήμερα από το ΜΜΣΤ και το οποίο θα είναι γνώστης του Μουσείου Άλεξ Μυλωνά και της συλλογής του. Το στέλεχος αυτό, θα συνδέεται με τον Οργανισμό με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου τριετούς διάρκειας, η οποία θα αρχίσει από την έναρξη ισχύος του νόμου. Ο Οργανισμός, θα αναλάβει όλες τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τη σύμβαση αυτή. Το στέλεχος αυτό, θα αξιοποιηθεί ιδίως προκειμένου να εξασφαλισθεί αποτελεσματική και ασφαλής διεκπεραίωση της διαδικασίας παράδοσης και παραλαβής των εγκαταστάσεων, της συλλογής, του αρχείου και του εξοπλισμού του μουσείου. Ο Οργανισμός οφείλει να μεριμνά για τη στελέχωση του Μουσείου Άλεξ Μυλωνά και με τακτικό προσωπικό (μόνιμο ή ΙΔΑΧ) από το υπηρετούν στον Οργανισμό, ή σε άλλη υπηρεσία ή εποπτευόμενο



Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, σύμβαση παραχώρησης ακινήτου και δικαιωμάτων χρήσης

φορέα του ΥΠ.ΠΟ.Α ή άλλου Υπουργείου, κατόπιν σχετικής διάθεσης ή απόσπασης κατά την κείμενη νομοθεσία, ενώ λαμβάνει υπόψη και τις ανάγκες του Μουσείου Άλεξ Μυλωνά στον προγραμματισμό προσλήψεων.

5 Κατ' εξοχήν δε ουσιώδεις όροι για την παραχώρηση των δικαιωμάτων χρήσης από το Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, εκτός από τους όρους οι οποίοι συμφωνήθηκαν μεταξύ του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης και του ΜΜΣΤ είναι και οι ακόλουθοι:

5.1. Το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά» δεν καταργείται, θα διατηρήσει τη αυτοτέλεια του, θα διοικείται από το δικό του Διοικητικό Συμβούλιο, το οποίο είναι και το αρμόδιο όργανο για την επίβλεψη και επιτήρηση της επιτευξης των σκοπών του ιδρύματος μέσω των δράσεων του νέου Οργανισμού, την οποία θα ασκεί ιδίως δια της συμμετοχής του εκπροσώπου του, που το ίδιο θα υποδεικνύει, στη σύνθεση της εποπτεύουσας τη Διεύθυνση Σύγχρονης Τέχνης Εφορεία. Επίσης το ίδρυμα θα εξακολουθήσει να διατηρεί την έδρα του στο κτίριο της οδού πλατείας Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5.

5.2. Η χρήση του ιδιόκτητου κτιρίου της οδού πλατείας Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5, μαζί με τα συστατικά και τα παραρτήματα αυτού, καθώς και μαζί με όλο τον εξοπλισμό του κτιρίου παραχωρείται δωρεάν προς τον νέο Οργανισμό για διάρκεια 20 ετών, η οποία θα ξεκινήσει με το πρωτόκολλο παραλαβής του κτιρίου. Ο Οργανισμός, θα χρησιμοποιεί το κτίριο αποκλειστικά ως Μουσείο ή για συναφείς σκοπούς, όπως είναι κατ' εξοχήν η διεξαγωγή εκδηλώσεων ή δράσεων τέχνης και πολιτισμού. Ο νέος Οργανισμός θα είναι αποκλειστικά υπεύθυνος για την καταβολή όλων των φόρων, τελών, εισφορών και λογαριασμών, που αφορούν το κτίριο, από την περιέλευση σε αυτόν των δικαιωμάτων δωρεάν χρήσης του, σύμφωνα με τους όρους του παρόντος συμφωνητικού. Επίσης, θα είναι υπεύθυνος για τη συντήρηση και την εν γένει διατήρηση του κτιρίου σε άριστη κατάσταση. Το κτίριο, τα μηχανήματα και οι εγκαταστάσεις εντός αυτού (ανελκυστήρας, κλιματιστικά, φωτισμοί, μηχανές προβολής συναγερός, κ.λπ.), θα συντηρούνται επιμελώς από το νέο φορέα και θα αντικαθίστανται με καινούργια έτσι ώστε ανά πάσα στιγμή το κτίριο και οι εγκαταστάσεις να είναι σε πλήρη λειτουργική επάρκεια με την ίδια τουλάχιστον επιμέλεια που επιδεικνύεται και για κάθε άλλη μουσειακή μονάδα του Οργανισμού. Γίνεται ρητή μνεία στο γεγονός ότι το κτίριο είναι χαρακτηρισμένο ως «διατηρητέο» από την Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων και δεν επιδέχεται οποιαδήποτε μεταβολή, προσθήκη ή τροποποίηση χωρίς την έγκριση των αρμοδίων φορέων. Σε κάθε περίπτωση, οποιαδήποτε μονίμου ή σταθερού χαρακτήρα μεταρρύθμιση, διαρρύθμιση ή μεταβολή των κτιριολογικών



Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, σύμβαση παραχώρησης ακινήτου και δικαιωμάτων χρήσης

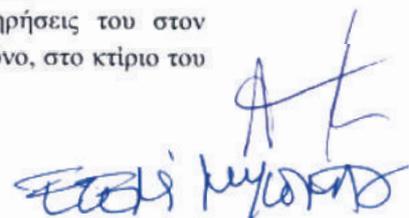
χαρακτηριστικών ή του σταθερά εγκατεστημένου εξοπλισμού των παραχωρουμένων εγκαταστάσεων τυχόν σκοπείται από τον Οργανισμό, θα πρέπει να έχει τη σύμφωνη γνώμη του Διοικητικού Συμβουλίου του ιδρύματος, που χορηγείται κατόπιν σχετικής έγγραφης πρότασης. Ο Οργανισμός μεριμνά για την εξασφάλιση συγχρηματοδοτούμενων προγραμμάτων ή χορηγιών - δωρεών για την υλοποίηση επιστημονικών, καλλιτεχνικών, εκπαιδευτικών προγραμμάτων, καθώς και εφαρμογών για τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνίας.

- 5.3. Η επωνυμία «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά» θα αναγράφεται μαζί με το όνομα του Νέου Φορέα σε όλες τις δραστηριότητες και τη δημόσια προβολή των όσων δράσεων ή εκδηλώσεων διεξάγονται στο παραχωρούμενο κτίριο επί της οδού Αγίων Ασωμάτων ή σε αναφορά σε αυτό. Ενδεικτικά, σε ευδιάκριτη θέση στο κτίριο (και έξω από αυτό) θα αναφέρεται η επωνυμία Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, στην ιστοσελίδα που θα ενημερώνει για το πρόγραμμα εκθέσεων μέσα στους χώρους του Μουσείου, στην προβολή του κτιρίου μέσα από τα ΜΜΕ κ.λπ.
- 5.4. Μαζί με το κτίριο παραχωρείται δωρεάν για την ίδια περίοδο (20 ετών) και η χρήση όλης της συλλογής των έργων της Άλεξ Μυλωνά, η οποία αποτελεί περιουσία του ιδρύματος και η οποία βρίσκεται συνημμένη στην συμβολαιογραφική πράξη ίδρυσης του Μουσείου.). Η ποιότητα των αντιγράφων της συλλογής, τα οποία θα παραχθούν από τον νέο Οργανισμό, θα ελέγχεται από την Πρόεδρο του ΔΣ του ΜΑΜ. Ο Οργανισμός έχει την ευθύνη της φύλαξης και συντήρησης της συλλογής που του παραδίδεται. Μαζί παραχωρείται και η χρήση και φύλαξη του αρχείου της Άλεξ Μυλωνά. Πρωτόκολλο παράδοσης και παραλαβής θα υπογραφεί υποχρεωτικά από το νέο Οργανισμό, μετά την ίδρυση του, κατά την παραλαβή των έργων.
- 5.5. Έργα της ιδρύτριας Άλεξ Μυλωνά θα εκτίθενται υποχρεωτικά μέσα στο χώρο του κτιρίου. Η έκθεση αυτή κατ' ελάχιστο θα χρησιμοποιεί και θα καταλαμβάνει ολόκληρο το δεύτερο όροφο του κτιρίου. Ρητά απαγορεύεται να εκτίθενται στον όροφο αυτό έργα άλλων καλλιτεχνών ή οποιαδήποτε άλλη χρήση του ορόφου αυτού, πλην της ανάδειξης του έργου της ιδρύτριας, χωρίς την έγγραφη σύμφωνη γνώμη του Διοικητικού Συμβουλίου του ιδρύματος. Ο Οργανισμός έχει την υποχρέωση να εναλλάσσει τουλάχιστον μια φορά κάθε έξι μήνες, τα έργα της ιδρύτριας, τα οποία εκτίθενται στο κοινό, δημιουργώντας ενότητες (ανάλογα με το θέμα, το χρόνο, το υλικό κατασκευής κ.λπ.) και προβάλλοντας ταυτόχρονα την έκθεση αυτή κατά την προβολή και των υπολοίπων εκθέσεων του Μουσείου.
- 5.6. Το ΔΣ του ιδρύματος διατηρεί το δικαίωμα χρήσης 10 τ.μ. από την αποθήκη του κτιρίου (ο χώρος θα διαμορφωθεί κατάλληλα με πλέγμα)

Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, σύμβαση παραχώρησης ακινήτου και δικαιωμάτων χρήσης

στον υπόγειο χώρο αυτού, προκειμένου να τηρεί εκεί τα βιβλία συνεδριάσεων και τα υποχρεωτικώς τηρούμενα βιβλία και στοιχεία του ιδρύματος, καθώς και αρχαιακό υλικό της ιδρύτριας και του κτιρίου (συμβόλαια, ιδρυτικές πράξεις, πολεοδομικές άδειες κ.λπ.). Τα μέλη του ΔΣ του ιδρύματος, θα έχουν πρόσβαση στους χώρους της αποθήκης μόνο κατά τις ώρες λειτουργίας του Μουσείου.

- 5.7. Το ΔΣ του ΜΑΜ θα υποδεικνύει ένα μέλος από τα πέντε που θα απαρτίζουν την Εφορεία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης του Οργανισμού. Για τα πρώτα τρία χρόνια θα προταθεί η Πρόεδρος του ΔΣ του ΜΑΜ Ελένη Μυλωνά..
- 5.8. Ο Οργανισμός θα μεριμνά για τη συντήρηση των έργων και αρχείων της Άλεξ Μυλωνά σύμφωνα με τις σύγχρονες προδιαγραφές και με την ίδια τουλάχιστον επιμέλεια που επιδεικνύει και για τις λοιπές μουσειακές του συλλογές. Για τον σκοπό αυτό, αναθέτει ειδικά τα καθήκοντα συντήρησης των έργων του ΜΑΜ σε εξειδικευμένο προσωπικό του με ρητή ειδική σχετική μνεία στην οικεία πράξη ανάθεσης καθηκόντων ή, εφόσον το προσωπικό αυτό απασχολείται για ορισμένο χρόνο ή για συγκεκριμένο έργο, στην οικεία σύμβαση. Τα στοιχεία του θα κοινοποιούνται στο ΔΣ του ιδρύματος. Κατά την παράδοση της συλλογής, θα υπογραφεί μεταξύ του νέου φορέα και του ΔΣ του ΜΑΜ ένα πρωτόκολλο κατάστασης των έργων (condition report). Με το πρωτόκολλο αυτό θα υποδειχθούν προς το νέο φορέα ποιά έργα χαρακτηρίζονται ως «ΑΜΕΤΑΚΙΝΗΤΑ», καθώς είναι πολύ εύθραυστα. Ακόμη και αυτά τα έργα, θα μπορούν να μετακινηθούν, αν γίνει συνεννόηση για τον τρόπο μεταφοράς τους από επιφορτισμένο προς τούτο μέλος του ΔΣ του ΜΑΜ. . Ο Οργανισμός αναλαμβάνει την υποχρέωση να ασφαλίζει τα παραχωρούμενα κτίριο και έργα με τους ίδιους ή ανάλογους όρους με τους οποίους ασφαλίζει και τις λοιπές εγκαταστάσεις του και συλλογές τέχνης που διαθέτει, εντάσσοντας κατ' αρχήν την κάλυψη των σχετικών ασφαλιστικών κινδύνων κλοπής, ζημίας μερικής ή ολικής καταστροφής από πυρκαγιά, πλημμύρα, σεισμό κ.ο.κ., σε διαγωνιστική διαδικασία για την ανάδειξη αναδόχου ασφαλιστικού φορέα για το σύνολο των εγκαταστάσεων και συλλογών του με βάση την κείμενη νομοθεσία. Ως αξία για την ασφάλιση του κτιρίου λογίζεται η αντικειμενική αξία αυτού, ενώ για την ασφαλιστική κάλυψη της παραχωρούμενης συλλογής, το ύψος της αξίας αυτής προσδιορίζεται μετά από πρόταση του ΔΣ του ΜΑΜ.
- 5.9. Το ΔΣ του ιδρύματος θα μπορεί να συνεδριάζει στο χώρο του Μουσείου κάθε δύο μήνες σε ημέρα και ώρα λειτουργίας του Μουσείου. Θα μπορεί επίσης κατά τις ώρες συνεδρίασης να ελέγχει την τήρηση των όρων της παρούσας σύμβασης και να εγχειρίζεται σε περίπτωση που διαπιστωθούν αποκλίσεις από την παρούσα σύμβαση, τις παρατηρήσεις του στον αρμόδιο Προϊστάμενο του Μουσείου. Μια φορά το χρόνο, στο κτίριο του



Άλεξ Μυλωνά

Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, σύμβαση παραχώρησης ακινήτου και δικαιωμάτων χρήσης

Μουσείου θα γίνεται συνάντηση του ΔΣ του ιδρύματος με τον Γενικό και Καλλιτεχνικό Διευθυντή του Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης. Οι δύο διευθυντές, θα καθορίζουν την ημέρα και την ώρα της συνάντησης και θα την ανακοινώνουν στα μέλη του ΔΣ τουλάχιστον 10 ημέρες πριν από την ημερομηνία αυτή. Το ΜΑΜ μπορεί μετά από συνεννόηση με τον καλλιτεχνικό διευθυντή να χρηματοδοτεί εκθέσεις στο χώρο του Μουσείου. Στα μέλη του ΔΣ του ΜΑΜ, θα αποστέλλεται πρόσκληση για τα εγκαίνια όλων των εκθέσεων που θα φιλοξενοούνται στο κτίριο του Μουσείου. Τα μέλη του ΔΣ του ΜΑΜ και οι συνοδεύοντες αυτούς, θα έχουν ατέλεια κατά την είσοδο τους στους χώρους του Μουσείου.

- 5.10. Κατιόντες σε ευθεία γραμμή της ιδρύτριας θα μπορούν να χρησιμοποιούν τους χώρους του κτιρίου, για σκοπούς που συνάδουν με την αποστολή του Οργανισμού, έως τέσσερις φορές το χρόνο και για διάρκεια από 1 έως 3 ημέρες κάθε φορά, μετά από έγκαιρη συνεννόηση με τον Γενικό Διευθυντή και τον Διευθυντή Σύγχρονης Τέχνης, προκειμένου οι συγκεκριμένες δράσεις να εντάσσονται ομαλά στον καλλιτεχνικό προγραμματισμό του Μουσείου.
- 5.11. Σε υλοποίηση των προβλεπομένων παραπάνω υπό 4., για μια μεταβατική περίοδο τριών (3) ετών, ένα άτομο από το εξειδικευμένο προσωπικό του Μουσείου, το οποίο γνωρίζει τη συλλογή και τα έργα της Άλεξ Μυλωνά, αλλά και το κτίριο και τις ιδιαιτερότητες του, θα εξακολουθήσει να απασχολείται σε αυτό. Το άτομο αυτό θα είναι επιφορτισμένο και με το καθήκον της παράδοσης και παραλαβής του κτιρίου και των έργων
- 5.12. Ο Οργανισμός θα μεριμνά ώστε το κτίριο της πλατείας Αγίων Ασωμάτων αρ. 5 να παραμένει ανοικτό τουλάχιστον 230 ημέρες το χρόνο και θα λειτουργεί τουλάχιστον 6 ώρες κάθε μέρα.
- 5.13. Σε περίπτωση παράβασης της παρούσας σύμβασης ή σε περίπτωση που ο νόμος ο οποίος διέπει τη σύσταση του Οργανισμού τροποποιηθεί ώστε να αποκλίνει από τους ουσιώδεις όρους του παρόντος, τότε το ίδρυμα μετά από απόφαση του Διοικητικού του Συμβουλίου, μπορεί να καταγγείλει τη σύμβαση και να αποχωρήσει από τον Οργανισμό ανακτώντας τα παραχωρούμενα δια του παρόντος δικαιώματα χρήσης, όχι νωρίτερα από έναν μήνα από τη περιέλευση της καταγγελίας στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού
- 5.14. Αρμόδια για την επίλυση κάθε διαφοράς ή διένεξης που θα προκύψει από την εκτέλεση και την ερμηνεία της παρούσας σύμβασης όσον αφορά στους όρους παραχώρησης του κτιρίου, των εγκαταστάσεων και της συλλογής των έργων, ορίζονται τα πολιτικά Δικαστήρια της Αθήνας.

Β Η παρούσα Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως τελεί υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται αυτοδικαίως και αναδρομικώς σε



Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, σύμβαση παραχώρησης ακίνητου και δικαιωμάτων χρήσης

περίπτωση που εντός έντεκα (11) μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος ο οποίος θα προβλέπει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της παρούσας. Σύμβασης που αναγνωρίζονται και συμφωνούνται ως όροι ουσιώδεις και κεφαλαιώδους σημασίας για την επίτευξη της παραχώρησης του κτιρίου και της συλλογής στον Οργανισμό.

Για το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

[Handwritten signature]

Για το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

[Handwritten signature]
ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 21 - ΜΟΝΗ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ
564 30 30 ΤΡΟΥΠΟΛΗ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΤΗΛ: 210 600 173 FAX: 2210 600 173
ΑΦΜ: 99074427 ΔΟΥ: ΠΕΛΛΗΝΗΣ

Για το Μουσείο Άλεξ Μυλωνά

[Handwritten signature]

ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓ. ΑΣΙΜΑΤΩΝ 5, Τ.Κ. 105 54, ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 210 32 15 717
ΑΦΜ: 090069931 - ΔΟΥ: ΣΤ. ΑΘΗΝΩΝ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α

ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΤΑΣΗΣ ΙΣΧΥΟΣ ΕΝΔΙΑΜΕΣΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα την 26^η Ιουλίου 2018 μεταξύ των συμβαλλομένων, αφενός

του **Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α' 271/ 24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη, το οποίο εκπροσωπείται νόμιμα κατά την υπογραφή της παρούσας από τον Πρόεδρο του Διοικητικού του Συμβουλίου κύριο Ανδρέα Τάκη.

και αφετέρου

του ιδρύματος με την επωνυμία «**Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά**», το οποίο εδρεύει στην Αθήνα επί της οδού πλατεία Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5, το οποίο έχει ιδρυθεί με τη με αριθμό 3542/22.12.1992 πράξη σύστασης της συμβολαιογράφου Αθήνας Μαρίας Καντζαβέλου και η ίδρυση του έχει εγκριθεί με π.δ. της 11^{ης} Ιανουαρίου 1992, το οποίο δημοσιεύτηκε νόμιμα στο δεύτερο τεύχος της Εφημερίδας της Κυβέρνησης με αριθμό φύλλο 27/19.1.1994. Το ίδρυμα κατά την υπογραφή του παρόντος εκπροσωπείται νόμιμα από την Πρόεδρό του κυρία Ελένη Μυλωνά, μετά από ειδική εντολή που της έχει δοθεί για την υπογραφή της παρούσας σύμβασης από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος κατά τη συνεδρίαση της 26^{ης} Ιουλίου 2018.

Συμφωνήθηκαν τα ακόλουθα:

Με την από 14 Σεπτεμβρίου 2017 σύμβαση παραχώρησης δικαιωμάτων χρήσεως κινητών και ακινήτων, το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», συμφώνησε με το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης να παραχωρήσει στο νέο Οργανισμό, ο οποίος θα ιδρυθεί με τη συνένωση Μουσείων (πρωτοστατούντος και του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης) και θα φέρει την επωνυμία «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης» (συντ. ΜΟΜus) για διάρκεια είκοσι (20) ετών από την ψήφιση του σχετικού νόμου ίδρυσης του νέου Ενιαίου Φορέα και την έναρξη ισχύος των σχετικών διατάξεων, τα δικαιώματα χρήσεως του ιδιόκτητου κτιρίου του ιδρύματος στην οδό πλατεία Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5 και των εγκαταστάσεων αυτού, καθώς και της συλλογής έργων τέχνης της ιδρύτριας Αλεξάνδρας Μπογδάνου Μυλωνά και του αρχείου αυτής, υπό τους ειδικότερους ουσιώδεις όρους που αναφέρονται στην σύμβαση αυτή.

Ρητά συμφωνήθηκε ότι η Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως τελεί υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται αυτοδικαίως και

αναδρομικώς σε περίπτωση που εντός έντεκα (11) μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος ο οποίος θα προβλέπει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της παρούσας Σύμβασης που αναγνωρίζονται και συμφωνούνται ως όροι ουσιώδεις και κεφαλαιώδους σημασίας για την επίτευξη της παραχώρησης του κτιρίου και της συλλογής στον Οργανισμό.

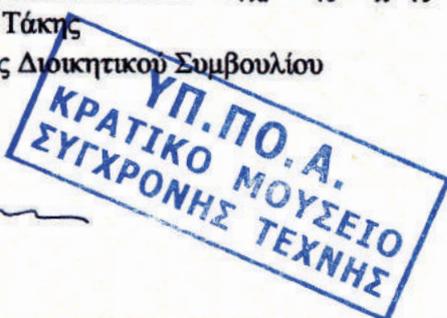
Τα μέρη γνωρίζουν ότι το σχετικό νομοσχέδιο κατατέθηκε στη Βουλή και πρόκειται να γίνει νόμος του Κράτους μέσα στο Σεπτέμβριο του 2018. Για το λόγο αυτό επιθυμούν να παρατείνουν τη διάρκεια ισχύος της ενδιάμεσης αυτής συμφωνίας, η οποία λήγει στις 14 Αυγούστου 2018 και συμφωνούν τα ακόλουθα: η Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως, η οποία υπεγράφη στις 14 Σεπτεμβρίου 2017, εξακολουθεί να παράγει όλα τα έννομα αποτελέσματά της και τα μέλη παραμένουν προσηλωμένα στις προβλέψεις της, τελεί όμως υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται αυτοδικαίως και αναδρομικώς σε περίπτωση που μέχρι την 15^η Οκτωβρίου 2018 δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος ο οποίος θα προβλέπει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της Σύμβασης.

Κατά τα λοιπά ισχύουν όλες οι αρχικές προβλέψεις της σύμβασης.

Για το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

Ανδρέας Τάκης

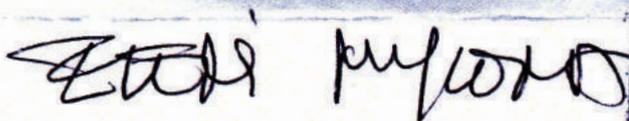
Πρόεδρος Διοικητικού Συμβουλίου



Για το Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά

Ελένη Μυλωνά

Πρόεδρος Διοικητικού Συμβουλίου



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β΄**ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΤΑΣΗΣ ΙΣΧΥΟΣ ΕΝΔΙΑΜΕΣΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ**

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα την 12η Οκτωβρίου 2018 μεταξύ των συμβαλλομένων, αφενός

του **Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α' 271/ 24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη, το οποίο εκπροσωπείται νόμιμα κατά την υπογραφή της παρούσας από τον Πρόεδρο του Διοικητικού του Συμβουλίου κύριο Ανδρέα Τάκη.

και αφετέρου

του ιδρύματος με την επωνυμία «**Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Αλεξ Μυλωνά**», το οποίο εδρεύει στην Αθήνα επί της οδού πλατεία Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5, το οποίο έχει ιδρυθεί με τη με αριθμό 3542/22.12.1992 πράξη σύστασης της συμβολαιογράφου Αθήνας Μαρίας Καντζαβέλου και η ίδρυση του έχει εγκριθεί με π.δ. της 11^{ης} Ιανουαρίου 1992, το οποίο δημοσιεύτηκε νόμιμα στο δεύτερο τεύχος της Εφημερίδας της Κυβέρνησης με αριθμό φύλλο 27/19.1.1994. Το ίδρυμα κατά την υπογραφή του παρόντος εκπροσωπείται νόμιμα από την Πρόεδρό του κυρία Ελένη Μυλωνά, μετά από ειδική εντολή που της έχει δοθεί για την υπογραφή της παρούσας σύμβασης από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος κατά τη συνεδρίαση της 26^{ης} Ιουλίου 2018.

Συμφωνήθηκαν τα ακόλουθα:

Με την από 14 Σεπτεμβρίου 2017 σύμβαση παραχώρησης δικαιωμάτων χρήσεως κινητών και ακινήτων, το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Αλεξ Μυλωνά», συμφώνησε με το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης να παραχωρήσει στο νέο Οργανισμό, ο οποίος θα ιδρυθεί με τη συνένωση Μουσείων (πρωτοστατούντος και του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης) και θα φέρει την επωνυμία «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης» (συντ. ΜΟΜus) για διάρκεια είκοσι (20) ετών από την ψήφιση του σχετικού νόμου ίδρυσης του νέου Ενιαίου Φορέα και την έναρξη ισχύος των σχετικών διατάξεων, τα δικαιώματα χρήσεως του ιδιόκτητου κτιρίου του ιδρύματος στην οδό πλατεία Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5 και των εγκαταστάσεων αυτού, καθώς και της συλλογής έργων τέχνης της ιδρύτριας Αλεξάνδρας Μπογδάνου Μυλωνά και του αρχείου αυτής, υπό τους ειδικότερους ουσιαστικούς όρους που αναφέρονται στην σύμβαση αυτή.

Ρητά συμφωνήθηκε ότι η Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως τελεί υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται αυτοδικαίως και

αναδρομικώς σε περίπτωση που εντός έντεκα (11) μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος ο οποίος θα προβλέπει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της παρούσας Σύμβασης που αναγνωρίζονται και συμφωνούνται ως όροι ουσιώδεις και κεφαλαιώδους σημασίας για την επίτευξη της παραχώρησης του κτιρίου και της συλλογής στον Οργανισμό.

Η διάρκεια της σύμβασης παρατάθηκε ήδη μέχρι την 15^η Οκτωβρίου 2018 και σήμερα τα μέρη γνωρίζοντας ότι το σχετικό νομοσχέδιο κατατέθηκε στη Βουλή και έχει ήδη ξεκινήσει η επεξεργασία του από την επιτροπή μορφωτικών υποθέσεων του κοινοβουλίου, επιθυμούν να παρατείνουν τη διάρκεια ισχύος της ενδιάμεσης αυτής συμφωνίας, η οποία λήγει στις 15 Οκτωβρίου 2018. Συνομολογούν, συνεπώς ότι η Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως, η οποία υπεγράφη στις 14 Σεπτεμβρίου 2017, εξακολουθεί να παράγει όλα τα έννομα αποτελέσματά της και τα μέλη παραμένουν προσηλωμένα στις προβλέψεις της, τελεί όμως υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται αυτοδικαίως και αναδρομικώς σε περίπτωση που μέχρι την 30^η Νοεμβρίου 2018 δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος ο οποίος θα προβλέπει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της Σύμβασης.

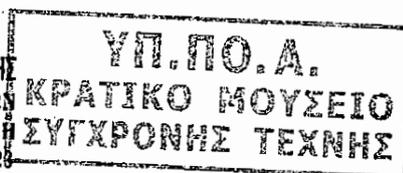
Κατά τα λοιπά ισχύουν όλες οι αρχικές προβλέψεις της σύμβασης.

Για το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

Ανδρέας Τάκης

Πρόεδρος Διοικητικού Συμβουλίου

ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 21 - ΜΟΝΗ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ
564 00 ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΗ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΤΗΛ: 2310 589140-143 - FAX: 2310 600.128
ΑΦΜ: 090074427 ΔΟΥ: ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ



Για το Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά

Ελένη Μυλωνά

Πρόεδρος Διοικητικού Συμβουλίου

Ελένη Μυλωνά



ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓ. ΑΣΣΗΜΑΤΩΝ 5, Τ.Κ. 105 54, ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ.: 210 32 15 717

ΑΦΜ: 090088931 - ΔΟΥ: ΣΤ' ΑΘΗΝΩΝ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΜΟΝΟ
ΕΡΓΑ ΜΟΝΙΜΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑ ΚΤΗΡΙΟΥ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΓΙΩΝ
ΑΣΩΜΑΤΩΝ 5 ΑΘΗΝΑ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1

ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ 55/08.06.2018

ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ

ΕΡΓΑ ΜΟΝΙΜΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ

&

**ΣΧΕΔΙΑ ΚΤΙΡΙΟΥ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΓΙΩΝ ΑΣΩΜΑΤΩΝ 5
ΑΘΗΝΑ 10554**

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1

ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ 55/08.06.2018

ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ

ΕΡΓΑ ΜΟΝΙΜΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1 - ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ 55/08.06.2018

ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ

ΕΡΓΑ ΜΟΝΙΜΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ

Α/Α	ΤΙΤΛΟΣ	ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΟΡΟΦΟΣ	ΘΕΣΗ	ΥΛΙΚΟ / ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΣ	ΕΤΟΣ	ΑΞΙΑ ευρώ
1	Μπεριόσκα	97 x 167	ισόγειο	είσοδος, μεταξύ ξύλινης & γυάλινης πόρτας	ασπρόμαυρη φωτογραφία του έργου επικαλυμμένη σε χαρτόνι σιδηρος βαμμένος μαύρος	2000	500
2	Χωρίς τίτλο	82 x 53	ισόγειο	αίθριο, κάλυμμα σε παράθυρο υπογείου (καυστήρας)	σίδηρο	2000	2000
3	Η Γέννηση της Αφροδίτης	350 x 90 x 15	ισόγειο	αίθριο	σίδηρο	1960	20000
4	Μινωταυρος 1	65 x 162 x 33	ισόγειο	είσοδος, μετά από γυάλινη πόρτα αριστερά	μάρμαρο	1960	20000
5	Χαιρετισμός	79 x 89 x 17	ισόγειο	πάνω από ρεσεψιόν	χαλκός σε πέτρα	2000	5000
6	Βώλακας	100 x 49	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	χαλκός σε πέτρα	1960	5000
7	Ανάγλυφο 2	18 x 24 x 05	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	χαλκός σε πέτρα	1960	5000
8	Ανάγλυφο 5	19 x 25 x 03	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	χαλκός σε πέτρα	1960	5000
9	Ανάγλυφο 6	19 x 50 x 03	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	χαλκός σε πέτρα	1960	5000
10	Ανάγλυφο 7	17,5 x 50 x 03	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	αλουμίνιο σε πέτρα	1960	5000
11	Ανάγλυφο 8	20 x 25,5 x 03	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	χαλκός σε πέτρα	1960	5000
12	Ανάγλυφο 9	20 x 25,5 x 03	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	χαλκός σε πέτρα	1960	5000
13	Ανάγλυφο 10	50,5 x 16,5 x 03	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	αλουμίνιο σε πέτρα	1960	5000
14	Ανάγλυφο 11	19 x 25 x 03	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	αλουμίνιο σε πέτρα	1960	5000

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
1962

Handwritten signature

15	Ανάγλυφο 12	18 x 50 x 03	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	αλουμίνιο σε πέτρα	1960	5000
16	Ανάγλυφο 13	40 x 51,5 x 03	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	αλουμίνιο σε πέτρα	1960	5000
17	Διο Αυγά Κουβεντιάζουν στο Πάρκο	24 x 20 x 06	ισόγειο	Πωλητήριο	αλουμίνιο και σχιστόλιθος	1962	5000
18	Γέφυρες	65 x 100 x 40	ισόγειο	Πωλητήριο	μάρμαρο	1984	10000
	Περιπτερο σε Διεθνή Έκθεση			Τηλατσάκλα προς υπόγειο	ασπράμαυρη φωτογραφία του έργου επικολημένη σε κ μουτι ξύλο	2004	500
19		140 x 85	ισόγειο			1992	8000
20	Πρόεδρος	70 x 495 x 02	ισόγειο	σκάλα προς 1ο όροφο	σφρηγίλατος σιδηρος	1984	9000
21	Άμυνα 2	65 x 125 x 22	2ος		μάρμαρο	1984	20000
22	Κυκλάδες 2	105 x 90 x 30	2ος		μάρμαρο	1967	20000
23	Φόρος Τιμής στον Μιτρανκούζι	71 x 74 x 19	2ος		μάρμαρο	1984	15000
24	Τέσσερα Σκαλοπάτια	11 x 90 x 50	2ος		σφρηγίλατος σιδηρος	1980	9000
25	Μικρές	80 x 122 x 25	2ος		μάρμαρο	1984	20000
26	Κολώνες	110 x 105 x 60	2ος		μάρμαρο	1984	20000
27	Μύλος 2	43 x 90 x 40	2ος		μάρμαρο πράσινο	1984	20000
28	Φυτικό 2	94 x 27 x 20	2ος		σφρηγίλατος σιδηρος	1962	5000
29	Θέατρο	15 x 100 x 62	2ος		μάρμαρο	1984	20000
30	Η Θάλασσα - Η Άμμος	29 x 39	2ος	σε plexiglas σχίσμο I	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
31	Βράχια	29 x 39	2ος	σε plexiglas σχίσμο IV	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	2000	2000
32	Βράχια και Θάλασσα	39 x 29	2ος	σε plexiglas σχίσμο II	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
33	Βραχώδες και Ποταμός	29 x 39	2ος	σε plexiglas σχίσμο V	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
34	Χωματερές Εγνυτώσεις	29 x 39	2ος	σε plexiglas σχίσμο VII	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
35	Σκασίματα (de cho)	43 x 30	2ος	σε plexiglas σχίσμο VI	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
36	Σκασίματα (de cho)	29 x 39	υπόγειο	σε plexiglas σχίσμο	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
37	Σκασίματα (de cho)	29 x 39	υπόγειο	σε plexiglas σχίσμο	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
38	Σκασίματα (de cho)	29 x 39	υπόγειο	σε plexiglas σχίσμο	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
39	Σκασίματα (de cho)	29 x 39	υπόγειο	σε plexiglas σχίσμο	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
40	Ανατρεπόμενο 2	25 x 37 x 25	2ος		σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1986	5000
41	Κόρη 2	128 x 35 x 24,5	ταράτσα		σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1997	20000
42	Κούρος 4	132 x 39 x 30,5	ταράτσα		σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1997	20000
43	Μήδεια 1	117 x 68 x 16	2ος	σε θήκη πλαξινγκλάς (95 x 31 Άλλεξ)	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1957	15000
44	Κορμός 1	53 x 47 x 30	2ος		σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1957	10000
45	Ισορροπιστές 1	30 x 49 x 17	2ος		σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1957	9000



Σελίδα 1

46	Ζευγάρι κόντρα Στον Άνεμο 1	34 x 40 x 16	2ος	είσοδος αποθήκης	τσιμέντο	1957	7000
47	Λαϊκός Χορός	100 x 67 x 48	υπόγειο		βαμμένο γύψος	1952/1943	5000
48	Αδάμ - Εύα	72 x 55 x 09	υπόγειο		αλουμίνιο και σχιστόλιθος	1962	20000
49	Ανατολίτικο	58 x 50 x 16	υπόγειο		χαλκός	1960	20000
50	Άνθρωποι πιόνια	98 x 75 x 75	υπόγειο		σφρηγίσματος σίδηρος	1960	20000
51	Αρτίστρια	63 x 20 x 15	υπόγειο		τσιμέντο	1957	20000
52	Βυζαντινό 1	76 x 50 x 18	2ος		αλουμίνιο και σχιστόλιθος	1962	20000
53	Δάσος	120 x 110 x 45	2ος		σφρηγίσματος σίδηρος	1962	20000
54	Επιτοίχια 1	80 x 96 x 20	υπόγειο		χαλκός	1959	20000
55	Ηλιογράφιο	82 x 100 x 38	2ος		σφρηγίσματος σίδηρος	1962	20000
56	Καμπάνα	70 x 36 x 07	2ος		αλουμίνιο και σχιστόλιθος	1962	20000
57	Κεφάλι	59 x 24 x 06	υπόγειο		αλουμίνιο και σχιστόλιθος	1963	20000
58	Κιβωτός 1	32 x 25 x 05	υπόγειο		αλουμίνιο και σχιστόλιθος	1963	20000
59	Μεταλλικό λουλούδι	88 x 34 x 26	υπόγειο		αλουμίνιο και σχιστόλιθος	1960	20000
60	Υδρα 2	78 x 46 x 16	υπόγειο		χαλκός και λευκό μάρμαρο	1960	20000
61	Ωαϊδή	47 x 25 x 6	υπόγειο		αλουμίνιο και σχιστόλιθος	1963	20000
62	Διψασμένες Κυκλάδες	8 x 70 x 30	υπόγειο		μάρμαρο	1984	20000
63	Καρνάιο	53 x 112 x 33	υπόγειο		μάρμαρο	1984	20000
64	Τα τείχη	98 x 94 x 50	υπόγειο		μάρμαρο	1984	20000
65	Τρία τετράγωνα	55 x 100 x 55	υπόγειο		μάρμαρο	1984	20000
66	Κυκλάδες 3	64 x 50 x 32	υπόγειο		μάρμαρο	1984	20000
67	Αιγείο 2	62 x 63 x 24	υπόγειο		μάρμαρο	1984	20000
68	Πιετά	17 x 15 x 16	3ος		μπρούτζος	1944	20000
69	Τοκετός	17 x 18 x 22	υπόγειο		μπρούτζος	1944	20000
70	Πένθος στα Καλάβρυτα	108 x 15,5 x 25	υπόγειο		μάρμαρο	1953	20000
71	Κεκλιμένο	41 x 21 x 30	2ος		inox	1976	15000
72	Κυκλική σύνθεση	30 x 36 x 30	2ος		inox	1976	15000
73	Δέσιμο	32 x 40 x 40	2ος		inox	1976	15000
74	Οριζόντια σύνθεση	23 x 41 x 27	2ος		inox	1976	15000
75	Αγάπη	250 x 270 x 100	ΜΜΣΤ	εξωτερικός χώρος ΔΕΘ - Χρησιδάνειο	ατσάλι βαμμένο λευκό	1986	20000
76	Δίκαιο	270 x 300 x 100	ΜΜΣΤ	εξωτερικός χώρος ΔΕΘ - Χρησιδάνειο	ατσάλι βαμμένο λευκό	1986	20000
77	Χωρίς τίτλο	50 x 50	ισόγειο	διάδρομος	Ελένη Μυλωνά, φωτογραφία επικολλημένη σε αλουμίνιο	1980	1500



Ελένη Μυλωνά

78	Χωρίς τίτλο	61 x 40	ισόγειο	διάδρομος	Ελένη Μυλωνά, φωτογραφία επικολημένη σε αλουμίνιο	1980	1500
79	Χωρίς τίτλο	62 x 40	ισόγειο	διάδρομος	Ελένη Μυλωνά, φωτογραφία επικολημένη σε αλουμίνιο	1980	1500
80	Χωρίς τίτλο	62 x 40	υπόγειο	διάδρομος	Ελένη Μυλωνά, φωτογραφία επικολημένη σε αλουμίνιο	1980	1500
81	Χωρίς τίτλο	62 x 40	υπόγειο	διάδρομος	Ελένη Μυλωνά, φωτογραφία επικολημένη σε αλουμίνιο	1980	1500
82	Χωρίς τίτλο	62 x 40	υπόγειο	διάδρομος	Ελένη Μυλωνά, φωτογραφία επικολημένη σε αλουμίνιο	1980	1500
83	Χωρίς τίτλο	62 x 40	υπόγειο	διάδρομος	Ελένη Μυλωνά, φωτογραφία επικολημένη σε αλουμίνιο	1980	1500
84	Χωρίς τίτλο	62 x 40	υπόγειο	διάδρομος	Ελένη Μυλωνά, φωτογραφία επικολημένη σε αλουμίνιο	1980	1500
85	Χωρίς τίτλο	62 x 40	υπόγειο	διάδρομος	Ελένη Μυλωνά, φωτογραφία επικολημένη σε αλουμίνιο	1980	1500

Τα έργα 1 - 76 είναι της Άλεξ Μυλωνά

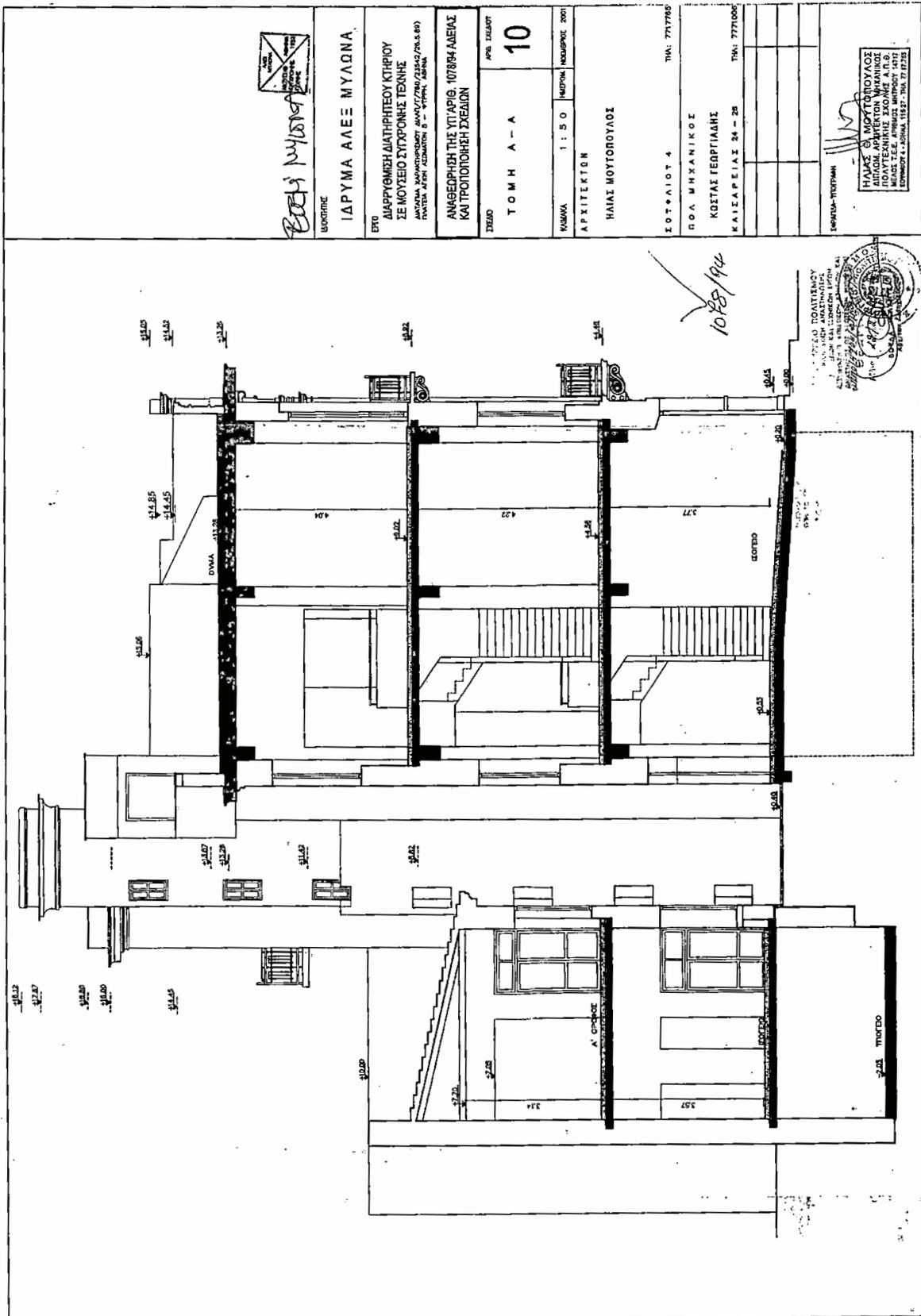


ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1

ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ 55/08.06.2018

ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ

**ΣΧΕΔΙΑ ΚΤΙΡΙΟΥ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΓΙΩΝ ΑΣΩΜΑΤΩΝ 5
ΑΘΗΝΑ 10554**




 ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΜΥΛΩΝΑ

ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ
 ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΕΡΓΟ
 ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΣΕΩΣ ΚΤΗΡΙΟΥ
 ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
 ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ
 ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΔΟΜΩΝ 6 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΑΝΑΒΕΒΗΡΗ ΤΗΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΡΙΑΣ
 ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΣΧΕΔΙΟ
 ΤΟΜΗ Α - Α
 ΑΡΧ. ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ
10

ΚΑΛΩΣ 1 : 5 0 ΜΕΡΟΣ 100000000 2001
 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝ

ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΟΦΟΛΙΟΥ 4 ΤΗΛ: 7717765

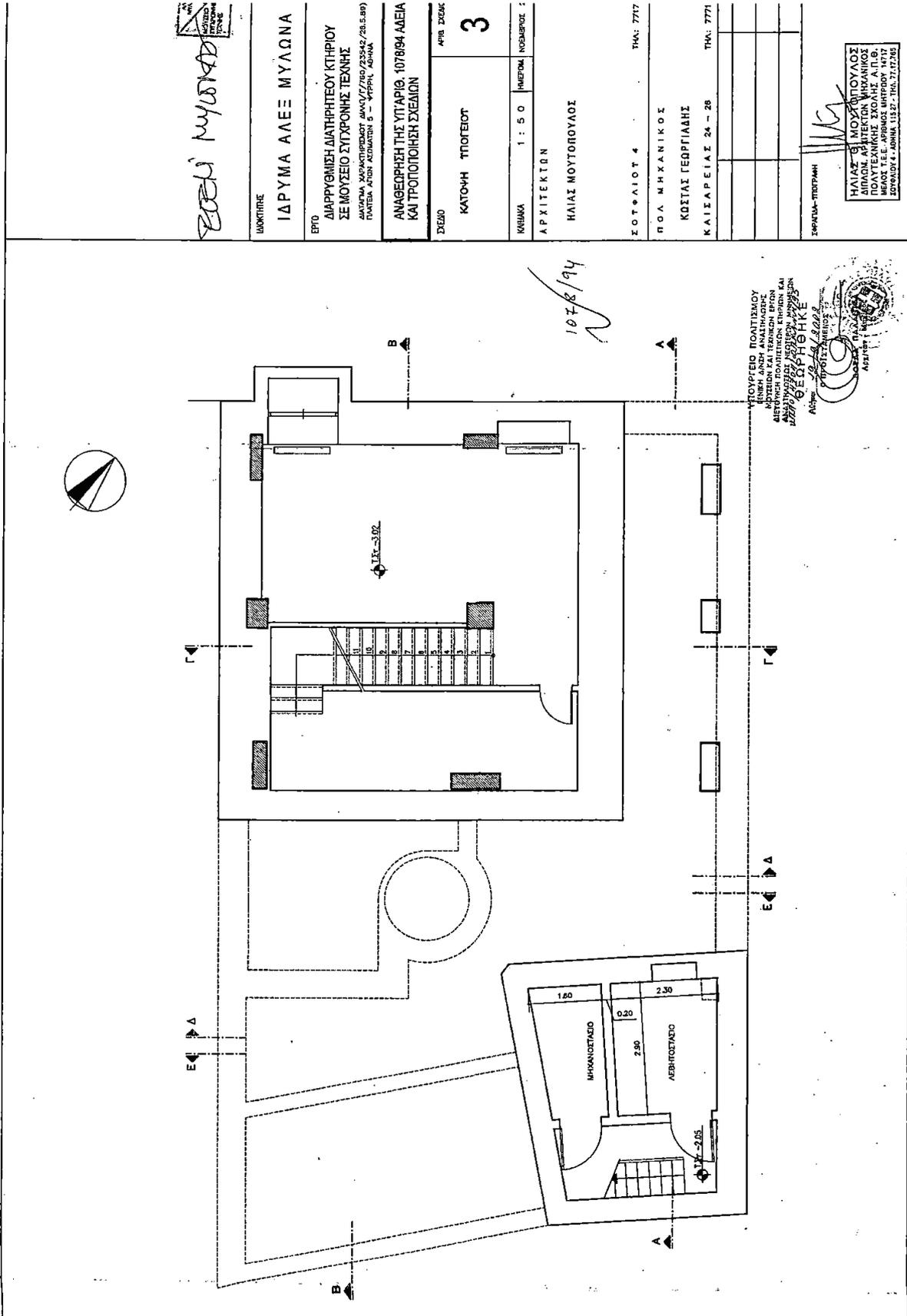
ΠΟΛ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
 ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΝΗΣ

ΚΑΙΣΑΡΕΙΑΣ 24 - 25 ΤΗΛ: 7777005

ΣΕΡΦΙΝΑ - ΤΟΥΡΚΙΑ

ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ
 ΔΙΠΛΩΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
 ΠΡΩΤΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΧΟΛΗΣ Α.Π.Θ.
 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΑΣΙΟ 1971
 ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΜΥΛΩΝΑ 10/28 - ΤΗΛ: 7717765

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
 ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ
 ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ
 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΝΗΜΕΩΝ ΚΑΙ
 ΜΟΥΣΕΙΩΝ
 ΑΡΧ. ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ
 ΤΕΧΝΗΣ
 ΤΜΧΜ
 10/28/194



Σελή Μυλωνά

ΙΔΡΥΜΑ ΑΞΕΣ ΜΥΛΩΝΑ

ΕΡΓΟ
ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ
ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΔΙΑΓΡΑΦΗ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΩΤ ΔΑΝ.Υ./7780/23342/28.5.89
ΠΛΑΝΟ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ Σ - ΥΠΕΡΣΥΛΛΕΞΗ

ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΑΣ
ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΣΧΕΔΙΟ
ΚΑΤΩΦΗ ΤΠΟΤΕΩΤ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝ
ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΑΙΝΑΚΙΑ 1 : 5 0
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ
ΝΟΜΕΡΟΣ 3

ΣΤΟΦΑΙΟΤ 4 ΤΗΛ: 7717
Ρ.Ο.Λ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
ΚΑΙΣΑΡΕΙΑΣ 24 - 28 ΤΗΛ: 7771

ΣΦΡΑΓΙΣΤΑ-ΠΡΟΦΑΝΗ

ΗΛΙΑΣ Β. ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΔΙΠΛΩΜ. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΠΡΩΤΕΥΣΑΝΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ Α.Π.Θ.
ΑΔΑΡΧ. ΑΝΤΙΣΤΑΘ. 1000/1997
ΣΦΡΑΓΙΣΤΑ-ΠΡΟΦΑΝΗ
ΣΦΡΑΓΙΣΤΑ-ΠΡΟΦΑΝΗ



Βεβαίωση

ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ

ΕΡΓΟ: ΔΙΑΡΡΩΜΙΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΣΕ ΜΟΥΣΕΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΔΙΑΓΩΓΑ ΜΑΡΚΗΤΗΡΕΩΣΤ ΔΙΑΝΥ/17760/2342/26.6.89)
ΒΑΡΥΤΑ ΑΣΩΝ ΑΣΦΑΛΤΩΝ 2 - ΦΡΕΣΗ, ΑΘΗΝΑ

ΑΜΑΘΟΡΗΣΗ ΤΗΣ ΥΠΟΓΡ. 107864 ΑΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΣΧΕΔΙΟ: ΚΑΤΩΦΗ ΕΣΤΕΙΟΣ 4

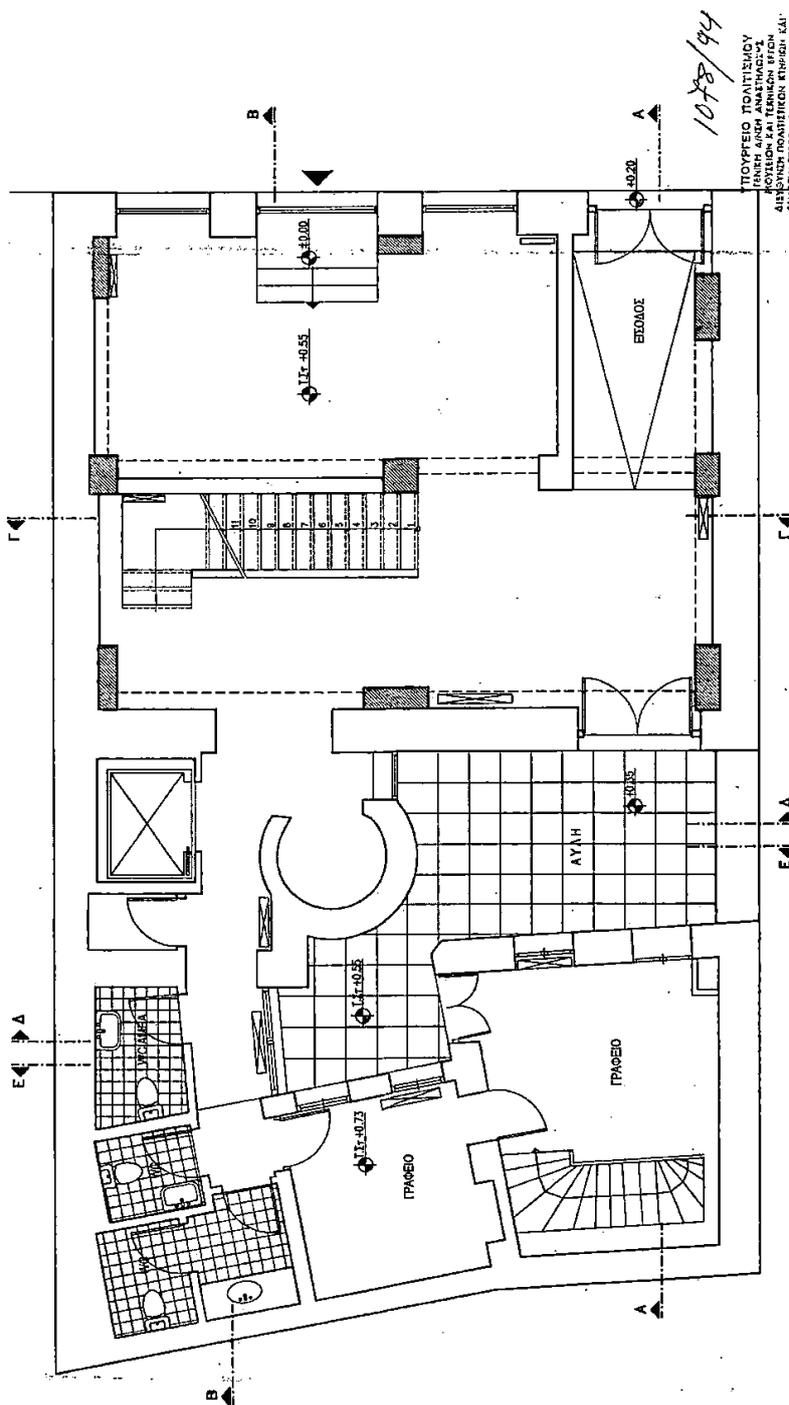
ΚΩΔΙΚΑ 1 : 5 0 ΗΜΕΡΩΝ ΚΟΜΠΡΟΣ 20x

ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ: ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΟΤΣΑΛΙΟΣ 4 ΤΗΛ: 771772
ΠΟΛ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
ΚΑΙΣΑΡΕΙΑΣ 24 - 20 ΤΗΛ: 77710x

ΕΡΩΤΗΜΑ-ΤΙΤΟΦΑΝΗ

ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΜΕΛΟΣ Τ.Ε.Ε. ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΜΗΤΡΩΟΥ 14731
ΣΟΦΙΑΔΟΥ 4 - ΑΘΗΝΑ 115 52 - ΤΗΛ. 77.71.795

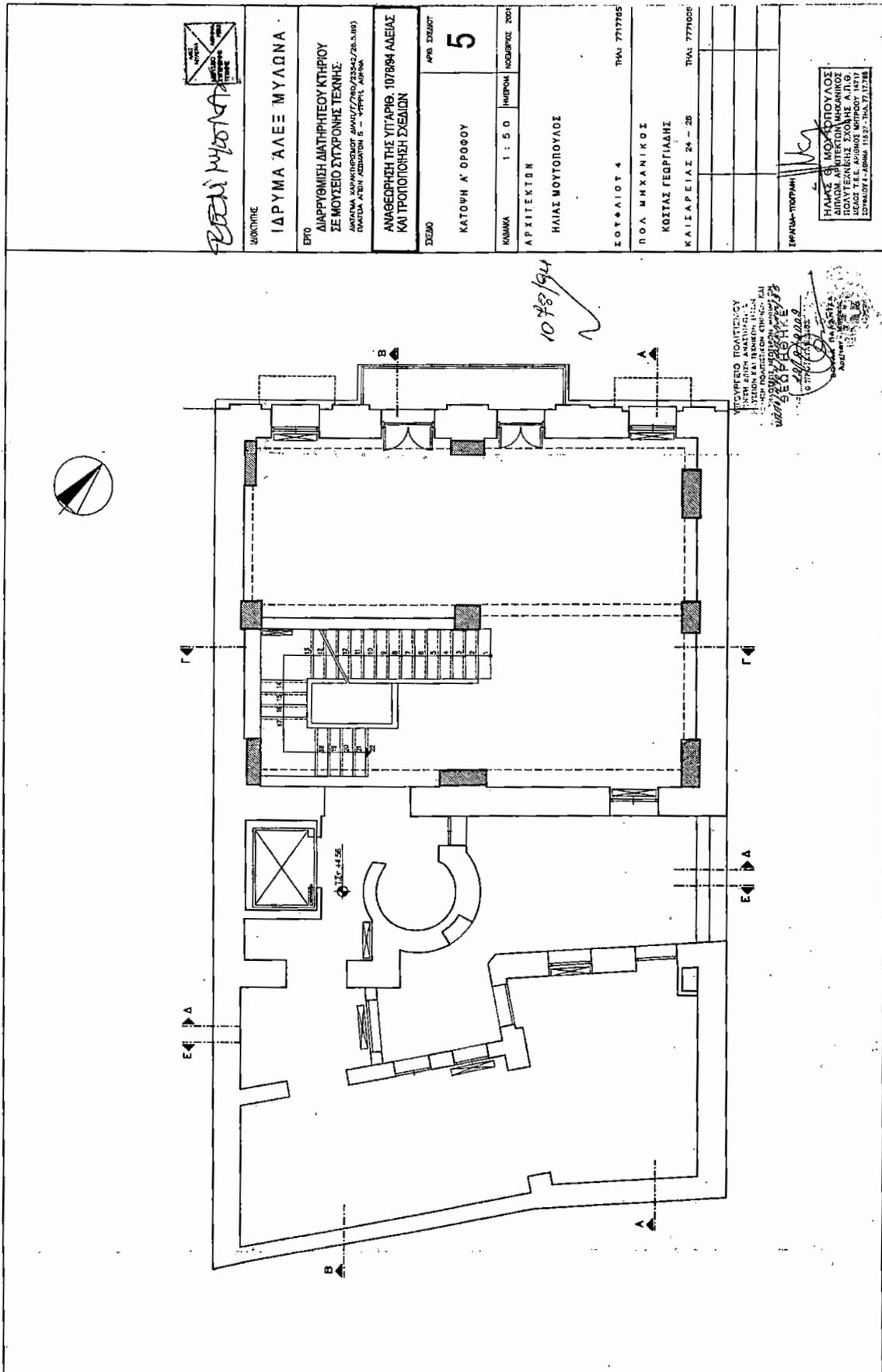


1078/94

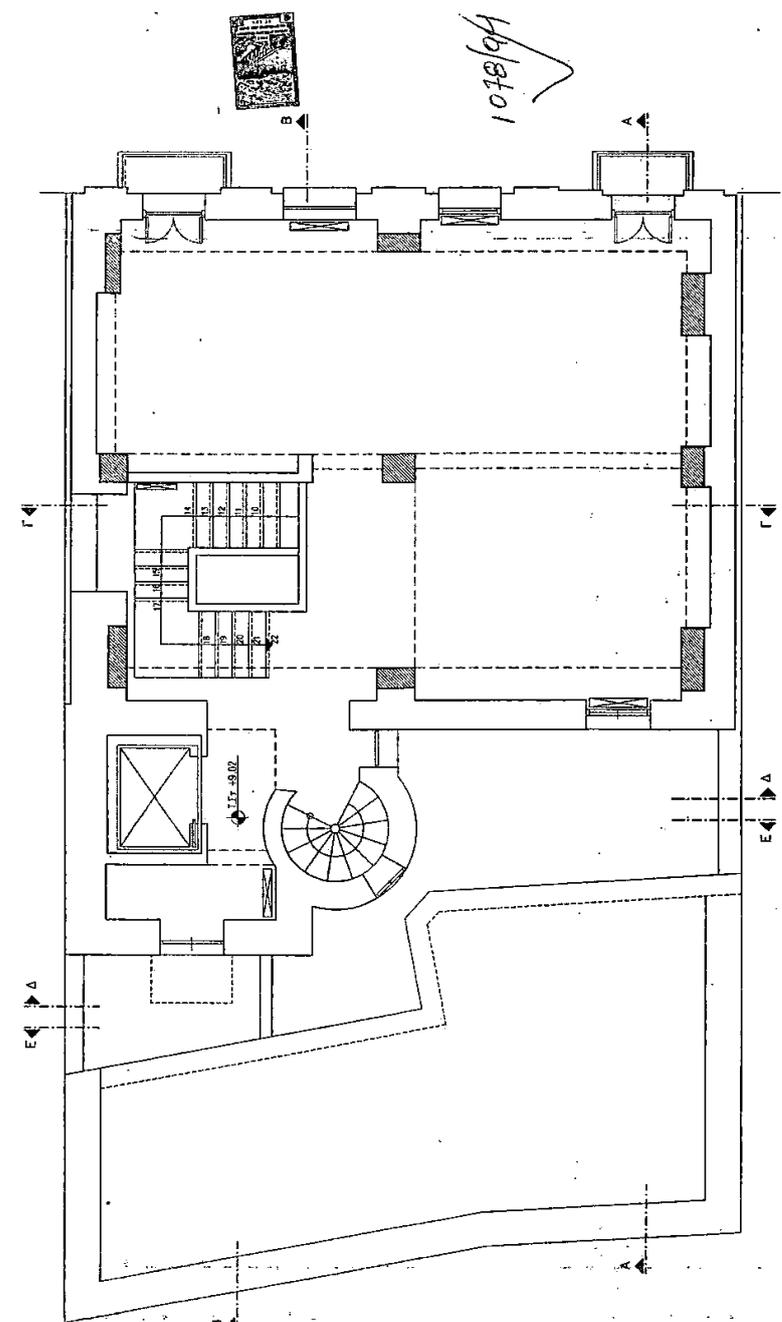
ΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΜΝΗΜΕΩΝ
ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝ ΤΗΣ
ΒΕΡΒΗΣΗ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ
1078/94





 <i>ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ</i> <i>ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ</i>	ΙΔΡΥΜΑ ΑΔΕΞ ΜΥΛΩΝΑ
	ΕΓΓΩ: ΔΙΑΡΓΥΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΣΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΙΑΤΕΛΕΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ ΔΙΑΝ/ΣΤ/780/22542/26.5.89) ΠΡΑΞΗ ΑΠΟ ΑΣΦΑΛΙΣΗ 5 - ΝΗΡΡΑ, ΑΘΗΝΑ
ΑΝΑΘΕΡΣΗ ΤΗΣ ΥΠΟΓΡΟ. 1078/94 ΑΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΧΕΔΙΩΝ	ΑΡΘ. ΣΧΕΔΙΩΤ 6
ΕΣΧΔ	ΚΑΤΟΝΗ Β ΟΡΟΣΟΤ
ΚΑΝΟΝΑ 1 : 5 0	ΜΕΤΡΟΝ 10000000, 2001
ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ Ε.Λ.Σ.Σ.Ε. 817/Κ.Ε. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ	ΤΗΛ: 7717765
Σ.Ο.Τ. & Α.Π.Σ. 1	Π.Ο.Λ. Μ.Η.Χ.Π.Ν.Κ.Θ.Σ.
	ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
	ΚΑΙΣΑΡΕΙΑΣ 24 - 26
	ΤΗΛ: 7710059
	ΕΜΦΑΝ.-ΠΙΣΤΩΣΗ
	ΗΛΙΑΣ Θ. ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ ΔΙΠΛΩΜ. ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ-ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Π.Ο.Λ.Τ.Ε.-Α.Π.Σ.Σ.Σ.Ο.Α.Σ. Α.Π.Σ.Ο. ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ Α. ΑΘΗΝΑ 11537, ΤΗΛ. 7712285





Καράγιωνη

ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ

ΕΡΓΟ: ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΝΗΜΕΙΟ/700/23342/216.3.89) ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ 5 - ΚΤΡΡΡ, ΑΘΗΝΑ

ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΥΠΟΛΟΙΠΗΣ 1078/94 ΑΔΕΙΑΣ ΜΕΛΗΤΡΟΠΟΙΗΣΗΣ ΣΧΕΔΙΩΝ

ΣΧΕΔΙΟ: ΚΑΤΟΧΗ ΜΕΣΟΠΛΑΤΩΜΑΤΟΣ Β' ΟΡΟΦΟΥ 7

ΑΡΙΘ. ΕΙΣΔΟΥ: 7

ΚΩΔΙΚΟΣ: 1 : 5 0 ΗΜΕΡΩΝ, ΝΟΜΒΡΗΣ 2001

ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ: ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΛΕΓΧΟΣ: ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΤΟΙΧ. ΜΕΤΡΗΣΕΩΣ: ΕΛΕΓΧΟΣ ΚΑΤΟΧΗΣ

Π.Ο.Λ. ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΕΡΓΑ: ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΡΕΝΙΩΤΗΣ

ΤΗΛ: 7717765

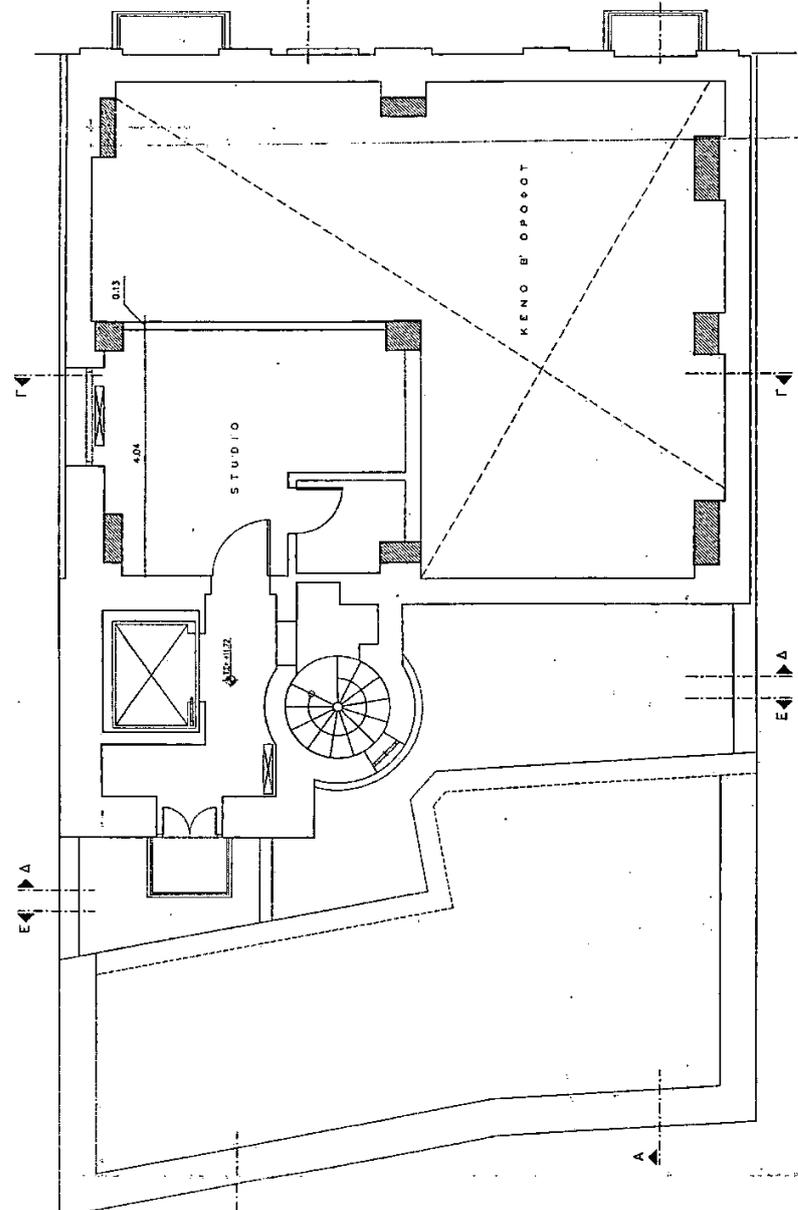
ΚΑΙΣΑΡΕΙΑΣ 24 - 20 ΤΗΛ: 7771008

ΣΗΡΕΥΣΗ-ΠΡΟΣΤΑΣΗ: ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΡΩΤΕΥΣΤΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ Α.Π.Ο. ΜΕΛΟΣ Σ.Ε.Ε. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΜΗΤΡΩΟΥ ΜΤ17

ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΟΡΘΩΣΗ 11537, ΤΗΛ. 7717765

1078/94 ✓



ΙΔΡΥΜΑ ΑΕΞΕ ΜΥΛΩΝΑ

ΕΡΓΟ
ΔΙΑΡΡΥΘΜΗΜΕΝΗ ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΚΤΗΡΙΟΥ
ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΔΙΑΚΩΝΑ ΚΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΥ ΔΑΜΥΛ/1790/23542/26.5.89)
ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΙΩΝ ΑΣΜΑΤΩΝ 5 - ΚΗΡΥΚΕΙΟ ΑΘΗΝΑ

**ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 1078/94 ΑΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΧΕΔΙΩΝ**

ΣΥΜΒΟ ΑΡΧ. ΕΞΕΔΟΥΤ **9**

ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΤΟΧΗ
ΔΩΜΑΤΩΝ

ΚΙΜΛΙΑ	1 : 5 0	ΗΜΕΡΑ	ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2000
ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ			
ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ			
ΣΟΦΟΛΙΟΥ 4		ΤΗΛ: 771705	
ΠΟΛ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ			
ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ			
ΚΑΙΣΑΡΕΙΑΣ 24 - 26		ΤΗΛ: 7771006	

ΣΦΡΑΓΙΣ-ΥΠΟΓΡΑΦΗ

ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΔΙΠΛΩΜ. ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΚΑΙ ΜΗΧΑΝ. Α.Π.Θ.
ΜΟΝ. Τ.Ε.Ε. ΑΡΧΙΤΕΚΤ. ΜΗΤΡΩΟΥ 14717
ΣΟΦΟΛΙΟΥ 4 - ΑΘΗΝΑ 11527 - ΤΗΛ. 77.17.006

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΑΡΧΗ ΑΝΑΤΗΛΙΞΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΟΥΣΕΙΩΝ, ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΑΝΑΛΥΤΙΚΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ

ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Α/ΥΠ: 6828/999
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Παραγγέλλομε τη δημοσίευση του παρόντος στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως και την εκτέλεσή του ως νόμου του Κράτους.

Αθήνα, 2 Νοεμβρίου 2018

Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας

ΠΡΟΚΟΠΙΟΣ Β. ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟΣ

Οι Υπουργοί

Ο Αντιπρόεδρος της Κυβέρνησης
και Υπουργός Οικονομίας
και Ανάπτυξης

ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΡΑΓΑΣΑΚΗΣ

Εσωτερικών

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΑΡΙΤΣΗΣ

Ψηφιακής Πολιτικής,
Τηλεπικοινωνιών και Ενημέρωσης

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΠΑΣ

Εθνικής Άμυνας

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΜΜΕΝΟΣ

Παιδείας, Έρευνας
και Θρησκευμάτων

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΑΒΡΟΓΛΟΥ

Εργασίας, Κοινωνικής Ασφάλισης
και Κοινωνικής Αλληλεγγύης

ΕΥΤΥΧΙΑ ΑΧΤΣΙΟΓΛΟΥ

Οικονομικών

ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ ΤΣΑΚΑΛΩΤΟΣ

Αναπληρωτής Υπουργός
Οικονομικών

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΟΥΛΙΑΡΑΚΗΣ

Υφυπουργός
Οικονομικών

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΑΠΑΝΑΤΣΙΟΥ

Διοικητικής Ανασυγκρότησης

**ΜΑΡΙΑ - ΕΛΙΖΑ
ΞΕΝΟΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ**

Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΜΥΡΣΙΝΗ ΖΟΡΜΠΑ

Υφυπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

Υφυπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΤΡΑΤΗΣ

Περιβάλλοντος και Ενέργειας

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΑΚΗΣ

Αναπληρωτής Υπουργός
Περιβάλλοντος και Ενέργειας

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΦΑΜΕΛΛΟΣ

Ναυτιλίας
και Νησιωτικής Πολιτικής

ΦΩΤΙΟΣ - ΦΑΝΟΥΡΙΟΣ ΚΟΥΒΕΛΗΣ

Θεωρήθηκε και τέθηκε η Μεγάλη Σφραγίδα του Κράτους.

Αθήνα, 5 Νοεμβρίου 2018

Ο επί της Δικαιοσύνης Υπουργός

ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ



ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Την ευθύνη για την εκτύπωση, διαχείριση και κυκλοφορία των φύλλων της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως, (ΦΕΚ) στην έντυπη και ηλεκτρονική έκδοση, έχει το **Εθνικό Τυπογραφείο** το οποίο αποτελεί δημόσια υπηρεσία η οποία υπάγεται στο Υπουργείο Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης. Το Εθνικό Τυπογραφείο έχει επίσης την ευθύνη για την κάλυψη των εκτυπωτικών αναγκών του Δημοσίου. (Ν. 3469/2006, Α' 131).

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΟΥ ΠΑΡΕΧΕΙ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

1. ΦΥΛΛΟ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ (ΦΕΚ)

Η ηλεκτρονική μορφή των ΦΕΚ διατίθεται δωρεάν από την ιστοσελίδα www.et.gr. Για τα ΦΕΚ που δεν έχουν ψηφιοποιηθεί και καταχωρισθεί στην πιο πάνω ιστοσελίδα δίνεται η δυνατότητα δωρεάν αποστολής με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, μετά από αίτηση που υποβάλλεται ηλεκτρονικά με τη συμπλήρωση ειδικής φόρμας.

Η έντυπη μορφή των ΦΕΚ διατίθεται για μεμονωμένα φύλλα με το ανάλογο κόστος από το τμήμα Πωλήσεων απευθείας ή με ταχυδρομική αποστολή μέσω αίτησης παραγγελίας στα ΚΕΠ, ενώ για ετήσια συνδρομή από το τμήμα Συνδρομητών. Το κόστος για ασπρόμαυρο ΦΕΚ από 1 έως 16 σελίδες είναι 1€, προσαυξανόμενο κατά 0,20€ για κάθε επιπλέον οκτασέλιδο ή μέρος αυτού. Το κόστος για έγχρωμο ΦΕΚ είναι 1,50€ από 1 έως 16 σελίδες, προσαυξανόμενο κατά 0,30€ για κάθε επιπλέον οκτασέλιδο ή μέρος αυτού.

Τρόπος αποστολής κειμένων προς δημοσίευση

- Τα κείμενα για δημοσίευση στο ΦΕΚ, από όλες τις δημόσιες υπηρεσίες και τους φορείς του δημόσιου τομέα, **αποστέλλονται στην διεύθυνση webmaster.et@et.gr** με χρήση προηγμένης ψηφιακής υπογραφής και χρονοσήμανσης.
- Οι περιλήψεις Διακηρύξεων Δημοσίων Συμβάσεων, αποστέλλονται στην ηλεκτρονική διεύθυνση dds@et.gr με τη χρήση απλού ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.
- Κατ' εξαίρεση, πολίτες οι οποίοι δεν έχουν αποκτήσει προηγμένη ηλεκτρονική υπογραφή, μπορούν να αποστέλλουν ταχυδρομικά ή να καταθέτουν με εκπρόσωπό τους κείμενα προς δημοσίευση αποτυπωμένα σε χαρτί, στο Τμήμα Παραλαβής Δημοσιευτέας Ύλης.

Πληροφορίες σχετικά με την αποστολή/κατάθεση εγγράφων προς δημοσίευση, την πώληση των τευχών και τους ισχύοντες τιμοκαταλόγους για όλες τις υπηρεσίες θα βρείτε στην ιστοσελίδα μας και στη διαδρομή Εξυπηρέτηση κοινού - τμήμα πωλήσεων ή συνδρομητών. Επίσης στην ιστοσελίδα μπορείτε να αναζητήσετε πληροφορίες σχετικά με την πορεία δημοσίευσης των εγγράφων, εφόσον γνωρίζετε τον Κωδικό Αριθμό Δημοσιεύματος (ΚΑΔ). Τον ΚΑΔ εκδίδει το Εθνικό Τυπογραφείο για όλα τα κείμενα που πληρούν τις προϋποθέσεις δημοσίευσης.

2. ΚΑΛΥΨΗ ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ του Δημοσίου και των φορέων του

Το Εθνικό Τυπογραφείο μετά από αίτημα φορέα του Δημοσίου αναλαμβάνει να σχεδιάσει και να εκτυπώσει κάρτες, βιβλία, αφίσες, μπλοκ, μηχανογραφικά έντυπα, φακέλους, φακέλους αλληλογραφίας, κ.ά. Επίσης σχεδιάζει και κατασκευάζει σφραγίδες.

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΕ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Ταχυδρομική Διεύθυνση: Καποδιστρίου 34, τ.κ. 10432, Αθήνα

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ: 210 5279000 - fax: 210 5279054

ΤΜΗΜΑΤΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΚΟΙΝΟΥ

Πωλήσεων: (Ισόγειο, τηλ. 210 5279178 - 180)

Συνδρομητών: (Ημιόροφος, τηλ. 210 5279136)

Πληροφοριών: (Ισόγειο, Γρ. 3 και τηλεφ. κέντρο 210 5279000)

Παραλαβής Δημ. Ύλης: (Ισόγειο, τηλ. 210 5279167, 210 5279139)

Ωράριο για το κοινό: Δευτέρα ως Παρασκευή: 8:00 - 13:30

Ιστοσελίδα: www.et.gr

Πληροφορίες σχετικά με την λειτουργία της ιστοσελίδας: helpdesk.et@et.gr

Αποστολή ψηφιακά υπογεγραμμένων εγγράφων προς δημοσίευση στο ΦΕΚ: webmaster.et@et.gr

Πληροφορίες για γενικό πρωτόκολλο και αλληλογραφία: grammateia@et.gr

